



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

**EFEKTIVITAS KONSELING EKSPRESIF MELALUI
TEKNIK GERAK DAN LAGU ISLAM DALAM
MENINGKATKAN KONSENTRASI BELAJAR SEORANG
SISWA TAMAN KANAK-KANAK (TK) DI AL-IRSYAD
CANDI SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya,
Guna Memenuhi salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Sosial (S.Sos)

Oleh :

Fazra Nabila Azzara

NIM. 04040321115

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

2025

PERNYATAAN ORIENTASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fazra Nabila Azzara

NIM : 04040321115

Program Studi : Bimbingan dan Konseling Islam

**Alamat : Perum TNI A1, jalan mendut RT 29 RW 09
kedungkendo,Candi, Kedungkendo**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Untuk mendapatkan gelar akademik, skripsi ini belum pernah diajukan ke perguruan tinggi manapun.
2. Skripsi ini sepenuhnya hasil karya saya sendiri dan tidak disalin dari sumber lain.
3. Saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi, apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini sebagai hasil plagiasi.

Sidoarjo, 4 Januari 2025

Yang menyatakan



Fazra Nabila Azzara

04040321115

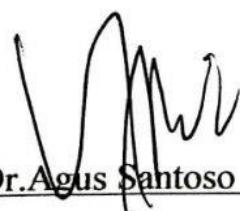
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Fazra Nabila Azzara
NIM : 04040321115
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Islam
Judul Skripsi : Efektivitas Konseling Ekspresif melalui Teknik Gerak dan Lagu Islam dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar Seorang Siswa Taman Kanak-Kanak (TK) di Al-Irsyad Candi Sidoarjo Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Sidoarajo, 31 Desember 2024

Menyetujui

Dosen Pembimbing I

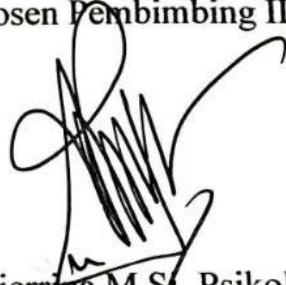


Dr. Agus Santoso S.Ag, M.Pd

NIP : 197008251998031002

Menyetujui

Dosen Pembimbing II



Dr. Mierrina M.Si., Psikolog

NIP:196804132014112001

LEMBAR PERSETUJUAN PENGESAHAN

Konseling Ekspresif dengan Teknik Gerak dan Lagu Islam untuk
Meningkatkan Perilaku Konsentrasi Belajar Seorang Siswa Taman
Kanak-Kanak (TK) di Al-Irsyad Candi Sidoarjo

SKRIPSI

Disusun oleh

Fazra Nabila Azzara (04040321115)

Telah diuji dan dinyatakan LULUS dalam ujian Sarjana Strata satu
pada tanggal 08 Januari 2025

Pengaji I

Dr.Agus Santoso S.Ag, M.Pd

NIP : 197008251998031002

Pengaji II

Dr.Mierina,M.Si.,Psikolog

NIP:196804132014112001

Pengaji III

Dr.Lukman Fahmi S.Ag,M.Pd

NIP : 197311212005011002

Pengaji IV

Mohamad Thohir,S.Pd.I.,M.Pd.

NIP: 197905172009011007

Sidoarjo, 08 Januari 2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi,



Dr.Moch. Choirul Arif, S.Ag., M.Fil.I.

NIP: 19711071998031001

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fazra Nabila Azzara

NIM : 04040321115

Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi / Bimbingan dan Konseling Islam

E-mail address : Fazranabilaazzara@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....) yang berjudul :

Efektivitas Konseling Ekspresif melalui Teknik Gerak dan Lagu Islam dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar Seorang Siswa Taman Kanak-Kanak (TK) di Al-Irsyad Candi Sidoarjo

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 27 Januari 2025

Penulis



(Fazra Nabila Azzara)

ABSTRAK

Fazra Nabilah Azzara (04040321115). Konseling Ekspresif dengan Teknik Gerak dan lagu Islam untuk Meningkatkan Perilaku Konsentrasi Belajar Seorang Siswa Taman Kanak-Kanak (TK) di Al-Irsyad Candi Sidoarjo.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas Konseling Ekspresif melalui Teknik Gerak dan Lagu Islami dalam meningkatkan Konsterasi Belajar seorang siswa Taman Kanak-Kanak (TK) di Al Irsyad Candi Sidoarjo. Pada penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan menggunakan desain penelitian yaitu *single subject research* yang berfokus pada perubahan perilaku Konsentarsi belajar pada konseli.

