

# المشكلات الجملة الفعلية في علم النحو

## رسالة جامعية

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الامتحان  
للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S-1)  
 بكلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS <i>K</i> <i>A - 2007</i> <i>021</i>	No. REG : <i>A - 2007 /BSA /021</i>
ASAL BUKU :	
TANGGAL :	
BSA	

قدمتها  
ماعزز ستياواتي  
AO1303003



كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها  
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية  
سورابايا

٢٠٠٧

## الخطاب الرسمي

حضررة صاحب الفضيلة

عميد كلية الآداب جامعة سونن امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملحوظة مايلزم تصحيحة في هذه الرسالة الجامعية بعنوان

"المشكلات الجملة الفعلية في علم النحو"

الاسم : ماعزن ستياوتي

رقم التسجيل : A.01303003

القسم : اللغة العربية وأدبها

فتقديم بما إلى سعادتكم مع الأمل الكبير في أن تكرموا بإمداد اعترافكم الجميل  
بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهاد الجامعية  
الأولى (S1) في اللغة العربية وأدبها وإن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ..... من ..... ٢٠٠٧

المشرف

(البروفيسور الدكتور سعيد في الدارين الماجستير)

## القرار بالقبول

لقد أجرت كلية الآداب مناقشة هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة في ١٤ من أغسطس ٢٠٠٧ وقررت بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S-1) في اللغة العربية وأدتها.

أعضاء لجنة المناقشة:

رئيس المجلس : البروفيسور الدكتور سعيد في الدارين الماجستير (أ)  
السكرتري : زمرة الماجستير  
المتحن الأول : الدكتور اندرسون أحمد زيدون الماجستير  
المتحن الثاني : الدكتور اندرسون أغوس أديطاني الماجستير  
المشرف : البروفيسور الدكتور سعيد في الدارين الماجستير (أ)

سورابايا ١٤ أغسطس ٢٠٠٧

وافق على هذا القرار عميد كلية الآداب  
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور اندرسون مصباح المنير الماجستير

## ABSTRAK

(المشكلات الحملة الفعلية في علم النحو)  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### “Problematika Jumlah Fi’liyah Dalam Ilmu Nahwu”

Dalam skripsi ini membahas tentang “Problematika Jumlah Fi’liyah Dalam Ilmu Nahwu”. Karena menurut pembahasan banyak sekali mahasiswa Adab khususnya jurusan bahasa dan sastra Arab mengalami kesulitan ketika menterjemahkan teks-teks Arab. Karena pemahaman mereka tentang kaidah bahasa Arab khususnya tentang jumlah fi’liyah.

Karena sedikit sekali diantara mereka yang menguasai kaidah bahasa Arab khususnya tentang jumlah fi’liyah.

Masalah yang kami bahas dalam skripsi ini adalah: 1. Mendahulukan *fail* dari pada *fi’ilnya*, 2. *Fiilnya* harus dimudofkan beserta *fail mufrad*, 3. Mendahulukan *ma’mul fiil maqsur alaih* dan masalah-masalah tersebut ada perbedaan pendapat diantara ulama nahwu.

Untuk memudahkan dalam pembahasan masalah tersebut penulis menggunakan 2 metode, yaitu:

1. Metode pengumpulan data secara langsung dan secara tidak langsung.
2. Metode analisis, metode ini kami gunakan untuk menjelaskan masalah tersebut.

Adapun jawaban dari rumusan masalah yang kami hasilkan dari beberapa referensi adalah:

1. a. Menurut pendapat ulama’ Bashroh adalah tidak memperbolehkan *fail* mendahului *fiilnya*. Apabila ternyata lafad yang tampak adalah *fail* yang didahulukan, maka wajib menaqdirkan *fail* sebagai *dhomir mustatir* dan lafad yang didahulukan itu adakalanya *mubtada’*.  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
b. Menurut pendapat ulama’ Kufah adalah memperbolehkan *fail* mendahului *fiilnya*
2. a. Menurut pendapat ulama Bashroh apabila *fiil* dimusnadkan kepada isim zahir, baik berupa *mustanna* ataupun *jamak*, maka *fiil* wajib dibebaskan dari alamat yang menunjukkan *tatsniyah* atau *jamak*.  
b. Menurut pendapat segolongan orang Arab yaitu Bani al-harts Ibnu Ka’ab seperti yang telah dinukil oleh Ash-Shaffar dalam sarah kitab *Sibawaih* apabila *fiil* dimusnadkan kepada *isim zhahir* baik berupa *mustanna* atau *jamak*, maka *fiil* harus dibarengi dengan alamat yang menunjukkan *tatsniyah* atau *jamak*.
3. a. Menurut pendapat ulama Bashroh mendahulukan *ma’mul fiil maqsur alaih* adalah boleh, contoh:

ما طعامك أكال الأزيد

“Zaidun” di sini adalah *marfu’* dengan *fiil* yang *mutashorif*.

- b. Menurut pendapat ulama Kufah tidak boleh, karena fail itu ada sebelum *illa* tapi dibuang, contoh:

ما أكال أحد طعامك إلا زيد  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
**Maka jika lafadhan tersebut *istisna'* maka wajib *jumlah*.**

No. KLAS	No. REG : A-2007 /BSA /021
	ASAL BUKU:
	TANGGAL :

## محتويات الرسالة

ب	.....	الخطاب الرسمي
ج	.....	القرار بالقبول
د	.....	الحكمة
هـ	.....	الإهداء
وـ	.....	تمهيد
حـ	.....	محتويات الرسالة
		الباب الاولى: مقدمة
١	.....	أ- خلفية البحث
٢	.....	ب- القضية الاساسية
٣	.....	ج- الفرض العلمية
٤	.....	د- توضيح الموضوع و تحديده
٥	.....	هـ- الدوافع لاختيار الموضوع
٦	.....	وـ- الهدف الذي يراد الوصول اليه
٧	.....	زـ- دراسة سابقة
٨	.....	حـ- منهج البحث
٩	.....	طـ- طريقة الكتابة
١٠	.....	

## **الباب الثاني: الجملة**

### **الفصل الاول: مفهوم الجملة ..... ٢١**

**الفصل الثاني: عدمة الجملة ..... ١٧**

**الفصل الثالث: انواع الجملة ..... ٢٠**

## **الباب الثالث : الجملة الفعلية وما يحتضن بها**

**الفصل الاول: مفهوم الجملة الفعلية ..... ٢٣**

**الفصل الثاني: مواد الجملة الفعلية ..... ٢٥**

## **الباب الرابع: المشكلات في الجملة الفعلية**

**الفصل الاولى : مشكلات في تقديم الفاعل على**

**الفعل ..... ٣٥**

**الفصل الثاني : مشكلات الفعل اذا اسند الى المثنى**

**او الجمجم ..... ٤٢**

**الفصل الثالث : مشكلات في تقديم معنوم الفعل**

**المقصور عليه ..... ٤٨**

## **الباب الخامس : الخاتمة**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**٥٣ ..... الاقتراحات .....**

**قائمة المراجع**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

# الباب الأول

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## مقدمة

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلة والسلام على اشرف انباء و المرسلين سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين. أما بعد.

فهذه الرسالة الوجيزة تحت الموضوع "المشكلات الجملة الفعلية في علم النحو" كتبتها الباحثة لاستيفاء بعض شروط الامتحان لاتمام دراستها في كلية الاداب قسم اللغة العربية وادبها في جامعة سونن أمبيل سورابايا. وقبل أن تصل الباحثة إلى الغاية المقصودة، ومن الجدير أن تبين أو لاما يتعلق بالمسائل الموجدة في هذه الرسالة وما يتعلق بالموضوع وهو كما يلى:

### أ- خلفية البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إن اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث والحضارة والاتصال العالمي. وهذه تدل على أن المسلمين يحتاجون إلى اللغة في كل وقت ولذلك يجب علينا أن نتعلم اللغة العربية وقواعدها لفهم القرآن والحديث والنصوص العربية وغيرها.



وبناء على هذا نظرت الباحثة في كلية الاداب من قسم اللغة العربية وادبها الى اكثر الطلاب لم يفهموا النصوص العربية وترجمتها لانهم لم يفهموا القواعد العربية تماما. لذلك تريد الباحثة ان تبحث عن القواعد اللغة العربية خاصة بمسألة النحوى يعني جملة فعلية لأن قواعد اللغة العربية مهمة جدا لفهم القراءة والحديث والنصوص العربية وغيرها.

وبناء على هذا نظرت الباحثة في كلية الاداب من قسم اللغة العربية وادبها الى اكثر الطلاب لم يفهموا النصوص العربية وتربيتها وترجمتها لانهم لم يفهموا القواعد العربية تماما. لذلك تريد الباحثة ان تبحث عن القواعد اللغة العربية خاصة بمسألة النحو يعني جملة فعلية لأن قواعد اللغة العربية مهمة جدا لفهم القرآن والحديث والنصوص العربية وغيرها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ب - قضية أساسية

واما القضايا التي لابد للباحثة من تحليلها فكما يلى:

- ١ - ماهي جملة فعلية؟
- ٢ - ما وجود المشكلات الجملة الفعلية في قضية الفعل والفاعل؟

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ج- إفتراض علمي

وَضَعَتُ الْبَاحِثَةُ فِي هَذَا الْبَاحِثِ فَرْوَهَا عَلَمِيَّةً كَمَالِيَّاً.

- ١- الجملة الفعلية هي الجملة التي يكون فيها المسند دالا على التغير والتجدد، أو بعبارة أخرى، هي التي تكون فيها المسند فعلا، لأن الفعل بدلاته على الزمان هو الذي يدل على يجدد الاسناد وتغييره وذلك نحو قام خالد، ويقوم خالد.
- ٢- وجود المشكلات الجملة الفعلية قضية الفعل والفاعل من حيث وقوعها وأصلها نحو: مشكلات في تقديم الفاعل على الفعل، المشكلات في الفعل اذا ما اسند الى مثنى او جمع، المشكلات في تقديم معنول الفعل المقصور عليه.

## د- توضيح الموضوع وتحديد

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قبل الدخول في البحث تريد الباحثة أن تقدم البيانات التي تتعلق

بموضوع هذه الرسالة من توضيحة وتحديد فيما يلي:

- ١- المشكلات: جمع مؤنث سالم، مفردتها مشكلة، لها معان ملتبسة بالآخر، ومتميزة بحسب موقعها في الجملة، كمالو قال أحد "شكل العنب" اي أخذ في النضج، و"تشكل الشيء" اي كان في بياضه حمرة، و"تشكل النحل" اي

طاب رطبه وادرك، و"شكل الكتاب" اي قيده بالآخر كتابه، و"شكل الامر" اي "التباس" اى اذا علقها digilib.uinsa.ac.id  
 بما يمنع تمامها.<sup>١</sup> والمعنى المراد في هذه الرسالة الوجيزة هو المعنى الاخير. يعني: التباس المسائل بالاخرى اذا علقها بما يمنع تمامها.

