

VARIASI BAHASA DALAM SINIAR DENNY SUMARGO
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK

SKRIPSI



OLEH:
DWI AGUSTINA
NIM. 03010421008

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dwi Agustina
NIM : 03010421008
Program Studi: Sastra Indonesia
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Variasi Bahasa Dalam Podcase Denny Sumargo Kajian Sociolinguistik
adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 14 Februari 2025

Yang membuat pernyataan



METERAI
TEMPEL
E2FC1AKX563033159

Dwi Agustina

Nim. 03010421008

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

VARIASI BAHASA DALAM PODCAST DENNY SUMARGO
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK

oleh
Dwi Agustina
NIM. 03010421008

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
program studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

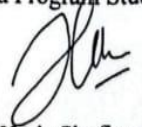
Surabaya, 27 Februari 2025

Pembimbing Utama



Dr. Siti Rumilah, M.Pd.
NIP.1976007122007102005

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Indonesia



Haris Shofiyuddin, M.Fil.L.
NIP.198204182009011012

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Variasi Bahasa Dalam Podcase Denny Sumargo Kajian Sociolinguistik** yang disusun oleh Dwi Agustina (NIM. 03010421008)telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S.) pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 06 Maret 2025

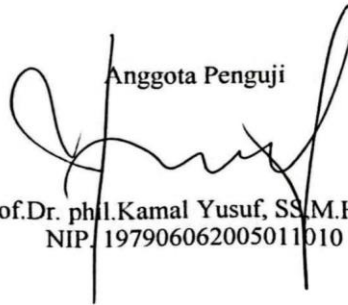
Dewan Penguji:

Ketua Penguji



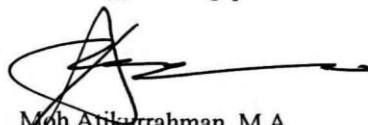
Dr. Siti Rumilah, S.Pd., M.Pd
NIP. 197607122007102005

Anggota Penguji



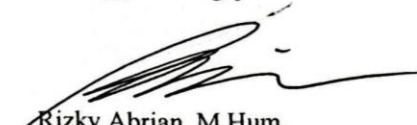
Prof. Dr. phil. Kamal Yusuf, SS, M. Hum
NIP. 197906062005011010

Anggota Penguji



Moh Atikurrahman, M.A.
NIP. 198510072019031002

Anggota Penguji



Rizky Abrian, M. Hum.
NIP. 199110052020121017

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya



Achmad Zaini MA
NIP. 197005121995031002



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : DWI Agustina
NIM : 03010421008
Fakultas/Jurusan : Fakultas Adab dan Humaniora / Sastra Indonesia
E-mail address : dwitina391@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Variasi bahasa Dalam Sinar Denny Sumargo Kajian
Sosiolinguistik

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Maret 2025

Penulis

(Dwi Agustina)

ABSTRACT

Agustina, Dwi. (2025). *Language Variations in Denny Sumargo's Sociolinguistic Study Siniar*. Indonesian Literature. UIN Sunan Ampel Surabaya.
Supervisor 1: Dr. Siti Rumilah, M.Pd.

This research focuses on language variations in Denny Sumargo's *siniar*, especially in the speaker's speech. This research discusses the types of language variations and the functions of the language used. The aim of this research is to identify language variations and understand the function of language used in *siniars* as well as analyze how social factors shape communication patterns in digital media.

The approach used in this research is sociolinguistics, referring to the theories of Abdul Chaer and Leonie Agustina to analyze language variations, as well as Roman Jakobson's theory to study language functions. The research method applied is descriptive qualitative with data analysis techniques involving free listening (SBLC), where the researcher acts as an observer without being involved in speech interaction. The results of data analysis are presented in visual, text and behavioral form by describing the research object narratively.

In this research, language variations were found in terms of speakers, including dialects (9 data), sociolects (16 data), idiolects (1 data), and chronolects (9 data). In terms of formality, there are formal (3 data), consultative (3 data), and casual (5 data) languages. Meanwhile, in terms of facilities, there are three main aspects, namely communication media, delivery style, and the technology used. Apart from that, this research also identified four functions of language, namely referential, emotive, phatic, and metalingual. This research shows that the variations and functions of language in Denny Sumargo's *siniar* are influenced by speaker factors, the level of formality, and the means of communication used in the interaction.

