

# دور علي بن أبي طالب في بناء علم النحو

## رسالة جامعية

قدمتها :

الفى رحمواتي

AQ1303048

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K A-2007 055	No. REG : A-2007 /BSA /055
ASAL BUKU:	
TANGGAL :	
BSA.	



كلية الاداب قسم اللغة العربية وادبها  
جامعة سونن أمبيل الاسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٠٧

## الخطاب الرسمي

حضره صاحب الفضيلة

عميد كلية الآداب بالجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل سورابايا.  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملحوظة مايلزم تصحيحة في هذه الرسالة الجامعية بموضوع  
"دور علي ابن أبي طالب في علم النحو" التي قدمتها الطالبة:

الإسم : ألفى رحموati

رقم التسجيل : AO1303048

القسم : اللغة العربية وأدتها

فتقدم بها إلى سعادتكم مع الأمل الكبير على أن تكرموا بإمداد اعترافكم  
الجميل بأنها مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على شهادة الجامعة الأولى  
(S1) في اللغة العربية وأدتها، وأن تقوموا بإجراء المناقشة في الوقت المناسب.  
هذا وتفضل بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٤ يولي ٢٠٠٧

المشرف  
~~أبو درداء~~  
(الدكتور اندوس أبو درداء)

## القرار بالقبول

لقد أجرت كلية الآداب مناقشة هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة في ١٤  
أغسطس ٢٠٠٧ وقررت بأن صاحبتها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى  
(S-1) في اللغة العربية وأدبه.

أعضاء لجنة المناقشة:

رئيس المجلس : الدكتور اندوس ابو درداء  
السكرتري : الدكتور اندوس عبد الله عبيد الماجستير  
المتحن الأول: البروفيسور الدكتور سعيد في الدارين الماجستير  
المتحن الثاني : الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير  
المشرف : الدكتور اندوس ابو درداء

سورابايا ٤ ٢٠٠٧  
وافق على هذا القرار عميد كلية الآداب  
جامعة سونن أمبيل الاسلامية الحكومية

الدكتور اندوس مصباح المنير الماجستير

## **ABSTRAK**

دور علی بن ابی طالب فی بناء علم النحو  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### **Peran Ali bin Abi Thalib Dalam Membina Ilmu Nahwu**

Ali bin Abi Thalib adalah salah seorang sahabat yang banyak menguasai ilmu sehingga dia mendapat gelar Pintu Kota Ilmu. Dari sekian ilmu yang dikuasai Ali bin Abi Thalib dan yang paling banyak pengaruhnya di dunia Islam – menurut penulis – adalah ilmu nahwu.

Skripsi ini adalah hasil penelitian kepustakaan untuk menjawab pertanyaan apakah Ali bin Abi Thalib mempunyai peran dalam ilmu nahwu? Sampai dimana perjalanan Ali bin Abi Thalib dalam membina ilmu nahwu? Dan apakah Ali bin Abi Thalib mempunyai pendapat-pendapat dalam ilmu nahwu?

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa Ali bin Abi Thalib mempunyai peran dalam ilmu nahwu.

Perjalanan peran Ali bin Abi Thalib dalam membina ilmu nahwu sampai pada beberapa masalah-masalah nahwiyah Hal itu menjadi dasar perkembangan ilmu nahwu setelah Ali bin Abi Thalib.

Ali mempunyai pendapat-pendapat dalam ilmu nahwu seperti kalam, isim, fi'il, huruf yang punya arti, bab ta'ajub, zahir, mudhmar, huruf athaf.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG : A-2007/BSA/1055
ASAL BUKU:	
TANGGAL :	

## محتويات الرسالة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	صفحة الموضوع .....
أ.....	
الخطاب الرسمي .....	ب.....
القرار بالقبول .....	ج.....
الحكمة.....	د.....
الإهداء.....	ه.....
التجريد .....	و.....
الشكر والتقدير .....	ز.....
محتويات الرسالة .....	ح.....
الباب الأول: المقدمة .....	١ .....
أ. الخلفيات .....	١ .....
ب. توضيح الموضوع وتحديد .....	٢ .....
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
ج. الدواعي لاختيار الموضوع .....	٣ .....
د. القضية الأساسية .....	٣ .....
ه. الفرض العلمية .....	٥ .....
و. المدف الذي تريد الباحثة الوصول إليه .....	٤ .....
ز. الدراسة السابقة .....	٤ .....
ح. طريقة جمع المواد .....	٥ .....
ط. طريقة تحليل المواد .....	٥ .....

ي. منهج البحث ..... ٥	
<b>الباب الثاني: ترجمة علي بن أبي طالب ..... ٧</b>	<small>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</small>
الفصل الأول: لسحة عن شخصية علي بن أبي طالب ..... ٧	
الفصل الثاني: كراماته ومنزلته بين اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ..... ١٩	
<b>الباب الثالث: ملحة عن علم النحو ..... ٣٢</b>	<small>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</small>
الفصل الأول: حقيقة علم النحو ..... ٣٢	
الفصل الثاني: المباحث في علم النحو ..... ٤٠	
<b>الباب الرابع: علي بن أبي طالب وعلم النحو ..... ٤٤</b>	<small>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</small>
الفصل الأول: فضل علي بن أبي طالب في بناء علم النحو ..... ٤٤	
الفصل الثاني: دوره في تسمية علم النحو ..... ٤٥	
الفصل الثالث: دوره في تقديم المسائل النحوية ..... ٤٦	
<b>الباب الخامس: الخاتمة ..... ٤٩</b>	<small>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</small>
أ. الاستنباطات ..... ٤٩	
ب. الاقتراحات ..... ٤٩	
<b>قائمة المراجع</b>	

## الباب الأول

### المقدمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الحمد لله الذي انزل القرآن بلسان عربي مبين هدى ورحمة للعالمين.  
وجعل لغة القرآن عربياً لقوم يعقولون وأوجد لغة عربية أفضل اللغات للذين  
يعلمون.

والصلوة والسلام على محمد سيد العرب والعمجم وعلى آله واصحابه  
ينابيع العلوم والحكم وبعد:  
أ. الخلفيات

كان علي بن أبي طالب أحداً من الخلفاء الرشيدة الاربعة وله ادور  
كثيرة في الإسلام بالعلم والسياسة والإجتماع وغيرها. إن دور علي بن أبي  
طالب في العلم شيءٌ فضيلٌ واهمٌ العلوم في دور علي بن أبي طالب - عند  
الكاتبة - علم النحو لأن علي بن أبي طالب موضعه الأول قبل أبي الأسود  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
الدؤالي كما قال أحمد زين دحلان.<sup>١</sup> وكان علم النحو فنا من فنون علم  
اللغة العربية لاجرم على من اراد ان يتعلم اللغة العربية بدرس علم النحو  
ليكون سالماً من الخطايا في القول ويصير فصيحاً في تلفظ اللغة العربية.

