

**INTERPRETASI QS. AL-INSHIRAH DALAM CERAMAH
USTAZ ADI HIDAYAT**

(Studi Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

SKRIPSI

Disusun Sebagai Persyaratan Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Agama
(S.Ag.) Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Oleh:

Naili Ghoniyatun Nufus

07030321096

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naili Ghoniyatun Nufus

NIM : 07030321096

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa secara keseluruhan skripsi ini adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang terdapat rujukan sumbernya.

Surabaya, 07 Maret 2025


Naili Ghoniyatun Nufus

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh:

Nama : Naili Ghoniyatun Nufus

NIM : 07030321096

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul : Interpretasi QS. Al-Inshirāḥ Dalam Ceramah Ustaz Adi Hidayat

(Studi Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

Telah dikoreksi dan memenuhi syarat untuk diujikan dalam sidang skripsi Fakultas
Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 07 Maret 2025

Pembimbing Skripsi



Purwanto, M.H.I
NIP. 19780417200911009

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “Interpretasi QS. Al-Inshirâh Dalam Ceramah Ustaz Adi Hidayat (Studi Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)” yang ditulis oleh Naili Ghoniyatun Nufus ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 20 Maret 2025

Tim Penguji:

1. Purwanto, M.H.I (Penguji 1):

Purw

2. Dr. Ahmad Zaidanil Kamil, M.Ag (Penguji 2)

AZK

3. Dr. Moh Yardho, M. Th. I (Penguji 3)

Moh Yardho

4. Dr. Mutamakkin Billa, Lc., M.Ag (Penguji 4):

Mutamakkin Billa



Surabaya, 04 April 2025

Abdul Kadir Riyadi
Abdul Kadir Riyadi Ph.D.
NIP. 197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NAILI GHONIYATUN NUFUS
NIM : 07030321096
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ushuluddin dan Filsafat / Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : nailighoniyah9@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain

(.....) yang berjudul :

Interpretasi Qs. Al-Inshirāh Dalam Ceramah Ustaz Adi Hidayat (Studi Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 April 2025

Penulis


(NAILI GHONIYATUN NUFUS)

ABSTRAK
INTERPRETASI QS. AL-INSHIRĀḤ DALAM CERAMAH
USTAZ ADI HIDAYAT
(Studi Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

Dalam al-Inshirāḥ terdapat banyak pelajaran yang bisa diambil untuk menjadi sebuah motivasi bagi semua kalangan, mengingat sekarang ini banyak sekali problem-problem yang ramai sekali terjadi. Oleh karena itu sudah menjadi tugas tafsir untuk menjawab bagaimana menyikapi dan juga menghadapi masalah-masalah tersebut dikarenakan relevan dengan kandungan dalam al-Inshirāḥ. Akan tetapi mengingat selama ini tafsir-tafsir hanya menjelma dalam bentuk karya-karya tulisan saja, sedangkan sekarang zamannya sudah bergeser yang mana semuanya sudah serba menggunakan media digital yang salah satunya yakni YouTube. Berangkat dari persoalan-persoalan tersebut Adi Hidayat mencoba untuk menyampaikan lewat kanal Adi Hidayat *Official*. Peneliti akan memfokuskan kajian ini pada 1) Bagaimana interpretasi QS. al-Inshirāḥ perspektif Adi Hidayat dalam ceramahnya di platform YouTube Adi Hidayat *Official*? 2) Bagaimana interpretasi Adi Hidayat tersebut bila dianalisis dengan teori wacana kritis Teun A. Van Dijk?

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan pendekatan tafsir digital/tafsir media sosial yang sekarang ini banyak diminati masyarakat. Analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori analisis wacana kritis milik Teun A. Van Dijk. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti untuk menerangkan tentang interpretasi Adi Hidayat adalah teknik dokumentasi. Sumber yang digunakan peneliti adalah tayangan YouTube [Live] Kajian Bakda Subuh Tafsir Al-Insyirah – Ustadz Adi Hidayat dalam Adi Hidayat *Official* dan juga kitab-kitab tafsir, buku, artikel, jurnal, skripsi juga literatur-literatur lainnya. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan interpretasi QS. al-Inshirāḥ perspektif Adi Hidayat dalam ceramahnya di YouTube Adi Hidayat *Official*, menganalisis interpretasi Adi Hidayat tersebut dengan teori wacana kritis Van Dijk.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah 1) Interpretasi QS. al-Inshirāḥ perspektif Adi Hidayat dalam ceramahnya di platform YouTube Adi Hidayat *Official* dengan menggunakan konteks sekarang ini. 2) Teori wacana kritis Teun A. Van Dijk terdiri dari tiga aspek, dari segi analisis teks yang terbagi menjadi struktur makro, superstruktur dan juga struktur mikro. Dari segi kognisi sosial, berdasarkan pada empat skema, skema person, diri, peran juga peristiwa yang menghasilkan pengetahuan tentang bagaimana mufasir kontemporer melihat QS. al-Inshirāḥ. Sedangkan untuk segi konteks sosial, konten Ustadz Adi Hidayat sangat bermanfaat sebagai motivasi, serta banyak respon positif dari publik terkait konten-konten dakwahnya sehingga memiliki banyak peluang untuk berdakwah di media digital.

