



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

PENGARUH KONSELING EKSPRESIF MELALUI *ISLAMIC ART THERAPY* TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *SELF INJURY* PADA SEORANG REMAJA DI KELURAHAN JAGIR KOTA SURABAYA

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya,
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
(S.Sos)

Oleh

**Adiskha Novianti Habibah
NIM. 04010321002**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2024**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adiskha Novianti Habibbah
NIM : 04010321002
Prodi : Bimbingan dan Konseling Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul *Pengaruh Konseling Ekspresif Melalui Islamic Art Therapy Terhadap Penurunan Perilaku Self Injury Pada Seorang Remaja Di Kelurahan Jagir Kota Surabaya* adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar dan saya terbukti melanggar skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar terkait.

Surabaya, 15 Desember 2024

Yang membuat pernyataan,



Adiskha Novianti Habibah

NIM. 04010321002

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

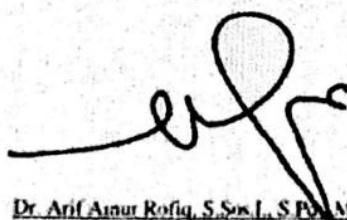
Nama : Adiskha Novianti Habibbah
NIM : 04010321002
Prodi : Bimbingan dan Konseling Islam
Judul Skripsi : Pengaruh Konseling Ekspresif Melalui *Islamic Art Therapy* Terhadap Penurunan Perilaku *Self Injury* Pada Seorang Remaja Di Kelurahan Jagir Kota Surabaya

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 16 Desember 2024

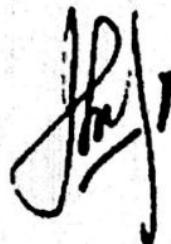
Menyetujui,

Dosen Pembimbing I



Dr. Arif Amur Rosiq, S.Sos.I., S.Psi., M.Psi., Kom.
NIP. 197708082007101004

Dosen Pembimbing II



Dra. Faizah Noer Laela, M.Si
NIP. 196012111992032001

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI
PENGARUH KONSELING EKSPRESIF MELALUI *ISLAMIC ART THERAPY* TERHADAP PENURUNAN PERILAKU *SELF INJURY*
PADA SEORANG REMAJA DI KELURAHAN JAGIR KOTA SURABAYA

SKRIPSI

Disusun Oleh

Adiskha Novianti Habibbah
NIM. 04010321002

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
pada tanggal 31 Desember 2024

Tim Penguji

Penguji I

Dr. Arif Ainur Rosiq, S.Sos.I,S.Kd,M.Pd,Kons.
NIP 197708072007101004

Penguji II

Dra. Faizah Noer Laela, M.Si
NIP 196012111992032001

Penguji III

Dr. Lukman Fahmi, S.Ag,M.Pd
NIP 197311212005011002

Penguji IV

Dr. Hj. Ragwan Albaar, M.Fil.I
NIP 196303031992032002





**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adisikha Novianti Habibah
NIM : 0400321002
Fakultas/Jurusan : FPIK / BKI
E-mail address : 0400321002@student.uinsby.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Konseling Ekspresif Melalui Islamic Art Therapy
Terhadap Penurunan Perilaku Self Injury Pada Seorang
Remaja Di Kelurahan Jagir Kuta Surabaya

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Januari 2025

Penulis

(Adisikha Novianti Habibah
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Adiskha Novianti Habibbah, NIM. 04010321002, 2024. *Pengaruh Konseling Ekspresif Melalui Islamic Art Therapy Terhadap Penurunan Perilaku Self Injury Pada Seorang Remaja Di Kelurahan Jagir Kota Surabaya.*

Penelitian ini bertujuan untuk menurunkan perilaku *self injury* yang dialami oleh seorang remaja di Jagir Surabaya dengan indikator perilaku menggigit bibir, memukul kepala, dan melukai tangan dengan benda tajam.

