

**KEKERASAN SIMBOLIK DIBALIK CITRA
MASKULINITAS GEN Z DI KECAMATAN
WONOKROMO KOTA SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos) dalam bidang Sosiologi



Rizky Budi Prayogo

NIM 10020321067

Program Studi Sosiologi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Januari, 2025

PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizky Budi Prayogo

NIM : 10020321067

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Kekerasan Simbolik Dibalik Citra Maskulinitas Gen Z Di

Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga akademik apapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila Skripsi ini kemudian hari terbukti sebagai karya yang plagiat, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berlaku.

Surabaya, 7 Januari 2025

Yang Menyatakan



Rizky Budi Prayogo
NIM 10020321067

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING


Setelah melakukan bimbingan terhadap Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Rizky Budi Prayogo
NIM : 10020321067
Program Studi : Sosiologi

Berjudul *Kekerasan Simbolik dibalik Citra Maskulinitas Gen Z di Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya*, saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut dapat diujikan sebagai salah satu persyaratan bagi yang bersangkutan untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Sosiologi.

Surabaya, 23 Desember 2024

Dosen Pembimbing



Dr. H. Muhammad Shodiq, S.Ag., M.Si

NIP. 197504232005011002

PENGESAHAN

Skripsi oleh Rizky Budi Prayogo dengan judul: "*Kekerasan Simbolik dibalik Citra Maskulinitas Gen Z di Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya*" telah dipertahankan dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 7 Januari 2025

Tim Penguji Skripsi

Penguji I

Dr. H. Muhammad Shodiq, S.Ag., M.Si
NIP. 197504232005011002

Penguji II

Prof. Dr. Isa Anshori, Drs., M.Si
NIP. 196705061993031002

Penguji III

Dr. Iva Yulianti Umdatul Izza, M.Si
NIP. 197607182008012022

Penguji IV

Husnul Muttaqin, S.Ag., S.Sos., M.Si
NIP. 197801202006041001

Surabaya, 7 Januari 2025

Mengesahkan,

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dekan

Prof. Dr. Abd. Chalik, M.Ag
NIP. 197396272000031002



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizky Budi Prayogo
NIM : 10020321067
Fakultas/Jurusan : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
E-mail address : rbudi3528@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Keterasan Simbolik Dibalik Citra Maskulinitas Gen Z

Di Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 Januari 2025

Penulis

(Rizky Budi Prayogo)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Rizky Budi Prayogo 2025, *Kekerasan Simbolik Dibalik Citra Maskulinitas Gen Z Di Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya*. Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci: Kekerasan Simbolik, Maskulinitas, Generasi Z

Penelitian ini membahas kekerasan simbolik terhadap laki-laki Generasi Z di Kecamatan Wonokromo, Khususnya bagaimana kekerasan ini terjadi dan dampaknya terhadap perilaku mereka. Kekerasan simbolik bekerja melalui internalisasi norma sosial yang mengatur bagaimana maskulinitas ditampilkan. Norma ini diterima tanpa disadari, menciptakan tekanan bagi laki-laki untuk memenuhi standar maskulinitas di berbagai arena seperti pekerjaan, sekolah, pertemanan, dan keluarga. Adapun penelitian ini bertujuan memahami bagaimana mekanisme kekerasan simbolik dan dampaknya terhadap laki-laki Generasi Z di Wonokromo. Dengan metode kualitatif pendekatan fenomenologi, penelitian ini menggunakan teori praktik sosial Pierre Bourdieu yang berisikan konsep habitus, kapital, arena, kekerasan simbolik, dan doxa. Dalam penelitian ini menunjukkan kekerasan simbolik menyebabkan tekakanan sosial, menurunkan percaya diri, menimbulkan rasa sedih, dan membatasi ekspresi diri. Laki-laki Generasi Z sering membatasi perilaku agar sesuai dengan ekspektasi sosial meskipun bertentangan dengan keinginan mereka.

ABSTRACT

Rizky Budi Prayogo 2025, *Kekerasan Simbolik Dibalik Citra Maskulinitas Gen Z*

Di Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya. Skripsi Program Studi Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya.

