

**PENGARUH EKSTRAKULIKULER SENI TARI TERHADAP
PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL SISWA
DI MI AL IHSAN DAMARSI SIDOARJO**

SKRIPSI

ZANELLA AMELIA ANANDA

NIM. 06010721027



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

MARET 2025

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zanella Amelia Ananda

NIM : 06010721027

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa Skripsi ini hasil jiplakan, maka saya menerima segala sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 24 Februari 2025
Yang membuat pernyataan,



Zanella Amelia Ananda
NIM. 06010721027

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi oleh:

Nama : Zanella Amelia Ananda

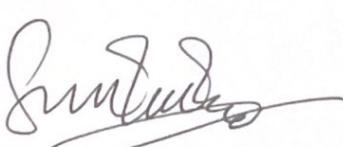
NIM : 06010721027

Judul : **PENGARUH EKSTRAKULIKULER SENI TARI TERHADAP
PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL SISWA DI MI AL
IHSAN DAMARSI SIDOARJO**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 25 Februari 2025

Pembimbing I



Sulthon Mas'ud, S.Ag. M.Pd.I
NIP. 197309102007011017

Pembimbing II



M. Bahri Mu'sthofa, M.Pd.I, M.Pd.
NIP. 197307222005011005

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Zanella Amelia Ananda ini telah dipertahankan didepan tim penguji
Skripsi

Surabaya, 13 Maret 2025

Mengesahkan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan

Prof. Dr. H. Muhammad Thohir, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197407251998031001

Penguji I

Sulthon Mas'ud, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 197309102007011017

Penguji II

M. Bahri Musthofa, M.Pd.I, M.Pd.
NIP. 197307222005011005

Penguji III

Dr. H. Munawir, M.Ag
NIP. 196508011992031005

Penguji IV

Raden Syaifudin, M.Pd
NIP. 197504072014111003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zanella Amelia Ananda
NIM : 06010721027
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
E-mail address : zanellaameliaa07@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....) yang berjudul :

Pengaruh Ekstrakurikuler Seni Tari terhadap Perkembangan Sosial Emosional siswa di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Maret 2025
Penulis,

Zanella Amelia Ananda
NIM. 06010721027

ABSTRAK

Zanella Amelia Ananda, 2025. Pengaruh Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Siswa Di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo Sidoarjo. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. **Pembimbing I Sulthon Mas'ud, S.Ag., M.Pd.I. Pembimbing II M. Bahri Musthofa, M.Pd.I, M.Pd.**

Kata Kunci: Ekstrakurikuler, Seni Tari, Perkembangan sosial, Perkembangan Emosional.

Berdasarkan hasil wawancara awal, diperoleh data bahwa kegiatan ekstrakurikuler seni tari tidak hanya meningkatkan kemampuan seni, tetapi juga kemampuan sosial dan emosional siswa. Siswa yang tadinya pemalu menjadi lebih percaya diri dan mudah berinteraksi, sementara siswa yang mudah menangis kini lebih mampu mengendalikan emosi. Tari terbukti menjadi media efektif untuk ekspresi diri dan pengembangan karakter siswa. Oleh sebab itu, peneliti ingin mengamati terkait pengaruh eksrakurikuler seni tari terhadap perkembangan sosial emosional siswa di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo. Tujuan dari penelitian ini yakni unruk mengetahui "Pengaruh ekstrakurikuler seni tari terhadap perkembangan sosial emosional siswa di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo.

Metode penelitian ini yakni kuantitatif dengan jenis penelitian *Ex-post facto*, karena peneliti tidak memberikan perlakuan atau pengendalian pada variabel bebas. Lokasi penelitian ini di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo. Sampel penelitian ini adalah peserta didik kelas V dan VI dengan jumlah 22 peserta didik. Teknik pengumpulan data dari wawancara kepada guru kelas, angket kepada peserta didik, serta dokumentasi. Teknik analisis data penelitian ini menggunakan uji prasyarat dan uji hipotesis. Uji prasyarat menggunakan uji validitas, uji reliabilitas, dan Uji Normalitas. Sedangkan untuk uji hipotesis digunakan Uji T (*Uji One sample T-Test*).