Berdasarkan hasil data penelitian yang didapatkan menunjukkan bahwa Konseling Ekspesif melalui Teknik Gerak dan Lagu Islami efektif dalam meningkatkan Konsterasi Belajar seorang siswa Taman Kanak-Kanak (TK) di Al Irsyad Candi Sidoarjo. Hal tersebut dibuktikan dari perubahan perilaku konseli pada *baseline 1* menunjukkan bahwasanya konseli ini memiliki konsnetrasi yang rendah dikarenakan didalam kelasnya tidak bisa diam dan juga menganggu temannya pada saat proses pembelajaran maka dari itu muncullah perilaku kurang berkonsentrasi dalam belajarnya dan pada *baseline 2* menunjukkan bahwasanya perilaku yang dimiliki oleh konseli ini sudah mengalami perubahan yang sangat signifikan sehingga konseli ini didalam kelasnya sudah mulai berkonsentrasi dan juga sudah tidak menganggu temannya pada saat proses pembelajaran.

Perubahan lainnya juga dibuktikan dari perubahan konseli yang sudah mulai memahami terkait bentuk bangun datar yang menjadi alat intervensi dalam penelitian ini, dimana hal tersebut pada fase *baseline 1*, konseli masih belum memiliki pemahaman tersebut.

Kata Kunci : Konseling Ekspresif, Teknik gerak dan lagu, Perilaku Konsentrasi Belajar

ABSTRACT

Fazra Nabila Azzara (04040321115). Expressive Counseling using Movement Techniques and Islamic songs to Improve the Learning Concentration Behavior of Kindergarten (TK) Students at AL-Irsyad Candi Sidoarjo.

This research aims to determine the effectiveness of Exclusive Counseling through Movement Techniques and Islamic Songs in improving the Learning Concentration of a Kindergarten (TK) student at Al Irsyad Candi Sidoarjo. This research uses a quantitative research method using a research design, namely single subject research which focuses on changing the learning concentration behavior of the counselees.

Based on the results of the research data obtained, it shows that Exclusive Counseling through Movement Techniques and Islamic Songs is effective in improving the Learning Concentration of a Kindergarten (TK) student at Al Irsyad Candi Sidoarjo. This is evidenced by changes in the counselee's behavior in baseline 1, showing that this counselee has low concentration because in class he cannot be quiet and also disturbs his friends during the learning process, therefore the behavior of not concentrating in his learning appears and in baseline 2 it shows that this behavior is possessed by This counselee has experienced very significant changes so that this counselee in his class has started to concentrate and is no longer disturbing his friends during the learning process.

Other changes are also evidenced by changes in counselees who have begun to understand the flat shape which is an intervention tool in this research, whereas in baseline phase 1, counselees still did not have this understanding.

Keywords: Expressive Counseling, Movement and song techniques, Learning Concentration Behavior

خلاصة

فزرا نبيلة عزارة (04040321115). الإرشاد التعبيري باستخدام التقنيات الحركية والأنشيد الإسلامية لتحسين سلوك التركيز التعلمى لدى طالب رياض الأطفال فى مدرسة الإرشاد كاندى سيدوارجو.

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فاعلية الإرشاد الحصري من خلال تقنيات الحركة والأنشيد الإسلامية في تحسين التركيز التعلمى لدى طالب رياض الأطفال فى مدرسة الإرشاد كاندى سيدوارجو. يستخدم هذا البحث أساليب البحث الكمى باستخدام تصميم البحث، أي البحث الموضوعي الفردى الذى يركز على تغيير سلوك تركيز التعلم للمستقيدين.

وبناءً على نتائج بيانات البحث التي تم الحصول عليها، تبين أن الإرشاد الحصري من خلال تقنيات الحركة والأنشيد الإسلامية فعال في تحسين التركيز التعلمى لطالب رياض فى مدرسة الإرشاد كاندى سيدوارجو. ويتجلّى ذلك من خلال التغيرات في (TK) الأطفال سلوك المستشار في الأساس 1، مما يدل على أن هذا المستشار لديه تركيز منخفض لأنّه في الفصل لا يستطيع أن يكون هادئاً ويزعج أيضاً أصدقائه أثناء عملية التعلم، وبالتالي يظهر سلوك عدم التركيز في تعلمه وفي الأساس 2 يوضح أن هذا السلوك يمتلكه هذا المستشار وقد شهد تغييرات كبيرة جداً بحيث بدأ هذا المستشار في فصله في التركيز ولم يعد يزعج أصدقائه أثناء عملية التعلم.