## ٢ - الجملة لغة: جماعة الشيء

وأما اصطلاحا: فهي التركيب الذي يفيدفائدة تامة.  
 وان لم تكن مقصودة كفعل الشرط، نحو: ان قام وجملة الصلة، نحو: الذي قام أبوه، والمعتبر عند التحريين هو الكلام لا شتماله على المسند والمسند اليه، ولذلك كانت الجملة عبارة عن الفعل وفاعل، كقام المدرس، والمبتداً و خيره كخالد مدرس، وما digilib.uinsa.ac.id  
 كان بمثابة احدهما، نحو ضرب اللص وقائم الزيدان.

## ٣ - الفعلية: هي من الفعل باخره ياء النسبة وهي صفة لما قبلها وهو لفظ الجمل.

٤ - في حرف، لها معان، منها المصاحبة، نحو جاء محمد في القوم. اي مع القوم، وقام خالد من النوم في شروق

<sup>١</sup> لويس ملوف، أنسداد في اللغة الاعلام، (بيروت: مكتبة المشرق، ١٩٧٥)، ص. ٣٩٧.

ومع شروع الشمس، ومنها التعليل نحو: تختل أحد في

ذنبه إلى الأجله و منها الاستعلاع<sup>١</sup>، نحو لاصلبكم في

جذوع النحل اي عليها، ومنها المقايسة، نحو: ماعلمي

في بحر الا قطرة، اي بالقياس الى بحر علمه، ومنها

الموافقة يالي، نحو: رد يده في جيبيه، اي اليها، ومنها

الموافقة بالباء، نحو: انت بصير في علمك، اي به ومنها

الموافقة بمن، نحو: مضت على ثلاثة اشهر في ثلاث

سنين، اي من نحو ثلاثة سنين، ومنها مايدل على

الظرفية، نحو الخمر على الرف. وهذا المعنى الاخير هو

المناسب بهذا العنوان لهذه الرسالة.

- ٥ - علم النحوى: علم يبحث عن صيغ الكلمات العربية واحوالها

<sup>٢</sup> حن افرادها وحن تركيبها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وبعد ما ذكرت الباحثة حرفيًا تحسن به أن توضح معنى المراد

اجمالياً وتحديداً بالمسائل التي ستبحث في هذه الرسالة او جزءاً، فهي:

المشكلات التي تتعلق بالجملة الفعلية، وحدد مجال بحثة في المسائل التي

تتعلق بقضية الفعل والفاعل من حيث وقوعها وأصلها نحو: مشكلات

<sup>١</sup> حرق ناصف و محمود دياب ومصطفى طموم و محمود افتر، قواعد اللغة العربية، ص. ١

في تقديم الفاعل على الفعل، مشكلات الفعل اذا ما اسند المثنى أو

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الجمع، مشكلات في تقديم معمول الفعل المقصور عليه.

## ٥- الدوافع لاختيار الموضوع

وأما الأمور التي دفعت الباحثة إلى اختيار هذا الموضوع فهي:

١- كثيرة المسألة النحوية في الجملة الفعلية نحو: بقضية الفعل

والفاعل من حيث وقوعها وأصلها، نحو: مشكلات في تقديم

الفاعل على الفعل مشكلات الفعل اذا ما أُسند متنى أو جمع،

مشكلات في تقديم معمول الفعل المقصور عليه.

٢- الجملة الفعلية ما كان المسند والمسند إليه يعني فعل والفاعل

٣- المهم في توفير المصادر عن الموضوع التي كانت الباحثة بقصد

بحثه ذلك قلة المراجع التي تتكلم عنها بالطريقة التي سارت

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عليها وبالمنهج الذي رتبه حتى تظهر فيه القضية من الأمثلة

الواردة من الآيات القرانية والحديث وما جرى عليه لسان

العرب.

## و- الهدف الذى تריד الباحثة الوصول اليها

*إن الباحثة تزيد بهذا البحث المشكلات التحورية في الجملة الفعلية*

خصوصا في مخالفة وقوع الفعل والفاعل عن اصل الواقع نحو: مشكلات في تقديم الفاعل على فعل، مشكلات في الفعل اذا ما اسند مثنى او جمع، مشكلات في تقديم معمول الفعل المقصور عليه.

## ز- دراسة سابقة

قد بحثت هذا الموضوع بعض الطلاب في كلية الاداب جامعة سونان أمبيل الاسلامية الحكومية سورابايا. وأما الموضوع الذي بحثة الرسالة في كلية الاداب فهو:

١- الرسالة الاولى التي كتبتها "ليلة النور" عن الموازنة بين الجملة

وشبه الجملة في علم النحو، ١٩٩٥. بقضية أساسية فكما يلى:

*digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id*

(أ) ما هي حقيقة الجملة وشبه الجملة؟

(ب) هل وجد التشابه والتحالف بين الجملة وشبه الجملة؟

(ج) وما هي العلاقة بين الجملة وشبه الجملة؟

معن المراد هو مقارنة بين الجملة من ناحية علم النحو

ولكى لا يتسع البحث تحدد كلامها فتقول ان هذا البحث

يحتوى على وجوه التشابه التحالف ووجوه العلاقة بينها.

-٢ الرسالة الثاني التي كتبها "رفيق الانم" عن تصريف الفعل يحسب

[فاعله واستعماله في الجملة المفيدة](http://digilib.uinsa.ac.id/digimb.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/) ١٩٩٨ بقلمية انسانية كلية

يلى:

- (أ) كم وجها يتصرف الفعل يحسب فاعله؟
- (ب) متى يكون تصريف بلا تغير الحرف ومتى يكون بتغيره؟
- (ج) كيف طريقة إستعمال الافعل المتصرفه في الجملة المفيدة؟

المعنى المراد كان الفعل الماض والمضارع يتصرفا يحسب

فاعلها على اربعة عشرة وجها و اذا يكون تصرف الفعل بلا تغير  
الفعل اذا كان الفعل صحيحا سالما ومهما ذكر فيكون تصرف  
الفعل بتغير اذا لم يكن منها كما اذا كان صحيحا مضاعفا  
ومعتلا ومثالي او جوافيا او ناقصا او لفيفا.

واما البحث الذي ستقدمه الباحثة فهو المشكلات النحوية في

الجملة الفعلية فيها محالفة وقوع الفعل والفاعل عن اصل الواقع نحو  
مشكلات في تقسيم الفاعل على الفعل، مشكلات في الفعل اذا أُسند مثني  
أو جمع، مشكلات في تقسيم الفعل المقصور عليه. ولذلك هناك  
فرق بين تلك الرسائلتين وبين هذه الرسالة.

## ح- منهج البحث

### ١- طريقة جمع المواد

في جمع المواد لهذه الرسالة سلكت الباحثة المنهج المكتبي وهو الذي يقوم على أساس المطالعة والتحقيق من المراجع، و تستفيد الباحثة منها بطريقتين:

#### (أ) الطريقة المباشرة

وهي أن تنقل الباحثة المواد من المراجع المفيدة بنفس النصوص والعبارة التي وردت عليه من غير تبديل ولا تغيير.

#### (ب) الطريقة غير المباشرة

وهي أن تأخذ الباحثة الاراء من المراجع مع بعض تصرفات او زيادات.

## ٢- طريقة تحليل المواد

### في هذه الطريقة سلكت الباحثة المنهج الاستباطي وطريقة

تحليل المواد تنقسم إلى قسمين وهما:

(أ) المنهج الوصفى وهو أن تبين الباحثة الاراء التي تتعلق بالمسئلة التي وردت في هذا البحث بياناً وافياً.

(ب) المنهج التحليلي وهو أن تقوم الباحثة في وضع هذا البحث على المنهج الاستقرائي.

## ط - طريقة الكتابة

تسهيل الوصول إلى النتائج المنسودة في هذا البحث تزيد الباحثة أى

ترتب البحث على النحو التالي:

الباب الأول: مقدمة تحتوى على خلفية البحث والقضية الاساسية والفرض العلمية وتوضيح الموضوع وتحديده والدوافع لاختيار الموضوع والمهدف الذى يراد الوصول اليه و طريقة البحث وطريقة الكتابة.

الباب الثاني: تعرف الجملة

أ- مفهوم الجملة

ب- عمدات الجملة

ح- انواع الجملة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الثالث: الجملة الفعلية وما يحتضن بها

أ- مفهوم الجملة الفعلية

ب- مواد الجملة الفعلية

## الباب الرابع: المشكلات في الجملة الفعلية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsh.ac.id digilib.uimn.ac.id distko.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**أ- المشكلات في تقسيم الفعل على الفعل**

**ب- المشكلات فعل إذا ما أستد مثني وأوجع**

الباب الخامس: الخاتمة، وهي تحتوى على الاستنبات والاقتراحات وقائمة

المراجع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## الباب الثاني

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### الفصل الأول

#### أ- تعريف الجملة

١. الجملة لغة هي جماعة من الشيء.<sup>١</sup>

اصطلاحا: هي كلام مفيد مستقل: ذهب جماعة من النحاة أن الجملة والكلام مترادافان، والحقيقة تثبت عدم صحة ذلك، لأن الجملة أعم من الكلام، لأن الكلام يشترط فيه الافادة، والجملة قد تكون مفيدة، وغير مفيدة في بعض الأحيان. وهذه الجملة قد تتتألف من كلمة واحدة، هذه الكلمة هي فعل، مثل "ادرس" ولكل فعل فاعل فالجملة تتتألف إذن من كلامين على الأقل وإن كانت في الظاهر تتتألف من كلمة واحدة. فالفعل "ادرس" هو فعل أمر، فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت. والكلمات اللتان تتتألف منهما الجملة إذن هما: الفعل والفاعل في الجملة الفعلية أي: المسند والمسند إليه، وهو المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية، مثل: "العلم نور" وقد

Muhajir Sultoni, Peper (*Problematika Jumlah Fi'liyah dalam Bahasa Arab*),<sup>١</sup>

1989, hal. 46

تألف الجملة من كلمتين هما: المسند والمسند إليه، أو أكثر من

كلمتين، مثل: "كتب التلميذ رسالته".<sup>٢</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ٢. وظيفة الجملة

هي ما في ذهن المتكلم من أفكار إلى ذهن السامع. فإذا قال

ابو تمام مثلا:

ذنياً معاش للورى حتى إذا حل الربع فإنما هي منظر

فقد عبر بهذا المركب اللغظى عن صورة لدنيا في الربع، أحس

هو بها، وتمثلت في ذهنه، فأراد نقلها إلى أذهان السامعين، فأفرغها

في هذا المركب اللغظى الجميل.

فإن الجملة إذن: وسيلة لتناقل الأفكار، وأداة لتفاهم بين الإنسان.

## ٣. اركان الجملة: تقوم الجملة على ركنتين رئيسين:

أولها: المسند إليه، وهو موضوع الكلام المتحدث عنه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وثانيهما: المسند، وهو المتحدث به عن ذلك الموضوع.

فقولنا: خالد ظريف، جملة، تحمل فكرة تامة، ويمكن تحليلها

إلى ركنتيها الرئيسيتين.

فالذى وضع ليتحدث عنه فيها او يسند إليه هو: خالد.

والذى جيء به ليتحدث به عن المسند إليه هو: ظريف.