قدمت الباحثة هذه الرسالة الجامعية تحت موضوع "دور علي بن أبي  
طالب في بناء علم النحو" استيفاءً لبعض شرط من شروط الامتحان النهائي

<sup>١</sup> أحمد زين دحلان، شرح مختصر جداً على متن الاجروميه، (اندونيسيا: التوراسيا، مجهول السنة)، ص. ٣

لليل شهادة المرحلة الأولى (S1) بكلية الادب في قسم اللغة العربية وادها

بجامعة الامارات الحكومية اسمها نان امبيل سورابايا.

## ب. توضيح الموضوع وتحديده

حضرنا من خطاء تأويل الموضوع المذكور في هذا البحث العلمي

فتوضح الباحثة بعض الاصطلاحات كما يلي:

دور : الحركة.<sup>١</sup>

علي بن ابي طالب : امير المؤمنين ابو الحسن الهاشمي قاضى الامة فحضر

باعباء العلوم والعمل استشهد في سبع عشر رمضان

من عام اربعين وسنة ستون سنة.<sup>٢</sup>

ف : حرف جر له معانى كثيرة منها للتعليل وللمصاحبة

وللظرفية.<sup>٣</sup> وهنا يدل على الظرفية.

بناء : مصدر من بني وهو عكس المدم.<sup>٤</sup>

**علم النحو :** علم يبحث عن القواعد يعرف بها صيغ الكلمات

العربية واحواها حين افرادها وحين تركيبها.<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> لويس مألف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق: ١٩٨٨)، ص. ٢٢٨

<sup>٢</sup> جلال الدين السيوطي، طبقات الخطاخت، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤)، ص. ١٤

<sup>٣</sup> لويس مألف، المنجد ...، ص. ٦٠١

<sup>٤</sup> لويس مألف، المنجد ...، ص. ٥٠

<sup>٥</sup> حفي ناصف واصدقائه، قواعد اللغة العربية، (سورابايا: الحكمة، مجهول السنة)، ص. ٣

فالمراد من هذا الموضوع هو إنَّ الباحثة تريد أن تقدم في الكلام عن دور علي بن أبي طالب في بناء علم اللغة ولكن لا يسع البحث فمحمد الباحثة كلامها في علم النحو دون البحث إلى ماسواه.

### ج. الدواعي لاختيار الموضوع

١) كان بعض الناس زاعمين ان علي بن ابي طالب ليس له دور في علم النحو.

٢) ان كثيرا من الناس لا يعلمون في علم النحو.

٣) ذكر البينة بصدق قول النبي صلى الله عليه وسلم حين يقول: "انا مدينة العلم وعلي باها...".<sup>٧</sup>

### د. القضية الأساسية

واعتمادا على الخلفيات المذكورة فلا بد ان تقدم الباحثة قضايا البحث كما يلي:

١) ما فضل علي بن أبي طالب في بناء علم النحو؟

٢) ما دور علي بن أبي طالب تسمية علم النحو؟

٣) ما دوره في تقليم المسائل النحوية؟

### هـ. الفروض العلمية

اعتمادا على قضايا البحث المذكورة افترضت الباحثة امور تالية:

<sup>٧</sup> السيوطي، الجامع الصغير في احاديث البشير النذير، الجزء الأول (إندونيسيا: شركة النوراسيا، بمجهول السنة)، ص.

١) قد ظهر فضل علي بن أبي طالب في بناء علم النحو يعني في تسمية علم

النحو بال نحو واجاد اصول علم النحو .  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢) ان علي بن أبي طالب له دور في تسمية علم النحو. التي وجد في روایتين عارضتين على لسان علي بن أبي طالب. الرواية الاول قول علي بن أبي طالب لابي الاسود الدؤالى بعد ان وضع له ابواب النحو نتيجة لحن ابنته: انح هذا النحو. والرواية الثانية التي تقول: ان ابا الاسود كان كلما وضع بابا عرضه على علي بن أبي طالب قال: ما احسن هذا النحو الذي قد نحوت.

٣) كان علي بن أبي طالب دورا في تقديم المسائل النحوية حتى صدرت المصطلحات النحوية التي قدمها علي بن أبي طالب اما مباشرة وغير مباشرة.

## و. الهدف الذي يراد الوصول إليه

واما اغراض هذا البحث العلمي فهي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١) لمعرفة ان علي بن ابي طالب فضل في بناء علم النحو.

٢) لكشف دور علي بن ابي طالب تسمية علم النحو.

٣) لتناول الخبر عن دور علي بن ابي طالب في تقديم المسائل النحوية.

## ز. الدراسة السابقة

ان الباحثة قبل ان تكتب هذه الرسالة قد طالعت عددا من الكتب او الرسائل العلمية حينئذ ما وجدت موضوعا يشتبه بما ستكتبه الباحثة وهو

دور علي بن ابي طالب في بناء علم النحو الا الرسالة العلمية التي الفها نور خيرية انيس و كان موضوعها مساهمة ابي الاسود الدؤالي في بناء علم النحو  
[digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id)  
والفرق بينهما ان الكاتبة تبحث عن دور علي بن ابي طالب في بناء علم النحو واما نور خيرية انيس فتبحث عن مساهمة ابي الاسود الدؤالي في بناء علم النحو.

## ح. طريقة جمع المواد

اما الطريقة التي سلكتها الباحثة في جمع بيانات البحث فهي الطريقة المكتبية وهي ان تأخذ الباحثة المواد من الكتب والمقالات والنصوص المتعلقة بموضوع هذا البحث.

## ط. طريقة تحليل المواد

١) المنهج الاستقرائي (induksi): وهو الاستنباط من الخاصة الى القواعد والنظرية العامة.

٢) منهج الاستنباط الاستدلالي (deduksi): وهو الاستنباط من النظرية او  
[digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id)  
القواعد العامة الى الخاصة.