Keywords: Symbolic Violence, Masculinity, Generation Z

This study discusses symbolic violence against Generation Z men in Wonokromo District, especially how this violence occurs and its impact on their behavior. Symbolic violence works through the internalization of social norms that regulate how masculinity is displayed. These norms are accepted unconsciously, creating pressure for men to meet masculinity standards in various arenas such as work, school, friendship, and family. This study aims to understand the mechanism of symbolic violence and its impact on Generation Z men in Wonokromo. With a qualitative fenomenologi approach, this study uses Pierre Bourdieu's social practice theory which contains the concepts of habitus, capital, arena, symbolic violence, and doxa. This study shows that symbolic violence causes social pressure, reduces self-confidence, causes sadness, and limits self-expression. Generation Z men often limit their behavior to conform to social expectations even though it is contrary to their wishes.

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Konseptual	7
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II	12
KAJIAN TEORITIK	12
A. Penelitian Terdahulu	12
B. Kajian Pustaka	21
C. Kerangka Teori	26
BAB III	31
METODE PENELITIAN	31
A. Jenis Penelitian	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	32
C. Pemilihan Subyek Penelitian	33
D. Tahap-Tahap Penelitian	34

E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data	40
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	41
BAB IV.....	44
KEKERASAN SIMBOLIK DIBALIK CITRA MASKULINITAS : STUDI KASUS GEN Z DI KECAMATAN WONOKROMO	44
A. Profil Kecamatan Wonokromo Kota Surabaya	44
B. Deskripsi Hasil Penelitian	57
1. Kekerasan Simbolik Terhadap Laki-Laki Dibalik Citra Maskulinitas Pada Generasi Z Di Kecamatan Wonokromo	57
2. Dampak kekerasan simbolik bagi perilaku laki-laki generasi z di Kecamatan Wonokromo	65
C. Analisis Kekerasan Simbolik Dibalik Citra Maskulinitas: Studi Kasus Generasi Z Di Kecamatan Wonokromo	74
BAB V.....	88
PENUTUP.....	88
A. KESIMPULAN.....	88
B. SARAN	89
Daftar Pustaka.....	90
Lampiran	94
Jadwal Penelitian.....	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kantor Kecamatan Wonokromo	44
Gambar 4. 2 Bagan Struktur Organisasi Kecamatan Wonokromo.....	45
Gambar 4. 3 Peta Wilayah Kecamatan Wonokromo.....	49



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Informan Generasi Z di Kecamatan Wonokromo	34
Tabel 4. 1 Batas Wilayah Kecamatan Wonokromo	47
Tabel 4. 2 LPMK, RW, dan RT	48
Tabel 4. 3 Jumlah Penduduk Kecamatan Wonokromo.....	50
Tabel 4. 4 Data Penduduk Berdasarkan Pendidikan	51
Tabel 4. 5 Penduduk Berdasarkan Pekerjaan	52
Tabel 4. 6 Jumlah Penduduk Berdasarkan Kepercayaan.....	55



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Daftar Pustaka

BUKU

- Fauzi Fashri. *Penyingkapan Kuasa Simbol*. Yogyakarta: JUXTAPOSE, 2007.
- Haryatmoko. *Dominasi Penuh Muslihat*. JAKARTA: Kompas Gramedia, 2010.
- Martono, Nanang. *KEKERASAN SIMBOLIK DI SEKOLAH*. Edited by SANTRI PRATIWI TRI UTAMI. JAKARTA: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2012.
- MAULANA, MOHAMMAD IQBAL. *ANATOMI PEMIKIRAN KONTEMPORER Dari Foucault, Derrida, Bourdieu & Perkembangannya*. Edited by Herman Adamson. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2024.
- Prof. Dr. Dede Rosyada, M.A. *Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Pendidikan*. Edited by M.A Prof. Dr. Murodi. Pertama. JAKARTA: Kencana, 2020.
- Ritzer, George. *Teori Sosiologi Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*. Edited by Winda Adeputri Djohar. Kedelapan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Sugiyono, Prof. Dr. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2020.
- Saleh, Sirajuddin. "Analisis Data Kualitatif." Pustaka Ramadhan, Bandung, 2017.
- Yin, Prof. Dr. Robert K. *Studi Kasus Desain & Metode*. JAKARTA: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2014.