<sup>٢</sup> عزيزة فوال بيتي، المعجم المفصل في النحو العربي، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ج. ١، ص. ٤١٩.

وقولنا: أقبا على من سفره، جملة تحمل فكرة تامة، ويمكن

تحليلها إلى ركنتين رئيسين:  
أ) (علي) وهو موضوع الكلام، والمتحدث عنه، فهو إذن المسند  
إليه.

ب) (أقبل من سفره) وهو الذي يتضمن الحديث عن (علي)  
موضوع الكلام. فهو إذن المسند.

وقولنا: أماك منظر جميل، جملة تشتمل على معنى تام. ويمكن  
تحليلها إلى ركن رئيسين:  
أولها: (منظر جميل) وهو المحدث عنه، فهو إذن المسند إليه.  
وثانيهما: (أماك) وهو الحديث عن (منظر جميل) موضوع الكلام،  
فهو إذن المسند.

وليس للمسند إليه العربية موضوع خاص بلازمه. كما يليو  
ف في هذه الجملة الثلاث، فهو في الأولى أولها، وفي الثانية وسطها. وفي  
الثالثة آخرها.

٤. أنواع الجملة في العربية: كان النخاة يبنون تقسيمهم الجملة على  
أساس اللفظي محض، فإذا كان صدر الجملة اسمًا فهي جملة إسمية،  
وإذا كان صدرها فعلًا فهي جملة فعلية. وقد أوقعهم هذا التقسيم في  
مشكلات نحوية لم يستطيعوا التخلص منها: فقد واجهوك، مثل قوله

تعالى: "وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ إِسْتَجَارَكَ فَأَجْرُهُ" <sup>٣</sup> ومثل قول أبي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اذا مارق بالقدر حاول غدرة فذاك حري أن تئيم حلائله.

وقول طرفة:

اذا القوم قالوا من فتي خلت اتنى عنين فلم اكسيل ولم اتبلي.

فجملة (أحد من المشركين استجبارك) جملة اسمية في نظرهم،

لأنها مصدرة باسم والجملة (مارق بالغدر حاول غدرة) جملة إسمية

أيضا، لأنها مصدرة باسم، وجملة (ال القوم قالوا) جملة اسمية كذلك،

لأنها مصدرة باسم أيضا.

ثم لاحظوا أن هذه الجمل وقعت شروطا لان واذا، وجملة

الشرط فعلية، لأن الشرط سياق فعلي، والآية وامثلها، والبستان

وأشباهها، مما لا يتطرق أمثل ذلك مالا يقع تحت حصر، فكيف

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يتخلصون من هذه المشكلة.

لم يجد النجاة حلا لغويًا سليمًا لهذه المشكلات التي صنعواها

صنعا، وراحوا يتمحلون ويتكلفون التأويلات والتقديرات، لتوجيه

أمثال الآية والبيتين وأخذ أخيرا إلى أن يعربوا الاسم المتقدم فيها

---

<sup>٣</sup> سورة التوبه: ٦.

فاعلا، ولكن لال فعل المذكور، لأن الفاعل لا يتقدم على الفعل، بل  
ل فعل واجب الحذف مفسر بالفعل المذكور، وتقدير ما مر عندهم:

إن استجبارك أحد من المشكين استجبارك

إذا حاول مارق بالغدر حاول غدرة

إذا قال القوم قالوا:

ولا أظن عربيا فصيحا كان يفكر في مثل هذا.

ينبغي أن يبني تقسيم الجملة على أساس آخر ينسجم مع طبيعة اللغة، ويستند إلى ملاحظة الجمل: ومر لقبة أجرائها في أثناء الاستعمال، وينبغي أن يستند تقسيم الجملة إلى المسند من وظيفة، وعلى ما للمسند من دلالة.<sup>٤</sup>

بعد مطالعة تلك التعريفات، اخذت الباحثة الخلاصة إلى أن

الجملة هو تركيب الكلمتين أو أكثر الذي يتضمن معنى تاما.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٤</sup> محمد مخرومي، بقى التحويل العربي، (بيروت: در الرائد العربية، الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٩ م)، ص. ٨٥.

## الفصل الثاني

### عملة الجملة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قبل أن تبحث الباحثة عن عمدة الجملة فمن المستحسن انتباه الباحثة في هذا البحث. أن الجملة تتركب من التركيب، وقد ظهرت أنواع التركيب في اللغة العربية وهي:

١ - المركب الاسنادي هو اللفظ الذي يطلق علما على انسان، ويتألف من

جملة إسمية مثل: "الخير النازل" علم الانسان أو من جملة فعلية مثل

(فتح الله).

٢ - المركب البياني هو اللفظ المركب من كلمتين تبين الثانية منها معنى

الاولى مثل: "هذا حوك خالد" ومثل قوله تعالى: "إذا نفح في الصور

نفحة واحدة".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣ - المركب الاضافي هو اللفظ المركب من مضاف ومضاف إليه مثل:

"شاعر القرينة" "نور الله". ويسمى أيضا: العلم المركب الاضافي، اي

العلم المركب من مضاف ومضاف إليه مثل: ونبئت عبد الله بالجو

احبصت # كراما مواليها لئاما صميمها.

٤ - المركب العاطفي هو اللفظ الذي يتراكب من المعطوف والمعطوف عليه

وبينهما العاطف كقوله تعالى "إن الله وملائكته يصلون على النبي".

- المركب العددى هو العدّه المركب ويسمى ايضاً المركب الحالى،

### المركب النضمي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- المركب المزجى هو اللفظ المركب من كلمتين اعتبرتا كالكلمة الواحدة مثل: "بور سعيد" او جعلتا كلمة واحدة مثل: "بعליך" ويسمى أيضاً المركب الامتزاجى ذو المزج.

ولذلك الجملة هي المركب الاسنادى فكانت الأمدة على نوعان يعني المسند والمسند اليه مثل: "نام زيد في السرير" "نام زيد" الفعل والفاعل "هما العمدة". "في السرير": جار ومحورهما فضله ومثل: " جاء زيد راكضاً". "راكضاً": حال منصوب، فضلة. ومثل: " جاء تلميذ نشيط" "نشيط": نعت هو فضلة. ومثل: دفتر التلميذ نظيف. "التلميذ": مضاف اليه وهو فضلة. "دفتر نظيف" مبتدأ وخبره، هما عمدة.

والعمدة في الجملة الفعلية تتكون من فعل وفاعل، فالفعل او ما يشبهه هو المسند، او المتحدث، او المحمول، او الخبر، مثل: "دخل زيد" دخل فعل هو المسند. ومثل: "هات القلم" هات: اسم فعل بمعنى "اعطى" هو سبه الفعل هو المسند. والفاعل او نائبه هو المسند اليه، او موضوع الكلام، او المتحدث عنه فكلمة "زيد" في المثل السابق هي فاعل دخل، والمسند اليه، وكلمة "اللص" في المثال، "قتل اللص"، هي نائب فاعل، والمسند إليه. أما في الجملة الاسمية فالمسند هو الخبر او ما هو أصله خبر، والمسند إليه هو المبتدأ، مثل: "الماء بارد". "بارد":

"بارد": خبر المبتدأ هو المسند. ومثل: "إن الماء بارد" "بارد" خبر "ان" وأصلها خبر المبتدأ وهي المسند و "الماء" اسم "كان" أصله مبتدأ، هو المسند اليه "باردا":  
 خبر "كان" أصله خبر المبتدأ هو المسند. ومثل: "ظننت الماء باردا". الماء مفعول به أول لفعل "ظننت" هو المسند اليه لأن أصله مبتدأ و "باردا" مفعول به ثان هو المسند لأن أصله خبر المبتدأ.<sup>٧</sup>

---

<sup>٧</sup> عزيزة فوال بابي، المعجم المفصل في النحو العربي، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٥٥)، ص. ٥٣.

### **الفصل الثالث**

#### **أنواع الجملة**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### **والجملة من حيث طبيعة المسند ثلاثة أنواع**

##### **١ - الجملة الفعلية**

وهي الجملة التي يكون فيها المسند دالا على التغيير التجدد، او بعبارة أخرى هي التي يكون فيها المسند فعلا، لأن الفعل بذلالته على الزمان هو الذي يدل على تجدد الاسناد وتغيره، وذلك نحو: قام خالد، ويقوم خالد، وحالد يقوم، ونحو "ان احد من المشركين استحرارك" و "إذا مارق بالغدر حاول" و "إذا القوم قالوا"، وقوله تعالى: "إذا السماء انشفت"<sup>٧</sup> و "إذا السماء انفطرت"<sup>٨</sup> إلى غير ذلك من الامثلة الفصيحة التي لاحصر لها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

##### **٢ - الجملة الاسمية**

وهي الجملة التي يكون فيها المسند دالا على الدوام، او بعبارة أخرى: هي التي لا يكون فيها المسند فعلا، وذلك نحو: محمد أخوه.

<sup>٧</sup> سورة الانشقاق آية ١.

<sup>٨</sup> سورة الانقطار آية ١.

والحديد معدن ... فاخوك ومعدن، دالان هنا على الدوام، أى: دوام اتصاف، المسند إليه هما، لأن الاخوة ثابتة لـمحمد، لا يتغير، ولا تصير من حال. ولأن المعدنية وصف ثابت للحديد، لا يتغير، فكل من هاتين الجملتين: جملة إسمية تتالف من ركين رئيسين.

أ) المسند إليه وهو موضوع الجملة المتحدث عنه.  
ب) المسند وهو الحديث الذي يتحدث به عن موضوع الجملة او المسند إليه.

ويسمى المسند إليه في الجملة الاسمية: مبتدأ.

ويسمى المسند فيها: خبر.  
وذلك نحو: خالد لطيف الحضر (خالد) مسند إليه، مبتدأ مرفوع،  
(لطيف) خبر المبتدأ، مرفوع تبعاً (الحضر) مضاف إليه محفوظ.

### ٣ - الجملة الظرفية

وهي الجملة التي يكون فيها الميند ظرفاً، او مضافاً إليه بالأداة، نحو:  
عند زيد نسوة وأمامك عقبات، ونحو قوله تعالى: "أَفِ الَّهُ شَكْ؟"  
وقولك" في الدار رجل.

هذه الجملة وأمثالها ليست فعلية، لأن الفعل لا يظهر فيها، وليس  
إسمية، لأن الاسمية ما كان المبتدأ، او المسند إليه فيها صدراً مالم يطرأ على

المسند ما يقتضي تقاديمه، كأنه يحظى باهتمام المتكلم وعنايته، وتقدم المسند في هذه الجملة ليس طارثاً، ثم إن المسند فيها يشير إلى **الكتابنة العامة**، أو الوجود العام، مما يجعلها إلى أن تكون فعلية أقرب منها إلى أن تكون إسمية. كل هذا يجعل هذه الجملة بين بين، لاهي بالاسميد ولاهي بالفعلية.

## الباب الثالث

### الجملة الفعلية وما يترتب لها

#### الفصل الأول

##### مفهوم الجملة الفعلية

تقدم الباحثة ما وقفت عليه مما يوضح مفهوم الجملة الفعلية معناها معنى لغويا قبل أن يوضح معنى اصلاحيا كما يأتي:

الجملة لغة: جماعة الشيء<sup>١</sup>، وأما الفعلية فهي من الفعل وهو اللفظ الموضع على جوهر او عرض لتعيينه او لتمييزه. فالحقت باخره ياء النسبة لتدل بذلك على أنه صفة لما قبله وهو اللفظ الجملة لأنه منسوب اليها.