## ي. منهج البحث الباب الأول: المقدمة

تقدّم الباحثة في هذا الباب خلفيات البحث وتوضيح الموضوع وتحديده والدواعي لاختيار الموضوع والقضية الأساسية والفرضيات العلمية وأغراض البحث والدراسة

## **السابقة وطريقة جمع المواد وطريقة تحليل المواد ومنهج**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### **الباحث**

الباب الثاني: تتكلم الباحثة فيه عن ترجمة علي بن ابي طالب فتفصله بالفصلين؛ الفصل الأول تبحث عن شخصيته و الفصل الثاني كراماته و منزليته بين اصحاب رسول الله.

الباب الثالث: تتكلم الباحثة فيه عن لحة عن علم النحو فتفصله فصلين؛ الفصل الأول تبحث عن حقيقة علم النحو واما الفصل الثاني فتبحث عن المباحث في علم النحو.

الباب الرابع: جعلت الباحثة تتعرض في علي بن ابي طالب وعدم النحو منقسما بثلاثة فصول. الفصل الأول: فضل علي بن ابي طالب في بناء علم النحو، والفصل الثاني: دور علي بن ابي طالب في تسمية علم النحو واما الفصل الثالث فهو دور علي

بن ابي طالب في تقديم المسائل النحوية

### **الباب الخامس: الخاتمة**

تقديم الباحثة في هذا الباب الخاتمة وهي تتكون من الاستنباطات والاقتراحات.

## الباب الثاني

### ترجمة علي بن أبي طالب

#### الفصل الأول

##### لسمحة عن شخصية علي بن أبي طالب

أ. نسبة

علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف<sup>١</sup> ابن عم رسول الله صلى الله عليه.<sup>٢</sup>

ب. مولده

كان العلماء اختلفوا في سنة مولده قال بعضهم ولد في السنة الثانية والثلاثين بعد ميلاد الرسول وقيل ولد على سنة ثلاثين من عام الفيل قبل الهجرة بثلاث وعشرين سنة وقيل بخمس وعشرين وقيل المبعث باثنى عشر سنة وقيل بعشرين.<sup>٣</sup> لكن الصحيح عند ابن حجر العسقلاني أن علي بن أبي طالب ولد قبل البعثة بعشرين سنين.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، المجلد الثاني (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)، ص. ٢٦٩

<sup>٢</sup> أبو الحجاج يوسف المزى، تهذيب الكمال في اسماء الرجل، الجزء الثالث عشر (بيروت: دار الفكر، مجهول السنة)، ص. ٢٩٣

<sup>٣</sup> الشبلنجي، نور الا بصار في مناقب ال البيت النبى المختار، (المكتبة السعدية، مجهول السنة)، ص. ٧٦  
<sup>٤</sup> العسقلاني، الاصابة، المجلد الثاني، ص. ٢٦٩

كان على ابن أبي طالب ولد يمكّة داخل البيت الحرام يوم الجمعة الثالث عشر وحب الحرام، ولم يولد في البيت الحرام قبله أحد سواه.<sup>٦</sup> ولو لدته امه الرحيمة وكان اسمها فاطمة بنت اسد بن هاشم الهاشمية وهي أول هاشمية ولدت لهاشمي اسلمت وهاجرت إلى المدينة وتوفيت في حيّات رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلى عليها وسلم وصلى عليها وزل في قبرها.<sup>٧</sup>

أما اسم أبيه فعبد مناف بن عبد المطلب.<sup>٨</sup>

#### ج. نشأته

قد نشأ علي بن أبي طالب في تربية رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث ان تربى على بن أبي طالب رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أنه لما اصاب اهل مكة جدب وقحط اجحاف بذوي المؤوة واحبر بذوى العيال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمه العباس رضي الله عنه وكان من ايسر بنى هاشم ياعم ان اخاك ابا طالب كثير العيال وقد اصاب الناس ماترى فانطلق بنا إلى بيته لنخفف من عياله عنه لتأخذ أنت رحلا وأنا اخذ رحلا فكفلهما عنه فقال العباس افعل فانطلقا حتى اتيا ابا طالب فقالا أنا نريد أن نخفف عنك من عيالك حتى ينكشف عن الناس ما هم فيه فقال لهم ابا طالب إذا تركتم لي عقيلا وطالبا فاصنعوا ما شئتم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا فضممه إليه واحد العباس جعفرا فضممه إليه فلم ينزل على رضي الله

<sup>٦</sup> الشبلنجي، نور الا بصار، ص. ٧٦

<sup>٧</sup> المزى، تحذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٢٩٣

<sup>٨</sup> المزى، تحذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٢٩٣

عنه مع رسول الله حتى بعث النبي صلى الله عليه وسلم فاتبعه على وامن به وصدقه وكان عمره اذاك ثلاط عشرة سنة<sup>٨</sup> فلم يتدرس الحاھلية ولم يبعدو  
ثنا. وقيل وهو ابن عشر وقيل ابن ثمان سنين فاصبح اول من اسلم من الصبيان.

#### د. لقبه وكنيته

كان لعلي ابن ابي طالب القاب والكنى

اما القابه فهي:

١. سيف الله الغالب والمسلول
٢. باب مدينة العلم<sup>٩</sup>
٣. خليفة الرسول
٤. امير المؤمنين
٥. حب الله ورسوله
٦. مولى الرسول
٧. القرشي
٨. الهاشمي<sup>١٠</sup>
٩. الشهيد
١٠. قاضي الأمة

<sup>٨</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ٧٧-٧٦

<sup>٩</sup> محمد بن علي المالكي، المنهل اللطيف في اصول الحديث الشريف، (مكة: الحرمين، ١٤٢٥ھ)، ص. ١٨١

<sup>١٠</sup> المزى، تهذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٢٩٣-٢٠٢

١١. عبئ العلم والعمل<sup>١١</sup>

١٢. المبشر بالجنة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٣. رضي الله عنه

١٤. كرم الله وجهه

١٥. مربى الرسول

١٦. المرتضى

١٧. الحيدر

١٨. الانزاع

١٩. البطين

وكناه كثيرة، منها:

١. أبو الحسن وابو السبطين

٢. أبو تراب

٣. ابن عم رسول الله<sup>١٢</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤. اولاده وبناته<sup>٥</sup>

كان لعلى ابن أبي طالب من الاولاد احد وعشرون:

١. الحسن

٢. الحسين

<sup>١١</sup> السيوطي، طبقات الحفاظ، ص. ١٤

<sup>١٢</sup> المزى، تمهيد الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٢٩٣

