

**TRANSFORMASI NILAI DAN GAYA HIDUP MASA KINI  
KE MASA LAMPAU  
(Studi Kasus Pada Komunitas Motor “Bebek Jahat” Kota Surabaya)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana ilmu social (S. Sos) dalam bidang sosiologi



**Raffa Renanda Shatria**

**NIM 10020321063**

**Program Studi Sosiologi**

**Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik**

**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya**

**Maret 2025**

## PERNYATAAN

### PETANGGUNG JAWABAN PENELITIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim, saya sebagai yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Raffa Renanda Shatria

NIM : 10020321063

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau (Studi Kasus Pada Komunitas Motor "Bebek Jahat" Kota Surabaya)

Menyatakan dengan sungguh – sungguh bahwa :

1. Skripsi ini belum pernah diajukan di lembaga pendidikan manapun untuk memperoleh gelar apapun.
2. Skripsi ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri, tanpa adanya plagiasi dari karya orang lain.
3. Jika di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung plagiasi, saya siap untuk mempertanggungjawabkan segala konsekuensi hukum yang timbul.

Surabaya, 11 Februari 2025

Yang Menyatakan



**Raffa Renanda Shatria**

NIM . 10020321063

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Setelah melaksanakan bimbingan mengenai Skripsi yang telah disusun oleh:

Nama : Raffa Renanda Shatria

NIM : 10020321063

Program Studi : Sosiologi

Yang berjudul : *Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau (Studi Kasus Pada Komunitas Motor “Bebek Jahat” Kota Surabaya)*, saya beranggapan bahwa Skripsi tersebut dapat diajukan untuk diuji, sehingga mahasiswa yang bersangkutan mendapatkan izin untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Sosial (S. Sos) dalam bidang sosiologi.

Surabaya, 26 Februari 2025

Dosen Pembimbing,



Hj. Siti Azizah, S.Ag. M.Si

NIP 197703012007102005

## PENGESAHAN

Skripsi oleh Raffa Renanda Shatria dengan judul "*Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau (Studi Kasus Pada Komunitas Motor "Bebek Jahat" Kota Surabaya)*" telah dipertahankan dan dinyatakan lulus di depan Tim Penguji Skripsi pada tanggal 12 Maret 2025.

### Tim Penguji Skripsi

Penguji I



Hj. Siti Azizah, S. Ag, M. Si  
NIP: 197703012007102005

Penguji II



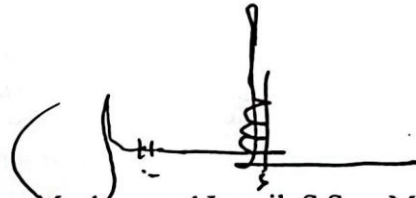
Masitah Effendi, M. Sosio  
NIP: 199105172020122027

Penguji III



Dr. Amal Taufiq, S.Pd, M. Si  
NIP: 197008021997021001

Penguji IV



Muchammad Ismail, S.Sos, MA  
NIP: 198005032009121003

Surabaya, Maret 2025  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan



Prof. Dr. H. Abd. Chalik, M.Ag  
NIP: 197306272000031002



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Raffa Renanda Shatria  
NIM : 10020321063  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Sosiologi  
E-mail address : raffa.renanda@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

TRANSFORMASI NILAI DAN GAYA HIDUP  
MASA KINI KE MASA LAMPAU (STUDI KASUS PADA KOMUNITAS  
MOTOR "BEBEK JAHAT" KOTA SURABAYA)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Maret 2025

Penulis

(RAFFA RENANDA SHATRIA)

*nama terang dan tanda tangan*

## ABSTRAK

**Raffa, 2025, *Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau (Studi Kasus Pada Komunitas Motor “Bebek Jahat” Kota Surabaya)*. Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya**