واما الجملة فيما اصطلح عليه النحاة فهي كما رأى ابن هشام في كتابه:

الجملة هي عبارة عن الفعل وفاعله كقام زيد، والمبتدأ وخبره كزيد قائما، وما كان بمثابة أحدهما نحو ضرب اللص، واقائم الزيدان، وكان زيد قائما، وظنته قائما.<sup>٢</sup> وكانت مرادفة بالمركبات، كما قال الشيخ مصطفى الغلايسي المركب:

<sup>١</sup> لويس معرف، المحدث في اللغة والاعلام، (بيروت: مكتب الشرق، ١٩٧٥)، ص. ١٠٢.

<sup>٢</sup> جمال الدين بن هشام الانصاري، معنى النبي، (بيروت: مكتبة العصرية، ١٩٧٦)، ج. ٢، ص. ٥٢.

قول مؤلف من كلمتيت فأكثر لفائدة. سواء كانت الفائدة تامة. مثل: النجاة في المدق ام ناقصة مثل نور الشمس، الانسانية الفاضلة ان تتقن عملك.<sup>٣</sup>

الجملة الفعلية هي الجملة التي يكون فيها المسند فعلاً، وهي كافية جملة تتالف من ركين رئيسي هما: الفاعل، وهو المند اليه الفعل وهو المسند. النحو: تساقطت الأوراق في الحريف. تساقطت، فعل ماض والتاء للتأنيث، الأوراق مسند إليه. فاعل مرفوع في الحريف، في أدأة إضافة، الحريف مضاف إليه بالأدأة. فالمراد بالجملة الفعلية هنا هي عبارة عن قول مؤلف من كلمتين فأكثر لفائدة صدرها فعل، وعبارة أخرى تسمى هذه الجملة بتركيب الفعل والفاعل، الفعل هو المسند والفاعل هو المسند إليه. نحو تساقطت الأوراق في الحريف.

---

<sup>٣</sup> مصطفى الغلايني، جامع السرور العاربي، (بيروت: المكتبة الصرية، ١٣٣٠هـ/١٩١٢م)، ج. ١، ص. ١.

## الفصل الثاني

### مواد الجملة الفعلية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وأما المواد في الجملة الفعلية فكما يالي:

#### ١- الفاعل

الفاعل هو المسند إليه بعد فعل تمام معلوم أو شبهه، نحو "فاز المختهدون" و "السابق فرسه قائز". فالمحتجه: أُسند إلى الفعل تمام المعلوم. وهو "فاز" والفرس: أُسند إلى شبه الفعل تمام المعلوم، وهو "السابق" فكلاهما فاعل لما أُسند إليه.<sup>٤</sup>

أ- المراد بشبه الفعل المعلوم هو:

نحو ما حضر أبوك إلى المسجد	اسم الفاعل
----------------------------	------------

نحو محمد حسنة اخلاقه	اسم الصفة المشبهة
----------------------	-------------------

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

نحو أبو بكر أعلم مني	اسم تفضيل
----------------------	-----------

نحو هل نصار أصحابك؟	مبالغة اسم الفاعل
---------------------	-------------------

نحو هيئات العقيق	اسم الفعل
------------------	-----------

نحو اعجبني اكرام حمد بكر.	المصدر/اسم المصدر
---------------------------	-------------------

<sup>٤</sup> نفس المراجع، ص. ٢٢٣.

M. Maftuhin Sholeh Nadwi, *Terjemah Alfiyah Ibnu Malik*, (Surabaya: Putera

Jaya, 1406H/1986 M), Juz 2, hal. 15.

## ب- الفاعل في الجملة الفعلية

### الفاعل في الجملة الفعلية نوعان هما

١- فاعل يفعل الفعل اختيار، نحو خرج خالد من داره، وارتحل الضيف أمسى، وأقبل عمرو من سفره، وروى الراوى هذا الخبر، وهو ذلك.

٢- وفاعل يقوم به الفعل على حدّ تعبير النحاة، او يتعلّق الفعل، وينفع به. ولا اختيار له في أن يفعل الفعل، او لا يفعله، نحو: نزل المطر غزيراً، وسقط محمد من دراجة، وانكسر الإبراق، وسرع عمرو، وغضب خالد وهو ذلك. ويعرّب كل من المرفوعات في هذه الأمثلة فاعلاً، لأنّه مسند إليه، ولا يمنع من ذلك كون بعضها مما ليس له اختيار. او مما يمنع

عقلاً صدور الفعل عنه، لأنّ السؤال إنما تعالج لغوياً فلسفياً.<sup>٧</sup>

## ٢- نظام الجملة الفعلية

الأصل في الجملة الفعلية أن يتقدّم الفعل، ويليه الفاعل، ثم متعلقات الفعل من مفعول او ظرف، او مضاف اليه بالأداة. نحو: اكرم خالد ضيفه. "الفعل، ثم الفاعل ثم المفعول"، وقف الفارس أمامك "الفعل، ثم

<sup>٧</sup> محمودي المخزومي، في النحو العربي، (بيروت: دار الرائد العربي، ١٤٠٦ـ١٩٨٦م)، ص. ٩١.

الفاعل، ثم الظرف". قفز الصبي في الماء. "الفعل، ثم الفاعل، ثم المضاف إليه بالأداة" إلا أن هذا النظام ليس ثابت، فقد يحون دونه ضرورة، وقد يحظى بعض أجزاء الجملة باهتمام المتكلم. فيفارق مرضعه إلى الصدر.

قد يتقدم الفاعل على الفعل، نحو: خالد ينام مبكراً، ونحو أزيد يقوم أم امرو، ونحو قوله تعالى: "وان أحد من المشركين استجارك".

وقد يقتدم المفعول على الفاعل وحده. نحو قوله تعالى: "واذا بتلى ابراهيم ربه"<sup>٧</sup> وقد يتقدم على الفعل والفاعل جمياً، نحو قوله تعالى "فريقا هدى" وقوله تعالى: "اياك نعبد واياك نستعين".<sup>٨</sup>

### ٣- إعراب الفاعل

أ) الرفع لفظ او تقدير او محل - من احكام الفاعل. وقد يجر لفظاً بإضافة المصدر نحو قوله تعال: ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين.<sup>٩</sup> فعل المصدر (دفع) هو لفظ الحاللة (الله) ولكنه مجرور لفظاً بالإضافة وهو في محل رفع.

<sup>٧</sup> سورة الفتح آية، ١١.

<sup>٨</sup> سورة الفاتحة آية، ٤.

<sup>٩</sup> سورة البقرة آية، ٢٥١.

وقد يجر بمن الزائدة نحو قول تعالى: "ما جاءنا من بشير"<sup>١٠</sup>

فبشير فاعل مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال الحال  
بحركة حرف الجر الرائد.

كما يجر بالباء الزائدة نحو قوله تعالى: "وكفى بالله  
شهيدا"<sup>١١</sup> للفظ الحاللة (الله) فاعل كفى مرفوع بضممة مقدرة على  
أخره منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد. ويجر باللام الزائدة  
أيضاً كقوله تعالى: "هيئات هيئات لما توعدون"<sup>١٢</sup> فما اسم  
موصول بمعنى الذي في محل رفع فاعل هيئات الأولى. والثانية  
توكيد لفظي.

وقد ينصب الفاعل ويرفع المفعول اذا فهم المعنى. سمع  
قولهم: خرق الثوب المسamar وكسر الرجاج الحجر. وهذا شاذ

لا يقاس عليه إلا ابن الطراوة.<sup>١٣</sup>

ب) الفاعل عمدة فلا يحذف ولكنه قد يكون ضميراً مستتراً كقولك  
محمد قام؟ فقي قام ضمير مستتر فاعل يعود على محمد. كقوله

<sup>١٠</sup> سورة المائدة آية، ١٩.

<sup>١١</sup> سورة الفتح آية، ٢٨.

<sup>١٢</sup> سورة المؤمنون آية، ٣٦.

<sup>١٣</sup> أمين السيد، في علم التحرر، (بيروت: دار المعرفة، ١٩٧٧م)، ج. ١، ص. ٢٦٨.

صلى الله عليه وسلم. لا يزني الزاني حيث يزني وهو مؤمن.<sup>١٤</sup>  
 ولا يشرب الخمر حيث يشرب وهو مؤمن.<sup>١٥</sup> ففاعل الفعل  
 (يشرب)، ويدرك ذلك بمجرد النظر في الحديث الشريف لتقدير  
 تظاهر وهو (لا يزني الزاني) فا قتضى ذلك ان يكون بعده (ولا  
 يشرب الشارب) ولا يصح ان يعود الضمير على الزني لفساد  
 المعنى.

ج) ومن احكام الفاعل التأخر عن رافعه. وهو الفعل او شبهه. نحو  
 حضر الرجال، وزيد مسافر والداه. ولا يجوز تقديم الفاعل على  
 رافعه فلا تقول في الامثلة المقدمة: الرجال حضر، ولا: زيد  
 والداه مسافر ولا: زيد قام. على ان يكون زيد فاعلا. بل يجوز  
 على ان يكون زيد مبتدأ. والفعل بعده رافع للضمير المستتر  
 والتقدير: زيد قام هو.

اذا اسند الفعل الى اسم ظاهر مثنى او جموع وجوب تحريره من  
 العلامه الدالة على الثنوية او الجموع. ويكون كحاله اذا اسند الى  
 المفرد فتقول: قام الطالبان، وحضر المخلصون، وسافرت الهندات،  
 كما تقول: جاء زيد.

<sup>١٤</sup> هذا حديث شريف اخرجه البخاري في كتاب الأشربة من صحيحه (بولاقي)، ٧٠/١٠٤.

<sup>١٥</sup> هذا حديث شريف اخرجه مسلم في كتاب الإيمان، ١٠/٥٤.