٣. محمد الاكبر
٤. عمر الاطرف
٥. العباس الاكبر
٦. محسن
٧. محمد الاصغر
٨. العباس الاصغر
٩. عمر الاصغر
١٠. عثمان الاكبر
١١. عثمان الاصغر
١٢. جعفر الاكبر
١٣. جعفر الاصغر
١٤. عبد الله الاكبر
١٥. عبد الله الاصغر
١٦. عبد الله
١٧. عبد الرحمن درج
١٨. حمزة درج
١٩. ابو بكر عتيق
٢٠. عون درج
٢١. يحيى

و كان له من البنات ثمان عشرة:

١. زينب الكبرى

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. زينب الصغرى

٣. أم كلثوم الكبرى

٤. أم كلثوم الصغرى

٥. رقية الكبرى

٦. رقية الصغرى

٧. فاطمة الكبرى

٨. فاطمة الصغرى

٩. فاختة

١٠. امة الله

١١. جمانة

١٢. رملة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٣. أم سلمة

١٤. أم الحسن

١٥. أم الكرام وهي نفية

١٦. ميمونة

١٧. خديجة

## <sup>١٣</sup> . امامية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id وراد بعض العلماء إلى انتين وعشرين من الاناث

### و. زوجاته

١. فاطمة الزهراء البتوول بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
٢. خولة بنت جعفر بن قيس الحنفية
٣. ليلي بنت مسعود النهشلی
٤. ام البنین بنت حزام الوحدية الكلابية
٥. ام الولد
٦. اسماء بنت عميس
٧. ام الحبيب الصهباء
٨. امامۃ بنت ابی العاص بن الربيع

٩. ام سعد بنت عروة بن مسعود الثقفى وغيرها وقيل زوجاته عشرة فاكثر

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id و كان تحته يوم قتل اربع روجات.

### ز. صفتہ

كان أدم شديد الادمة ثقيل العينين عظيمهما اقرب إلى القصر من الطول ذابطن كثير الشعر عريض اللحية اصلع ايض الرأس واللحية. وكان ربعة من الرجال ادعج العينين عظيمهما. الوجه كانه قمر بدرى عظيم البطن

<sup>١٣</sup> المزي، تمذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٢٩٧-٢٩٨

<sup>١٤</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٣

<sup>١٥</sup> الشبلنجي، نور الابصار...، ص. ١٠٣

وكان رضي الله عنه عريض ما بين المنكبين لمنكب مشاش كمشاش السبع  
الضارى لأبين عضده من ساعده ادمج إدماجا ستن الكفين عظيم الكراديس  
اغيد كان عنقه ابريق فضة وفي رواية أنه كان رجلا فوق الربعة ضخم  
المنكبين طويل اللحية.<sup>١٦</sup> كان علي ابن أبي طالب رجلا تحت الربعة احيانا  
وفوق الربعة احيانا (رجل طويلا احيانا ورجل قصيرا احيانا) وهو (علي ابن  
ابي طالب).

ربما خصب وصفه لحيته وكان علي ابن أبي طالب لا يخسب في كثير

<sup>١٧</sup> وقته (مراها).

وكان علي ابن أبي طالب ليس في رأسه شعر إلا من خلفه إذا مشى  
تكلفاء وإذا امسك بذراع رجل امسك بنفسه فلم يستطع أن يتفس و هو  
(علي) إلى السمن ما هو، شديد الساعد واليد، إذا مشى إلى الحرب هرول،  
قوي، شجاع، منصور على من لاقاه<sup>١٨</sup> ويحب الشعر حتى يكون له الشاعر  
حسن بن ثابت ويجب التختتم ايضا حتى يكون نقش خاتمه استندت ظهري<sup>١٩</sup> إلى  
الله وقيل حسيبي الله.

<sup>١٦</sup> الشبلنجي، نور الابصار...، ص. ٧٧

<sup>١٧</sup> المزي، تهذيب الكمال، الجزء الثالث، ص. ٢٩٨

<sup>١٨</sup> المزي، تهذيب الكمال، الجزء الثالث، ص. ٢٩٨

## ح. مشاهده

١. مشاهده في عهد الرسول

كان علي بن أبي طالب شهد المشاهد كلها في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يختلف إلا في تبوك فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم غلبه خلفه في أهله.<sup>١٩</sup>

٢. مشاهده بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم (في عهد خلافته)  
ولما بُويع بالخلافة انفتح عليه باب الفتنة. واهم المشاهد التي حدثت في خلافته: مشهد الجمل ومشهد صفين ومشهد النهران.<sup>٢٠</sup>  
وكان له أبواب سليمان الفارسي وهو أمام علي بن أبي طالب مرارا.

## ط. البعض من كلامه

١. الناس نیام فإذا ماتوا انتهبو

٢. من عرف نفسه فقد عرف ربه

٣. من عذب لسانه كثر أخوانه

٤. لا تنظر إلى ما قيل وانظر إلى ما قال

٥. لا ظفر مع البغي لاثناء مع الكبير

٦. لا يبر مع الشيخ لا صحة مع الهم

<sup>١٩</sup> المزي، تمنيبي الكمال، الجزء الثالث، ص. ٢٩٨

<sup>٢٠</sup> عمر بن عبد الجبار، خلاصة، ص. ٢٥

٧. لشرف مع سوء الادب

٨. لاحبة من النساء

٩. لاصواب مع ترك المشهورة

١٠. إذا تم العقل نقص الكلام

١١. أغنى الغني العقل

١٢. افتر الفقراء الحمق

١٣. إذا املقتم فبادروا بالصدقة

١٤. العلم يرفع الوضع والجهل يضع الرفيع

١٥. العلم خير من المال العلم يحرسك وأنت تحرس المال العلم حاكم والمال

٢١. حكوم عليه.

ي. عبادته

كان علي ابن أبي طالب يحب الصلاة وقراءة القرآن<sup>٢٢</sup> والجهاد والحج

حتى بحث خلافته كثيراً ولما حلّ على كرسى الخلافة لم يحج لاشتغاله

بالحرب<sup>٢٣</sup> وغيرها من العبادة المحسنة وغير المحسنة.

ك. مدة خلافته

كانت مدة خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وستة أيام وقيل ثلاثة أيام

٢٤ وقيل أربع عشر يوماً.