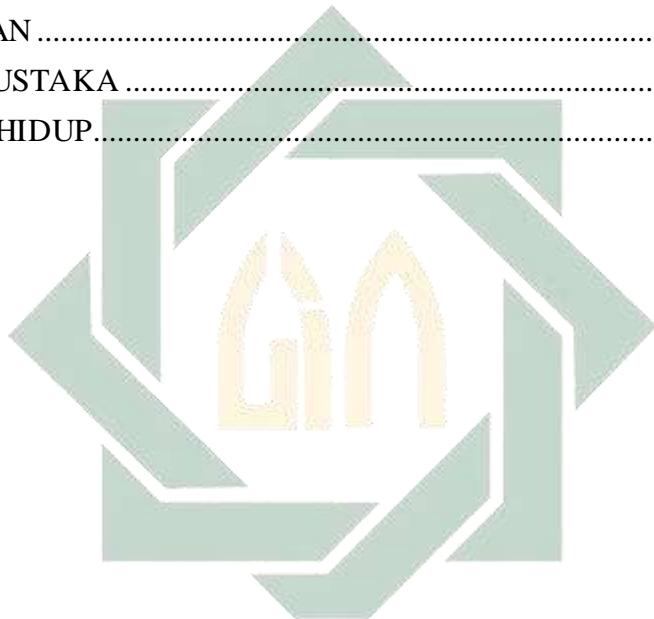
Hasil penelitian menunjukkan bahwa validasi instrumen terdapat 25 dari 27 pertanyaan yang dinyatakan valid. Kemudian hasil uji reliabilitas menggunakan koefisien alpha Cronbach menunjukkan bahwa 25 butir soal menghasilkan nilai sebesar 0.945 yang mengindikasikan tingkat reliabilitas yang tinggi. Analisis normalitas menggunakan uji Uji *Shapiro-Wilk* menunjukkan bahwa data angket berdistribusi normal. Berdasarkan perhitungan uji hipotesis menggunakan *Uji One sample T-Test* diperoleh nilai Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$ maka H₀ ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara ekstrakurikuler seni tari terhadap perkembangan sosial emosional siswa di MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo.

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| MOTTO | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | iii |
| LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI | iv |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| LEMBAR PERSEMBERAHAN | x |
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR RUMUS | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 9 |
| C. Batasan Masalah | 10 |
| D. Rumusan Masalah | 11 |
| E. Tujuan Penelitian | 11 |
| F. Manfaat Penelitian | 11 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 10 |
| A. Ekstrakurikuler | 10 |
| 1. Definisi Ekstrakurikuler | 10 |
| 2. Fungsi Kegiatan Ekstrakurikuler | 12 |
| 3. Tujuan Ekstrakurikuler | 14 |
| 4. Bentuk kegiatan Ekstrakurikuler | 15 |
| 5. Jenis-Jenis Kegiatan Ekstrakurikuler | 17 |
| B. Seni Tari | 19 |
| 1. Definisi Seni Tari | 19 |
| 2. Unsur – unsur Seni Tari | 21 |