Kata Kunci: *Interpretasi QS. al-Inshirāḥ, Tafsir Virtual, YouTube, Ustadz Adi Hidayat.*

DAFTAR ISI

COVER DALAM	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Kerangka Teoritik.....	7

G. Penelitian Terdahulu	9
H. Metode Penelitian.....	16
I. Sistematika Pembahasan.....	20
BAB II INTERPRETASI AL-QURAN (AL-INSHIRĀḤ), MEDIA ONLINE, DAN TEORI ANALISIS WACANA KRITIS	22
A. Definisi Interpretasi al-Quran (al-Inshirāḥ).....	22
B. Media Dakwah secara Online.....	24
C. Interpretasi QS. al-Inshirāḥ oleh Mufasir.....	29
1. Penafsiran Ayat Pertama-Keempat.....	29
2. Penafsiran Ayat Kelima-Kedelapan	33
D. Teori Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk	37
BAB III INTERPRETASI ADI HIDAYAT ATAS QS. AL-INSHIRĀḤ DI YOUTUBE ADI HIDAYAT OFFICIAL	43
A. Profil Adi Hidayat	43
B. Potret akun YouTube Adi Hidayat <i>Official</i>	48
C. Interpretasi QS. al-Inshirāḥ menurut Ustaz Adi Hidayat	50
BAB IV ANALISIS INTERPRETASI QS. AL-INSHIRĀḤ DALAM CERAMAH ADI HIDAYAT DENGAN WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK	63
A. Analisis Teks	63

1. Struktur Makro	63
2. Superstruktur	63
3. Struktur Mikro	65
B. Kognisi Sosial.....	72
C. Konteks Sosial	79
BAB V PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

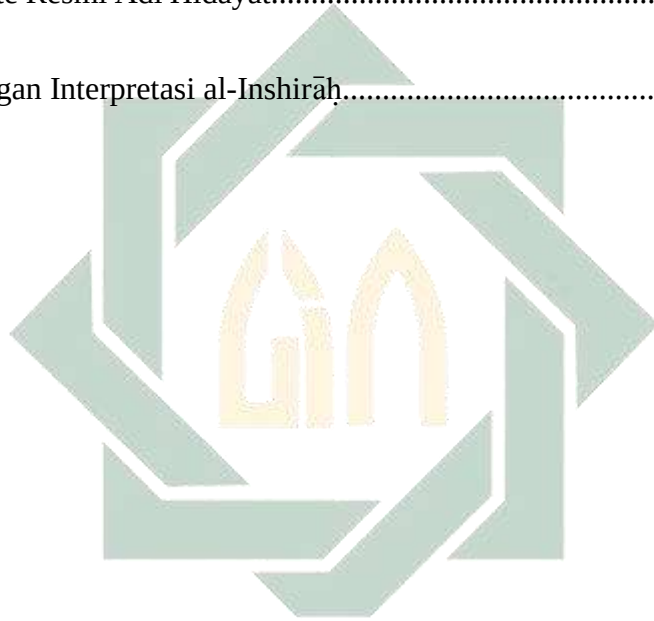
Tabel 1.1. Penelitian Terdahulu.....	9
Tabel 2.1. Struktur dan Elemen Wacana.....	40
Tabel 3.1. Kontekstualisasi Ustaz Adi Hidayat.....	59



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Profil Kanal Youtube Adi Hidayat Official.....	48
Gambar 2: Detail Channel.....	49
Gambar 3: Website Resmi Adi Hidayat.....	49
Gambar 4: Postingan Interpretasi al-Inshirāh.....	50