<sup>٢١</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ٨٢-٨١

<sup>٢٢</sup> خالد محمد خالد، نحناء الرسول، (بيروت: دار الفكر، مجهول السنة)، ص. ٣٥٣-٣٥٤

<sup>٢٣</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٩

## ل. وفاته

قد أتفق العلماء على سنة وفاته وكانت سنة وفاته أربعين من الهجرة

(٧٦٦) في شهر رمضان وانختلف في تاريخ وفاته وسنة وموضع دفنه أما الخلاف في التاريخ فقول على أنه توفي لثلاث عشرة وقيل لاحدى عشرة وقيل لثمانى عشرة<sup>٢٥</sup> وقيل لسابع عشرة<sup>٢٦</sup> وقيل لتاسع عشرة وانختلف في مبلغ سنة يوم مات فقيل: سبع وخمسون وقيل ثمان وخمسون وقيل ثلث وستون وقيل خمس وستون وقيل اربع وستون<sup>٢٧</sup> وقيل ستون.<sup>٢٨</sup>

وانختلف أيضاً في موضع دفنه فقيل دفن في قصر الامارة بالكوفة وقيل دفن في رحبة الكوفة وقيل دفن بنجف الخيرة<sup>٢٩</sup> موضع بطريق الخيرة وقيل في العرب موضع معروف بزارائى الآن وقيل دفن بين منزلة والمسجد.<sup>٣٠</sup>

أما القول المختار – عند الكاتبة – فكانت وفاة على ابن أبي طالب في تاريخ سبع عشرة عمره ثلاثة وستون ودفن بقصر الامارة في الكوفة

وهذا قول جمهور العلماء.

<sup>٢٤</sup> المزى، تهذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٣٠٥

<sup>٢٥</sup> المزى، تهذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٣٠٤-٣٠٥

<sup>٢٦</sup> العسقلانى، الاصادبة، المجلد الثانى، ص. ٢٦٩

<sup>٢٧</sup> المزى، تهذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٣٠٥

<sup>٢٨</sup> السيوطي، طبقات الحفاظ، ص. ١٣

<sup>٢٩</sup> المزى، تهذيب الكمال، الجزء الثالث عشر، ص. ٣٠٥

<sup>٣٠</sup> الشبلنجى، نور الابصار، ص. ١٠٧

أما سبب وفاة على ابن أبي طالب فإن قتله عبد الرحمن بن ملجم فإنه ذهب إلى الكوفة لحضوره على أبيه في جهنه بسيف مصمم وهو خارج لصلاة الصبح<sup>٣١</sup> يوم الجمعة ومكث على جريحا يوم الجمعة والسبت وتوفي ليلة الأحد.<sup>٣٢</sup>

كان علي بن أبي طالب رجلاً ذا نسب حسن كنسب النبي صلى الله عليه وسلم وفي مقام محمود ساكناً ونازلاً وإنه ولد كريماً وتوفي شهيداً حتى تناول الألقاب الحسنى والكتنى العزيزة بأنه أهل العبادة وكان لعلي بن أبي طالب من حيث أن له ازواجاً وأولاد وبنات وأغلب الصفات المحمودة الشجاعة حتى يقدم إلى ميدان الحرب بغير اقشعرار فكثرت المشاهدة شهدتها علي بن أبي طالب من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى مدة خلافته وقد اشتهر أيضاً بعلمه العريض فخرج من فيه لؤلؤً كلامه لذاك أصبح على بن أبي طالب إنساناً كاملاً بعد رسول الله لا يعاصره إلا أبو بكر وعمر وعثمان وümawiyah

<sup>٣١</sup> عمر بن عبد الجبار، خلاصة نور اليقين، الجزء الثالث، (سورايا: مكتبة الحكم، مجهول السنة)، ص. ٦٣

<sup>٣٢</sup> عبد الحفيظ بن العماد، شدرات الذهب في اختيار من ذهب، الجزء الأول، (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)، ص. ٤٩

## الفصل الثاني

كراماته ونذكر بين أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

كان علي بن أبي طالب كرامات

أ. كراماته منها:

١. روي أن امه (فاطمة بنت اسد) كانت إذا ارادت أن تسجد لصنم وعلى رضي الله عنه في بطنهما لم يمكنها يصنع رجله على بطنهما ويلتصق ظهره بظهرها وينزعها من ذلك ولذلك يقال عند ذكره كرم الله وجهه اي عن أن يسجد لصنم.

٢. حكي أن الشمس ردت عليه لما كان رأس النبي صلى الله عليه وسلم في حجره والوحى ينزل عليه لم يصل العصر فما سرى عنه إلا وقد غربت الشمس فقال صلى الله عليه وسلم اللهم إنا في طاعتك وطاعة رسولك فاردت عليه الشمس فطلعت بعد مغربت.<sup>٣٣</sup>

٣. وفي الرواية أن رجلا تزوج بختى لها فرج كفرج النساء وفرج كفرج الرجال وأصدقها جارية كانت له ودخل بالختى وأصابها فحملت منه وجائت بولد ثم إن الختى وطئت الجارية التي أصدقها لها الرجل فحملت منه الجارية بولد فاشتهرت قصتها ورفع أمرهما إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب فسأل عن حال الختى فأخبر أنها تحيس وتطأ وتوطأ وتمنى من الجانبين (الجهتين اي الفرجين) وقد حبت واحبلت

<sup>٣٣</sup> الشبلنجي، نور الأ بصار، ص. ٧٦ و ١٦٢

فصار الناس متحيرى الافهام فى جواها وكيف الطريق إلى حكم قضائها  
وفصل تحطابها فاستدعى على رصي الله عنه كلاميه وامر هما أن يذهبا  
إلى هذه الختنى بعد اضلاعها من الجانبين إن كانت مساوية فهي امرأة  
وإن كان الجانب الايسر انقص من الجانب اليمين بضلوع واحد فهو رجل  
فذهبا إلى الختنى كما امر هما وعدان اضلاعها من الجانبين فوجدا اضلاع  
الجانب الايسر ان نقص من اضلاع الجانب اليمين بضلوع فجاءا واخبراه  
 بذلك شهدا عنه فحكم على الختنى أنها رجل وفرق بينها وبين  
 زوجها.<sup>٣٤</sup> ودليل ذلك أن الله تعالى لما خلق ادم عليه السلام وحيذا اراد  
 سبحانه وتعالى لاحسانه إليه ولخفى حكمته فيه أن يجعل له زوجا من  
 جنسه ليسكن كل واحد منها إلى صاحبه فلما نام ادم عليه السلام  
 خلق الله عز وجل من صلبه القسرى من جانبه الايسر حواء فانتبه  
 فوجدها جالسة إلى جنبه كاحسن يكون من الصور فلذلك صار الرجل  
 ناقص من جانبه الايسر عن المرأة بالضلوع . والمرأة كاملة الضراع من  
 الجانبين والاصلاع الكاملة اربعة وعشرون ضلعا هذا في المرأة وأما  
 الرجل فثلاثة وعشرون ضلعا اثني عشرة في اليمين واحد عشر في  
 الايسر .<sup>٣٥</sup>