Terhadap penurunan perilaku *self injury* dari ketiga indikator tersebut, peneliti menggunakan metode kuantitatif dengan jenis pendekatan penelitian *single subyek research* (SSR) yang fokus pada penurunan perilaku *self injury* pada konseli. Penelitian Subjek Tunggal (SSR) Tujuan penelitian adalah untuk mengamati dan mengevaluasi pemberian perlakuan untuk mengubah perilaku yang ada pada subjek penelitian melalui observasi berulang-ulang dan evaluasi dengan menggunakan analisis data visual grafis.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *self injury* yang dialami konseli dengan ketiga indikator perilaku menggigit bibir, memukul kepala, melukai tangan dengan benda tajam memberikan pengaruh menurun setelah diberikannya *treatment* kepada konseli. Pengaruh tersebut dapat dibuktikan dari estimasi kecenderungan arah dan level yaitu menurun serta persentase *overlap* 0% yang menandakan bahwa Konseling Ekspresif Melalui Islamic Art Therapy berpengaruh terhadap penurunan perilaku *self injury* pada seorang remaja di Kelurahan Jagir Kota Surabaya.

Kata Kunci: *Konseling Ekspresif, Islamic Art Therapy, Self Injury*

ABSTRACT

Adiskha Novianti Habibbah, NIM. 04010321002, 2024. The Effect of Expressive Counseling Through Islamic Art Therapy on Reducing Self-Injury Behavior in Adolescents in Jagir Subdistrict, Surabaya City.

This research aims to reduce self injury behavior experienced by teenagers in Jagir Surabaya with behavioral indicators of biting their lips, hitting their heads and injuring their hands with sharp objects.

To reduce self-injury behavior from these three indicators, researchers used quantitative methods with a single subject research (SSR) research approach which focuses on reducing self injury behavior in clients. Single Subject Research (SSR) The aim of the research is to observe and evaluate the provision of treatment to change existing behavior in research subjects through repeated observations and evaluations using graphic visual data analysis.

The results of this research show that the self-injury experienced by the counselee with the three behavioral indicators of biting the lip, hitting the head, injuring the hand with a sharp object had a decreasing effect after treatment was given to the counselee. This influence can be proven from the estimated direction and level trend, which is decreasing and the overlap percentage is 0%, which indicates that Expressive Counseling through Islamic Art Therapy has an effect on reducing self injury behavior in teenagers in Jagir Village, Surabaya City.

Keywords: Expressive Counseling, Islamic Art Therapy, Self Injury

خلاصة

أديسخا نوفيانتي حبيبة، نيم. 2024.0321002، 04010321002. أثر الإرشاد التعبيري من خلال العلاج بالفن الإسلامي في خفض سلوك إيذاء النفس لدى المراهقين في منطقة جاجير، مدينة سورابايا.

يهدف هذا البحث إلى الحد من سلوك إيذاء النفس الذي يعاني منه المراهقون في جاجير سورابايا من خلال المؤشرات السلوكية المتمثلة في عض شفاههم وضرب رؤوسهم وإصابة أيديهم بأشياء حادة.

للحد من سلوك إيذاء النفس من خلال هذه المؤشرات الثلاثة، استخدم الباحثون أساليب كمية يركز على تقليل سلوك إيذاء النفس لدى العملاء. (SSR) مع منهج بحثي لموضوع واحد الهدف من البحث هو مراقبة وتقييم توفير العلاج لتغيير (SSR) بحث موضوع واحد السلوك الحالي في موضوعات البحث من خلال الملاحظات والتقييمات المتكررة باستخدام تحليل البيانات المرئية الرسمية.

تظهر نتائج هذا البحث أن إيذاء النفس الذي تعرض له المستفيد مع المؤشرات السلوكية الثلاثة المتمثلة في عض الشفاهه وضرب الرأس وإصابة اليد بأداة حادة كان له تأثير متناقص بعد تقديم العلاج للمستشار. ويمكن إثبات هذا التأثير من خلال الاتجاه المقدر واتجاه المستوى المتناقص ونسبة التداخل ٦٠٪ مما يدل على أن للإرشاد التعبيري من خلال العلاج بالفن الإسلامي تأثير في خفض سلوك إيذاء النفس لدى المراهقين في قرية جاجير بمدينة سورابايا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الكلمات المفتاحية: الإرشاد التعبيري، العلاج بالفن الإسلامي، إيذاء النفس

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	i
MOTTO DAN PERSEMPAHAN	iii
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GRAFIK.....	x
DAFTAR TRANSLITERASI	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis	6
E. Definisi Operasional	6
1. Konseling Ekspresif	6
2. <i>Islamic Art Therapy</i>	7
3. <i>Self Injury</i>	8
F. Sistematika Pembahasan	8