**Kata kunci:** *Transformasi Nilai, Gaya Hidup, Masa Kini, Masa Lampau, Komunitas Motor Bebek Jahat*

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis transformasi nilai dan gaya hidup dalam komunitas motor “Bebek Jahat” Kota Surabaya, yang diadaptasi dari masa lampau ke masa kini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif, yang berfokus pada penggambaran secara mendalam mengenai perubahan nilai dan gaya hidup. Untuk memahami fenomena ini, teori interaksionisme simbolik oleh Herbert Blumer diterapkan, dengan fokus pada tiga prinsip utama: *Mind* (pikiran), *Self* (diri), dan *Society* (masyarakat). Hasil penelitian menunjukkan bahwa transformasi yang terjadi dalam komunitas ini dapat dilihat dengan cara berpakaian, selera musik yang saat ini sudah dari berbagai industri musik menggabung unsur retro didalam musiknya, dan modifikasi motor, yang semakin kreatif dengan mengikuti zaman juga sejarah kendaraan, sebagai simbol budaya, memperkuat hubungan emosional antar pengendara dengan kendaraanya. Faktor penyebab dari perubahan ini diketahui terdapat beberapa faktor, yaitu lingkungan dan ekonomi yang menjadi pendorong penting bagi anggota komunitas untuk mengadopsi nilai dan gaya hidup masa lampau serta pengaruh dari media sosial, musik, dan film sebagai inspirasi mereka. Transformasi ini memberi dampak yang signifikan terhadap identitas sosial anggota, memperkuat hubungan antar anggota, serta mengubah persepsi masyarakat terhadap komunitas motor ini.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## ABSTRACT

**Raffa, 2025**, *Transformation of Present Values and Lifestyle to the Past (Case Study on Motorcycle Community “Bebek Jahat” Surabaya City)*. Thesis Sociology Study Program Faculty of Social and Political Sciences Sunan Ampel State Islamic University Surabaya

**Keywords:** Value Transformation, Lifestyle, Present, Past, “Bebek Jahat” Motorcycle Community

*This research aims to analyze the transformation of values and lifestyles in the Surabaya City “Bebek Jahat” motorcycle community, which is adapted from the past to the present. This research uses a qualitative approach with a descriptive method, which focuses on describing in depth the changes in values and lifestyles. To understand this phenomenon, Herbert Blumer's theory of symbolic interactionism was applied, focusing on three main principles: Mind, Self, and Society. The results of the study show that the transformation that occurs in this community can be seen in the way of dressing, the taste of music that is currently from several music industries incorporating retro elements in their music, and motorcycle modifications, which are increasingly creative by following the times as well as the history of the vehicle, as a cultural symbol, strengthening the emotional connection between riders and their vehicles. The contributing factors to this change are known to be environmental and economic, which are important drivers for community members to adopt the values and lifestyles of the past, as well as the influence of social media, music and movies to inspire them. This transformation has had a significant impact on members' social identities, strengthened relationships between members, and changed the public's perception of this motorcycle community.*

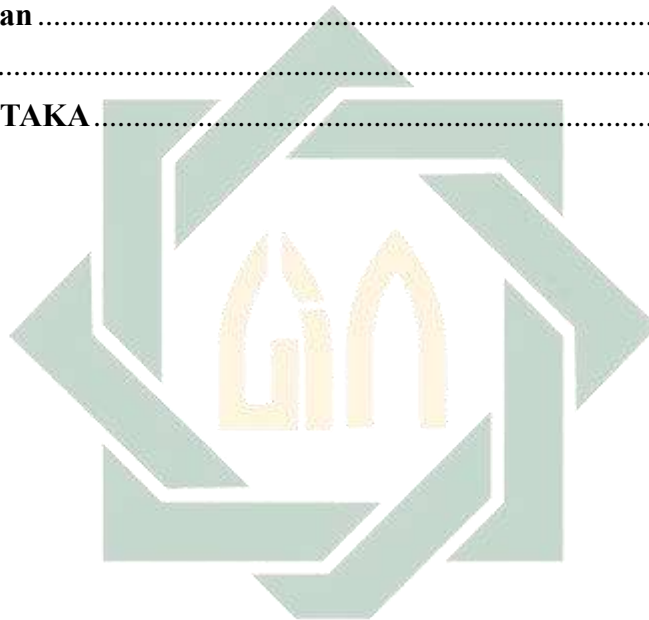
UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>ABSTRACT</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	v
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	9
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	10
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	10
<b>E. Definisi Konseptual</b> .....	11
<b>F. Sistematika Pembahasan</b> .....	19
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK</b> .....	20
<b>A. Penelitian Terdahulu</b> .....	20
<b>B. Kajian Pustaka</b> .....	29
<b>C. Kerangka Teori</b> .....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	39
<b>A. Jenis Penelitian</b> .....	39
<b>B. Lokasi dan Waktu Penelitian</b> .....	40
<b>C. Pemilihan Subyek Penelitian</b> .....	41
<b>D. Tahap Tahap Penelitian</b> .....	42
<b>E. Teknik Pengumpulan Data</b> .....	44
<b>F. Teknik Analisis Data</b> .....	47
<b>G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data</b> .....	49
<b>BAB IV TRANSFORMASI NILAI DAN GAYA HIDUP MASA KINI KE MASA LAMPAU (STUDI KASUS PADA KOMUNITAS MOTOR “BEBEK JAHAT” KOTA SURABAYA)</b> .....	50
<b>A. Deskripsi Umum Obyek Penelitian</b> .....	50
<b>B. Profil Komunitas Motor “Bebek Jahat”</b> .....	52
<b>C. Bentuk Nilai Dan Gaya Hidup Pengendara Motor Bebek Pada Tahun 1980-an</b> .....	57
<b>D. Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau Pada Komunitas Motor “Bebek Jahat”</b> .....	60