| | |
|---|-----------|
| d. Elemen Tari | 22 |
| 3. Kegiatan Pembelajaran Seni Tari | 24 |
| C. Perkembangan Sosial Emosional Anak..... | 25 |
| 1. Perkembangan Sosial..... | 25 |
| 2. Perkembangan Emosional | 29 |
| D. Perkembangan Sosial Emosional | 36 |
| E. Penelitian yang Relevan | 43 |
| F. Kerangka Berpikir | 48 |
| G. Hipotesis Penelitian | 50 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 51 |
| A. Jenis atau Desain Penelitian | 51 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 52 |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian | 53 |
| 1. Populasi Penelitian | 53 |
| 2. Sampel Penelitian | 54 |
| D. Variabel Penelitian | 55 |
| 1. Variabel Bebas (Independent Variable) | 55 |
| 2. Variabel Terikat (<i>Dependent Variable</i>) | 56 |
| E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan data..... | 56 |
| 1. Teknik Pengumpulan Data | 56 |
| 2. Instrumen Pengumpulan Data | 59 |
| F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen | 64 |
| 1. Uji Validitas..... | 65 |
| 2. Uji Reliabilitas | 68 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 70 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 76 |
| A. Hasil Penelitian | 76 |
| 1. Deskriptif Data | 76 |
| 2. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas | 80 |
| 3. Hasil Uji Prasyarat Analisis Data | 83 |
| 4. Hasil Uji Hipotesis | 84 |

| | | |
|----------------------|------------------------------|-----|
| B. | Pembahasan Penelitian | 85 |
| BAB V PENUTUP..... | . | 90 |
| A. | SIMPULAN | 90 |
| B. | IMPLIKASI..... | 90 |
| C. | KETERBATASAN PENELITIAN..... | 92 |
| D. | SARAN | 92 |
| DAFTAR PUSTAKA | . | 95 |
| RIWAYAT HIDUP | . | 102 |



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir 49



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

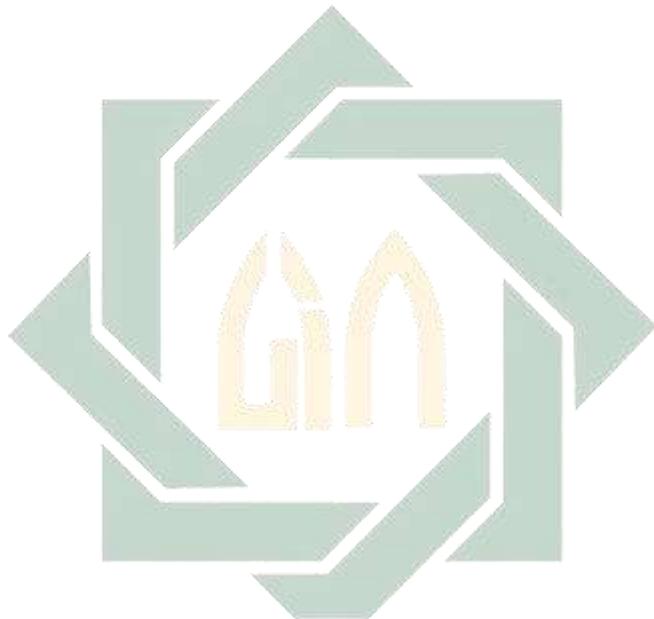
DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Indikator Inti Perkembangan Sosial Emosional CASEL | 43 |
| Tabel 3. 1Populasi Siswa yang mengikuti Ekstrakurikuler seni tari MI Al Ihsan Damarsi Sidoarjo..... | 54 |
| Tabel 3. 2 Kisi – Kisi Instrumen Angket Perkembangan Sosial Emosional..... | 60 |
| Tabel 3. 3 Pemberian Skor Pada Setiap Item Pernyataan | 62 |
| Tabel 3. 4 Instrumen Wawancara..... | 63 |
| Tabel 3. 5 Interpretasi terhadap Koefisien Korelasi r | 69 |
| Tabel 3. 6 Hasil Uji Validitas..... | 81 |
| Tabel 3. 7 Hasil Uji Reliabilitas Angket | 83 |
| Tabel 4. 1 Hasil Angket Ekstrakurikuler Tari | 78 |
| Tabel 4. 2 Hasil Uji Normalitas | 84 |
| Tabel 4. 3 Hasil Uji T | 85 |

