

**PERAN BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA UNAIR
DALAM MEMPERKUAT LITERASI DIGITAL
MELALUI MEDIA SOSIAL INSTRAGRAM**

SKRIPSI

*Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk
memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.sos).*



Disusun oleh:

Rival Atila Adika Rudiansyah

10020320066

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2024**

PERTANGGUNG JAWABAN PENELITIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rival Atila Adika Rudiansyah
NIM : 10020320066
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram.

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atau karya orang lain.
3. Apabila skripsi ini dikemudian hari terbukti sebagai karya plagiasi, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berlaku.

Surabaya, 11 November 2024

Yang Menyatakan



Rival Atila Adika

NIM. 10020320066

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah melakukan seluruh proses mekanisme bimbingan yakni memeriksa serta memberikan panduan terhadap skripsi yang ditulis oleh:

Nama: Rival Atila Adika Rudiansyah

NIM : 10020320066

Program Studi : Sosiologi

Yang berjudul "*Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram*", saya sebagai dosen pembimbing mahasiswa tersebut telah mempertimbangkan bahwa skripsi ini dapat diseminarkan.

Surabaya, 11 November 2024

Dosen Pembimbing



Masitah Effendi, M.Sosio.

NIP. 1991052172020122027

PENGESAHAN

Skripsi oleh Rival Atila Adika Rudiansyah dengan judul Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram telah dipertahankan dan dinyatakan lulus oleh Tim Pengaji Skripsi pada tanggal 23 Desember 2024

Tim Pengaji Skripsi

Pengaji I

Masitah Effendi, M.Sosio

NIP. 1991052172020122027

Pengaji II

Amal Taufiq S.Pd, M.Si

NIP. 197008021997021001

Pengaji III

Dr. Iva Yulianti U. Izza, S.sos, M.Si

NIP. 197607182008012022

Pengaji IV

Hj. Siti Azizah, S.Ag, M.Si

NIP. 197703012007102005

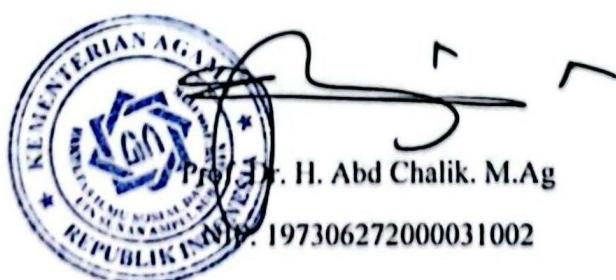
Surabaya, 23 Desember 2024

Mengesahkan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan





**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rival Atila Adika Rudiansyah
NIM : 10020320066
Fakultas/Jurusan : FISIP/Sosiologi
E-mail address : rifaaldadoo1234@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**PERAN BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA UNAIR DALAM MEMPERKUAT LITERASI
DIGITAL MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Februari 2025

Penulis



(Rival Atila Adika R)

ABSTRACT

Adika, Atila Rival. "The Role of UNAIR Student Executive Board in Strengthening Digital Literacy Through Instagram Social Media". Sunan Ampel State Islamic University Surabaya. 2024

The focus of this research is on the urgent problem of digital literacy which is of course very much needed in the current technological era. In this era, internet-based media, namely social media, has emerged, so that people use new ways of communicating. Now social media has become a place to access information, education, and even business. The importance of credible institutions in disseminating information. So, BEM UNAIR takes advantage of this to make it easier for the public to access valid information.

The theoretical framework used to provide analysis in this research uses the theory put forward by Pierre Bourdieu regarding the concepts of habitus and arena. The research results obtained are that the role of BEM UNAIR in strengthening digital literacy through social media is by serving the community in accordance with the Tri Dharma of Higher Education, because students are the mouthpiece of the community. In its implementation, BEM UNAIR creates digital literacy content containing credible and interesting information for public consumption on Instagram social media.

Keywords: BEM UNAIR, Digital Literacy, Instagram



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

ABSTRAK

Adika, Rival Atila. "Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram". Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. 2024

Fokus penelitian ini pada permasalahan urgensi literasi digital yang tentunya dibutuhkan di era serba teknologi saat ini. Pada era ini munculah media berbasis internet yakni media sosial, sehingga masyarakat menggunakan cara baru dalam berkomunikasi. Kini media sosial menjadi tempat dalam mengakses informasi, pendidikan, bahkan bisnis. Pentingnya lembaga yang kredibel dalam menyebarkan informasi. Sehingga, BEM UNAIR memanfaatkan hal ini untuk memfasilitasi publik untuk mengakses informasi yang valid.