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Tria. <https://palembang.tribunnews.com/2021/02/27/arti-rabiati-khairatun-hisan-nama-anak-keempat-ustaz-adi-hidayat-dan-amalan-agar-diberi-keturunan/> “Arti Rabi’ati Khairatun Hisan, Nama Anak Keempat Ustaz Adi Hidayat, Dan Amalan Agar Diberi Keturunan.” (Sabtu, 15 Februari 2025)
- Aida, Nur. “Komunikasi Motivasi Dan Imperatif Dalam Surah Ad-Duha Dan Al-Insyirah.” *Jurnal Kopis: Kajian Penelitian dan Pemikiran Komunikasi Penyiaran Islam*. Vol. 5, No. 2. 2023.
- Anwar, Rusydie. *Ustadz Adi Hidayat*. Edisi Pertama. Yogyakarta: Laksana, 2021.
- APJII. <https://apjii.or.id/> “Sebaran Penetrasi Pengguna Internet Tahun 2024.” (Senin, 3 Maret 2025).
- Arizona, Riza, and Nasruddin Nasruddin. “Eksistensi Dan Interpretasi Wanita Karier Dalam Perspektif Al-Quran.” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*. Vol. 3, No. 1. 2025.
- Basid, Abd, and Abd Ghani. “Konsep Ketentraman Hidup Perspektif Quraish Shihab (Studi Surah Al-Insyirah Dalam Tafsir Al-Misbah).” *Jurnal Studi Al-Qur’an dan Hukum*. Vol. 9, No. 1. 2023.
- Burhanudin, Aan Mohamad, Yayah Nurhidayah, and Ulfa Chaerunisa. “Dakwah Melalui Media Sosial.” *Jurnal dakwah dan komunikasi*. Vol. 10, No. 2. 2019.
- Dhela, Gyta Rastyka. “Pemanfaatan Channel Youtube Sebagai Media Dakwah Islam (Studi Pada Akun Youtube Masjid Addu’a Way Halim Bandar Lampung)”, Skripsi (Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan, 2020).
- Djik, Teun A. Van. *The Handbook Of Discourse Analysis*. Amerika Serikat: Blackwell Publishers Ltd, 2001
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS, 2001.
- Farid, Ahmad. “Pesan Dakwah Pada Tayangan YouTube Adi Hidayat Official, "Apakah Kewajiban Sholat Untuk Orang Islam Saja?" (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik).” Skripsi (Ponorogo: IAIN Ponorogo, 2024).
- Farihah, Irzum. “Media Dakwah Pop.” *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*. Vol. 1, No. 2. 2013.

- Fauzan, Wildan Muhammad Nur. "Metode Penyajian Tafsir Surah Al-Duha Dan Al-Insyirah Oleh Ustaz Adi Hidayat Di Youtube Serta Pengaruhnya Terhadap Audiens." Skripsi (Surakarta: UIN Raden Mas Said, 2024).
- Fauziah, Wiwi. "QS. Al-Kafirun Dalam Tafsir Audiovisual: Kognisi Sosial Tafsir Tentang Toleransi Beragama Pada Ragam Postingan Akun Hijab Alila." Skripsi (Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021).
- Fawaid, Achmad, and Dianatus Sholiha. "Al-Quran Sebagai Syifa (Obat) Bagi Wabah Covid-19: Analisis Konten Dakwah Sosial Media Adi Hidayat." *Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*. Vol. 7, No. 01. 2022.
- Febriana. "Youtube Sebagai Media Dakwah Pada Akun Adi Hidayat Official." Thesis (Parepare: IAIN Parepare, 2024).
- Ghozali, Mahbub. "Penafsiran Al-Qur'an Retoris Di Media Sosial: Pola Persuasif Ustaz Adi Hidayat Melalui Youtube." *The Journal of Al-Quran and As-Sunnah Studies*. Vol. 2, No. 2. 2022.
- Hamka. *Tafsir Al-Azhar*. Vol. 10. Jakarta: Gema Insani, 2015.
- Hidayat, M Riyan, Muhafizah Muhafizah, and Aty Munshihah. "Analisis Wacana Kritis Terjemahan Al-Qur'an Arthur John Arberry." *Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*. Vol. 8, No. 1. 2022.
- Jana, Alif Fia Nur. "Tafsir Audiovisual: Analisis Epistemologi Penafsiran Ustaz Adi Hidayat Pada Channel Adi Hidayat Official." Skripsi (Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024).
- Jannah, Roudlotul. "Tafsir Al-Quran Media Sosial: Studi Model Tafsir Pada Akun Instagram@ Quranreview." Thesis (Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021).
- Kementrian Agama RI. *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*. Vol. 10. Jakarta: Widya Cahaya, 2011.
- . *Al-Qur'an Dan Terjemahannya*. Jakarta: Lajnah Pentashih Mushaf Al-Qur'an, 2019.
- Khasanah, Hanna Nur. "Pemaknaan Tentang Bencana Alam Di Indonesia Dalam Media Sosial Youtube: Analisis Wacana Kritis Teun Van A Dijk." Skripsi (Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2023).
- Krisnawati, Diah Citra. "Tafsir Al-Qur'an Audio Visual: Hakikat Surat al-Ikhlas Perspektif Gus Baha'di Channel Youtube Ngaji Cerdas Gus Baha'." Skripsi (Ponorogo: IAIN Ponorogo, 2022).
- M Alfian, Nurul Azmi. "Pesan Dakwah Tentang Akhlak Dalam Ceramah KH.