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR RUMUS

| | |
|---|----|
| Rumus 3. 1 Korelasi Product Moment..... | 67 |
| Rumus 3. 2 Alpha Cronbach | 69 |
| Rumus 3. 3 Uji One Sample T Test | 74 |



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. 1 Lembar Validasi Dosen | 103 |
| Lampiran 1. 2 Kisi-kisi Instrumen | 110 |
| Lampiran 1. 3 Lembar Angket | 112 |
| Lampiran 1. 4 Hasil Uji coba | 115 |
| Lampiran 1. 5 Hasil Uji Validitas | 116 |
| Lampiran 1. 6 Hasil Uji Reliabilitas..... | 125 |
| Lampiran 1. 7 Hasil Uji Normalitas | 125 |
| Lampiran 1. 8 Hasil Uji Hipotesis..... | 126 |
| Lampiran 1. 9 Dokumentasi..... | 126 |

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Sikap sosial (*social attitudes*) merupakan kesadaran dalam individu yang mempengaruhi terhadap lingkungan sosial. Sikap sosial merupakan hasil dari proses pembelajaran seumur hidup dan bukan bersifat intrinsik atau turun-temurun. Sikap dan perilaku seseorang sebagian besar dibentuk oleh lingkungan sosial dan budaya yang meliputi keluarga, sekolah, norma, agama, dan ritual. Unsur-unsur tersebut juga berdampak pada bagaimana sikap terbentuk.¹ Proses tumbuh kembang seorang anak dalam lingkungan keluarga merupakan bagian integral dari interaksi sosial. Melalui interaksi dengan orang-orang di sekitarnya, anak-anak mempelajari sikap dan perilaku baru dalam proses belajar sosial. Proses belajar sosial ini melibatkan perolehan informasi, tingkah laku, dan sikap baru dari orang lain, yang membentuk karakter dan kepribadian anak secara bertahap.²

Anak usia sekolah dasar usia 6-12 tahun sedang mengalami perkembangan pada berbagai aspek mulai dari fisik, motorik, kepribadian, sosial, emosi, kognitif dan bahasa, dan moral keagamaan.³ Masa kanak-kanak

¹ Ani Siti Anisah and others, ‘Perkembangan Sosial, Emosi, Moral Anak dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Sikap Sosial Siswa Sekolah Dasar’, *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 1.1 (2021), pp. 69–80, doi:10.51574/judikdas.v1i1.262.

² Dwi Listyaningrum, ‘Pengaruh Permainan radisional Gobak Sodor Terhadap Sikap Sosial Siswa Kelas III SDN 01 Manguharjo Kota Madiun’, *Gulawentah:Jurnal Studi Sosial*, 3.2 (2018), p. 108, doi:10.25273/gulawentah.v3i2.3463.

³ Dr Pupu Saeful Rahmat and M Pd, *Perkembangan Peserta Didik* (PT Bumi Aksara, 2018), p. 9.

DAFTAR PUSTAKA

Adelia, Nurindah, Titik Suweni, and Abdul Halim, ‘Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Pembentukan Profil Pelajar Pancasila Di Sekolah Dasar Kebon Jeruk, Jakarta Barat’, *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Pendidikan dan Multidisiplin*, 5 (2022)

Agung Kurniawan, *Metode Penelitian Kuantitatif*

Ahmad Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar* (KENCANA, 2016)

Ainun, Ainun Lathifah, and others, ‘Perkembangan Sosial Emosional Peserta Didik Usia Dasar’, *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 9.04 (2023), pp. 1796–808, doi:10.36989/didaktik.v9i04.1770

Arifudin, Opan, ‘Optimalisasi Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Membina Karakter Peserta Didik’, *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5.3 (2022), pp. 829–37, doi:10.54371/jiip.v5i3.492

Arisyanto, Prasena, Riris Setyo Sundari, and Mei Fita Asri Untari, ‘Pembelajaran Ekstrakurikuler Tari Untuk Penanaman Karakter Bagi Siswa SD Negeri Gayamsari 02 Semarang’, *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*, 3.1 (2018), doi:10.30870/jpks.v3i1.4062