Kerangka teori yang dipakai untuk menjadi pisau analisis dalam penelitian ini adalah menggunakan teori yang dipaparkan oleh Pierre Bourdieu terkait konsep habitus dan arena. Hasil penelitian yang di dapatkan adalah peran BEM UNAIR dalam memperkuat literasi digital melalui media sosial Instagram adalah dengan mengabdi kepada masyarakat sesuai dengan Tri Dharma Perguruan Tinggi, sebab mahasiswa merupakan penyambung lidah rakyat. Dalam implementasinya adalah dengan BEM UNAIR membuat konten literasi digital yang berisikan informasi kredibel serta menarik untuk menjadi konsumsi publik pada media sosial Instagram.

Kata Kunci: BEM UNAIR, Literasi Digital, Instagram

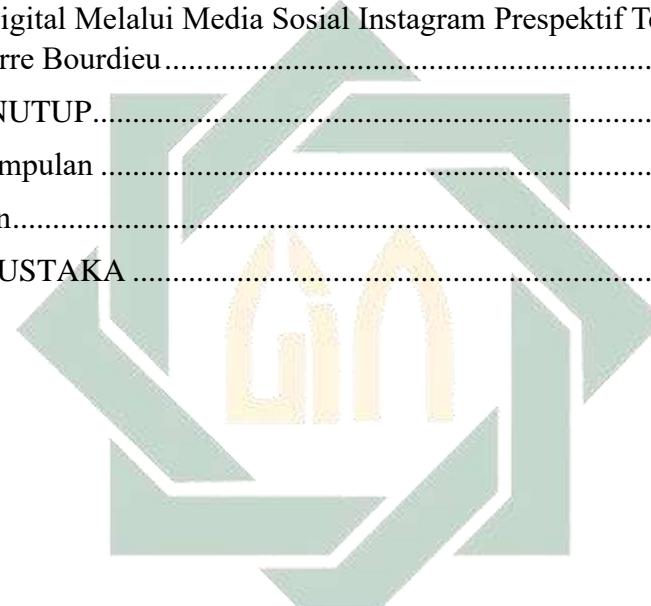


**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN	ii
MOTTO	iii
PERTANGGUNG JAWABAN PENELITIAN SKRIPSI	iv
ABSTRACT	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Konseptual	9
F. Sistematika Kepenulisan	14
BAB II KERANGKA TEORITIK	16
A. Penelitian Terdahulu	16
B. Kajian Pustaka	22
C. Prespektif Teoritis	27
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis Penelitian	32
B. Situasi Sosial/Konteks Sosial	33
C. Teknik Pengumpulan Data	36
D. Teknik Analisis Data	38
E. Verifikasi dan Konklusi Data	39
F. Teknik Validasi Data	39
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40

A.	Deskripsi Umum Objek Penelitian	40
1.	Profil Universitas Airlangga Surabaya.....	40
2.	Profil Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR	43
3.	Program Kerja Unggulan Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR	44
B.	Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram	58
C.	Implementasi Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram	62
D.	Analisa Peran Badan Eksekutif Mahasiswa UNAIR Dalam Memperkuat Literasi Digital Melalui Media Sosial Instagram Prespektif Teori Habitus Dan Arena Pierre Bourdieu.....	76
BAB V	PENUTUP.....	81
A.	Kesimpulan	81
B.	Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83	



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR TABEL

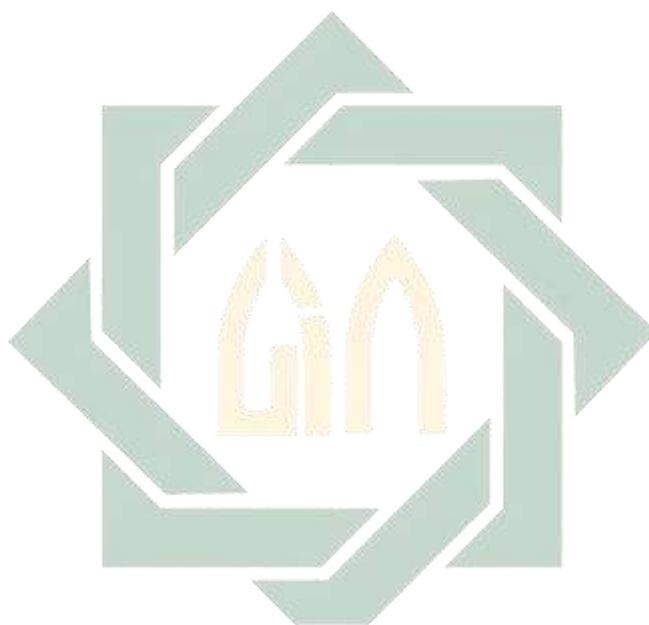
Tabel 1. 1 Data Informan Wawancara 35



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Struktur BEM UNAIR	43
Gambar 4. 2 Adu Gagasan Pilgub Jatim	71
Gambar 4. 3 Transformasi Pemerintahan.....	72
Gambar 4. 4 September Hitam.....	73
Gambar 4. 5 Kenaikan Pajak 12%	74