<b>E. Faktor Yang Menyebabkan Terjadinya Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau Pada Komunitas Motor “Bebek Jahat”</b> .....	73
<b>F. Dampak Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau Bagi Komunitas Motor “Bebek Jahat”</b> .....	82
<b>G. Transformasi Nilai Dan Gaya Hidup Masa Kini Ke Masa Lampau Dalam Perspektif Teori Interaksionisme Simbolik Herbert Blumer</b> .....	91
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	94
<b>A. Kesimpulan</b> .....	94
<b>B. Saran</b> .....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	97



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

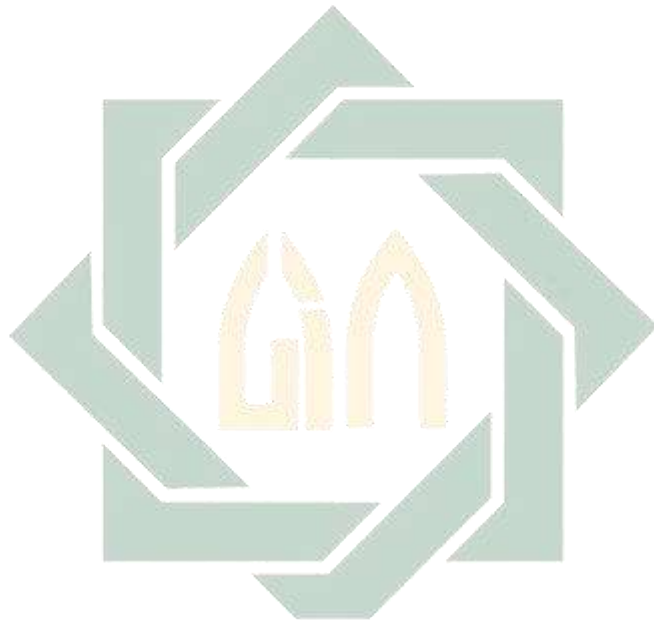
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Lokasi Kota Surabaya .....	50
Gambar 2 Warung Songdji .....	52
Gambar 3 Acara Berkendara Bersama Dalam Rangka Penggalangan Dana .....	56
Gambar 4 Nonton Bersama Saat Timnas Indonesia Berlangsung .....	56
Gambar 5 Talkshow Dengan EBS 105.9 FM.....	57
Gambar 6 Motor Bebek Yang Dimodifikasi .....	65
Gambar 7 Gaya Berpakaian .....	69
Gambar 8 Modifikasi Bergaya Jepang.....	72
Gambar 9 Antusias Anggota Saat Berkendara Bersama .....	72
Gambar 10 Vincent Rompies .....	79
Gambar 11 Deddy Mahendra Desta .....	79
Gambar 12 Undangan Melalui Media Sosial Dengan Bintang Tamu Walikota....	87
Gambar 13 Kegiatan Berkendara Saat 21 Februari 2025.....	91

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Informan .....	41
Tabel 2 Data Informan .....	42



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Deky, Ilham Marnola, and Suryani Suryani. "Pengaruh religiusitas dan komunitas terhadap motivasi berwirausaha para pemuda." *JEBI (Jurnal Ekonomi Dan Bisnis Islam)* Vol. 4 No. 2 (2019).
- Amboro, Kian, Umi Hartati, and Kuswono Kuswono. "Sejarah Persyarikatan Muhammadiyah di Kota Metro Tahun 1939-1945." *SwarnaDwipa* 2.1 (2018).
- AULIYA, FITRIYAH. "Gaya Hidup Komunitas ISU (Ikilho Scooterist UIN Sunan Ampel Surabaya) sebagai Counter Culture Modernitas." *UINSA (Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)* (2019).
- Aswan, Novita. "3.3 Tahap–Tahap Penelitian Kuantitatif." *Metodologi Penelitian Pendidikan* (2022).
- Agusta, Ivanovich. "Teknik pengumpulan dan analisis data kualitatif." *Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor* 27.10 (2003).
- BPK Perwakilan Provinsi Jawa Timur : “Kota Surabaya”. Diakses 17 Januari 2025. <https://jatim.bpk.go.id/kota-surabaya/>
- Bustan, Bustan. "Belajar Sejarah: Memahami Masa Lalu Dalam Perspektif Peristiwa, Kisah, Ilmu dan Seni." *J-CEKI: Jurnal Cendekia Ilmiah* Vol. 3 No. 4 (2024).

