

**SEMIOTIKA DAKWAH FAKHRUDDIN FAIZ DALAM
NGAJI FILSAFAT DI MEDIA *YOUTUBE MJS CHANNEL***

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



Oleh :

Anip Zuliana

NIM : E91218069

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Anip Zuliana

NIM : E91218069

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Semotika Dakwah Fakhruddin Faiz Dalam Ngaji Filsafat Di Media *Youtube Mjs Channel*”. Secara keseluruhan adalah hasil penelitian dan karya sendiri, bukan hasil plagiat kecuali pada beberapa bagian yang dirujuk sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 23 Oktober 2023



Anip Zuliana
E91218069

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “Semiotika Dakwah Fakhruddin Faiz Dalam Ngaji Filsafat Di Media *Youtube Mjs Channel*” yang ditulis oleh Anip Zuliana ini telah disetujui pada tanggal 23 oktober 2023.

Surabaya, 23 Oktober 2023

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'M' followed by a vertical line and a horizontal stroke.

Muchammad Helmi Umam, S.Ag, M. Hum
NIP. 197905042009011010


PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Semiotika Dakwah Fakhruddin Faiz Dalam Ngaji Filsafat Di Media *Youtube Mjs Channel*” yang ditulis oleh Anip Zuliana ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 10 Januari 2024.

Tim Penguji

Tanda Tangan

1. Muchammad Helmi Umam, S.Ag, M. Hum

:  (.....)

2. Prof. Dr. H. Muktafi, M.Ag.

:  (.....)

3. Nur Hidayat Wakhid Udin, S.H.I, M.A.

:  (.....)

4. Muhammad Nikmal Anas Alhadi, S. Ag., M.A

:  (.....)

Surabaya, 23 Oktober 2023

Dekan,


Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP. 197008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anip Zuliana
NIM : E91218069
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : anipzuliana686@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

SEMIOTIKA DAKWAH FAKHRUDDIN FAIZ DALAM
NGAJI FILSAFAT DI MEDIA YOUTUBE MJS CHANNEL

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 07 Februari 2025

Penulis

(Anip Zuliana)

ABSTRAK

Judul : Semiotika Dakwah Fakhruddin Faiz Dalam Ngaji Filsafat Di Media *Youtube Mjs Channel*
Nama : Anip Zuliana
Nim : E91218069
Pembimbing : Muchammad Helmi Umam, S. Ag, M. Hum

Dakwah merupakan suatu aktifitas atau cara yang dilakukan untuk menyampaikan informasi yang bersifat religi, dakwah sangat penting dalam islam. Di era modern, zaman sekarang dakwah dapat dilakukan dengan berbagai cara, salah satunya dakwah dapat dilakukan melalui media sosial seperti youtube, dalam penelitian ini Fakhruddin Faiz menyampaikan dakwah ngaji filsafat melalui media *youtube* dengan menggunakan metode perekaman audio pada saat kajian ngaji filsafat berlangsung yang disertai dengan ringkasan materi yang akan dibahas dengan *power point*, kemudian diunggah melalui media sosial *youtube* dalam akun *MJS Channel*. Penelitian ini menggunakan analisis semiotika Roland Barthes yang mencakup makna denotasi, konotasi, dan juga mitos. Oleh karena itu tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh informasi tentang pesan-pesan dakwah Fakhruddin Faiz dalam kajian ngaji filsafat yang terdapat pada akun *youtube MJS Channel*, sehingga menghasikan beberapa kesimpulan diantaranya makna denotasi yaitu dakwah kreatif Fakhruddin Faiz yang terkesan menarik, istimewa dengan gaya pembicaraan bahasa serta penyampaiaanya yang sangat inspiratif, adapun konotasi yaitu menggambarkan pesan-pesan dakwah sederhana dalam kehidupan sehari-hari dan mitosnya yaitu mengajarkan kita untuk selalu berusaha keras, berani berikhtiar akan suatu pencapaian terhadap sebuah impian.

Kata Kunci: Semiotika, Fakhruddin Faiz, Ngaji Filsafat, Dakwah di Media *Youtube*.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
RIWAYAT HIDUP	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kajian Terdahulu.....	5
E. Metode Penelitian.....	13
F. Teori	13
G. Sistematika Pembahasan	14
BAB II TEORI SEMIOTIKA, DAKWAH, KANAL YOUTUBE DAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES.....	16

A. Landasan Teoritik Semiotika	16
B. Dakwah	19
C. Definisi kanal Youtube MJS Channel	25
D. Semiotika Roland Barthes	28
BAB III BIOGRAFI DAN DAKWAH “NGAJI FILSAFAT” DR. FAKHRUDDIN FAIZ DALAM AKUN YOUTUBE MJS CHANNEL	33
A. Biografi Dr. Fakhruddin Faiz	33
B. Karya-karya Dr. Fakhruddin Faiz	35
C. Dakwah Fakhruddin Faiz dalam akun <i>youtube</i> MJS Channel	36
BAB IV SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DALAM DAKWAH NGAJI FILSAFAT FAKHRUDDIN FAIZ PADAN AKUN YOUTUBE MJS CHANNEL.....	46
A. Analisis.....	46
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	65