Keywords: Siniar, Sociolinguistics, Digital media

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

ABSTRAK

Agustina, Dwi. (2025). *Variasi Bahasa Dalam Siniar Denny Sumargo Kajian Sociolinguistik*. Sastra Indonesia. UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing 1: Dr. Siti Rumilah, M.Pd.

Penelitian ini berfokus pada variasi bahasa dalam siniar Denny Sumargo, khususnya dalam tuturan narasumber. Penelitian ini membahas jenis variasi bahasa serta fungsi bahasa yang digunakan. Tujuan penelitian ini adalah mengidentifikasi variasi bahasa dan memahami fungsi bahasa yang digunakan dalam siniar serta menganalisis bagaimana faktor sosial membentuk pola komunikasi di media digital.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah sociolinguistik, dengan merujuk pada teori Abdul Chaer dan Leonie Agustina untuk menganalisis variasi bahasa, serta teori Roman Jakobson untuk mengkaji fungsi bahasa. Metode penelitian yang diterapkan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik analisis data *simak bebas libat cakap* (SBLC), di mana peneliti berperan sebagai pengamat tanpa terlibat dalam interaksi tutur. Hasil analisis data disajikan dalam bentuk visual, teks, dan perilaku dengan mendeskripsikan objek penelitian secara naratif.

Dalam penelitian ini ditemukan variasi bahasa dari segi penutur, yang meliputi dialek (9 data), sosiolek (16 data), idiolek (1 data), dan kronolek (9 data). Dari segi keformalan, terdapat ragam bahasa resmi (3 data), konsultatif (3 data), dan santai (5 data). Sementara itu, dari segi sarana, terdapat tiga aspek utama, yaitu media komunikasi, gaya penyampaian, dan teknologi yang digunakan. Selain itu, penelitian ini juga mengidentifikasi empat fungsi bahasa, yaitu referensial, emotif, fatis, dan metalingual. Penelitian ini menunjukkan bahwa variasi dan fungsi bahasa dalam siniar Denny Sumargo dipengaruhi oleh faktor penutur, tingkat keformalan, dan sarana komunikasi yang digunakan dalam berinteraksi.

Kata Kunci: Variasi bahasa, Siniar, Sociolinguistik, Media digital

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRACT	x
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Ruang Lingkup.....	8
1.6 Penelitian Terdahulu.....	8
1.7 Definisi Operasional	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
2.1 Kajian Sociolinguistik.....	15
2.2 Variasi Bahasa.....	17
2.2.1 Variasi Bahasa dari Segi Penutur	20
2.2.2 Variasi Dari Segi Pemakaian.....	22
2.2.3 Variasi dari Segi Keformalan	23
2.2.4 Variasi dari Segi Sarana	26
2.3 Fungsi Bahasa	27
2.3.1 Fungsi Referensial	28
2.3.2 Fungsi Emotif	29
2.3.3 Fungsi Puitis	29
2.3.4 Fungsi Fatis	29
2.3.5 Fungsi Konatif	30
2.3.6 Fungsi Metalingual	30
BAB III METODE PENELITIAN	32

3.1	Desain Penelitian.....	32
3.2	Pengumpulan Data	33
3.2.1	Data Penelitian.....	33
3.2.2	Sumber Data	34
3.2.3	Instrumen Penelitian	36
3.2.4	Teknik Pengumpulan Data	36
3.2.5	Teknik Analisis Data	37
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN		41
4.1	Jenis Variasi Bahasa Dalam Siniar Denny Sumargo	41
4.1.1	Variasi Bahasa dari Segi Penutur Dalam Siniar Denny Sumargo.....	41
4.1.2	Variasi Bahasa Dari Segi Keformalan Dalam siniar Denny Sumargo86	
4.1.3	Variasi Bahasa Berdasarkan Sarana Dalam Siniar Denny Sumargo	102
4.2	Fungsi Bahasa Dalam Siniar Denny Sumargo.....	104
4.2.1	Fungsi Referensial	105
4.2.2	Fungsi Emotif.....	108
4.2.3	Fungsi Fatis	112
4.2.4	Fungsi Metalingual.....	113
BAB V 116KESIMPULAN DAN SARAN.....		116
5.1	Kesimpulan.....	116
5.2	Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA		118