BAB II.....	10
KAJIAN TEORITIK.....	10
A. Penelitian Terdahulu	10
B. Kerangka Teori.....	16
1. Konseling Ekspresif	16
2. <i>Islamic Art Therapy</i>	21
3. <i>Self Injury</i>	32
C. Hipotesis Penelitian	37
BAB III	38
METODE PENELITIAN.....	38
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
B. Gambaran Umum Penelitian.....	40
1. Subyek Penelitian.....	40
2. Lokasi Penelitian.....	40
C. Variabel dan Indikator Penelitian.....	41
1. Variabel Bebas atau Independen	41
2. Variabel Terikat atau Dependen	41
3. Indikator Penelitian.....	42
D. Tahap-Tahap Penelitian	43
1. Tahap Persiapan	43
2. Tahap Penelitian	44
E. Teknik Pengumpulan Data	44
1. Observasi.....	45
2. Wawancara	47

3. Dokumentasi	47
G. Teknik Analisis Data.....	47
H. Jadwal Penelitian.....	49
BAB IV	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
A. Gambaran Obyek Umum Penelitian	50
B. Penyajian Data.....	54
C. Analisis Data	71
D. Pembahasan Hasil Penelitian	85
BAB V	89
PENUTUP	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran.....	90
C. Keterbatasan Penelitian	90
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	95

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Desain A-B-A 39



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

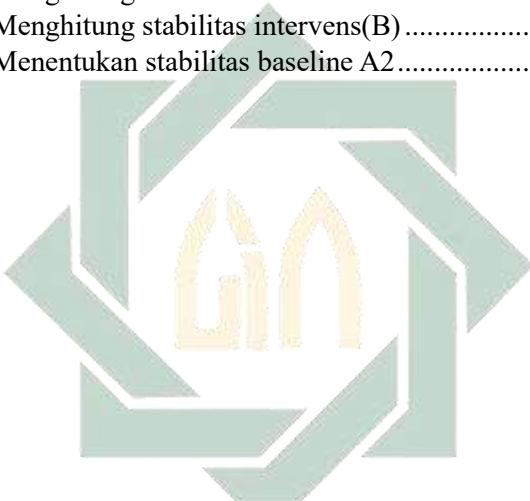
DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Indikator Self Injury	42
Tabel 3. 2 Lembar Observasi	45
Tabel 3. 3 Perencanaan Pelaksaan Penelitian	49
Tabel 4. 1 Data Skor Keseluruhan Baseline A1	58
Tabel 4. 2 Data Skor Keseluruhan Intervensi Self Injury.....	65
Tabel 4. 3 Data Skor Keseluruhan Baseline A2	69
Tabel 4. 4 Hasil Data Perubahan Keseluruhan Perilaku Self Injury.	70
Tabel 4. 5 Panjang Kondisi.....	72
Tabel 4. 6 Kecenderungan Arah	73
Tabel 4. 7 Kecenderungan Jejak	74
Tabel 4. 8 Kecenderungan Stabilitas	79
Tabel 4. 9 Level Stabilitas dan Rentang	80
Tabel 4. 10 Level perubahan.....	81
Tabel 4. 11 Hasil Analisis Dalam Kondisi	81
Tabel 4. 12 Analisis Antar Kondisi	83

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Skor keseluruhan Perilaku Self Injury	59
Grafik 4. 2 Skor Keseluruhan Perilaku Self Injury	66
Grafik 4. 3 Skor Data Perubahan Keseluruhan Perilaku Self Injury	71
Grafik 4. 4 Menghitung stabilitas baseline A1	75
Grafik 4. 5 Menghitung stabilitas intervens(B)	77
Grafik 4. 6 Menentukan stabilitas baseline A2.....	78