Ahmad Bahauddin Nursalim Gus Baha) Dan Ustadz Adi Hidayat (UAH) Di Channel YouTube (Analisis Hermeneutika Hans Georg Gadamer).” Thesis (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2020).

Maemunah, Dewi Rezky. “Peran Media Sosial Instagram Sebagai Media Dakwah Bagi Mahasiswa Komunikasi Dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Makassar.” Skripsi (Makassar: Universitas Muhammadiyah, 2023).

Maryam Mubassiroh. “Ayat-Ayat Al-Qur’an Tentang Peran Perempuan Dalam Keluarga Perspektif Oki Setiana Dewi Dan Adi Hidayat.” Tesis (Jember: Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq, 2016).

Midani, Ahmad. “Analisis Tindak Tutur Ceramah Ustadz Adi Hidayat Pada Channel Youtube Audio Dakwah.” *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol. 6, No. 1. 2022.

Mubasyaroh. “Dakwah Dan Komunikasi (Studi Penggunaan Media Massa Dalam Dakwah).” *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*. Vol. 4, No. 1. 2016.

Mursid, Fauziah. “Analisis Wacana Teun A Van Dijk Dalam Pemberitaan Laporan Utama Majalah Gatra Tentang Seruan Boikot Israel Dari New York.” Skripsi (Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, 2013).

Nurdyansa. <https://www.biografiku.com/profil-dan-biografi-ustadz-adi-hidayat-lc-ma/> “Biografi Ustadz Adi Hidayat, Profil, Dan Biodata” (Sabtu, 15 Februari 2025).

Nurul, Meiristica. <https://www.liputan6.com/islami/read/3979960/ustaz-adihidayat-dikaruniai-bayi-laki-laki-di-bulan-ramadan/> “Ustaz Adi Hidayat Dikarunia Bayi Laki-Laki Di Bulan Ramadan” (Sabtu, 15 Februari 2025).

Pradita, Linda Eka. *Analisis Wacana Kritis Dalam Karya Sastra Relevansi Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Banyumas: Wawasan Ilmu, 2023.

Quthb, Sayyid. *Tafsir Fi Zhilalil Qur’an. Penerjemah As’ad Yasin Dkk.*, Vol. 12. Jakarta: Gema Insani Press, 2001.

Rahman, Abiyyu Latif Nur. “Perspektif Ustadz Adi Hidayat Berbakti Kepada Orang Tua (Pendekatan Analisis Wacana Norman Fairclough).” Skripsi (Jember: Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq, 2022).

Ratnaningsih, Dewi. *Analisis Wacana Kritis Sebuah Teori Dan Implementasi*. Lampung Utara: Universitas Muhammadiyah Kotabumi, 2019.

Rohana, and Syamsuddin. *Analisis Wacana*. Makassar: CV. Samudera Alif Mim, 2015.

Roji, Fathur. <https://gontornews.com/ustadz-adi-hidayat-dapat-anugerah-doctor-honoris-causa-dari-turki/> “Ustadz Adi Hidayat Dapat Anugerah Doctor Honoris Causa Dari Turki” (Jumat, 28 Februari 2025).

Rusminto, Nurlaksana Eko. *Analisis Wacana Kajian Teoritis Dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015.