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Si Doel Bisa Apa?? Warga Jakarta & Jakmania milih Siapa?	50
Gambar 4. 2 Dapet Cewek Mah Gampang, Restu Orang Tua Yang Sulit - Gw Mending Ngomong Sama 4n*Jin96 (Curhat Bang)	51
Gambar 4. 3 Diduga Membawa Keberuntungan, Bocah Ini Diclvlk Perempuan Tak Dikenal Hingga 2 Tahun Belum Ditemukan.....	52
Gambar 4. 4 Ada Publik Figur Yang Manfaatin Zehan !? Siapa Sih Orangnya??	53
Gambar 4. 5 Terlalu Berani !! Siapa Sosok Asli Dokter Detektif Yang Sebenarnya ??.....	54
Gambar 4. 6 Rk Akui Kehebatan Pramono Anung ! Kalo Ga Menang Gw Masih Ada Kerjaan ! Bukan Buat Akun Linkedln !?.....	55
Gambar 4. 7 Doktif Vs Richard Lee, Adu Data, Hingga Lapori Polisi Siap Dihadapi, Siapa Yang Benar?.....	56
Gambar 4. 8 Vito Sinaga - Ivana, Dengan Jutaan Viewers Tiktok Kasih Paham Tentang K*Mpul K3b0	57
Gambar 4. 9 Viral - Bocah 6 Tahun T3vv45 Ditangan Ibu Tiri !! Dan Ditemukan Dalam K4run9!! (Curhat Bang).....	58
Gambar 4. 10 Viral - Bocah Perempuan 13 Tahun Di P3r**O5a 4 Bocah Dibawah Umur - Penegak Hukum Ini Kasusnya Bagaimana?	59
Gambar 4. 11 Novi Dilaporkan Agus Ke Polisi! Bagaimana Nasib Faisal? - M*Ta Saya Di C*N6k*L Pake J4ri !!	60
Gambar 4. 12 Kakak & Adik Di9il!!R B3l4san Orang Hingga Mel44h!Rkan !! - Malah Dipaksa Nikah !!	61

Gambar 4. 13 Arogan !! 54nt33t Orang Ini Sekarang Juga !! Para Dukvnn Buktikan Kalo Kalian Bisa Nyant33t Ferry !!.....	62
Gambar 4. 14 Woyy Tukang J*Di !! Nonton Ini Biar Ga 644nt*N9 D1iri !! Komdigi Mana Nih ??	63
Gambar 4. 15 Sorry Gw Harus Bahas Agus Lagi, Tapi Agus Harus Menempuh Jalur Ini !! - Agus, Polisi, Netizen !!	64
Gambar 4. 16 “Uang Donasi Agus Di Yayasan Berkurang? Gw Tutup Disini !!”	65
Gambar 4. 17 Baru Kali Ini Merinding Dari Awal Sampe Akhir ☹️ - Kapal T33r - B*K412, Suami T3vv*Z	66
Gambar 4. 18 Dokter Boleh Perkaya Diri, Dokter Kok Jualan? Mana Etiknya?..	67
Gambar 4. 19 Tidak Ada Maaf Untuk Gaga !! - Aku Peranin Sosok Laura Dari Dimimpiin Sampai Sakit !!	68
Gambar 4. 20 Kesepian & Dep*3si !! Gw Kesel Kenapa Ga Mikir 2 Kali Buat Nikah Cepet.....	69
Gambar 4. 21 Rk Akui Kehebatan Pramono Anung ! Kalo Ga Menang Gw Masih Ada Kerjaan ! Bukan Buat Akun LinkedIn !?.....	70
Gambar 4. 22 Stefan William Tiba-Tiba Punya Anak!! Kapan Nikahnya?? Marshanda Smart Banget Disini.....	71
Gambar 4. 23 Shock Ternyata Raline Shah Pernah Miskin Dan Cuma Bisa Kerja Di Klinik !! (Raline Shah).....	72
Gambar 4. 24 Dante Di13*Nvh, Tamara Sempat Dipvk*L !! Keluarga Tersangka Tidak Terima	73
Gambar 4. 25 Densu Ga Jadi Dih44jar - Sindy Fioerla Ungkap Kebenaran Doktif, Dan S44ntet Ular Di Perutnya.....	74