Azizah, Amira Al May, and Maemonah Maemonah, ‘Penerapan Think Pair Share pada pembelajaran tematik: Analisis perkembangan sosial emosional siswa usia dasar’, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9.1 (2022), p. 31, doi:10.30659/pendas.9.1.31-44

Cahyo, Septian Dwi, Husni Wakhyudin, and Riris Setyo Sundari, ‘Analisis Fungsi Ekstrakurikuler Seni Tari Di Sekolah Dasar Negeri Pandeanlamper 01 Semarang’, *Wawasan Pendidikan*, 2.2 (2022), pp. 640–50, doi:10.26877/wp.v2i2.10138

DA Setyawan, *Modul Statistika: Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen Penelitian* (Politeknik Kesehatan Kemenkes Surakarta, 2014)

Damanik, Saipul Ambri, ‘Pramuka Ekstrakurikuler Wajib Di Sekolah’, *Jurnal Ilmu Keolahragaan*, 13 (2014) <<https://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/1383/1/Pramuka%20ekstrakurikuler%20wajib%20di%20sekolah.pdf>>

Damayanti, Ni Kadek Ayu, Nice Maylani Asril, and Dewa Gede Firstia Wirabratra,

‘Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok Usia 5-6 Tahun’, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 11.1 (2023), pp. 140–47, doi:10.23887/paud.v11i1.63471

Dewi, Mera Putri, Neviyarni S, and Irdamurni Irdamurni, ‘Perkembangan bahasa, emosi, dan sosial anak usia sekolah dasar’, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 7.1 (2020), p. 1, doi:10.30659/pendas.7.1.1-11

dkk, Nuryadi, ‘Dasar-Dasar Statistik Penelitian’, *Yogyakarta : Sibuku Media*, 2017

dkk, Sudaryono, *Pengembangan Instrumen Penelitian Pendidikan* (Graha Ilmu, 2013)

Dr. Drs. H. Rifa'i Abubakar, M.A, *Pengantar Metodologi Penelitian* (SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, 2021)

Dr. Sandu Siyoto, SKM . , M.Kes, M. Ali Sodik, M.A, *Dasar Metodologi Penelitian* (Literasi Media Publishing, 2015)

Dr. Widarto, M.Pd., ‘Penelitian Ex Post Facto’, *Pelatihan Metodologi Penelitian Pendidikan Di Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta*, 2013

Febiyanti Puspitaningrum, Sugiyono, Esti Nur Qorimah, ‘Pembelajaran Seni Tari untuk Meningkatkan Keterampilan Siswa SDNegeri 2 Padi’, *Journal of Sosial Empowerment*, 09.01 (2024)

fitriana, Nazwa, ‘Pengaruh Kegiatan Seni Tari Terhadap Kemampuan Kerjasama Anak Di Kelompok B2 Tk Nurul Yaqiin Palu’, *Jurnal Bungamputi*, 12.01 (2024) <<https://www.jurnalfkipuntad.com/index.php/bgp/article/view/3600>>

H Isjoni, *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013)

Habsy, Bakhrudin All, and others, ‘Teori Perkembangan Sosial Emosi Erikson dan Tahap Perkembangan Moral Kohlberg: Penerapan di Sekolah’, *TSAQOFAH*, 4.2 (2023), pp. 674–86, doi:10.58578/tsaqofah.v4i2.2345

Hadi, Dawati Amalia, Tri Supadmi, and Aida Fitri, ‘Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Tradisional Meusaree-Saree Di Sdit Al-Fityan Lampeuneurut Aceh Besar’, *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik*, 3 (2018)

Hamid Darmadi, *Metode Penelitian Pendidikan* (Alfabeta, 2011)

Hardani, dkk, *Metode Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif* (Yogyakarta : CV Pustaka