ARTIKEL ILMIAH

- Adhimah, Syifaul. "Peran Orang Tua Dalam Menghilangkan Rasa Canggung Anak Usia Dini (Studi Kasus Di Desa Karangbong Rt. 06 Rw. 02 Gedangan-Sidoarjo)." *Jurnal Pendidikan Anak* 9, no. 1 (2020): 57–62. <https://doi.org/10.21831/jpa.v9i1.31618>.
- Akbar, Mohamad Sabda Fariz, Ridwan Fauzi, Zaqi Abdillah Tsamanyah, and Arita Marini. "Pengaruh Penggunaan Gadget Dalam Kegiatan Belajar Dan Mengajar Terhadap Pembentukan Karakter Anak Generasi Z." *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora* 2, no. 2 (2022): 375–84.
- Alfian, Andi. "Kekerasan Simbolik Dalam Wacana Keagamaan Di Indonesia." *Al-Adyan: Jurnal Studi Lintas Agama* 18, no. 1 (2023): 25–50.
- Anshori, Isa. "Melacak State Of The Art Fenomenologi Dalam Kajian Ilmu-Ilmu Sosial Isa Anshori Universitas Islam Negeri Sunan Ampel , Jl . Ahmad Yani

No . 117 , Jemur Wonosari Surabaya , Paradigma Fenomenologi (Phenomenology) Merupakan Salah Satu Teori Dari Paradigma.” *Halaqa: Islamic Education Journal* 2, no. 2 (2018): 165–81.
<https://doi.org/10.21070/halaqa>.

Aryani, Maria Indira, Cheisy Devira Aer, and Aulia Kartika Anjani. “Pengaruh Globalisasi Dalam Gerakan Sosial Transnasional Kelompok Rentan Di Indonesia (Studi Kasus Teater Garasi Dan ASEAN SOGIE Caucus).” *Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik (JISIP)* 12, no. 3 (2023): 308–16.

Cholifatillah, Siti Choiru Ummati, Twin Agus Pramono Jati, and Asaas Putra. “Kekerasan Simbolik Dalam Film ‘Dilan 1990’ Dan ‘Dilan 1991.’” *Jurnal Penelitian Komunikasi* 23, no. 1 (2020).

Dasopang, Muhammad Darwis. “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Augmented Reality Untuk Mengakomodasi Generasi Z.” *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, & Pengembangan* 5, no. 6 (2020): 780–91.

Dewi, Radix Prima, and Siti Nur Hidayah. “Metode Study Kasus.” *Skripsi*, 2019, 19.

Efendi, Arieska, Clara Fatimah, Dwi Parinata, and Marchamah Ulfa. “Pemahaman Gen z Terhadap Sejarah Matematika.” *Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Lampung* 9, no. 2 (2021): 116–26.

Erza, Elfitri Kurnia. “Analisis Kebutuhan Informasi Generasi z Dalam Akses Informasi Di Media.” *Shaut Al-Maktabah: Jurnal Perpustakaan, Arsip Dan Dokumentasi* 12, no. 1 (2020): 72–84.

Fitriyadi, Muhammad Yudi, Muhammad Restu Rahman, Muhammad Rifqi Azmi Asshidiqi, M Arifin Ilham, Olyvia Ika Aibina, Nurul Hesda, and Fikri Al Fayyedh. “Pengaruh Dunia IT Terhadap Perilaku Remaja Generasi Z.” *Religion: Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya* 2, no. 2 (2023): 21–37.

Frasetya, Vito, and Nadya Amalia Nasoetion. “Kekerasan Simbolik Pada Fasilitas Ladies Parking.” *Al Huwiyah* 1, no. 1 (2021).

Hasan, Hajar. “Pengembangan Sistem Informasi Dokumentasi Terpusat Pada STMIK Tidore Mandiri.” *Jurasik (Jurnal Sistem Informasi Dan Komputer)* 2, no. 1 (2022): 23–29. <http://ejournal.stmik-tm.ac.id/index.php/jurasik/article/view/32>.

Hasanah, Hasyim. “TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial).” *At-Taqaddum* 8, no. 1 (2017): 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>.

Irawan, Catur Bayu, Elsa Nurul Abidah, and Naufal Kurniawan. “AGAMA SEBAGAI INSTRUMEN KEKERASAN SIMBOLIK (Analisis Semiotika Dalam Konten Dakwah Zavilda TV).” *Nizam: Jurnal Islampedia* 2, no. 1

(2023): 29–46.