Gambar 4. 26 Viral !!! Nasib Pak Tarno, Istri Dan Anak Bermunculan	75
Gambar 4. 27 Doktif Makin Cecer Richard Lee? Iri, Konten Doang Atau Memang Kebenaran?	76
Gambar 4. 28 Dapet Cewek Mah Gampang, Restu Orang Tua Yang Sulit - Gw Mending Ngomong Sama 4n*Jin96 (Curhat Bang)	77
Gambar 4. 29 Shock Ternyata Raline Shah Pernah Miskin Dan Cuma Bisa Kerja Di Klinik !! (Raline Shah)	78
Gambar 4. 30 Jennifer Coppen & Dali Tidak Ada Hubungan Pas Hamil !! Kamari Tidak Akan Di Titip Ke Yaya	79
Gambar 4. 31 Abidzar Makin Ngawur!? - Ariel Tatum Turun Tangan!? - Film Di Boikot ? Jangan Main2 Sama Netizen!!”	80
Gambar 4. 32 Talitha Curtis Yang Dulu Artis Ftv, Sekarang Menyedihkan !!	81
Gambar 4. 33 Arogan !! 54nt33t Orang Ini Sekarang Juga !! Para Dukkvn Bu ktikan Kalo Kalian Bisa Nyant33t Ferry	82
Gambar 4. 34 Lagi-Lagi Suami K4sar Kade Erte - "Lo Miskin, Lo Ngga Akan Bisa Lawan Gue !!.....	83
Gambar 4. 35 Shock Ternyata Raline Shah Pernah Miskin Dan Cuma Bisa Kerja Di Klinik !! (Raline Shah)	84
Gambar 4. 36 Rk Akui Kehebatan Pramono Anung ! Kalo Ga Menang Gw Masih Ada Kerjaan ! Bukan Buat Akun LinkedIn !?	89
Gambar 4. 37 Drl Sogok Doksun 50 Juta ?! Ada Apa Sebenarnya	90
Gambar 4. 38 Disclaimer🔴!! ✕ Jangan Nonton Kalu Ga Kuat👤👤🔞	91
Gambar 4. 39 Terlalu Berani !! Siapa Sosok Asli Dokter Detektif Yang Sebenarnya	92

Gambar 4. 40 Sindir-Sindiran, Dihujat & Lapor Polisi, Abe Silaban & Novi Saling Ungkap Fakta ! Beneran Selesai ?	93
Gambar 4. 41 Dokter Boleh Perkaya Diri, Dokter Kok Jualan? Mana Etiknya....	94
Gambar 4. 42 Sopir Vanessa Bebas !! - "Kenapa Tuhan Ngga Ambil Joddy Aja" (Curhat Bang)	96
Gambar 4. 43 Seeerem!! Densu Milih Ngobrol Sama H*Ntv Dibanding Manusia, G33nderuvv0 & Kvnt1 Angkat Bicara!!.....	98
Gambar 4. 44 Susah Punya Anak, Netizen Minta Nora Ceraikan Jerinx !!,.....	99
Gambar 4. 45 Densu Ga Jadi Dih44jar - Sindy Fioerla Ungkap Kebenaran Doktif, Dan S44ntet Ular Di Perutnya.....	100
Gambar 4. 46 Khusus Dewasa !? Wibu Bau !? Kata Coki Iring-Iringan Jenazah Itu Ganggu !!?	101

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel	
Tabel 3.1 Tabel Klasifikasi Data.....	38
Tabel 4.1 Tabel Data Variasi Bahasa Dari Segi Penutur.....	42
Tabel 4.2 Tabel Data Variasi Bahasa Dari Segi Keformalan.....	85