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR PUSTAKA

- Ritzer,George. (2014). Teori Sosiologi. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Rosyad, Daniel. "Sarjana Pengangguran apa Penyebabnya?." (2016).
- Piliang, Yasraf Amir. "Masyarakat informasi dan digital: Teknologi informasi dan perubahan sosial." *Jurnal Sosioteknologi* 11.27 (2012): 143-155.
- Arin Kurnia Pratama, "Analisis Konten Film Anak Jalanan di RCTI" (Skripsi, UIN Raden Fatah Palembang, August 30, 2019).
- Febliza, A. & Oktariani. (2020). Pengembangan Instrumen Literasi Digital SekolahSiswa dan Guru. *Jurnal Pendidikan Kimia Universitas Riau*,
- Kurnianingsih, I., Rosini. & Ismayati, N. (2017). Upaya Peningkatan Kemampuan Literasi Digital bagi Tenaga Perpustakaan Sekolah dan Guru di Wilayah Jakarta Pusat Melalui Pelatihan Literasi Informasi. *Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, Vol. 3, No. 1, 61-76
- Agustina, Arum, Pengaruh Online Shop Pada Media Sosial Instagram Terhadap Perilaku Konsumtif Siswa Kelas X Di SMK Negeri 2 Ponorogo, Ponorogo:IAIN Ponorogo.2020
- Lestari, Winda, Abdul Sahib, and Arsil Arsil. *Peran Ketua Himpunan Mahasiswa Program Studi MPI Dalam Mengembangkan Kemampuan Manajerial Mahasiswa IAIN Curup*. Diss. Institut Agama Islam Negeri Curup, 2023.

Firdausz, Rizky, and Fuad MAS'UD. *Motivasi Mahasiswa Bergabung di Organisasi Intra Kampus (Studi Eksplorasi Mahasiswa Fakultas Ekonomika dan Bisnis Undip)*. Diss. Fakultas Ekonomika dan Bisnis, 2013.

Lestari, Winda, Abdul Sahib, and Arsil Arsil. *Peran Ketua Himpunan Mahasiswa Program Studi MPI Dalam Mengembangkan Kemampuan Manajerial Mahasiswa IAIN Curup*. Diss. Institut Agama Islam Negeri Curup, 2023.

Santoso, Agung Nugraha. *EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM INFO SUSKA TERHADAP PENYEBARAN INFORMASI DI KALANGAN MAHASISWA*. Diss. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022.

Farhan, Ahmad. *Efektivitas penggunaan instagram@ demafahuinjkt di kalangan mahasiswa fah uin Jakarta periode 2022-2023*. BS thesis. Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah.

Nurudin, 2015 *Pengantar Komunikasi Massa*. Rajawali Pers.Jakarta.
Nasrullah, Rulli. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media

Martono, Nanang. 2015. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Rajawali Pers.
Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Aan Komariah, Djam'an Satori, *Metodologi Penelitian Kualitatif*
(Bandung:Alfabeta 2012)

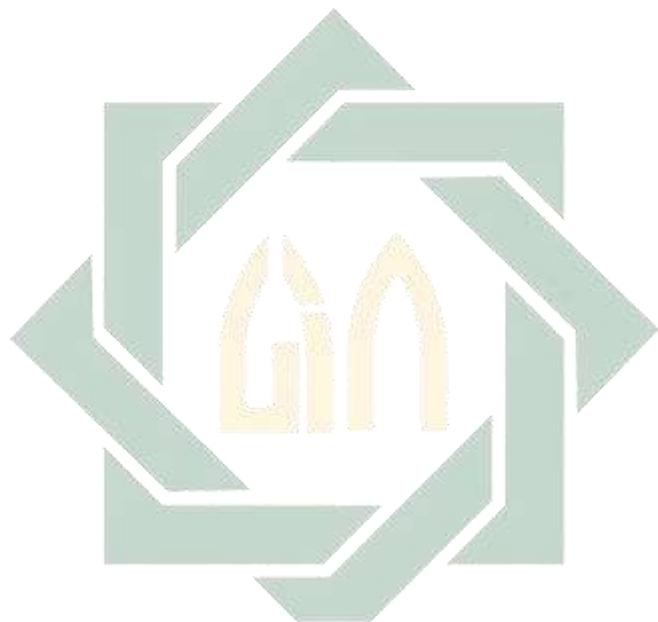
Hadi Asrori, Rusman, Penelitian Kulaitatif Studi Fenomenologi, Case Study,
Gounded Theory, Etongrafi, Biografi (Purwokerto: CV.Pena Persada, 2021)

Nurudin, 2015 Pengantar Konunikasi Massa. Rajawali Pers.Jakarta.

Nasrullah, Rulli. (2015). Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan
Sosioteknologi. Bandung: Simbiosa Rekatama Media



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A