

**PRAKTIK AKULTURASI BUDAYA LOKAL YANG
DITERAPKAN TIGA SEKOLAH MUHAMMADIYAH
DI SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh :

Naufaldi Miftahul Akbar
(07040221071)

**PROGRAM STUDI AGAMA AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Naufaldi Miftahul Akbar

NIM : 07040221071

Program Studi : Studi Agama-Agama

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Praktik Akulturasi Budaya Yang Diterapkan Tiga Sekolah Muhammadiyah Di Surabaya”, hasil skripsi ini secara keseluruhan Adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 2 Januari 2025



Naufaldi Miftahul Akbar

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Praktik Akulturasi Budaya Yang Diterapkan Tiga Sekolah Muhammadiyah Di Surabaya” yang ditulis oleh Naufaldi Miftahul Akbar skripsi ini telah disetujui pada Tanggal 2 Januari 2025

Surabaya, 2 Januari 2025

Dosen Pembimbing



Muhammad Afdillah, S.Th.I., M.Si

NIP. 198204212009011013

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Sidang Penguji Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel Surabaya, dan telah diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana

Diuji Pada tanggal : 08 Januari 2025

Tim Penguji :

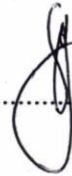
Ketua Penguji

Muhammad Afdillah, S.Th.I., M.Si
NIP. 198204212009011013



Penguji 1

Dr. Akhmad Siddiq, M.A
NIP. 197708092009121001



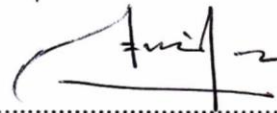
Penguji 2

Dr. Nasruddin, S.Pd, S.Th.I, MA
NIP. 197308032009011005



Penguji 3

Feryani Umi Rosidah, S.Ag, M.Fil.I
NIP. 196902081996032003



Mengesahkan

Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel Surabaya



Prof. Abdul Kadir Rivadi, Ph.D
NIP. 1970081320050110003



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **NAUFALDI MIFTAHUL AKBAR**
NIM : 07040221071
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ushuluddin dan Filsafat/Studi Agama Agama
E-mail address : **naufaldi234a@gmail.com**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**“PRAKTIK AKULTURASI BUDAYA LOKAL YANG DITERAPKAN TIGA SEKOLAH
MUHAMMADIYAH DI SURABAYA”**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 23 Januari 2025

Penulis

(NAUFALDI MIFTAHUL AKBAR)

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Praktik Akulturasi Budaya Lokal Yang Diterapkan tiga Sekolah Muhammadiyah di Surabaya” yang bertujuan untuk memahami bagaimana akulturasi budaya terjadi dalam lingkungan pendidikan, khususnya di Sekolah Muhammadiyah di Surabaya. Dalam konteks multikultural Indonesia, terdapat interaksi yang signifikan antara budaya lokal dengan nilai-nilai toleran yang dijunjung tinggi oleh lembaga pendidikan Islam. Mengacu pada konsep akulturasi budaya Alfred Kroeber, yang menggambarkan pertemuan dua budaya yang saling memengaruhi tanpa kehilangan salah satunya, penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif untuk mengumpulkan data melalui wawancara dan observasi. Temuan penelitian mengungkap bagaimana Sekolah Muhammadiyah mengelola interaksi antara budaya Islam dan budaya lokal, terutama di wilayah metropolitan seperti Surabaya, di mana tantangannya kompleks. Studi ini menyoroti pentingnya lembaga pendidikan dalam menyelaraskan keragaman budaya lokal dan nasional dengan tetap berpegang pada nilai-nilai Islam, khususnya dalam menghadapi kecenderungan globalisasi yang bersifat homogen. Ia juga membahas dampak positif dan negatif akulturasi, termasuk pengayaan identitas dan potensi marginalisasi budaya. Pada akhirnya, penelitian ini memberikan wawasan tentang bagaimana lembaga pendidikan Islam dapat beradaptasi dengan lingkungan sosial budayanya, dan menjadi model bagi konteks serupa di Indonesia.