- ٥) انه يصح حذف فعله، ان أجيـب نـفي كـقولكـ: (بـلى زـيد) لـمن قالـ:  
**ما قـام اـحد، ايـ: بـلى قـام زـيد، او استـفهام مـحقـق،<sup>١٦</sup> نحوـ: (نعم  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
زـيد) جـوابـا لـمن قالـ: هل جاءـكـ اـحد؟ وـمنـهـ: (ولـئـن سـأـلـتـهـمـ من  
خـلقـهـمـ ليـقولـنـ)<sup>١٧</sup> او (يـسـطـحـ لـهـ فـيـهاـ بـالـغـدـوـ وـالـاصـالـ رـجـالـ).<sup>١٨</sup>**
- ٦) اذا كانـ الفـاعـلـ مـؤـنـثـاـ اـنـثـ فـعلـهـ: اـمـاـ بـتـاءـ سـاـكـنـةـ فـيـ اـخـرـ المـاضـيـ،  
كـقـامـتـ هـنـدـ. وـاماـ بـتـاءـ المـضـارـعـ فـيـ اـوـلـ المـضـارـعـ نحوـ: تـقـومـ هـنـدـ.
- ٧) الاـصـلـ فـيـ تـرـتـيبـ الجـملـةـ الفـعـلـيةـ انـ يـذـكـرـ الـفـعـلـ سـمـ الفـاعـلـ ثـمـ  
المـفـعـولـ نحوـ: اـكـرمـ زـيدـ عـمـراـ.<sup>١٩</sup>

#### ٤ - يجب تذكر الفعل مع الفاعل في مواضعين

- ١) أن يكون الفاعل مذكراً، مفرداً أو مثنى أو جمع مذكر سالم وسواء  
كان تذكيره معنى ولفظ، نحو: ينـجـحـ التـلـمـيـذـ، او المـجـهـدـانـ، او  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
المـجـهـدـونـ، او معنى لا لفظاً، نحو: "جـاءـ جـمـزةـ" وـسوـاءـ كـانـ ظـاهـراـ،

<sup>١٦</sup> جمال الدين عبد الله بن هشام، أو ضيـعـ المسـالـكـ إـلـىـ الـفـيـةـ اـبـنـ مـالـكـ، (بيـرـوتـ: دـارـ الـفـكـرـ، ١٤١٤ـهــ/١٩٩٤ـمـ)، جـ. ٢ـ، صـ. ٧٨ـ.

<sup>١٧</sup> سورة الزخرف، الآية، ٨٧ـ.

<sup>١٨</sup> سورة النور، الآية، ٣٦ـ وـ٣٧ـ.

<sup>١٩</sup> أمين على السيد، المرجع السابق، صـ. ٢٧٦ـ.

كما مثل أم ضميرا، نحو: "المجتهد ينجح، المجتهدان ينتحجان،  
والمجتهدون ينتحجون، وإنما نجح هو، أو أنت، أو هما، أو انتم":  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 فان كان جمع تكثير: كرجال او مذكر مجموعا بالالف  
 والباء، كطلحات وجمرات، او ملحقا بجمع المذكر السالم: كبنين،  
 حاز في فعله الوجهان: تذكيره وتأنيثه كما سيأتي: اما ان كان  
 الفاعل جمع مذكر سالما. فالصحيح وجوب تذكير الفعل معه.  
 واجار الكوفيون تأنيثه، وهو ضعيف فقد أحazروا ان يقال: "أفلح  
 المجتهدون وأفلحت المجتهدون.

ب) ان يفصل بينه وبين فاعل المؤنث الظاهر بإلا، نحو: "ما قام الا  
 فاطمة" وذلك لأن الفاعل في الحقيقة اما هو المستثنى منه المخنوف  
 اذا التقدير: "م قام أحد إلا فاطمة"، فلما حذف الفاعل تفرع  
 الفعل لما بعد (إلا): فرقع ما بعدها على أنه فاعل في اللفظ لا في  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 المعنى، فإن كان الفاعل ضميرا منفصلا مفصولا بينه وبين فعله  
 بإلا، حاز في الفعل الوجهان كما ستعلم.

وقد يؤثر مع الفصل بها، والفاعل اسم ظاهر، وهو قليل  
 وخصه جمهور النحاة بالشعر كقوله:

ما برئت من ديبة زدم

في حربنا الا بنات العم

## ٥ - أقسام الفاعل

**الفاعل ثلاثة أنواع هو صريح وضمير ومؤول**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id englib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- فالصريح مثل "فز الحق"

- والضمير، إما متصل كالثاء من (قمت) والراو من (قاموا) والألف من والياء من (نقويمين). وأما منفصل: كأنا ونحن من قولك (ما قام إلا أنا، وإنما قام نحن) وأما مستتر نحو: (اقوم، وتقوم، ونقوم، وسعد، ي القوم، وسعاد تقوم).

والمستتر على ضربين: مستتر دوازا. ويكون في الماضي والمضارع المستدين إلى الموحد الغائب الواحدة الغائبة، ومستتر وجوبا. ويكون في المضارع والأمر المستدين إلى الواحد المخاطب، وفي المضارع المستند إلى المتكلم مفردا أو جمعا. وفي اسم الفعل المستند إلى متكلم: كأف او مخاطب: "كسه" وفي فعل التعجب، الذي على وزن (ما افعل) نحو: ما digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id احسن العلم وفي افعال الاستثناء: كخلا وعدا وحاشا، نحو: " جاء القوم ماخلا سعيدا".

والضمير المستتر في افعال الاستثناء يعود الى البعض المفهوم من الكلام فتقدير قوله جاء القوم ماخلا سعيدا: "جاؤوا ماخلا البعض سعيدا" و "ما" إما مصدرية طرفية، وما بعدها في تأويل مصدر مضارف

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الى الوقت المفهوم منها والتقدير: " جاء واذمن خلوهم من سعيد"

والتقدير: " حاولوا خالين من سعيد".  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والفاعل المؤول: هو ان يأتي الفعل ويكون فاعله مصدرًا مفهوما

من الفعل بعده، نحو: "يحسن ان تجتهد".

(فالفاعل هنا هو المصدر المفهوم من تجتهد، ولما كان الفعل الذي

بعد "أن" في تأويل المصدر الذي هو الفاعل، سمى الفعل مؤولا).

ويتأول الفعل بال المصدر بعد خمسة احرف، وهي: "ان وان وكـي

ومـا ولو المصدر يتـين فأـول، مثل: "يعـجبـني أن تـجـتـهـدـ" ولـلتـقـدـيرـ: "يعـجبـنيـ"

اجـتـهـادـكـ" وـالـثـانـ، مثلـ: "بلغـنـيـ انـكـ فـضـلـ" وـالتـقـدـيرـ: "بلغـنـيـ فـضـلـكـ"

وـالـثـالـثـ، مثلـ: "اعـجـبـنيـ ما تـجـتـهـدـ" الـقـدـرـيرـ: "اعـجـبـنيـ اـجـتـهـادـكـ" وـالـرـبـعـ

مـثـلـ: "جـئـتـ لـكـ اـتـعـلـمـ" وـالتـقـدـيرـ: "جـئـتـ لـلـتـعـلـمـ" وـ"كـيـ" لـاـ يـتـأـولـ

الـفـعـلـ بـعـدـهـ الاـ بـعـصـدـرـ بـحـرـرـ بـالـلامـ. وـالـخـامـسـ مـثـلـ: "وـدـدـتـ لـوـ تـجـتـهـدـ"

وـالتـقـدـيرـ: "وـدـرـتـ اـجـتـهـادـكـ" وـ"لـوـ" لـاـ يـتـأـولـ الفـعـلـ بـعـدـهـ الاـ بـالـفـعـولـ كـمـاـ

رـاـيـتـ. وـالـثـلـاثـةـ الـأـوـلـ يـتـأـولـ الفـعـلـ بـعـدـهـ بـالـمـرـفـوـعـ وـالـمـنـصـوبـ وـالـجـرـرـ

وـالـجـمـلـةـ الـمـؤـلـفـةـ مـنـ الـفـاعـلـ وـمـرـفـوـعـهـ تـدـعـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيةـ.<sup>٢٠</sup>

---

<sup>٢٠</sup> مهطفى العلايني، المراجع السابق، ص. ٢٤٥.

## ٦- يجب تأنيث الفعل مع الفاعل في ثلاثة مواضع

أ) أن يكون الفاعل مؤنثاً حقيقةً ظاهراً متصلًا بفعله، مفرداً أو مشتملاً

أو جمع مؤنث سالماً نحو: " جاءت فاطمة، أو الفاطمتان أو الفاطمات".

ب) أن يكون الفاعل ضميراً مستتراً يعود إلى مؤنث حقيقي أو مجازي، نحو " خديجة ذهبت".

ج) أن يكون الفاعل ضميراً يعود إلى جمع مؤنث سالم، أو جمع تكسير مؤنث أو مذكر غير عاقل، غير أنه يؤنث بالباء أو بنون جمع المؤنث، نحو: " الزينات جاءت، أو جئت، وتجئ أو يجئن" و (الفواطم أقبلت أو قبلن) و (الجمال تسيراً و يسرن).<sup>٢١</sup>

## الباب الرابع

### المشكلات في الجملة الفعلية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### الفصل الأول

##### المشكلة في تقديم الفاعل على الفعل

أى بعد كل فعل فاعل فالنكرة للعموم كما في علمت نس ويستثنى الفعل المكوف بما كقلما وكثروا وطالما كذا قالوا. قال الشاطى وهو غير متين في قلما لأنها تستعمل للنفي المض فيمكن أن تكون حرفا نافيا كما قلا تطلب فاعلا وقوله تستعمل للنفي المض أى غالبا وقد تستعمل لاثبات الشئ القليل كما قاله الرضى وعندى أن مامصدرية هي وما بعدها في تأويل مصدر فاعل ثم رأيته في المغن عن بعضهم وذكر فيه أن الفعل الفعل المكوف بما لا يليه الا جملة صرح digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id بفعلها وأن ايلاؤها فعلا مقدرا يفسره المذكور في قول الشاعر:

صددت فأطولت العدود وقلما # وصال على طزل الصدد يدوم  
ضرورة وقيل هو من تقديم الفاعل على فعله للضرورة. ويستثنى أيضا الفعل المؤكذ كما في "أتاك أتاك الأحقون" وكان الزائدة على الصحيح قاله ابن هشام ( قوله اي وشيه) وإنما خص الفعل بالذكر لأنه الأصل ويحتمل أن المراد الفعل اللغوى أى وبعد مفهوم فعل الخ قلا اقتصار في كلامه (قو فاعل مبتدأ)

والمسوغ للابناء بالنكارة وقوع الخبر ظرفا مختصا اذا المراد باختصاصه كما مر في محله عن الشمني أن يكون ما أضيف اليه الظرف صالحا لأن يبدأ به وهو هنا كذلك، لأن المراد كما أسلفناه وبعد كل فعل وكل فعل في المعنى المحكوم عليه بالفعل فهو ذاك اي الفاعل في الاصطلاح فلا اتحادين الشرط والجزاء معنى كذا قال المرادي. وفيه أن مرجع الضمير الفاعل في قوله وبعد فعل فاعل فاعل والمراد به الاصطلاحى اذ هو المتكلم عليه هنا وأنه الواجب التأثير عن الفعل.<sup>١</sup>

واختلف النحويون في تلك المسألة:

المذهب البصريين: حكم الفاعل التأخر عن رفعه وهو الفعل أو شبهه نحو قام الزيدان وزيد قائم غلامه وقام زيد ولا يجوز تقديمها على رافعه فلاتقول الزيدان قام ولا زيد غلامه قائم ولا زيد قام على ان يكون زيد فاعلا مقدما بدل على أن يكون مبتدأ والفعل بعد رافع لضمير مستتر والتقدير زيد قام هو.<sup>٢</sup> او كالمثلة السالفة وقد يوجد في بعض الاساليب الفصحى ما يوهم ان الفاعل متقدم والواقع أنه ليس بفاعل في الرأى الأرجح. فهى مثل: "الخير زاد" تعرب كلمة: الخبر فاعلا مقدما، وإنما هي مبتدأ. وفاعل الفعل بعده ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على الخبر، والجملة الفعلية خبر مبتدأ وفي مثل: إن ملهوف استعان بك فعاونه، تعرب كلمة: "ملهوف" فاعلا بفعل مدحوف يفسره الفعل بعدها، والتقدير: ان استuan بك ملهوف، - استuan بك - فعاونه. ومثله: إن أحد استفاث بك

<sup>١</sup> شرح الأئمّة، حاشية الصبان، (بيروت: دار الفكر)، ج ٢، ص. ٤٥،

<sup>٢</sup> إمام الدين عبد الله بن عقيل، شرح ابن عقيل، (بيروت: دار الفكر، ٦٩٨-٧٦٩هـ) ج ١، ص. ٣٦٠.