B. Saran

Kajian Ngaji Filsafat Fakhruddin Faiz dalam akun *youtube MJS channel* ini terdapat berbagai macam kajian dengan tema nuansa yang berbeda juga penceramah yang beda tidak hanya tentang kajian filsafat namun juga berisi materi dakwah islam, yang memuat materi tentang dakwah aqidah, syariah dan akhlaq. Harapan penulis dalam kajian ngaji filsafat dalam *MJs Channel* ini para peneliti dapat melakukan penelitian lanjutan mengenai kajian ngaji filsafat dengan perspektif yang berbeda sehingga dapat memperoleh hasil pemaparan yang lebih mendalam. Karena masih banyak aspek-aspek kajian ngaji filsafat dalam akun *youtube MJS channel* yang belum di kaji dalam penelitian ini.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Aziz, Muhammad Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Prenada Media, 2004.
- Aziz, Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2005.
- Anas, Ahmad. *Paradigma Dakwah Kontemporer*. Cet. III, Semarang: Walisongo Press. 2006.
- Barthes, Roland. *Elemen-Elemen Semiologi*, terj. Kahfie Nazaruddin. Yogyakarta: Jalasutra, 2012.
- Bachtia, Wardi. *Metode Penelitian Ilmu Dakwah*. Jakarta: Logos Wahan Ilmu, 1997.
- Danesi, Marcel. *Pesan, Tanda, Makna*. Yogyakarta: Jalasutra, 2010.
- Ferdinsyah, Haris. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Cet. III. Jakarta: Salemba Humanika. 2012
- Faiqah, Fatty. "Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassar" Vidgram: Jurnal Komunikasi Kareba, Vol. 5. No. 2, 2016.
- Faiz, Fakhruddin. *Menjadi Manusia Menjadi Hamba*. Jakarta: Noura Boos, 2022.
- Fad'auq, Hasan, Umar. *Mengungkap Makna dan Hikmah Sabar*. Jakarta: Lentera. 1999
- Hendrikus, Dori Wuwur. *Retorika Terampil Berpidato, Berdiskusi, Berargumentasi*. Yogyakarta: Kanisius, 2009.
- Hajar, Ibnu. "Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Dakwah di Kota Makassar". Jurnal Al-Kitabah, Vol. V No 2, 2007.
- Hasfi, Wirda Tri. "Representasi Simbol Keislaman Dalam Film", Skripsi (Makassar : Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Alaudin Makassar, 2017).
- Munir, M. *Metode Dakwah*. Jakarta: Prenada Media Group, 2009.
- Munir, Muhammad dan Wahyu Illahi. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Prenada Group, 2006.
- Alex, Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya, 2009
- Wibowo, Seto Wahyu Indiawan. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013.
- Mudrikah, Siti. "Pesan Dakwah Fakhruddin Faiz Dalam Vidio Ngaji Filsafat". Skripsi (Jakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Syarif Hidayatullah, 2021).

- Muslim, Abu. "Etika Dan Moralitas Ala George Wilhelm Friedrich Hegel" (Kaitanya Dengan Filsafat Moral Versi Islam). *Jurnal Pustaka*, Vo. 4, No. 2, 2016.
- Omar, Toha Yahya. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: PT Wijaya, 1998.
- Putra, Asas, dan Diah Ayu Patmaningrum. "Pengaruh Youtube di Smartphone Terhadap Perkembangan Komunikasi Interpersonal Anak". *Jurnal Penelitian Komunikasi*, Vol.21 No. 2, 2018.
- Pratama, Ahmad Aziz. "Moralitas Dan Pandangan Murtadha Muthahhari Dan Relevansinya Dengan Akhlak Masyarakat Kontemporer". Skripsi (Lampung: Fakultas Ushuluddin UIN Raden Intan, 2021).
- Qardhawi, Yusuf. *Mukjizat Puasa: Resep Ilahi Agar Sehat Ruhani Jasmani*. terj. Fiqih Al-Shiyam. Bandung: Mizania, 2007.
- Alex, Sobur. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006
- Siswadi, Gede Agus. "Dualias Harapan Dan Ketakutan Di Dalam Hidup Manusia: Sebuah Telaah Filosofis". *Jurnal Theologi* Vol. 13, No. 1, 2022.
- Alex, Sobur. *Analisis Text Media*. Bandung: Rosdakarya. 2001
- Alex, Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Rosdakarya. 2003.
- Tazid, Abu. *Tokoh, Konsep Dan Kata Kunci Teori Postmodern*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Ulfah, Zakiah. "Manfaat Puasa Dalam Perspektif Sunnah Dan Kesehatan". Skripsi (Sumatera Utara: Fakultas Agama dan Filsafat UIN Sumatera Utara, 2017).
- Yusuf, Himyari. "Urgensi Filsafat Dalam Pandangan Masyarakat Kontemporer: Tinjauan Filsafat Islam Terhadap Fungsi Moral dan Agama". *Jurnal Theologia*. Vol. 27, No. 1, 2016.
- MJS Chanel, *Ngaji Filsaf 374 : Kegelisahan Moral*, https://www.youtube.com/watch?v=OCwkD_3oNmI&list=WL&index=13 diunggah pada 30 November, menit ke 5:0, diakses pada 04 September 2023 pukul 14.25

<https://id.wikipedia.org/wiki/Semiotik> diakses pada tanggal 15 Juli 2022