Ilmu Group, 2020)

Hartati, Yulia Linda, ‘Analisis Dampak Pendidikan Karakter Terhadap Perkembangan Sosial Dan Emosional Siswa’, *Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 2.7 (2023), pp. 1502–12, doi:10.58344/jmi.v2i7.310

‘Hubungan Aktivitas Ekstrakurikuler Tari Dengan Kepercayaan Diri Siswa’

I Made Yuliara, ‘Modul Regresi Linier Berganda’, *Bali : Universitas Udayana*, 2016

Inriyani, Yayan, ‘Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Ips’, *Prosiding Seminar Nasional Mahasiswa Kerjasama Direktorat Jendral Guru dan Tenaga Kependidikan Kemendikbud*, 2016

Isna Hidayatur Rohmah, ‘Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Kecerdasan Jasmani-Kinestetik Siswa Di Mi Ma’arif Nu 1 Pageraji Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas’, *Doctoral Dissertation, IAIN Purwokerto*, 2018

Jasman Jalil, ‘Pendidikan Karakter: Implementasi Oleh Guru, Kurikulum, Pemerintah Dan Sumber Daya Pendidikan’, *CV Jejak*, 2018

Jazuli, M, ‘Model Pembelajaran Tari Pendidikan Pada Siswa Sd/Mi Semarang’, *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 10 (2010) <<https://journal.unnes.ac.id/nju/harmonia/article/view/59/58>>

Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif* (Graha Ilmu, 2006)

Kemendikbud, ‘Panduan Teknis Kegiatan Ekstrakurikuler Di Sekolah Dasar’, *Kemendikbud*, 2016

Labudasari, Erna, and others, ‘Perkembangan Emosi Pada Anak Sekolah Dasar’, *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP Universitas Muhammadiyah Cirebon*, 7 (2018)

Listyaningrum, Dwi, ‘Pengaruh Permainan radisional Gobak Sodor Terhadap Sikap Sosial Siswa Kelas III SDN 01 Mangunarjo Kota Madiun’, *Gulawentah:Jurnal Studi Sosial*, 3.2 (2018), p. 108, doi:10.25273/gulawentah.v3i2.3463

MN Suseno, *Pengembangan Pengujian Validitas Isi Dan Validitas Konstrak: Interpretasi Hasil Pengujian Validitas* (Prosiding Seminar Nasional Psikometri UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014)

Mukhlis, Akhmad, and Furkanawati Handani Mbelo, ‘Analisis Perkembangan Sosial

- Emosional Anak Usia Dini Pada Permainan Tradisional’, *Preschool*, 1.1 (2019), pp. 11–28, doi:10.18860/preschool.v1i1.8172
- Munastiwi, Erni, ‘Manajemen Ekstrakurikuler Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)’, *MANAGERIA: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 3.2 (2019), pp. 369–80, doi:10.14421/manageria.2018.32-09
- Mustafidah, Hindayati, Adi Imantoyo, and Suwarsito Suwarsito, ‘Pengembangan Aplikasi Uji-t Satu Sampel Berbasis Web’, *JUITA: Jurnal Informatika*, 8.2 (2020), p. 245, doi:10.30595/juita.v8i2.8786
- Nada, Vina Fatkhiatun, ‘Upaya Pelestarian Kearifan Lokal Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Thengul Kabupaten Bojonegoro Di Sekolah Dasar’, *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11 (2023)
- Nasution, Hamni Fadlilah, and M Pd, ‘Instrumen penelitian dan urgensinya dalam penelitian kuantitatif.’, *Masharif: Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Keislaman* 4, 01 (2016)
- Nur Fajrie, *Paradigma Pendidikan Praktis Dalam Pembelajaran Seni Tari Untuk Anak Di Sekolah Dasar* (PT. Nasya Expanding Management, 2019)
- Nurhayati, Sri, Sa’dun Akbar, and Dedi Kuswandi, ‘Ekstrakurikuler Tari Kreasi Baru untuk Menumbuhkan Kecerdasan Kinestetik dan Kecerdasan Interpersonal’, *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7.6 (2023), pp. 7308–20, doi:10.31004/obsesi.v7i6.3741
- ‘Pendidikan Seni Sebagai Penunjang Kreatifitas’
- ‘Pengaruh Kegiatan Seni Tari Kreasi Kelompok Terhadap Kecerdasan Interpersonal Anak B Di TK Negeri Banjar Tegal Kecamatan Buleleng’
- ‘Pengetahuan dan Teknik Menata Tari untuk Anak Usia Dini’, by Dra. Puji Astuti, M.Hum. (KENCANA, 2016)
- Pradita, Firda, Laelia Nurpratiwiningsih, and Didik Tri Setiyoko, ‘Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Terhadap Kreativitas Dan Berkebinaean Global Siswa’, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 09.02 (2024)
- Pratiwi, Amelinda Suryanda, Resa Respati, and Rosarina Giyartini, ‘Tari Egrang Batok di Sekolah Dasar’, *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7.3 (2020), pp. 257–66, doi:10.17509/pedadidaktika.v7i3.26195