تتجلى التغييرات الأخرى أيضاً في التغيرات التي طرأت على المستقيدين الذين بدأوا في فهم الشكل المسطح الذي يعد أدلة تدخل في هذا البحث، بينما في المرحلة الأساسية 1، لا يزال المستشارون لا يمتلكون هذا الفهم.

الكلمات المفتاحية: الإرشاد التعبيري، تقنيات الحركة والغناء، تعلم سلوك التركي

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORIENTASI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PENGESAHAN	v
MOTTO DAN PERSEMPERBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
خلاصة.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GRAFIK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Variabel dan Definisi operasional Variabel.....	10
F. Hipotesis	11
G. Sistematika Pembahasan.....	12
BAB II KAJIAN TEORITIK	14
A. Landasan Teori	14

1. Konseling Ekspresif.....	14
2. Teknik Gerak dan Lagu.....	18
3. Konsentrasi Belajar	22
B. Kajian Perspektif Dakwah Islam	28
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Pendektaan dan Jenis Penelitian.....	38
B. Lokasi Penelitian	39
C. Variabel dan Indikator variabel	40
D. Teknik Pengumpulan Data	41
E. Teknik Validitas Instrumen Penelitian	41
F. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	43
B. Penyajian Data.....	47
C. Pengujian Hipotesis	101
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	109
1. Perspektif Teoritis	109
2. Perspektif Keislaman.....	111
BAB V PENUTUP	113
A. Kesimpulan.....	113
B. Saran dan Rekomendasi.....	114
C. Keterbatasan Penelitian	114
DAFTAR PUSTAKA.....	115
BIOGRAFI PENELITI.....	122

LAMPIRAN-LAMPIRAN 123



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Indikator Perilaku Konsentrasi Belajar.....	48
Tabel 4. 2 Tabel Hasil Data Perilaku Diam Pada Saat Proses Pembelajaran	59
Tabel 4. 3 Tabel Hasil Data Perilaku Menggagu Temannya Pada Saat Proses Pembelajaran.....	60
Tabel 4. 4 Hasil Data Perilaku Diam Pada Saat Proses Pembelajaran	81
Tabel 4. 5 Hasil Data Perilaku Tidak Menggagu Temannya Pada Saat Proses Pembelajaran.....	81
Tabel 4. 6 Rekapan Baseline 1 dan Intervensi.....	84
Tabel 4. 7 Hasil Data Perilaku Diam Pada Saat Proses Pembelajaran	95
Tabel 4. 8 Hasil Data Perilaku Tidak Mengganggu Teman Pada Saat Proses Pembelajaran.....	96
Tabel 4. 9 Hasil Data Skor Rekapan Baseline (A1), Intervensi (B), Baseline (A2).....	98
Tabel 4. 10 Rekapan Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Perilaku Diam Pada Saat Pembelajaran.....	104
Tabel 4. 11 Rekapan Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Perilaku Tidak Menangggu Temannya Pada Saat Pembelajaran.....	105
Tabel 4. 12 Analisis Antar Kondisi Perilaku Diam pada Saat Proses Pembelajaran	107
Tabel 4. 13 Analisis Antar Kondisi Perilaku Tidak Mengganggu temannya pada Saat Proses Pemebelajaran	108