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Azri Octa, (2023). *Implementasi Islamic Art Therapy Untuk Mengatasi Gangguan Emosi Pada Anak Di RS Dr. Soeharto Heerdjan Jakarta.* (Skripsi: Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan)
- Alpionita, Pini, dkk. (2024). *Penerapan Terapi Dzikir Untuk Mereduksi Self Injury (Pada Klien "Y" Di Desa Seri Kembang Kecamatan Payaraman Kabupaten Ogan Ilir).* Jurnal Ilmu Sosial, Humaniora dan Seni (JISHS), Vol. 2 No. 4
- Cultural, Richard. (2018). *Tourism: A Review Of Recent Research And Trends.* Journal of Hospitality and Tourism Management.
- Damri, Yuni Rusita Kania. (2019). *Efektivitas Pendekatan ABA/VB dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Ekspresif (Intraverbal) Anak Autisme di SDIK Makkah.* Jurnal Pakar Pendidikan Vol. 17, No. 2
- Guinea, Utami. (2023). *Self-Injury Behavior Pada Remaja Korban Perundungan dan Kaitannya dengan Kelekatan Orang Tua.* Seurune: Jurnal Psikologi Unsyiah, Vol. 6, No.2
- Hakim, Lukman. (2012). *Terapi Qur'ani untuk Kesembuhan dan Rizki tak Terduga.* (Jakarta: Link Consulting)
- Herdiansyah, Haris. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial.* (Jakarta: Salemba Humanika)

Heryati, Euis, dkk. (2022). *Pelatihan Penyusunan Proposal Penelitian (Single Subjec Reasearch) Bagi Guru-Guru SLB*. Jurnal Pengabdian Masyarakat Vol. 5 No. 2

Khoirona, Atika. (2020). *Terapi Seni Islami Dengan Menggunakan Teknik Doodle Art Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Mahasiswa Di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya*. (Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)

Miel, Silvi Miel, dkk. (2024). *Analisis Self Harm Dalam Pandangan Islam*. Jurnal Bimbingan dan Konseling, Vol. 8, No. 3

Nuriyah, Habibatun. (2024). *Penggunaan Islamic Art Therapy Sebagai Self Healing (Studi Kasus Fenomenologi Terhadap Kontribusi Bidang Kaligrafi Qori' Qoriah Mahasiswa IQMA Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya*. (Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)

Pebrizalti, Syafitri. (2024). *Efektivitas Art Therapy Terhadap Penanganan Trauma Pada Anak Korban Kekerasan Seksual Di Sentra Abiseka Kementerian Sosial Kota Pekanbaru Riau*. (Skripsi: Uin Suska Riau)

Prahmana, Rully Charitas Indra. (2021). *Single Subject Research: Teori dan Implementasinya Suatu Pengantar*, (Yogyakarta: UAD Press)

Q.S Al-Hasyr

Q.S Ar-Rum

- Rahmadaningtyas, Febryanita, Herlan Pratikto. (2020). *Efektivitas Self Talk Therapy Pada Perilaku Self Injury*. Jurnal BK Pendidikan Islam, Vol. 1 No. 2
- S,Avcu. (2022). *The Methodological Quality Of Experimental STEM Education Articles Published In Scholarly Journals From 2014 to International*. Journal of Assessment Tools in Education, Vol.9, No. 2
- Sahadi. (2018). *Kinerja dan Komitmen Seorang Manager: Riset Sumber Daya Manusia*. (Yogyakarta: Teknosain)
- Saputra, Dinar. (2019). *Penerapan Art Therapy Untuk Mengurangi Perilaku Menyakiti Diri Sendiri (Self Injurious Behavior) Pada Dewasa Muda Yang Mengalami Distress Psikologis*. Jurnal Ilmiah Psikolog, Vol. 10, No.01
- Sari, Unieke Ayu Faticha. (2021). *Efektivitas Art Therapy Guna Menurunkan Anxiety dan Meningkatkan Quality of Life Narapidana Wanita Pidana Seumur Hidup Di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Klas II A Malang*. (Skripsi: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang)
- Setiawan, Johan, dkk. (2018). *Metodologi Penelitian* (Sukabumi: CV Jejak)
- Sholihah, Ririn. (2020). *Teknik Ekspresif Writing Untuk Mengatasi Self Injury Pada Penerima Manfaat Di Panti Pelayanan Sosial Anak (PPSA) Tawangmangu*. (Skripsi: IAIN Surakarta)
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. (Bandung: Alfabeta)

Sunanto, Juang. (2005). *Pengantar Penelitian dengan Subjek Tunggal*. (Tokyo: CRICE University og Tsukuba)

Syafiq, Fadhila, Niva, dan Muhammad. (2020). *Pengalaman Psikologis Self Injury Pada perempuan Dewasa Awal*. Character Jurnal Penelitian Psikologi, Vol. 7. No. 3

Yuwanto, Listyo. (2019). *Metode Penelitian Eksperimen Edisi 2*. (Yogyakarta: Graha Ilmu)



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A