Prof. Dr. A. Muri Yusuf, M.Pd, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, Cet 5 (KENCANA, 2019)

Prof. H. M. Sukardi, M.Ed., M.Sc., Ph.D., *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi Dan Praktiknya*, Edisi Revisi (Bumi Aksara, 2021)

Putri, Azka Dhianti, and others, ‘Pengaplikasian Uji T Dalam Penelitian Eksperimen’, *Jurnal Lebesgue : Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika dan Statistika*, 4.3 (2023), pp. 1978–87, doi:10.46306/lb.v4i3.527

Q.S Al-Hujurat (49)

Rahmat, Dr Pupu Saeful, and M Pd, *Perkembangan Peserta Didik* (PT Bumi Aksara, 2018)

Rahmat Raharjo Syatibi, ‘Pengembangan & Inovasi Kurikulum’, *Yogyakarta: Azzagrafika*, 2013

S, Supriadi U, ‘Efektivitas Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Bangsa Melalui Ekstrakurikuler Pramuka’, *EDUTECH*, 13.3 (2014), p. 374, doi:10.17509/edutech.v13i3.3091

Saihudin, ‘Manajemen Institusi Pendidikan’, *Uwais*, 2018

Saleh, Yopa Taufik, Mohammad Fahmi Nugraha, and Meiliana Nurfitriani, ‘Model Permainan Tradisional ‘Boy-boyan’ untuk Meningkatkan Perkembangan Sosial Anak SD’, *ELSE (Elementary School Education Journal): Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 1.2b, p. 2017

Sandi, Noviea Varahdilah, ‘Pembelajaran Seni Tari Tradisional Di Sekolah Dasar’, *Jurnal DIALEKTIKA Jurusan PGSD*, 8.2 (2018)

Shilviana, Khusna, and Tasman Hamami, ‘Pengembangan Kegiatan Kokurikuler dan Ekstrakurikuler’, *PALAPA*, 8.1 (2020), pp. 159–77, doi:10.36088/palapa.v8i1.705

Siti Anisah, Ani, and others, ‘Perkembangan Sosial, Emosi, Moral Anak dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Sikap Sosial Siswa Sekolah Dasar’, *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 1.1 (2021), pp. 69–80, doi:10.51574/judikdas.v1i1.262

Siti Khumairo, Yuli Al Manik, ‘Pengaruh Ekstarakulikuler Tari Terhadap Pendidikan Karakter Kerja Sama Siswa Di SDIT AL Akbar Karanggayam Srengat Blitar’, *Journal of Education.*, 02.02 (2022), doi:<https://doi.org/10.55380/ies.v2i2.359>

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016)

—, ‘Metode Penelitian Pendidikan’