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Hasil Skor Baseline (A1) Perilaku Diam Pada Saat Pembelajaran Berlangsung	61
Grafik 4 .2 Hasil Skor Baseline (A1) Perilaku Tidak Mengganggu Teman Pada Proses Pembelajaran.....	61
Grafik 4.3 Data Hasil Skor Intervensi Perilaku Diam Pada Saat Proses Pembelajaran	82
Grafik 4.4 Data Hasil Skor Intervensi Perilaku Menggagu Temanya Pada Saat Proses Pembelajaran	83
Grafik 4. 5 Data Hasil Perilaku Konsentrasi Belajar dari Tahap Baseline (A1) Hingga Intervensi (B).....	84
Grafik 4.6 Skor Data Hasil Tahap Baseline (A1) Hiangga Tahap Intervensi	85
Grafik 4. 7 Skor Data Hasil Tahap <i>Baseline</i> (A1) Hiangga Tahap Intervensi	86
Grafik 4.8 Hasil Data Skor <i>Baseline</i> (A2).....	97
Grafik 4.9 Hasil Data Skor <i>Baseline</i> (A2).....	97
Grafik 4.10 Hasil Data Skor Pada Tahap <i>Baseline</i> (A1), Intervensi (B), <i>Baseline</i> (A2).....	99
Grafik 4 .11 Hasil Data Skor Pada Tahap <i>Baseline</i> (A1), Intervensi (B), <i>Baseline</i> (A2)	99
Grafik 4.12 Visualisasi rentang Stabilitas, Mean Level, Batas Atas, Batas Bawah	102
Grafik 4.13 Visualisasi rentang Stabilitas, Mean Level,Batas Atas, Batas Bawah	102
Grafik 4.14 Visualisasi Kecendurungan Arah	103
Grafik 4.15 Visualisasi Kecendurungan Arah	103

seorang siswa taman kanak-kanak. Kemudian pada penerapan tahap intervensi ini membutuhkan durasi yang cukup lama. Meskipun demikian, peneliti tetap berusaha agar penelitian ini layak untuk dijadikan sebagai acuan ataupu tijaukan umum dalam sebuah penelitian.



Adissah Putri Herdianti, Khairiah Rawita, Ramilah Suta, Dwi Aristawidya R, and Prima Aulia. "Efektivitas Nature Music Theraphy Terhadap Peningkatan Konsentrasi Belajar Mahasiswa." *Observasi : Jurnal Publikasi Ilmu Psikologi* 2, no. 3 (June 24, 2024): 165–175.

Afifah, Siti. "Pengaruh Kejemuhan Belajar Dan Interaksi Sosial Terhadap Konsentrasi Belajar Siswa Dengan Sistem Pesantren Modern." *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi* 7, no. 4 (December 24, 2019). Accessed September 13, 2024. <http://e-journals.unmul.ac.id/index.php/psikoneo/article/view/4827>.

Alhadi, Said, and Wahyu Nanda Eka Saputra. "Integrasi Seni Kreatif dalam Konseling dengan Pemanfaatan Seni Visual." *JURNAL FOKUS KONSELING* 3, no. 2 (August 29, 2017): 108.

Amalia, Adila, and F Shoufika Hilyana. “Konsentrasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA” (2022).

Anam, Khoirul, . Purwadi, and Anita Chandra D.S. “UPAYA MENINGKATKAN KOSENTRASI BELAJAR ANAK MELALUI BERMAIN PAPAN TITIAN DI TK INDRIA DESA KUTOSARI KECAMATAN GRINGSING KABUPATEN BATANG.” *PAUDIA : JURNAL PENELITIAN DALAM BIDANG PENDIDIKAN ANAK USIA DINI* 6, no. 2 (January 31, 2018). Accessed September 18, 2024.

<http://journal.upgris.ac.id/index.php/paudia/article/view/2106>.

Andriana, Encep, Siti Rokmanah, and Lusi Aprilia. “ANALISIS TINGKAT KONSENTRASI BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SD NEGERI TEMBONG 2.” *Jurnal Holistika* 7, no. 1 (May 30, 2023): 1.

Avianty, Donna, and Raras Kartika Sari. “PENGEMBANGAN RUBRIK PENILAIAN BERBASIS PROYEK PADA MATERI ARITMATIKA SOSIAL KELAS VII SMP” 3, no. 2 (n.d.).

Bachry, Hamdan, Dr Joko Yuwono, M Pd, Yuni Tanjung Utami, and M Pd. “ PENGGUNAAN MEDIA WORD WALL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG (Studi Single Subject Research Pada Siswa Tunarungu Kelas III,” no. 15 (n.d.).

Bilqis, Afifah, and Moh Farozin. “Pengaruh Musik Klasik Dalam Konsentrasi Belajar Siswa kelas XI-ISS MAN 2 Unggul Ali-Hasjmy Aceh Besar.” *Jurnal Pendidikan Indonesia* 4, no. 6 (June 22, 2023): 657–674.

Cecep, Cecep, Deden Thosin Waskita, and Nurlaela Sabilah. “Upaya Meningkatkan Konsentrasi Belajar Anak Belajar Anak Usia Dini melalui Metode Demonstrasi.” *Jurnal Tahsinia* 3, no. 1 (April 30, 2022): 63–70.