فأغشه ... وقوله تعالى: (وَإِنْ أَحَدٌ مِّنْ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ)<sup>٣</sup> فالفاعل لا يكون متقدماً. أما الاسم المتقدم على الفعل في تلك الأمثلة وشاهدها فقد يعرب حيناً، مبتدأ، وفاعل الفعل الذي بعده ضمير مستتر يعود على ذلك الاسم، وقد يعرب في حالات أخرى فاعلاً لفعل محنوف يفسره المذكور بعده. أو غير هذا من الأوكه الاعرابية الصحيحة التي تستبعده أن يكن فاعلاً متقدماً.<sup>٤</sup>

فلا يجوزون تقديم الفاعل على عامله لسبعين:

أولها: أن الفاعل مع فعله ككلمة واحدة ذات جزاءين، صدرها هو الفعل، وعجزها هو الفاعل، وكما لا يجوز تقديم عجز الكلمة على صدرها، فلا يجوز تقديم ما هو بمثابة العجز، على ما هو بمثابة الصدر.

ثانيهما: أن تقديم الفاعل يقع في اللبس بينه وبين المبتدأ. ففي قولنا: "زيد قام" إذا كان تقديم الفاعل جائزًا، لا يدرى السامع، أنزيد الابتدأ بـ "زيد" والأخبار عنه بالفعل، المتضمن ضميراً واقعاً فاعلاً له، يعود إلى زيد، أم نزيد إسناد قام وحده إليه؟ والفرق بين الحالين، أن جملة الفعل وفاعله، تدل على حدوث الشيء، بعد أن من قام به أو وقع منه، ولهذا خرج البصريون رواية الرفع (وقول الزباء) بفتح الزاي والباء الموحدة المشددين والمدللة الجزيرة وتعد من ملوك الطوائف:

<sup>٣</sup> سورة التوبه، آية: ٦

<sup>٤</sup> عابس حسن، النحو الوفى، (مصر: دار المعرفة، ١١١٩م) الطبعة الثالثة، ج ٢، ص. ٧٣

ما لجمل مثبها وئيدا # احندا يحملن ام حديدا.<sup>٥</sup>

أحد همان "مشيها" مبتدا، و "وئيدا" حال فاعل فعل مخدوق، والتقدير

مشيها يظهر وئيدا (وجملة الفعل المخدوق وفاعله) في محل رفع خبر المبتدا. ثانيهما: "مشيها": بدل من الضمير المستكן في (الجار والمحرر) الواقع خبرا وهو "للحمال" لأن متلق هذا الجار والمحرر، كان يتحمل ضميرا مرفوعا بالفاعلية، ولما حذف المتعلق، انتقل الضمير إلى الجار والمحرر.<sup>٦</sup>

مذهب الكوفيون: جاز تقسم الفاعل على رفعه. نحو: زيد قام، وزيدان قام، والزيدون قام. وهذا معنى قوله: "وبعد فعل فاعل" قوله: (فاجازوا التقسم في ذلك كله) أي تمسكا بقوله.

الرباع: ماللجمال وئيدا # اجند لا يحملن ام جديدا  
"مشيها" (بالرفع) فاعل مقدم (وئيدا) و "ها" مضاف إليه، "وئيدا" حال من الجمال. لأنهم: يجرون تقدم الفاعل على عامله، والتقدير — عندهم : أي شيء ثابت للجمال حال كونه وئيدا مشيها.<sup>٧</sup>

كلام السبوبي فقد تحقق تقسم الفاعل على دافعه في الجملة وكذا في التصريح (قوله تمسكا بقول الرباع) ملكرة الجوايرة حيث رفع مشيها فاعلا للحال

<sup>٥</sup> تخریج الشاهد: هذا بيت من مشطور الرجز.

<sup>٦</sup> جمال الدين عبد الله بن هشام، أوضاع المسالك إلى الفية ابن مالك، (بيروت: دار الفكر)، ج ٢، ص. ٨١ Bahauddin Abdullah Ibnu Aqil, *Terjemah Alfiyah Syarah Ibnu Aqil*, (Bandung:

<sup>٧</sup> Sinar Baru Algensindo, 1927/2000), Jilid 1, hal. 303.

اعني وئدا ولا يجوز كونه مبتدأ لعدم وجود خبر له وما للجمل مبتدأ وخبر و الوئـدـ صـفـةـ مشـبـهـهـ منـ التـؤـدـةـ وهـيـ التـائـيـ والـخـذـلـ الـجـارـ وـإـغـاـتـاـ لمـ يـجـعـلـ مشـبـهاـ فـاعـلاـ لـلـجـارـ وـالـجـرـورـ لـاعـتمـادـهـ عـلـىـ الـاسـتـفـاهـاـ لـأـنـ الـجـارـ وـالـجـرـورـ عـلـىـ هـذـاـ التـقـدـيرـ رـافـعـ لـلـاسـمـ الـظـاهـرـ فـلـ ضـمـيرـ فـيـهـ يـرـجـعـ إـلـىـ ماـ فـتـحـلـوـ الـجـملـةـ الـخـبـرـيـةـ عنـ رـابـطـ وـالـتـقـدـيرـ تـكـلـفـ (قولـهـ مـحـذـفـ الـخـبـرـ) اـيـ وـجـوـبـاـ لـسـنـدـ الـحـالـ مـسـنـدـهـ وـاوـرـدـ عـلـيـهـ الـمعـنـىـ اـنـهـ تـخـرـيـجـ عـلـىـ شـاذـ لـعـدـمـ اـسـتـكـمـالـ شـروـطـ حـذـفـ الـخـبـرـ وـ سـداـ الـحـالـ مـسـنـدـهـ لـأـنـ هـذـهـ الـحـالـ تـصـلـحـ خـبـراـ عـنـ الـمـبـتـدـأـ (قولـهـ وـقـيلـ ضـرـورـةـ).<sup>٨</sup>

قال مصطفى الغلايني في كتابه: وترى أن الاستشهاد به لا يجوز، لأن الزباء هذه مشكوك في كثير من إخبارها. ثم أنها لم تنشأ في بيئة يصح الاستشهاد بكلام أهلها: فإنها من أهل "باجرما" وهي قرية من أعمال البليخ، قرب الرقة، من أرض الجزيرة، جزيرة "اقور" التي بين الفرات ودجلة، وهي مجاورة لديار الشام. والعلماء لا يشتهدون بكلام الفصحاء المحاورين بجزيرة العرب. فكيف يصح الاستشهاد بكلام إمرأة من أهل جزرة "اقور"؟ وقد قالوا: أنها كانت ملكة الجزيرة، زكانت تتكلم بالعربية. راجع ترجمتها في شرح الشواهد للعيين، في شرح شواهد الفاعل. وفي مجمع الأمثال للميدان في شرح المثل: "بيقة صرم الرأىه". وذكر في جمهرة الامثال هذه أنها كانت على الشام والجزيرة من قبل الروم. وفي القاموس وشرحه للزبيدي أن الزباء اسم الملكة الرومية، تقد وتقصر،

---

<sup>٨</sup> شرح الاشموني، دراسة سابقة، ص. ٤٦.

وهي ملكة الجزيرة، وتعتبر من ملوك الطوائف وهي بنت عمر وبن الظرب أحد أشراف العرب وحكمة هم، خذعه جذعة الأوش، وانحدر عليه ملكه وقتلها

<sup>٩</sup> وقامت هي يأخذ شاره في فضة مشهودة مشتملة على أمثا كثيرة.

نقول: وإن تاريخ الرباء يشبه تاريخ زنوبية، التي بذكرها الروم في اخبارهم ويرجع العلماء أنها هي. ويراجع الكلام على "باجرما" و "جزيرة أكور" في معجم البدان.

قال جمال الدين عبد الله بن هشام في كتابه: ذكر فيما ظاهره فاعل ثلات

صور:

الأولى: ما يكون المتقدم فيه مبتدأ ليس غير. نحو زيد قام، ونقدر الفاعل ضميرا مستترأ في الفعل يعود إلى ذلك المبتدأ، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ، والجملة - هنا واحدة اسمية على الأرجح، وإن كان المبرد يجوز أن يكون "زيد" فاعلا لفعل مذوف، فيكون لدينا جملتان فعليتان، وهذا رأى ضعيف، لأن المبرد نفسه يرجح كون "زيد" مبتدأ.

الثانية: ما يكون الاسم المتقدم فيه فاعلا ليس غير، كما في الآية الكريمة (وإن أحد من المشركين...) ف "أحد" فاعل لفعل مذوف يفسره المذكور بعده، فيكون لدينا جملتان فعليتان، الثانية مفسرة للأولى. ونظير هذا المثال: اسم مرفوع وقع بعد أداة تختص بالفعل، كأدوات الشرط والتحضيض.

<sup>٩</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار مكتبة مصرية، ١٣٩٣هـ/١٩٧٢م)، ج ٢، ص.

الثالث: ما يجوز فيه الوجهان: وهو أن يقع الاسم المرفوع بعد أداة يجوز أن تدخل على الفعل، وعلى الاسم، كهمنة الاستفهام، ومثاله: ما ذكر في الآية:  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 (أبشر يهدونا) و (أنتم تخلقونه).<sup>١٠</sup>

ترى الباحثة إلى أن وجود المشكلات في علم النحو نشأت من أقوال العلماء المختلفة بل الباحثة في هذه الرسالة تذهب إلى هذه المسألة على مذهب البصريين لأن رأى العلماء الكوفيون، دليهم ضعيف. قال المصطفى الغلايين في كتابه: لا يجوز، لأن الزباء هذه مشكوك في كثير من اخبارها. ثم انما لم تنشأ في بيته يصح الاستشهاد بكلام اهلها. فإنما من أهل "باجرما" وهي قرية من أعمال البليخ، قرب الرقة، من أرض الجزيرة، جزيرة "أفور"، التي بين الفرات ودجلة، وهي مجاورة لديار الشام. والعلماء لا يستشهدون بكلام الفصحاء المخاورين بجزيرة العرب. فكيف يصح الاستشهاد بكلام امرأة من أهل جزيرة "أفور"؟ وقد قالوا: إنما كانت ملكة الجزيرة، وكانت تتكلم بالعربية. راجع ترجمتها في شرح الشواهد للعيني، في شرح شواهد الفاعل. وفي جميع الأمثل هذه أنها كانت على الشام والجزيرة من قبل الروم. وفي القاموس وشرحه للزيبيدي أن الزباء اسم الملكة الرومية، تقد وتقصر، وهي ملكة الجزيرة، وتعد من ملوك الطوائف وهي بنت عمرو بن الظرب أحد أشراف العرب وحكمةهم، خدعاً جذبة الأبرش، وأخذ عليه ملكه وقتله، وقامت هي بأخذ ثأره في قصة مشهورة مشتملة على أمثال كثيرة.