<sup>٣٤</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ٧٩

<sup>٣٥</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ٧٩

٤. روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان بغير خم نادى الناس  
فاجتمعوا حاذن بيد علي رضي الله عنه وقال من كنت مولاه فعلي مولاه  
فشايع ذلك فطار في البلاد وبلغ ذلك الحارث بن النعمان الفهري فاتى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقة له فanax راجلته ونزل عنها  
وقال يا محمد امرتنا عن الله عز وجل أن نشهد أن لا إله إلا الله وأنك  
رسول الله فقلنا منك وامرنا أن نصلّي خمسا فقبلنا منك وامرنا بالزكاة  
قبلنا وامرنا أن نصوم رمضان فقبلنا وامرنا للحج فقبلنا ثم لم ترض  
بهذا حتى رفعت بضعي ابن عمك تفضله علينا فقلت من كنت مولاه  
فعلي مولاه فهذا شيء منك ألم من الله عز وجل فقال النبي صلى الله عليه  
وسلم والذي لا إله إلا هو أن هذا من الله عز وجل فولى الحارث من  
النعمان يريد راحته وهو يقول اللهم إن كان ما يقول حقا فامطر علينا  
حجارة من السماء إذ ائمنا بعذاب اليم مما وصل إلى راحته حتى رماه

الله عز وجل لمح حسر سقط على هامة فخرج من ظهره فقتله.<sup>٣٦</sup>

٥. روي أن رجلاً أتى به إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان صدر  
منه قال لجماعة من الخاص وقد سئلوه كيف أصبحت أحد الفتنة واكره  
الحق واحدق اليهود والنصارى وأومن بما لأره وقر بما لم يخلق فارسل  
عمر إلى علي رضي الله عنهما جاءه أخوه بمقالة الرحل قال صدق يجب  
الفتنة قال الله تعالى أنت أموالكم وأولادكم فتنية يكره الحق يعني الموت

<sup>٣٦</sup> الشبلنجي، نور الأ بصار، ص. ٧٨

قال الله تعالى وجائت سكرت الموت بالحق ويصدق اليهودي والنصارى  
قال الله تعالى وقالت اليهود ليست النصارى على شيء وقالت النصارى  
**ليست اليهود على شيء ويؤمن بهم يرددون بالله عزوجل وبغيرهم**  
يخلق يعني الساعة فقال عمر رضي الله عنه اعوذ بالله من معضلة لا على  
ها.<sup>٣٧</sup>

٦. حكى أن ما وقع على يديه في غزوة بدر وكان عمره إذ ذاك سبعة  
وعشرين سنة قال بعض العلماء أن أهل الغزوات اجتمعوا على أن  
جملة من قتل من المشركين يوم بدر سبعون رجلاً وكان علي رضي الله  
عنه قتل منهم أحداً وعشرون تسمة.

٧. روي نومه على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أمره بذلك  
وقد اجتمع قريش على قتل النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكترث  
علي رضي الله عنه بهم قال بعض العلماء أوحى الله تعالى إلى جبريل  
وميكائيل عليهم السلام أن انزل إلى علي واحرساه في هذه الليلة إلى  
**الصباح فتلق إله وهم يقولون يخ يخ من مثلك يا علي قد ياهي الله به**  
ملائكة.<sup>٣٨</sup>

٨. وفي الرواية أن علي بن أبي طالب يقول أصابتني يوم أحد ست عشرة  
ضربه سقطت إلى الأرض في أربع منها فجاء رجل حسن الوجه طيب

<sup>٣٧</sup> الشبلنجي، نور الأ بصار، ص. ٧٩

<sup>٣٨</sup> الشبلنجي، نور الأ بصار، ص. ٧٨

الريح واحد بضبعى غاقا منى ثم قال اقبل عليهم فانك في طاعة الله  
ورسوله وهم عنك راضيان قال علي رضي الله عنه فايت النبي صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال يا علي اقر الله عينيك ذاك جبريل عليه السلام.

٩. اتفاق عمر علي بن أبي طالب بعمر النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وابي بكر رضي الله عنه وعمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند مقتله يعني ثلاثة وستين سنة.

١٠. الرواية عن فضالة الانصار قال خرجت مع ابي الى البقيع عائدين لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان مريضا بها قد نقل اليها من المدينة فقال له اين ما يقيمك في هذا المترهل ولو هلكت به لم تدفنك الا اعراب جهينة وكان ابو فضالة من اهل بدر فقال له علي رضي الله عنه اين لست بعميت من وجيبي هذا وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم عهد الى ان لا موت حتى او مرو تخضب هذه من دم هذا وأشار بجitiه ورأسه

<sup>٣٩</sup>

قضاء مقضا وعدا معهورا منه الى

في تلك الرواية تدل على ان علي بن ابي طالب علم انه يؤمر ويقتل فكان كما قال:

<sup>٣٩</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٧

١١. وروي ان علي بن ابي طالب رضي الله عنه خرج في فجر اليوم الذى  
قتل فيه فا قبل الوزير <sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup>  
فاطر دن عنه فقال رضي الله عنه <sup>digilib.uinsa.ac.id</sup>  
فا هن نواح فقتله ابن ملجم.<sup>٤٠</sup>

١٢. روي ان الحسن بن علي قال: قمت ليلاً فوجدت ابي قائماً يصلي في  
مسجد داره فقال يا بني ايقظ اهلك يضلون فانها ليلة جمعة صبحه بدر  
ولقد ملكتني عيناي فنمت فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت  
يارسول الله ماذا لقيت من امتك من اللدد فقال صلى الله عليه وسلم  
ادع عليهم فقلت اللهم ابدلني بهم من هو خير منهم وابدهم بي من هو  
شر مني ....<sup>٤١</sup>

١٣. وحكي أن علامة يوم قتل علي بن ابي طالب رضي الله عنه مارفعت  
حصاة من بيت المقدس الا كان تحتها دم عبيط.<sup>٤٢</sup>

١٤. رواية ابي القاسم ابن محمد انه قال - كما نقلها الشبلنجي - كنت في  
المسجد الحرام فرأيت الناس مجتمعين حول مقام ابراهيم عليه السلام  
قالت ما هذا فقالوا راهد قد اسلم وجاء إلى مكة وهو يحدث بحدث  
عجب فاشرفت عليه فإذا شيخ كبير عليه جبة صوف وقسوة صوف  
عظيم الجثة وهو قاعد عند المقام يحدث الناس هم يستمعون له فقال  
بينهما انا قاعد في صومعي في بعض الايام إذا شرقت منها اشرفه فإذا