Darmawan, Salsabilla Shafa Adzra, Ahman Ahman, Rikza Fadhilah, Restu Afdal Ramadhan, Aditia Kharisma Meliala, and Ismail Fakhrurozi. “Implementasi Single Subject Research dalam Pengukuran Efektivitas Layanan Konseling Individual: Studi Literatur.” *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 7, no. 3 (March 14, 2024): 3193–3200.

Darmawani, Evia, Robert Budi Laksana, and Adrianus Dedy. “Konseling Kelompok Melalui Tari Sambut Dalam Meminimalisir Kecanduan Game Oneline Pada Anak Sanggar Tari Seruni Palembang” (n.d.).

Dian Ayu Ningsih, Sholeha, Gabe Deliana Sihombing, Siti Aisah Azarah, Siti Anggraini Pancenang, and Yesi Novitasari. “Strategi pembelajaran Bahasa Inggris Anak Usia Dini melalui Pendekatan Gerak dan Lagu.” *PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 2 (May 3, 2024): 92–109.

Dwiyana, Jeumpa. “PROGRAM STUDI SENI MUSIK FAKULTAS ILMU SENI DAN SASTRA UNIVERSITAS PASUNDAN BANDUNG” (n.d.).

Eleti, Suliati S, and Sitti Rahhmawati Talango. “Meningkatkan Konsentrasi Belajar ,,” (n.d.).

Fajzrina, Lati Nurliana Wati, Fatmawati Fatmawati, Munawarah Munawarah, Nur Cahyati Ngaisah, Arsyia Fajarrini, Devi Meilasari, and Kiki Ayu Hermawati. “Perkembangan Kognitif dan Emosional Anak Usia 5 Tahun Melalui Gerak dan Lagu.”

JECED: Journal of Early Childhood Education and Development 5, no. 1 (June 30, 2023): 16–30.

Fitri, Yolanda Mustika, and Nurhafizah Nurhafizah. “Analisis Metode Gerak dan Lagu terhadap Perkembangan Sosial dan Emosional Anak Usia Dini.” *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 3 (June 4, 2023): 2987–2998.

Hakim, Rachman, Firman Firman, and Netrawati Netrawati. “Analisis Literatur Review: Penggunaan Teknik Modelling Menggunakan Pendekatan Cognitive Behavioral Therapy Untuk Konsentrasi Siswa Dalam Belajar.” *Al-Ittizaan: Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 6, no. 1 (April 30, 2023): 21.

Hansen, Seng. “Investigasi Teknik Wawancara Dalam Penelitian Kualitatif Manajemen Konstruksi.” *Jurnal Teknik Sipil* 27, no. 3 (December 26, 2020): 283.

Hasibuan, Mhd Panerangan, Rezki Azmi, Dimas Bagus Arjuna, and Sri Ulfa Rahayu. “Analisis Pengukuran Temperatur Udara Dengan Metode Observasi” 1 (2023).

Lestari, Myrna Apriany, M. Pd., Marlina Eliyanti, and M. Pd. “EFEKTIVITAS PENGGUNAAN TEKNIK MENULIS EKSPRESIF DALAM MEREDUKSI STRES SISWA KELAS X SMA” 01 (2014).

Maghfiroh, Shofia, and Dadan Suryana. “Media Pembelajaran untuk Anak Usia Dini di Pendidikan Anak Usia Dini” 5 (2021).

Mahardika, Esti Kurniawati, Darwiyati Darwiyati, Sigit Waluyo, and Mohammad Fauzi Hafa. “Evaluasi Metode Pembelajaran Melalui Permainan di Taman Kanak Kanak Kota Blitar.” *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 6, no. 4 (January 31, 2022): 2745–2752.

Mufidah, Vika Nurul. "HUBUNGAN KONTROL DIRI TERHADAP KONSENTRASI BELAJAR MAHASISWA DI BULAN RAMADHAN" 9, no. 1 (2023).

Ningsih, Eka Fandra Astutik, Endah Tri Wisudaningsih, and Terza Travelancya. "Penerapan Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Bahasa Inggris Untuk Anak Usia Dini di Taman Posyandu Nurul Barokah Krucil." *Martabat: Jurnal Perempuan dan Anak* 6, no. 1 (September 23, 2022): 46–64.