Budiyanto, Halil. "Upaya Transformasi Nilai-Nilai Spiritual Pada Komunitas Juguran Syafaat Di Purwokerto". Diss. IAIN Purwokerto, 2016.

Derung, Teresia Noiman. "Interaksionisme simbolik dalam kehidupan bermasyarakat." *SAPA: Jurnal Kateketik dan Pastoral* 2.1 (2017).

Dewi, Ristia Kusuma, Djoko Panuwun, and M. Soepriyatmono. "Konsep Modern Retro Pada Desain Interior Vegetarian Center Di Surakarta." (2016).

Firmansyah, Rakhmad. "Gaya Hidup Komunitas Motor Jupiter di Surabaya." *Paradigma* 2.1 (2014).

Fauzi, Fauzi. "Peran Pendidikan dalam Transformasi Nilai Budaya Lokal Di Era Millennial." *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan* 23.1 (2018).

Firmansyah, Rakhmad. "Gaya Hidup Komunitas Motor Jupiter di Surabaya." *Paradigma* 2.1 (2014).

Hendariningrum, Retno, and Muhammad Edy Susilo. "Fashion dan gaya hidup: identitas dan komunikasi." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 6.1 (2014).

Hidayah, Nuril. "Konsep Dasein Menurut Martin Heidegger Dan Implikasinya Terhadap Pemikiran Islam." *Skripsi Thesis, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta* (2017).

Herlambang, Yanuar, and S. Sn. "Participatory Culture dalam Komunitas Online sebagai Representasi Kebutuhan Manusia." *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)* Vol. 2 No. 1 (2014).

Jayanti, Egri, and Fitri Eriyanti. "Analisis peran sumber sejarah bagi kehidupan sosial masyarakat." (2022).

"Komunitas Bebek Jahat 90, Apanya yang Jahat", Khoirun Nizam, <https://inspirasiipagi.id/komunitas-bebek-jahat-90/>, diakses pada tanggal 13 September, Pukul 22:45 WIB.

Khairat, Masnida, Nur Aisyiah Yusri, and Shanty Yuliana. "Hubungan gaya hidup hedonis dengan perilaku konsumtif pada mahasiswi." *Al-Qalb: Jurnal Psikologi Islam* Vol. 9 No. 2 (2018).

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)

Kosasih, Aceng. "Konsep Pendidikan Nilai." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53.9 (2015): 1689-1699.

Lexy J Moleong, "Metodologi Penelitian Kualitatif," (2001).

Mi'ah, Afiful. "Pemikiran Nurcholish Madjid Tentang Modernisasi Sistem Pesantren." *Skripsi. Surabaya: IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA* (2013).

Mas, Sitti Roskina, and Agustinah Sumo. "Transformasi nilai-nilai kewirausahaan pada siswa smk." *JMSP (Jurnal Manajemen dan Supervisi Pendidikan)* 1.2 (2017).

Mappasere, Stambol A., and Naila Suyuti. "Pengertian Penelitian Pendekatan Kualitatif." *Metode Penelitian Sosial* 33 (2019).

“Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus”, ibid  
Hlm. 3

Miles, Matthew B., and A. Michael Huberman. "Analisis data kualitatif." (1992).

Nurhayanto, Puji, and Dadan Wildan. "Transformasi Nilai-Nilai Kearifan Lokal Masyarakat Adat Cireundeu." *Sosietas: Jurnal Pendidikan Sosiologi* 6.1 (2016).

Nurbaity, Fitri, Burhan Bungin, and AAI Prihandari Satvikadewi. "Persepsi Anggota Club Motor Terhadap Gaya Hidup Komunitas Di Surabaya." *representamen* 2.02 (2016).

Nasution, Abdul Fattah. "Metode penelitian kualitatif." (2023).

Octovido, Irsandy, Nengah Sudjana, and Devi Farah Azizah. “*Analisis Efektivitas Dan Kontribusi Pajak Daerah Sebagai Sumber Pendapatan Asli Daerah Kota Batu (Studi Pada Dinas Pendapatan Daerah Kota Batu Tahun 2009-2013)*”. Brawijaya University, 2014.