<sup>٤٠</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٧

<sup>٤١</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٨

<sup>٤٢</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٨

طائر كالنسر الكبير قد ثم عاد فبقيا ربعا اخر ثم طار وعاد فبقيا هكذا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ثم طار فدنت الاربع بعضها من بعض فالتآمت فقام منها انسان كامل

وانا اتعجب مما رأيت فاذا بالطائر قد انقض عليه فاخطفه ثم طار

ثم عاد واخطفه رباعا اخر ثم طار وهكذا إلى ان اخطف جميعه فبقيت

متفكرا واتحسر ان لا كنت سئلته من هو وما قصته فلما كان في اليوم

الثاني اذا بالطائر قد اقبل وفعل ك فعله بالأمس لما التآمت الاربع

وصارت سخنا كاملا نزلت من صومعى مبادرا اليه وسئلته بالله من

انت يا هذا فسكت فقلت بحق من خلقك الامانحيرنى من انت فقال انا

ابن ملجم فقلت ما قصتك مع هذا الطائرة قال قلت علي بن ابي طالب

فوكل الله بي هذا الطائر يفعل بي ماترى كل يوم فخرجت من صومعى

وستلت عن علي بن ابي طالب فقيل لي انه ابن عم رسول الله صلى الله

عليه وسلم واتبت الى بيت الله الحرام قاصد الحج وزيارة رسول الله

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

صلى الله عليه وسلم.<sup>٤٣</sup>

١٥. حكى ان اخر نطقه قبل موته لا اله الا الله ثم غسله الحسن والحسين

وعبد الله بن جعفر ومحمد بن الحنفية وكفن في ثلاثة اثواب ليس فيها

<sup>٤٤</sup> الشبلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٩

قسم ولا عمامة وصلى عليه ابنه الحسن وقد نزل المطر من السماء في  
اليوم تخيبة وسلاما.<sup>٤٤</sup>

بـ وجود تلك الكرمات صار على بن أبي طالب ولية من أولياء الله. وفي الله  
عبد مختص باتباع الكتاب والسنة النبوية<sup>٤٥</sup> ثم منح الله له الكرامة ان  
الكرامة هي امر خارق للعادة تظهر على ايدي اولياء الله (العباد  
المختصين).<sup>٤٦</sup>

بـ. منزلته بين اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قد بلغ علي بن ابي طالب المرتبة العليا في الاحوال المتعددة بين  
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يلى:

#### ١. علمه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انا دار الحكم وعلي باها.<sup>٤٧</sup>  
اخرجه الترمذى الحكمة علم.<sup>٤٨</sup>  
وقال ايضا: انا مدينة العلم وعلي باها.<sup>٤٩</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>٤٤</sup> الشبلنجى، نور الابصار، ص. ١٠٦

<sup>٤٥</sup> عبد الكريم محمد مدرس البغدادى، نور الاسلام، (تركى: اخلاص فكتى يابندير، ١٩٩٠م)، ص. ١٩٨

<sup>٤٦</sup> عبد الكريم محمد مدرس البغدادى، نور الاسلام، ص. ١٩٨

<sup>٤٧</sup> محمد بن عيسى الترمذى، سنن الترمذى، الجزء الخامس، (اندونيسيا: مكتبة دحلان، مجهول السنة)، ص. ٣٠١

<sup>٤٨</sup> Ahmad Warson Munawwir, *al-Munawwir Kamus Arab Indonesia*, (Yogyakarta: Krapyak, 1984), 309

<sup>٤٩</sup> السيوطى، الجامع الصغير، الجزء الأول، ص.

ذلك الحديث يدل على ان علي بن ابي طالب ذي علم واسع حتى يكون باب المدينة من العلم وكان رسول الله مدينة العلم فلذلك يصير علي بن ابي طالب اعلم الناس من الصحابة حينئذ فلا يستحيل ان ينال المنزلة العالية بينهم.

## ٢. محبته الى الله ورسوله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خير لاعطين هذه الرأبة رجلا يحب الله ورسوله بفتح الله على يديه قال عمر بن الخطاب ما احببت الامارة الا يومئذ قال فتساوت لها رجاءان ادعى لها قال فدعا رسول الله صلی الله عليه وسلم علي ابن ابي طالب فاعطاها اياها وقال امست ولا تلتفت حتى يفتح الله عليك قال فسار على شيئا ثم وقف ولم يلتفت فصرخ يا رسول الله علي ماذا اقائل الناس قال قاتلهم حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمداما رسول الله فاذا فعلوا ذلك فقد منعوا منك دمائهم وامواهم الا بحقها وحساهم على الله.<sup>٥</sup> اخرجه مسلم و كانت محبة علي ابن ابي طالب الى الله ورسوله فوق محبة اصحاب رسول الله حتى ينالو المنزلة العلي بين اصحاب رسول الله.

## ٣. حقه

قال رسول الله صلی الله عليه وسلم: رحم الله ابا بكر زوجي ابنته وحملني الى دار الهمزة واعتق بلا لا من ماله. رحم الله عمر يقول الحق

<sup>٥</sup> مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، الجزء الثاني (اندوزنسيا: شركة التوراسيا، مجهول السنة)، ص. ٣٦١

وان كان مرا تركه الحق وماله صديق رحم الله عثمان تستحبه الملائكة  
(رحم الله علينا اللهم ادر الحق معه حيث دار<sup>٥١</sup>). اخرجه الترمذى اخرين  
الحديث ان الحق مع علي حيث كان وهذا يدل على ما فعل على بن ابي  
طالب على الحق فصار صاحب المنزلة الرفيعة من اصحاب رسول  
الله).