- Khosiah, Hajrah, Syafril. “Persepsi Masyarakat Terhadap Rencana Pemerintah Membuka Area Pertambangan Emas Di Desa Sumi Kecamatan Lambu Kabupaten Bima.” *Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan* 1, no. 2 (2017): 2–4.
- Liah, Asyifa Nurul, Fajar Sidik Maulana, Giva Nur Aulia, Salfa Syahira, Sofi Nurhaliza, Rama Wijaya Abdul Rozak, and Nisrina Nurul Insani. “Pengaruh Media Sosial Terhadap Degradasi Moral Generasi Z.” *Nautical: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia* 2, no. 1 (2023): 68–73.
- Mulyati, Sri, and Leli Triana. “Citra Maskulinitas Tokoh Laki Laki Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra Indonesia Di SMA.” *Jurnal Wahana Pendidikan* 9, no. 1 (2022): 43–52.
- Nasir, Abdul, Nurjana, Khaf Shah, Rusdy Abdullah Sirodj, and M Win Afgani. “Pendekatan Fenomenologi Dalam Penelitian Kualitatif 1.” *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research* 3, no. 5 (2023): 4445–51. <https://j-innovative.org/index.php/Innovative%0APendekatan>.
- Nugrahani Farida. “Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa.” *Metode Penelitian Kualitatif* 1, no. 1 (2014): 305. <http://e-journal.usd.ac.id/index.php/LLT%0Ahttp://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/viewFile/11345/10753%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.758%0Awww.iosrjournals.org>.
- Pithaloka, Dyah, Ivan Taufiq, and Mutia Dini. “Pemaknaan Perempuan Generasi Z Terhadap Maskulinitas Joget Tiktok.” *Satwika: Kajian Ilmu Budaya Dan Perubahan Sosial* 7, no. 1 (2023): 69–78.
- Prasetyo, Anggik Budi. “Gambaran Maskulinitas Dalam Iklan Kopi Caffeino Di Instagram.” *Jurnal Communio: Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi* 11, no. 1 (2022): 50–62.
- Putri, Ratih Cahyani, Diana Teresa Pakasi, and Widjajanti Mulyono Santoso. “Pengalaman Perempuan Jurnalis Olahraga Dan Maskulinitas Peliputan Olahraga.” *Jurnal Pustaka Komunikasi* 5, no. 2 (2022): 264–80.
- Qosyasih, Nelis Nazziatus Sadiyah, Amirullah Amirullah, and Zamah Sari. “Hegemoni Maskulinitas: Konstruksi Gender Pada Pendidikan Anak Usia Dini.” *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 1 (2023): 479–90.
- Sasanti, Ani, Nuning Zaidah, and Yuli Kurniati Werdiningsih. “Bentuk-Bentuk Dominasi Laki-Laki Dalam Kumpulan Cita Cekak Janji Sejati Karya Kustri Sumiyardhana Menurut Kajian Feminisme.” *JISABDA: Jurnal Ilmiah Sastra Dan Bahasa Daerah, Serta Pengajarannya* 3, no. 2 (2022): 29–47.
- Sawitri, Dian Ratna. “Perkembangan Karier Generasi Z: Tantangan Dan Strategi Dalam Mewujudkan SDM Indonesia Yang Unggul,” 2022.

Utami, Silvia. "Citra Maskulinitas Dalam Kumpulan Cerpen Sahut Kabut Karya Ade Ubaidil Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di MA/SMA." Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, n.d.

Wijaya, Nasdar. "Strategi Pengelolaan Badan Usaha Milik Desa (Bumdes) Dalam Meningkatkan Pendapatan Asli Desa." *Jurnal Wahana Bina Pemerintahan* 10, no. 1 (2023): 42–56. <https://doi.org/10.55745/jwbp.v10i1.118>.

Yasa, Desak Putu Yogi Antari Tirta, Gede Basuyoga Prabhawita, I Kadek Puriartha, and I Gusti Ngurah Wirawan. "PERLAWANAN TERHADAP MASKULINITAS TRADISIONAL DALAM BAHASA PENAMPILAN VIDEO MUSIK VIDI 'WU AT?'" *CALACCITRA: JURNAL FILM DAN TELEVISI* 3, no. 2 (2023): 68–75.

Yusanto, Yoki. "Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif." *Journal of Scientific Communication (Jsc)* 1, no. 1 (2020): 1–13. <https://doi.org/10.31506/jsc.v1i1.7764>.

Yusra, Zhahara, Rufran Zulkarnain, and Sofino Sofino. "Pengelolaan Lkp Pada Masa Pendmik Covid-19." *Journal Of Lifelong Learning* 4, no. 1 (2021): 15–22. <https://doi.org/10.33369/joll.4.1.15-22>.

Internet

Lajnah Pentashihan mushaf Al-Qur'an. 2022. <https://quran.kemenag.go.id/>

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A