Purnama, Indra. *Perubahan sosial masyarakat kota terhadap gaya hidup: Penelitian Di Komunitas Offroad X-ride Bandung*. Diss. UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2017.

Quran NU "Surat Al-Ra'ad Ayat 11" <https://quran.nu.or.id/ar-rad/11>, diakses pada tanggal 21 Februari 2025

Ranubaya, Agnes Fransesco, and Endi Yohanes. "Analisis Privasi Dan Publikasi Postingan Media Sosial Di Kalangan Orang Muda Menurut Interaksionisme Simbolik Herbert Blumer." *Metta: Jurnal Ilmu Multidisiplin* 3.2 (2023).

Rusli, Muhammad. "Merancang penelitian kualitatif dasar/deskriptif dan studi kasus." *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam* 2.1 (2021).

Siregar, Nina Siti Salmaniah. "Kajian tentang interaksionisme simbolik." *Perspektif* 1.2 (2012)

Suwandari, Kinanti, et al. "Transformasi Nilai-Nilai Tradisi Sayan Sebagai Upaya Mempertahankan Solidaritas Masyarakat." *Dikus: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah* 6.2 (2022).

Sy, Maman Abdul Malik. "Memahami Masa lampau Dengan Pendekatan Multidimensional (Suatu Alternatif Metodologis)." *Al-Jami'ah: Journal of Islamic Studies* 55 (1994).

Suharto, Gladis Pungky. "Pengaruh Gaya Hidup, Suasana Toko Dan Kualitas Pelayanan Terhadap Keputusan Pembelian Pada Giggie Box Cafe & Resto Semarang." *Jurnal Ilmu Administrasi Bisnis* 6.1 (2017).



Setiawan, Ivan, Cama Juli Rianingrum, and Acep Iwan Saidi. "MOTOR RETRO STYLE DALAM PERSPEKTIF KAJIAN BUDAYA (STUDY KASUS KOMUNITAS MOTOR RETRO DI JAKARTA)." *Jurnal Seni dan Reka Rancang: Jurnal Ilmiah Magister Desain 5.1* (2022).

Suryani, Ita, Horidatul Bakiyah, and Marifatul Isnaeni. "Strategi Public Relations PT Honda Megatama Kapuk Dalam Customer Relations." *Journal Komunikasi 11.2* (2020).

"Strategi Public Relations PT Honda Megatama Kapuk Dalam Customer Relations", Ibid Hlm 2

"Strategi Public Relations PT Honda Megatama Kapuk Dalam Customer Relations", Ibid Hlm 3

Strauss, Anselm, and Juliet Corbin. "Penelitian kualitatif." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar* 165 (2003).

Sasmita, Rimba Sastra. "Pemanfaatan internet sebagai sumber belajar." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK) 2.1* (2020).

Tadiampang, Nina. "Implementasi Gaya Hidup Modern Mahasiswa Teologi IAKN Toraja Masa Kini Dalam Masyarakat." (2020).

"Teknik pengumpulan dan analisis data kualitatif", Ibid Hlm 10

Vioya, Arrauda. "Tahapan Perkembangan Kawasan Metropolitan Jakarta." *Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota 21.3* (2010).

Winata, Felicia Cindy (2020) “*Peran Media Digital Dalam Mengkomunikasikan Misi Perusahaan (Studi Kasus ‘Catatan Najwa: Episode Maudy Ayunda Suka Belajar’)*”. Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Jakarta.

Yusnita, Eti, et al. "Transformasi Nilai-nilai Islam dalam Norma Hukum Masyarakat Melayu." *Medina-Te: Jurnal Studi Islam* 19.2 (2023).

Zogen, Elisabeth. "Elisabeth gaya hidup."

#### **WAWANCARA**

Alif Tri Santo, wawancara oleh penulis, 6 Februari 2025

Awan Satriawan, wawancara oleh penulis, 13 Februari 2025

M. Arya Satya, wawancara oleh penulis, 13 Februari 2025

Sanggar Renggo Bawono, wawancara oleh penulis, 6 Februari 2025

Satrya Dhafa, wawancara oleh penulis, 9 Februari 2025

Triaji Rifqi Nursandi, wawancara oleh penulis, 28 Januari 2025

Bapak Otik, Wawancara oleh penulis, 7 Maret 2025

Bapak Agus, Wawancara oleh penulis, 7 Maret 2025

Bapak Dani, Wawancara oleh penulis, 7 Maret 2025