---

<sup>١٠</sup> جمال الدين عبد الله بن هشام، دراسة ساقفة، ص. ٧٩.

## الفصل الثاني

### المشكلات في الفعل اذا ما استد مثنى او جمع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مذهب البصريين: وجرد الفعل اذا ما أستد لاثنين أو جمع كـ "فاز الشهدا" الشائع أن يتجرد عامله (فعلاً كان، أو شبه فعل) من علامة في اخره تدل على الثنية أو على الجمع حين يكون الفاعل اسماً ظاهراً مثنى أو جمعاً، نحو: طلع النيران - أقبل المهنئون - برعت الفتيات في الحرف المثلية. فلا يصح في الأمثلة السابقة وأشباهها - طبقاً للرأي الشائع - أن يتصل باخر الفعل ألف ثنوية، ولا واء جماعة، ولأنون نسوة، فلا يقال: طلعاً النيران - أقبلوا المهنئون - برعن الفتیان ... إلا على لغة تزيد هذه العلامات مع وجود الفاعل الظاهر بعدها. وهي لغة فصحة، ولكنها لم تبلغ من درجة الشبوع والجرى على ألسنة القصحاء ما بلغة الأولى التي يحسن الاكتفاء بها اليوم، والاقتصار عليها، إيثاراً للأشهر، وتوحيد للبيان - مع صحة الأخرى. <sup>١١</sup> وقال الله تعالى: قال رجلان، <sup>١٢</sup> وجاء المعذرون، <sup>١٣</sup> وقال الظلمون، <sup>١٤</sup> وقال نسوة. <sup>١٥</sup>

<sup>١١</sup> عباس حسن، دراسة سابقة، ص. ٧٣.

<sup>١٢</sup> سورة المائدة، آية: ٢٣.

<sup>١٣</sup> سورة التوبه، آية: ٩٠.

<sup>١٤</sup> سورة الفرقان، آية: ٨.

<sup>١٥</sup> سورة يوسف، آية: ٣٠.

مذهب جمهور العرب: انه إذا أُسند الفعل إلى ظاهر - مثنى، أو مجموع - وجب تحريده من علامة تدل على الثنية او الجمع، فيكون كحاله إذا أُسند إلى مفرد. فتقول: "قام الزيدان، وقام الزيدون، وقامت الهندات، كما نقول: "قام زيد" ، ولا تقول على مذهب هؤلاء: "قام الزيدان" ولا "قاموا الزيدون" ، ولا "قمن الهندات" فتأتي بعلامة في الفعل الرافع للظاهر، على ان يكون ما بعد الفعل مرفوعا به، وما اتصل بالفعل-من الالف، والواو والنون حروف تدل على الثنية الفاعل أو جمعه، بل على ان يكون الاسم الظاهر مبتدأ مؤخرا، والفعل المتقدم وما اتصل به اسميا في موضع رفع به، والجملة في موضع رفع خبرا عن الاسم المتأخر.

ويحتمل وجها اخر، وهو: أن يكون ما اتصل بالفعل مرفوعا به كما تقدم. وما بعده بدل مما اتصل بالفعل من الاسماء المضمرة. أعني الالف، والواو، والنون.<sup>١٦</sup>

ومذهب طائفة من العرب: وهم بنو الحرت بن كعب كما نقل الصفار في شرح الكتاب ان الفعل اذا أُسند الى ظاهر مثنى او مجموع اتي فيه بعلامة تدل على الثنية او الجمع فتقول قام الزيدان وقاموا الزيدون وقمن الهندات فتكون الالف والواو والنون حروفا تدل على الثنية والجمع كما كانت التاء في قامت هند حرفا تدل على التأنيث عند جميع العرب والاسم الذي بعد الفعل المذكور.

مرفوع به كما ارتفعت هند بقامت ومن ذلك قوله:

---

<sup>١٦</sup> عبد الله محمد جمال الدين مالك، شرح ابن عقيل، (بيروت: دار الفكر، ١٩٧٢م)، ج ١، ص. ٣٦٧.

تولى قتال المارقين بنفسه # وقد اسلمه مبعد وحميم  
 يلوموني في اشتراء النحر # يل أهلى فكلهم يعدل  
 رأين الغوان الشيب لاح بعارضي # فاعرضن عن بالحدود النواخر  
 فمبعد وحميم مرفوعان بقوله أسلماه والألف في اسلاماه حرف يدل على  
 كون الفاعل اثنين وكذلك اهلى مرفوع بقوله يلوموني والواو حرف يدل على  
 الجمع والغونى مرفوع برأين والنون حرف يدل على جمع المؤنث وإلى هذه اللغة  
 اشار المصنف بقوله وقد يقال سعدا وسعدو. إلى اخر البيت ومعناه انه قد يؤتى في  
 الفعل المسند الى الظاهر بعلامة تدل على التثنية او الجمع فاشعر قوله وقد يقال  
 بأن ذلك قليل والامر كذلك واما قال: "والفعل للظاهر بعد مسند" لينيه على ان  
 مثل هذا التركيب اما يكون قليلا اذا جعلت الفعل مسندا الى الظاهر الذى بعده  
 وأما اذا جعلته مسندا الى المتصل به من الالف والواو والنون وجعلت الظاهر  
 مبتدأ او بدلا من الضمير فلا يكون ذلك قليلا وهذه اللغة القليلة هي التي يعبر  
 عنها النحويون بلغة "أكلوني البراغيث" ويعبر عنها المصنف في كتبه بلغة يتذمرون  
 فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار فـ(البراغين) فاعل (أكلون) و (ملائكة) فاعل  
 (يتذمرون) هذا زعم المصنف.<sup>١٧</sup>

قال ابي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك في كتابه: شار بذلك إلى أنه  
 مردود، بأنه حديث مختصر حذف الراوى صدره، ولفظه: "ان الله ملائكة

<sup>١٧</sup> نفس المراجع، ص. ٣٦٨.

يتعاقبون فيكم، ملائكة بالليل وملائكة بالنهار "فيتعاقبون" صفة ملائكة السابق، والواو: ضمير يرجع إليها، وملائكة بالليل مستأنف لبيان ما أجمل، وهكذا يكون

الحال بعد الاختصار، فالواو ضمير عائد على ملائكة المذوفة كأصلها لكن قيل: يبعد كون الراوى يختصره ويجعل المخنوف.<sup>١٨</sup>

قد استشهد ابن مالك على هذه اللغة بهذا الحديث، وذلك على اعتبار أن الواو في "يتعاقبون" يلامنة جمع الذكور، و "ملائكة" وهو الفاعل مذكور بعد الفعل المتصل بالواو. وقد تكلم على هذا الاستدلال قوم، من المؤلفين، وقالوا: ان هذه الجملة قطعة من حيث مطول. وقدروى هذه القطعة مالك رضي الله عنه في الموطأ، واصله "ان الله ملائكة يتعاقبون فيكم، ملائكة بالليل، وملائكة بالنهار" فإذا نظرت إلى الحديث المطول كانت الواو في "يتعاقبون" ليست كلامة على جمع الذكور، ولكنها ضمير جماعة الذكور، وهي فاعل، وجملة الفعل وفاعله صفة ملائكة الواقع اسم إن، و "ملائكة" المرفوع بعد ليس فاعلا، ولكنه من جملة مستأنفة القصد منها تفصيل ما أجمل اولا، فهو خبر مبتدأ مذوف، ولو ورد هذا الكلام على هذا الاستدلال تجد الشارح يقول في آخر تقريره: هكذا زعم المصنف" يريد أن يبرأ من تبعته. وسائل أن يقول: ان الاستدلال بالقطعة التي

---

<sup>١٨</sup> نفس المراجع، ص. ٣٧١.

روها مالك بن أنس في الموطأ، بدون التفات إلى الحديث المطول المروى في رواية

١٩

أخرى.<sup>١٩</sup> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباحثة في هذه الرسالة تذهب إلى هذه المسألة على مذهب البصريين لأن لهم حجة قوية وعقلية ومسئولة من المذهب الآخر قليلاً. إذا جعلت الفعل مسندًا إلى الظاهر الذي بعده، وأما إذا جعلته مسندًا إلى المتصل به — من الألف والواو، والنون وجعلت الظاهر مبتدأً، أو بدلًا من الضمير، فلا يكون ذلك قليلاً، وهذه اللغة القليلة هي التي تعبّر عنها النحويون، بلغة "أكلون البرغيث" وحديثه مردود لأن حديث مختصر حذف الراوى صدره. الفرق بين علامة التأنيث وعلامة الثنائية والجمع من ثلاثة أوجه:

الأول: إن إلحاد علامة الثنائية والجمع لغة لجماعة من العرب بأعيانهم — يقال: هم طيء، ويقال: هم أزد شنوة — وأما إلحاد تاء التأنيث فلغة جمع

العرب.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الثان: أن إلحاد علامة الثنائية والجمع عند من يلحقها جائز في جميع الاحوال، ولا يكون واجباً أصلاً، فأما إلحاد علامة التأنيث فيكون واجباً إذا كان الفاعل ضميراً متصلةً مؤنث مطلقاً، وإذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقياً التأنيث، على مasisiaty بيانه وتفصيله.

<sup>١٩</sup> هاء الدين عبد الله بن عقيل، شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك، (بيروت: المكتب قاهرة: ١٤١٨ـ)

.٤٢٩، ج ١، ص.

الثالث: ان احتياج الفعل إلى علامة التأنيث أقوى من احتياجه إلى علامة التشنية والجمع لأن الفاعل قد يكون مؤنثا بدون التأنيث ويكون الاسم مع هذا مشتركا بين المذكر والمؤنث كزيد وهند، فقد سمى بكل من زيد وهند مذكر وسيي بكل منهما ومؤنث، فإذا ذكر الفعل بدون علامة التأنيث لم يعلم مؤنث فاعله ام مذكر، فأما المثنى والجمع فإنه لا يمكن فيهما احتمال المفرد.

### الفصل الثالث

#### المشكلات في تقديم معمول الفعل المقصور عليه

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ذهب البصريون إلى أنه يجوز "ماطعامك أكل إلا زيد" وإليه ذهب أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب فاحتجوا بأن قالوا: أنها أحوذنا ذلك لأن "زيد" مرفوع بالفعل، والفعل متصرف، فجاز تقديم معمول عليه مقولهم "عمرًا ضرب زيد".