Kata Kunci : akulturasi budaya, toleran, pendidikan.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
RIWAYAT HIDUP.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Kerangka Teori.....	13
H. Metode Penelitian.....	15
I. Sistematika Pembahasan	17
BAB II LANDASAN TEORI.....	18
A. Konsep dan Teori Alfred Kroeber.....	18
B. Akulturasi Budaya Menurut Alfred Kroeber	25
C. Dampak Akulturasi Budaya Menurut Alfred Kroeber	28
D. Contoh Akulturasi Budaya Menurut Alfred Kroeber.....	31
BAB III PAPARAN DATA.....	36
A. Akulturasi Budaya diterapkan sekolah Muhammadiyah	36
B. Profil dan Kurikulum di Sekolah Muhammadiyah Surabaya	37
1. Sekolah SMP Muhammadiyah 4 Gadung Surabaya	38

2. Sekolah SMP Muhammadiyah 9 Jojoran Surabaya	40
3. Sekolah SMA Muhammadiyah 10 Genteng Surabaya.....	43
C. Bukti Faktual Akulturasi Budaya di Sekolah Muhammadiyah Surabaya.....	44
D. Strategi Akulturasi Budaya Sekolah Muhammadiyah	55
BAB IV ANALISIS DATA	63
A. Analisis Tradisi Budaya Lokal Yang Diterapkan di Sekolah Muhammadiyah Surabaya Dalam Relevansi Alfred Kroeber.....	63
B. Analisis Tujuan Sekolah Muhammadiyah Surabaya Menerapkan Budaya Lokal	73
BAB V PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	84



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Kegiatan Ekstrakurikuler Sekolah Muhammadiyah Surabaya.	16
Gambar 3.1	Brosur PPDB SMP Muhammadiyah 4 Gadung Surabaya	39
Gambar 3.2	Brosur PPDB SMP Muhammadiyah 9 Surabaya	42
Gambar 3.3	Brosur PPDB SMA Muhammadiyah 10 Surabaya	44
Gambar 3.4	Kegiatan Halal bi Halal SMP Muhammadiyah 4 Surabaya Tahun 1444 H	48
Gambar 3.5	Kegiatan Ekstrakurikuler Albanjari SMP Muhammadiyah 4 Surabaya	49
Gambar 3.6	Kegiatan Albanjari SMP Muhammadiyah 9 Surabaya bersama masyarakat umum	50
Gambar 3.7	Kegiatan musik patrol SMP Muhammadiyah 9 Surabaya dalam rangka memeriahkan Milad Muhammadiyah ke III tahun 2023	51
Gambar 3.8	Kegiatan Al-Banjari SMA Muhammadiyah 10 Surabaya.....	53
Gambar 3.9	Kegiatan Ekstrakurikuler Rebana SMA Muhammadiyah 10 Surabaya	53
Gambar 3.10	Kegiatan menghidupkan masjid bersama masyarakat umum ..	53
Gambar 3.11	Kegiatan ceramah SMA Muhammadiyah 10 Surabaya dengan media wayang	54

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Afriliani, Mae, Siti Fadia, Nurul Fitri, and Tin Rustini, '*Analisis Pendidikan Multikultural Pada Siswa Sekolah Dasar Melalui Keragaman Budaya*', 06.02 (2024), Desember, Vol No, 'No Title', 4.3 (2024),
- Azra, A. (2015). *Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Milenium Ketiga*. Jakarta: Kencana.
- E.B Tylor, "*Animisme dan Magis*", dalam Daniel L. Pals, *Seven Theories Of Religion*, (New York, Oxford: Oxford University Press, 1996).
- Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures*. Kroeber, A. L. (1917). *The Superorganic*.
- Halim, M. (2019), Integrasi Kurikulum Tradisi NU dalam Pendidikan Muhammadiyah di Surabaya. *Jurnal Penelitian Pendidikan*.
- Helmi Febrisal, "*Proses Akulturasi Suku Batak dan Jawa di Kecamatan Gunung Meriah Kabupaten Aceh Singkil*", (UIN Ar Raniry, Banda Aceh, 2022).
<https://smaprestasi.sch.id/>.
<https://smpmuh4sby.wordpress.com/profil-sekolah-2/>.
<https://www.smpmuhammadiyah9.sch.id/>.
- Koentjaraningrat, "*Pengantar Ilmu Antropologi*." Jakarta: PT Rineka Cipta, (1990).
- Kroeber, A. L. (1948). *Anthropology: Culture Patterns and Processes*
- Kroeber, A. L. (1963). *Anthropology: Culture Patterns and Processes*.
- Kroeber, A. L., & Kluckhohn, C. (1952). *Culture: A Critical Review of Concepts and Definitions*.
- Kroeber, A. L., & Kluckhohn, C. (1952). *Culture: A Critical Review of Concepts and Definitions*.
- Kroeber, AL (1948). *Hakikat Budaya* . Chicago: University of Chicago Press.
- Kroeber, AL dalam Locher, H. "*Akulturasi dalam Turisme di Hindia Belanda*," UI Scholars Hub, (2018).
- Kroeber, AL, (1939) "*Wilayah Budaya dan Alam Penduduk Asli Amerika Utara*." *Publikasi Universitas California tentang Arkeologi dan Etnologi Amerika*.
- Kroeber, K., & Kroeber, C. (2003). *Ishi dalam Tiga Abad*.