Suharsimi Arikunto, *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*, Edisi revisi 4 (Rineka Cipta, 2013)

Suyadi, S, *Psikologi Belajar Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD)* (Yogyakarta: Pedagogia, 2010)

Trianto Ibnu Badar At-Taibany, Hadi Suseno, ‘Desain Pengembangan Kurikulum 2013 Di Madrasah’, *Depok: Kencana*, 2017

Tusyana, Eka, Rayi Trengginas, and . Suyadi, ‘Analisis Perkembangan Sosial-Emosional Tercapai Siswa Usia Dasar’, *INVENTA*, 3.1 (2019), pp. 18–26, doi:10.36456/inventa.3.1.a1804

Utari, Annisa Aprilia, and Indra Yeni, ‘Pengaruh Tari Kreasi Terhadap Pengembangan Motorik Kasar Anak di Taman Kanak-kanak Kemala Bhayangkari 03 Alai’, *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 5.2 (2020), pp. 57–62, doi:10.14421/jga.2020.52-02

Wahyudi David, Aurino R.A, ‘Metode Statistik’, (*Jakarta Selatan: Universitas Bakrie*, 2018

Wahyudi, Dedi, Jamaluddin Idris, and Zainal Abidin, ‘Tren Dan Isu Penelitian Uji-T Dan Chi Kuadrat Dalam Bidang Pendidikan’, *LINEAR: Journal of Mathematics Education*, 4.2 (2023), pp. 182–96, doi:10.32332/linear.v4i2.7987

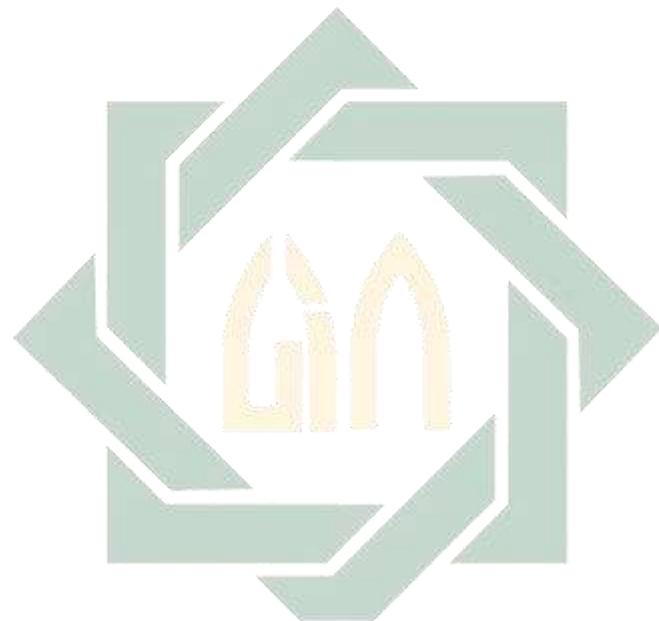
Wiratna Sujarweni, ‘Metodologi Penelitian Keperawatan’, *Yogyakarta: Gava Media*, 2014

Wulan, Nawang, Husni Wakhyudin, and Intan Rahmawati, ‘Ekstrakurikuler Seni Tari dalam Membentuk Nilai Karakter Bersahabat’, *Indonesian Values and Character Education Journal*, 2.1 (2019)

Yulia, Rahmi, and Neviyarni Suhaili, ‘Perkembangan Emosi Siswa Sekolah Dasar’, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 08.01 (2023)

Yulyanti, Yulyanti, Zarah Delfina, and Retno Wulandari, ‘Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler di Kelompok Bermain Ar Rahman Galang Tinggi’, *JIMR : Journal Of International Multidisciplinary Research*, 1.01 (2022), pp. 120–26, doi:10.62668/jimr.v1i01.231

Zemi Kaffa, Neviyarni, Irdamurmi, ‘Analisis Perkembangan Sosial Anak’, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5.2 (2021)



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A