Sadiyah, Mutiara Halimatu's. <https://umj.ac.id/kabar-kampus/2023/05/umj-anugerahkan-gelar-kehormatan-doctor-hc-kepada-uah/> “UMJ Anugerahkan Gelar Kehormatan Doktor HC Kepada UAH” (Jumat, 28 Februari 2025).

Salsadilah, Nijma Auliah and others. “Tafsir Di Media Sosial.” *Jurnal Ilmu Studi Ushuluddin dan Filsafat*. Vol. 20, No. 1. 2024.

Shihab, Muhammad Quraish. *Tafsîr Al-Mishbâh*. Ed. rev. Vol. 15. Tangerang: Lentera Hati, 2016.

Sholikhah, Faidatus. “Tafsir Audiovisual (Analisis Epistemologi Penafsiran Mokhammad Yahya Pada Akun Facebook Ma'dubatul Learning Center).” Skripsi (Malang: Universitas Maulana Malik Ibrahim, 2021).

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA, 2013.

Suryadinata, M, Abdul Wahid, Ernawati Ernawati, Juhrah M Arib, and Sudarmadi Putra. “Al-Qur’ân Interpretation Pattern by Adi Hidayat on Adi Hidayat Official YouTube Channel.” *Jurnal Studi Alquran Dan Hadis*. Vol. 6, No. 3. 2022.

Susilo, Daniel. *Analisis Wacana Kritis Van Dijk: Sebuah Model Dan Tinjauan Kritis Pada Media Daring*. Surabaya: Unitomo Press, 2021.

Tarigan, Anna Juliana Br, Muhammad Surif, Malan Lubis, Mara Untung Ritonga, and Wisman Hadi. “Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Teks Berita Di Buku Bahasa Indonesia Kelas VII Berbasis Kurikulum Merdeka Terbitan Kemendikbud Ristek Tahun 2021” Vol. 12, No. 1. (2023).

Zahra, Ulfa Fauzia, Ahmad Sarbini, and Asep Shodiqin. “Media Sosial Instagram Sebagai Media Dakwah.” *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*. Vol. 1, No. 2. 2016.

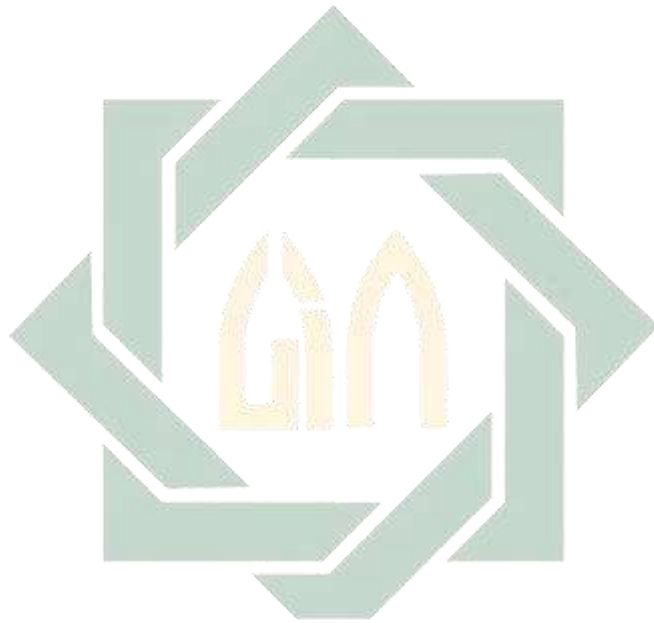
[LIVE] *Kajian Bakda Subuh Tafsir Al-Insyirah - Ustadz Adi Hidayat*, n.d. Accessed October17,2024.<https://www.youtube.com/live/zMgZplhWRfw?si=CxSMBoMdExk5Krrw>.

[LIVE] *Kajian Bakda Subuh Tafsir Al-Insyirah - Ustadz Adi Hidayat*, n.d. Accessed October3,2024.https://www.youtube.com/live/L5Dt_BaG3kQ?si=rNWg7c

H6Sn9Ev1Pn.

Muhammadiyah Beli Lahan Untuk Bangun Sekolah Di Australia - Ustadz Adi Hidayat, Lc., MA, n.d. Accessed February 15, 2025. <https://youtu.be/mHGc6jK9KjE?si=XrFFZDyMhHL3jrtc>.

Orang-Orang Yang Di Kabul Kan Do'a Nya - Ustadz Adi Hidayat, n.d. Accessed October 9, 2024. https://youtu.be/YzV3GBb_1IM?si=yUxWpxFwB7QgJgAo.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A