Nisa, Intan, and Suwardi Suwardi. "STIMULASI GERAK LOKOMOTOR ANAK USIA 1-4 TAHUN MELALUI METODE GERAK DAN LAGU." *Jurnal Anak Usia Dini Holistik Integratif (AUDHI)* 1, no. 2 (January 20, 2021): 88.

Oktia, Vanika. "Pengaruh Academic Burnout dan Academic Engagament Terhadap School Well-Being Santri Pesantren." *Nusantara Journal of Behavioral and Social Sciences* 1, no. 3 (August 10, 2022): 89–94.

Oktisaputri, Ella. "Visual Art di dalam Konseling dan Teori CBT" (n.d.).

Pratiwi, Shelly, and Yuli Nur As'ah. "Meningkatkan Konsentrasi Belajar Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menjahit." *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini (Anaking)* 1, no. 1 (August 15, 2022): 114–122.

Putriani, Lisa. "Konselor Dalam Bimbingan Dan Konseling Kelompok Dengan Expressive Arts Therapy." *Counseling AS SYAMIL: Jurnal Ilmiah Bimbingan Konseling Islam* 1, no. 2 (December 21, 2021): 29–37.

Rahmi, Alfi, and Nurhasnah Nurhasnah. "Pengembangan Modul Seni Kreatif dalam Memberikan Layanan Bimbingan Konseling

Inovatif.” *ISLAMIC COUNSELING Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 4, no. 2 (November 30, 2020): 163.

Ramadhani, Annisa Fortuna. “PENERAPAN TEKNIK EXPRESSIVE THERAPY DALAM MENGHADAPI PROBLEMATIC SOCIAL MEDIA USE.” *Jurnal Konseling Komprehensif: Kajian Teori dan Praktik Bimbingan dan Konseling* 8, no. 2 (November 30, 2021). Accessed December 30, 2024. <https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/jkonseling/article/view/14176>.

Riinawati. “Hubungan Konsentrasi Belajar Siswa terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik pada Masa Pandemi Covid-19 di Sekolah Dasar.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3, no. 4 (August 10, 2021): 2305–2312.

Rizki, Hakiki, and Rachmi Marsheilla Aguss. “Analisis Tingkat Pencapaian Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 4-5 Tahun Pada Masa Pandemi Covid-19.” *Journal Of Physical Education* 1, no. 2 (December 29, 2020): 20–24.

Rizki, Mawaddah and Mutia Mawardah. “PSIKOEDUKASI MELALUI PERMAINAN GERAK DAN LAGU UNTUK MELATIH KONSENTRASI PADA ANAK SD NEGERI DESA RAJA.” *JABDI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat* 2, no. 11 (March 31, 2023): 6821–6834.

Rusdi, Muhammad, M Isnando Tamrin, and Rahma Yulia. “Faktor Penyebab Kurangnya Konsentrasi Belajar Siswa Di Tengah Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Fikih Di MTsS Madinatul Munawwarah Bukittinggi” 1, no. 6 (n.d.).

Sa’adah, Nurus. “Dampak Musik Religi Terhadap Konsentrasi Belajar (Studi Kasus: Mahasiswa Pascasarjana BKI 2021-2022)” (n.d.).

Sari, Lola Monika, and Marlina Marlina. “Efektivitas Bermain Lotto untuk Meningkatkan Konsentrasi Belajar bagi anak ADHD.” *Jurnal Basicedu* 5, no. 1 (December 21, 2020): 310–316.

Setiani, Amalia Cahya, Ninik Setyowani, and Kusnarto Kurniawan. “MENINGKATKAN KONSENTRASI BELAJAR MELALUI LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK” (2014).

Shahbana, Elvia Baby, Fiqh Kautsar Farizqi, and Rachmat Satria. “IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PEMBELAJARAN.” *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 9, no. 1 (March 26, 2020): 24–33.

Utami, Reonita Margi, and Nur Izzati. “Analisis Konsentrasi Belajar Matematika dalam Ranah Afektif Siswa Kelas IX SMP Negeri 1 Bintan Timur” (n.d.).

Wahidah, Afifah Fatihakun Ni’mah, and Eva Latipah. “Pentingnya Mengetahui Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini Dan Stimulasinya.” (*JAPRA*) *Jurnal Pendidikan Raudhatul Athfal (JAPRA)* 4, no. 1 (March 30, 2021): 43–62.