ذهب الكوفيون إلى أنه لا يجوز "ماطعامك أكل إلا زيد" أما الكوفيون فاحتجوا بأن قالوا: أنها قلنا ذلك لأن الأصل في "زيد" أن لا يكون هو الفاعل، فإنما الفاعل في الأصل مخدوف قبل الا، لأن التقدير فيه: ما أكل أحد طعامك الازيد والذي يدل على ذلك قوله "ما خرج إلا هند، وما ذهب إلا دعد" ولو كان الفعل لدعد وهند في الحقيقة لأنهم علامات التأنيث لأن الفاعل مؤنث حقيقي، فلما لم يثبتوا في الفعل علامات دل على أن الفاعل هو "أحد" المخدوف، ويدل عليه أيضاً أن "الا" باباً للإثناء، والاستثناء يجب أن يكون من الجملة، ولا يد أن يقدر قبلها ما يصح أن يكون الذي بعدها مستثنى منه، فوجب أن يكون التقدير: ما أكل أحد طعامك إلا زيد، إلا أنه اكتفى بالفعل من "أحد" فصار بمترالية، والاسم لا يتقدم صلته عليه ولا يفرق بينها وبينه، فكذلك الفعل الذي قام مقامه.

وأما الجواب عن كلمات الكوفيين: أما قولهم "إن الأصل ألا يكون زيد هو الفاعل لأن التقدير: ما أكل أحد طعامك إلا زيد" قلت: لا نسلم أن "أحد" مقدر من جهة اللفظ، وإنما هو مقدر من جهة المعنى، كما أن المعنى يدل على أن "عرقا" في قولهم "تصيب زيد عرفا" فاعل معنى، وإن لم يكن فاعلا لفظا، وهذا لم تثبت علامه التأنيث في قولهم "ما خرج إلا هند، وما ذهب إلا عدد" وما اشبه ذلك على أنه قد حذف علامه التأنيث الحقيقي مع الفصل في قولهم "حضر القاضي اليوم إمراة" وقال الشاعر:

إن امرأ غره منكن واحدة # بعدي وبعدك في الدنيا المفروض  
والاستشهاد بهذا البيت في قوله "غره واحدة" حيث لم يصل تأنيث، فإنه في الأصل صفة لموصوف مخدوف، وتقدير الكلام: غرة منكن امرأة واحدة، والأصل في الفاعل الحقيقي التأنيث أن تلزم في فعله التاء، والذي جرأ هذا الشاعر على حذف التاء هو الفصل بين الفعل والفاعله التاء، والذي جرأ هذا الشاعر على حذف التاء هو الفصل بين الفعل والفاعله بالمفعول الذي هو الضمير المتصل وبالجهاز والمحروم – وهو قوله "منكن".<sup>٢٠</sup>

ترى الباحثة إلى أن وجود المشكلات في علم النحو نشأت من آقوال العلماء المختلفة بل تذهب الباحثة في هذه المسألة إلى مذهب البصريين لأنه قد استعمل عادة كثيرة أراء العلماء البصرة من العلماء الكوفة.

<sup>٢٠</sup> محمد عبّان الدين الحميد، الانصاف، (بيروت: دار الفكر)، ج ١، ص. ١٧٣.

## الباب الخامس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بعد أن تدرس الباحثة عن رسالتها الجامعية تحت عنوان: "المشكلات الجملة الفعلية في علم النحو" تستطيع أن تأخذ الاستنباطات من ذلك البحث. فعلى هذا وضعت الباحثة هنا الاستنباطات والاقتراحات في اخير مسافة كتابة هذه الرسالة.

### أ- الاستنباطات

وفقا على ما سبق ذكره وبيانه في هذه الرسالة أخذت الباحثة الاستنباطات كما يالى:

- ١- الجملة الفعلية هي التي يكون فيها المسند فعلا، لأن الفعل بدلاته على الزمان هو الذي يدل على تحديد الاسناد وتعيره وذلك نحو: قام خالد، ويقوم خاد وقول تعالى "اذا السماء انشقت، واذا السماء انفطرت" الى غير ذلك من الامثلة الفصحية التي لاحصر لها.
- ٢- المشكلات التي تتعلق بالجملة الفعلية يعني بقضية الفعل والفاعل من حيث وقوعها وأصلها نحو: مشكلات في تقديم الفاعل على الفعل. مشكلات في الفعل اذا ما أستد مثنى أو جمع. مشكلات في تقليم معمول الفعل المقثير عليه.
- أ- المذهب البصريين: حكم الفاعل التأخر عن رفعه وهو الفعل أو شبهه نحو قام زيد ولا يجوز تقديمها على رافعه فلا تقول زيد قام

على أن يكون زيد فاعلا مقدما بل على أن يكون مبتدأ والفعل بعد رافع لضمير مستتر و التقدير زيد قام هو  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
مذهب الكوفيون: حاز تقليل الفاعل على رفعه. نحو: زيد قام، وزيدان قام، والزيدون قام.

ترى الباحثة إلى أن وجود المشكلات في علم النحو نشأت من أقوال العلماء المختلفة بل الباحثة في هذه الرسالة تذهب إلى هذه المسألة على مذهب البصريين لأن رأى العلماء الكوفيون، دليلاً لهم ضعيف. قال المصطفى الغلايين في كتابه: الزباء هذه مشكوك في كثير من اخبارها ثم انما لم تنشأ في بيئه يصح الاستشهاد بكلام اهلها.

ب- مذهب البصريين: وجرد الفعل اذا ما أستد لاثنين أو جمع كـ "فاز الشهدا"

مذهب جمهور العرب: انه إذا أسنن الفعل إلى ظاهر - مثنى، أو digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
مجموع - وجب تحريره من علامه تدل على التثنية أو الجمع، فيكون كحاله إذا أستد إلى مفرد. فتقول: "قام الزيدان، وقام الزيدون، وقامت المندات، كما نقول: "قام زيد".

مذهب طائفة من العرب: وهم بنو الحرت بن كعب كما نقل الصفار في شرح الكتاب ان الفعل اذا اسنن الى ظاهر مثنى او مجموع اتي فيه بعلامة تدل على التثنية او الجمع فتقول قام الزيدان

وقاموا الزيرون وقمن المهنات فتكون الالف والواو والنون حروفا تدل على التشيبة والجمع كما كانت النساء في قامتهن حروف تدل على التأنيث عند جميع العرب والاسم الذي بعد الفعل المذكور.

الباحثة في هذه الرسالة تذهب إلى هذه المسألة على مذهب البصريين لأن لهم حجة قوية وعقلية ومسئولة من المذهب الآخر قليلا. اذا جعلت الفعل مسندًا إلى الظاهر الذي بعده، وأما إذا جعلته مسندًا إلى المتصل به – من الألف والواو، والنون وجعلت الظاهر مبتدأ، او بدلاً من الضمير، فلا يكون ذلك قليلا، وهذه اللغة القليلة هي التي تعبّر عنها النحويون، بلغة "أكلوني البرغيث" وحديثه مردود لأن حديث مختصر حذف الرواوى صدره.

ج- ذهب البصريون إلى أنه يجوز "ماطعامك أكل إلا زيد" وإليه ذهب أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب فاحتجوا بأن قالوا: أنا أجوزنا ذلك لأن "زيد" مرفوع بالفعل، وال فعل متصرف.

ذهب الكوفيون إلى أنه لا يجوز "ماطعامك أكل إلا زيد" أما الكوفيون فاحتجوا بأن قالوا: أنا قلنا ذلك لأن الأصل في "زيد" أن لا يكون هو الفاعل، فإنما الفاعل في الأصل محنوف قبل إلا لأن التقدير فيه: ما أكل أحد طعامك الإزيد.

ترى الباحثة إلى أن وجود المشكلات في علم النحو نشأت من  
**أقوال العلماء المختلفة بل تذهب الباحثة في هذه المسألة إلى مذهب**  
 البصريين لأنه قد استعمل عادة كثيرة اراء العلماء البصرة من  
 العلماء الكوفة.

### بـ الاقتراحات

لقد مضى: البحث عن الاستثناء والنتهي من كتابته كتاب عملية.  
 ولكن الباحثة اعتمدت ان هذه الرسالة بعيدة عن الكمال.  
 وعلى هذ ترجموا الباحثة من القراء والباحثة ان تدرسوها كما هي  
 الرسالة دراسة عميقية مع تصحيحاتكم عند عثوركم على الاخطاء  
 والتقصان.

فشكرا جميلا على كل ماورد منكم من التصحيحات والتصويبات  
 والى الله مرجعنا والله اعلم بالصواب.  
**هذه انتهت الباحثة من بحثها المباشري لعل الله أن يرزقها رزق العمل**  
 والمنفعة.

## قائمة المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

. القرآن.

ابي البركات، كمال الدين. الانصاف، بيروت: دار الفكر، مجهول السنة.

ابي عمر، جمال الدين. الكافية في النحوى، بيروت: دار الكتاب العلمية،  
٥٥٧٠.

الأسمونى، خاشية الصبان، بيروت: دار الفكر، ج ٢.

ابن، قنیر، كتاب سيبويه، القاهرة: دار الكتاب العربي، مجهول السنة.  
جمال الدين. عبد الله. ابن مالك، شرح ابن عقيل، بيروت: دار الفكر،  
٦٦٧٢.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حسن، عابس. النحو الوفي، مصر: دار المعارف، ١١٩١م، الطبعة الثالث، ج ٢.

السيد، على. في علم النحو، بيروت: دار المعارف، ١٩٧٧م، ج. ١.

عبد الرحمن، القاسم، نتائج الفكر في النحو، بيروت: المكتبة العصرية،  
١٨١٢.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عبد الله، باء الدين، شرح ابن عقيل، بيروت: المكتبة العصرية طبعة جديدة،

مجهول ابنة:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عبد الله، جمال الدين. أو ضياع المسالك إلى الفية ابن مالك، بيروت: لبنان، دار الفكر، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ج. ٢.

عبد الله، محمد، مغنى ال البيت، بيروت: المكتبة العصرية مجهول السنة.

عثمان، الفتح، الخصائص، مصر: دار الكتاب العربية مجهول السنة.

الغلايين، مصطفى. جامع الدروس العربية، بيروت: مكتب مهرية، الطبعة الثانية، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٢م.

فوال، عزيزة. المعجم الفصل في النحو العربي، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٦٥٥.

كريم رحيم الله شرح العلاقة ابن عقيل، بيروغ: مسركة المعارف، مجهول السنة.

محى الدين الحميد، محمد. الانصاف، بيروت: دار الفكر، ج. ١.

مخرومي، محمد. يقى النحو العربي، بيروت: در الرائد العربية، الطبعة الثانيه، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٩م.

معلوف، لويس. المنجد في اللغة الاعلام، بيروت: مكتبة المشرق، ١٩٧٥.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Bahauddin, Abdullah. *Terjemah Alfiah Syarah Ibnu Aqil*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, 1927/2000, Jilid 1.

Fahmi, Akrom. *Ilmu Nahwu dan Sharaf*, Jakarta: PT. Raja Grafindo, 1999.

Maftuhin. M. Sholeh Nadwi, *Terjemah Alfiah Ibnu Malik*, Surabaya: Putera Jaya, 1406H/1986 M, Juz 2.

Muhammad, Syeh Samsudin, *Ilmu Nahwu terjemah Mutamimah al-Jurumiyyah*, Bandung: Sinar Baru Al-Gensindo, 2001.

Sulton, Muhajir. *Peper (Problematika Jumlah Fi'liyah dalam Bahasa Arab)*, 1989.