- Le Guin, Inggris (2016). *Tak Ada Waktu Luang: Memikirkan Hal-hal Penting*. New York: Houghton Mifflin Harcourt.
- Muhammad Farih Fanani, (2023) “*Akulturasi Budaya Adalah Dua Budaya yang Menyatu*”.
- Mukhoyyarah, M. (2021), *Akulturasi Budaya Tionghoa Dan Cirebon Di Kesultanan Cirebon*.
- Mulyadi, Wahyu, and Abdul Haris, ‘*Kegagalan Akulturasi Budaya Dan Agama Dalam Pendidikan Islam*’, 1 (2023).
- Murtadho, A, NU dan Muhammadiyah: *Dialog dalam Kebudayaan*, Surabaya: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat, 2019.
- Musthaffa, M., & Musyarrofah, U. (2015). *Strategi Komunikasi Muhammadiyah Terhadap Akulturasi Budaya Islam Dan Budaya Lokal Di Desa Somagede Kabupaten Banyumas Jawa Tengah*.
- Musthaffaa, M. (2013). *Strategi Komunikasi Muhammadiyah Terhadap Akulturasi Budaya Islam Dan Budaya Lokal Di Desa Somagede Kabupaten Banyumas Jawa Tengah*.
- Nasution, H, *Pendidikan Islam dan Akulturasi Budaya*, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2021.
- Noer, D. (2018). *Gerakan Modern Islam di Indonesia*. Jakarta: LP3ES.
- Rizky, A. (2020), Sikap Siswa terhadap Tradisi di Sekolah Muhammadiyah: Sebuah Studi Kasus. *Jurnal Sosial dan Budaya*.
- Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of Innovations*.
- Sandi, A., Mahmudah, F. N., & Nasaruddin, D. M. (2022). Budaya Sekolah Studi Kasus di SMA Muhammadiyah Berau. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2).
- Sari, N. (2018), Kolaborasi Kegiatan Keagamaan di Sekolah Muhammadiyah dan NU: Studi Kasus di Surabaya. *Jurnal Pendidikan Islam*.
- Suyanto, B., & Hisyam, N. (2019). *Dimensi Pendidikan Islam dalam Era Globalisasi*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- UNESCO. (2013). *Pendidikan untuk Toleransi dan Keanekaragaman*.
- Utami, S. (2022). Tantangan dan Peluang Akulturasi Tradisi NU di Sekolah Muhammadiyah. *Jurnal Ilmu Pendidikan*.
- Winiarti, W., Khairunnisa, N., Safira, P., Verananda, E., & Parhan, M. (2024). Dampak Akulturasi Budaya Islam terhadap Upacara Adat Mitembeyan di

Subang. Musala : *Jurnal Pesantren Dan Kebudayaan Islam Nusantara*, 3(1).

Winiarti, W., Khairunnisa, N., Safira, P., Verananda, E., & Parhan, M. (2024). Dampak Akulturasi Budaya Islam terhadap Upacara Adat Mitembeyan di Subang. Musala : *Jurnal Pesantren Dan Kebudayaan Islam Nusantara*, 3(1).

Wulandari, D. (2021). Peran Guru dalam Proses Akulturasi di Sekolah Muhammadiyah Surabaya. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*.

Yurianto, Ramdhan, Zahra Faizatun, and Fitriani Hayatul Alfath, 'Exploring Jaburan Tradition in the Ramadan Month for Banyumas Community in the Spotlight of Living Hadith (Analysis of Meaning , Procession and Inspiration) Eksplorasi Tradisi Jaburan Di Bulan Ramadhan Bagi Masyarakat Banyumas Dalam Sorotan Living Hadist (Analisis Makna, Prosesi Dan Inspirasi)', 06.2 (2024),