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Afifa, N. (2022). *Penggunaan variasi bahasa oleh Ganjar Pranowo dalam kanal Youtube Ganjar Pranowo Official: analisis sosiolinguistik*.
- Afilia, K. H., & SURANA, S. (2021). Variasi Bahasa Dalam Konten Youtube Cerita Kehidupan dari Bats Chanel. *JOB (Jurnal Online Baradha)*, 17(2), 441–458.
- Budiman, B., Ningsih, D. S., & Harahap, M. K. (2024). Dasar-Dasar Dialektologi: Pemahaman Variasi Bahasa dalam Suatu Sosial Masyarakat. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(1), 1353–1359.
- Bunga, L. (2023). Sosiolek pada Dialog Film Imperfect (Karir, Cinta, dan Timbangan). *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 9(1), 183–189.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2004). *Sosiolinguistik: pengenalan awal*.
- Chinita, T. N. (2020). Variasi Bahasa Penggunaan Media Sosial Instagram Siswa SMA dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Bachelor's Thesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 1113013000006, i–96.
- Fadhila, M. I. (2016). *Variasi Bahasa pada Akun Instagram@ D_Kadoor: Kajian Sosiolinguistik*. Universitas Airlangga.
- Febriyanti, Y. (2024). *Fungsi Bahasa Pada Cerpen Le Lit 29 Karya Guy De Maupassant Dalam Perspektif Roman Jakobson*. Universitas Negeri Jakarta.
- Fitriana, R. (2022). *Idiolek pada Video Blog Channel YouTube Ria Ricis*. Institut Agama Islam Negeri Madura.
- Hanifah, S., & Kisyani, L. (2022). Variasi bahasa dari segi penutur dalam web series 9 bulan karya Lakonde: kajian sosiolinguistik. *Jurnal Bapala*, 9(8).
- Hasanah, N., Hudiyono, Y., & Agustian, J. F. (2020). Analisis Variasi Bahasa Pada Komunitas Di Jejaring Sosial Whatsapp: Kajian Sosiolinguistik. *Adjektiva: Educational Languages and Literature Studies*, 3(2), 26–32. <https://doi.org/10.30872/adjektiva.v3i2.1407>
- Jakobson, R. (1921). Linguistik und poetik. *Poetik. Ausgewählte Aufsätze*, 1971, 83–121.
- Khoirunnisa, S. N., & Putri, S. A. (2023). Variasi Bahasa Dalam Video Youtube Gita Savitri Devi Berjudul Toxic Positivity| Beropini Eps. 39. *Medan Makna: Jurnal Ilmu Kebahasaan Dan Kesastraan*, 21(1), 90–103.
- Lazuardi, M. (2024). *Ragam Bahasa Konten Youtube Siniar Lentera Malam: Kajian Sosiolinguistik*. Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
- Lestari, A., Juandi, J., & Gunawan, H. (2024). Variasi Bahasa Dalam Konten Channel Youtube Jurnalrisa (Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Teks Narasi KD 4.4 Kelas VII). *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(1), 43. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v8i1.11376>

- Luthfialana, M., Hasyim, M., & Al Anshory, A. M. (2024). Fungsi Bahasa dalam Cerpen Berjuta Rasanya Karya Tere Liye: Perspektif Roman Jakobson. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(1), 1–11.
- Mulyanto, A., & Aina, I. I. N. (2023). Penggunaan Ragam Bahasa Indonesia Pada Judul-Judul Podcast Youtube Deddy Corbuzier. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 16(2), 319. <https://doi.org/10.30651/st.v16i2.18530>
- Pandiangan, F. S., & Rosadi, M. (2023). Analisis Dialek Dalam Bentuk Bahasa Percakapan Dalam Film “Imperfect” Karya Meira Anastasia. *Journal of Educational Research and Humaniora (JERH)*, 47–58.
- Prayudi, S., & Nasution, W. (2020). Ragam bahasa dalam media sosial twitter. *Jurnal Metamorfosa*, 8(2), 269–280.
- Rahmawati, A., Maspuroh, U., & Syafroni, R. N. (2024). 3 1,2,3. *Analisis Variasi Bahasa Salesman PT Karyatama Maju Berjaya Serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Negosiasi*, 24(7), 28–42.
- Rahmawati, F. P., & Sumarlam, S. (2016). Variasi Bahasa Pada Tayangan Kick Andy Dalam Episode “Ngelmu Sampai Mati.” *Kajian Linguistik Dan Sastra*, 1(2), 137–145.
- Ramadhanti, T. Y. A. (2020). *Variasi Bahasa Pada Akun Youtube Korea Reomit: Kajian Sociolinguistik*. UNIVERSITAS AIRLANGGA.
- Rini Ameliya. (2022). Variasi Bahasa Pada Masyarakat Desa Dusun Baru I Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah. *Uin Fatmawati Sukarno*, 9, 119.
- Sartika. (2017). *Penggunaan Variasi Bahasa Sosiolek Pada Masyarakat Sulawesi-Selatan*. https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/4806-Full_Text.pdf
- Wati, U., Rijal, S., & Hanum, I. S. (2020). Variasi bahasa pada mahasiswa perantau di fakultas ilmu budaya universitas mulawarman: Kajian sosiolinguistik. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni Dan Budaya*, 4(1), 21–37.