#### ٤. زهذه وعدله

روى ان معاوية قال لضرار بن ضمرة: صفت لي عليا فقال اعفني فقال  
اقسمت عليك لتصفه قال اما اذا كان ولا بد فانه والله كان بعيد المدى  
شديد القوى يقول فصلا ويحكم عدلا ستفجر العلم من جوانبه وتنطق  
الحكمة من لسانه يستوحش من الدنيا وزهرتها ويأسس بالليل ووحوشة  
وكان غرير الدمعة طويل الفكرة يتعجبه من اللباس ما حشنا ومن الطعام  
ما ححسن وكان فيما كاحد يجيئنا اذا سئلناه ويأتينا اذا دعوناه ونحن والله  
مع تقربيه لنا وقربه منا لانكاد بكلمه هيبة له يعظم اهل الدين ويقرب  
المساكين لا يطمع القوى في باطله ولا يأس الضعيف من عده وأشهد  
لقدراته في مواقفنا وقوارئ الليل سدوله وغارث بخومة قابضا على  
لحنيته يتململ يملل السليم وينكى بكاء الحزين ويقول يا دنيا غوي  
غيري الى تعرضت ام لي تتسوقت هيئات هينهات قد طلقتك ثلاثة

<sup>٥١</sup> الترمذى، سنن، الجزء الخامس، ص. ٢٩٧

لارجعة فيها فعمر له قصير وحظره كـبـير وغـشك حـقـير آن من قـلة الـزاد

وـبعـد السـفـر وـوـحـشـة الطـرـيق فـبـكـى مـعـارـيـة وـقـال رـحـمـهـاـ اـبـاـ الحـسـنـ.<sup>٥٢</sup>

قد ذكر الحديث ردهه وعدله كذلك كان علي بن طالب زاهدا

وعدلا فيقوم في المترفة العالية بين اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

#### ٥. احسانه لمن أساءه واذاته

حـكـيـ: لماـخـذـابـنـمـلـحـمـادـخـلـعـلـيـرـضـيـالـلـهـعـنـهـفـقـالـاجـلـسـواـ  
وـاطـبـيـوـاـطـعـامـهـوـلـيـنـواـفـرـاشـهـفـانـاعـشـفـانـاوـلـيـدـمـعـفـواـ اوـقـصـصـاـوـانـ  
مـتـفـالـحـقـوـهـاحـاضـيمـعـنـدـرـبـالـعـالـمـيـنـ.<sup>٥٣</sup>

ذلك الخبر يدل على انه عفى عن القاتل نفسه باحسانه اليه في اجلasse  
على المجلس الكريم وتطيب طعامه وتليين فراشه. في عفوه (علي بن ابي  
طالب) عن من أساءه واذاته تناول المرتبة الرفيعة والمترفة العظيمة بين  
صحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

#### ٦. شجاعته وصبره

وروي ان اشراف قريش لما كسروا يوم بدر وقتل بعضهم واسر بعض  
اخـر دـخـلـالـحـزـنـعـلـيـاـهـلـمـكـةـبـقـتـلـرـؤـسـائـهـمـوـاـشـرـافـهـمـفـتـجـمـعـواـ  
وـبـذـلـواـاـمـوـالـاـوـاسـمـالـواـجـمـيـعـاـمـنـكـانـةـوـغـيـرـهـمـلـيـقـصـدـواـالـنـبـيـصـلـىـالـلـهـ

<sup>٥٢</sup> السننجي، نور الابصار، ص. ١٠٧

<sup>٥٣</sup> السننجي، نور الابصار، ص. ١٠٥

عليه وسلم بالمدينة فخرج النبي صلى الله عليه وسلم بال المسلمين فنفق  
النفاق بين جماعة من المسلمين وقتل من مقاتلة المشركين اثنان وعشرون  
ركلا وان علي بن ابي طالب رضي الله عنه قتل منهم طلحة ب ابي  
طلحة يوم احد فكان صاحب لواء المشركين فقال يااصحاب محمد  
ترزعون ان الله يجعلنا بأسيافكם على النار ويعجلكم بأسيافنا الى الجنة  
فايكم يبرز الى فيرز اليه علي بن ابي طالب رضي الله عنه وقال والله  
لافارقك حتى اعجلك بسيفي الى النار فاختلتنا بضربي فضربه علي بن  
ابي طالب رضي الله عنه على رجله فقط وها وسقط الى الارض فارداد  
ان يجهر عليه فقال اشدك الله والرحم يا ابن عم فانصرف عنه الى  
موقعه فقال المسلمين هلا جهزت عليه فقال ناشدني الله ولن يعيش  
فمات من ساعته وبشر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فسر وسر  
المسلمون كان الفتح يوم احد بصير علي ابن ابي طالب رضي الله عنه .

كانت القصة يخباران علي بن ابي طالب مقاتل من اشرك بالله شيئا في  
احد وهذا يدل على انه شجاع مابر ثم يقدم فاخذ بمترة مهمة بين  
اصابه واصحاب الرسول.

## ٧. تواضعه واحلاصه (رضاه)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
قيل: سئل علي بن أبي طالب رضي الله عنه وهو على المنبر في الكوفة

عن قوله تعالى: من المؤمنين رجال صدقوا ما هم يفتخرون الله عليهم فممنهم من  
قضى نحبه ومنهم من ينتظر<sup>٥٦</sup> فقال اللهم اغفر هذا الاية نزلت في وفي  
حمزة وفي ابن عمى عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب رضي الله عنه فاما  
عبيدة فانه قضى نحبه شهيدا يوم بدر واما عمى حمزة فانه قضى نحبه  
شهيدا يوم احد واما انا فانتظر اشقاها يخضب هذه من هذا وأشار الى

لحية ورأسه عهدا عهده الى حبيبي ابو القاسم.<sup>٥٦</sup>

كان الحديث يبين ان علي بن أبي طالب ذكر نفسه بعد ذكره حمزة  
وعبيدة شهداء وهذا يدل على انه تواضع لله تعالى.

وكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه عالما انه سيقتل شهيدا من حيث

انه قتله اشقي الامة فاخلص ورضا بما قضى الله له ولو دعا علي بن ابي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
طالب لله تعالى ان يمحو ذاك القدر فاستجيب لكن الاخلاص والرضا -

عنه - افضل فرضاه واحلاصه بما قضى الله تعالى عليه ولو كان مرا  
رفعه الى رفعة المقام وكرامة المترلة بين اصحاب رسول الله صلى الله عليه

وسلم.

<sup>٥٦</sup> سورة الأحزاب، الآية: ٢٣

<sup>٥٧</sup> السيلنجي، نور الابصار، ص. ١٠٧

## الباب الثالث

### لمسحة علم النحو

#### الفصل الأول

##### حقيقة علم النحو

###### أ. تعريف علم النحو

النحو من ناحية اللغة القصد والجهة والمقدار والمثل<sup>١</sup> ومن ناحية الاصطلاح فقد اختلف النحويون منهم:

١. أحمد زيني دحلان؛ علم بقواعد يعرف بها أحكام الكلمات العربية حال تركيبها من الأعراب والبناء وما يتبعها من شروط النواسخ وحذف العائد.<sup>٢</sup>

٢. حفني ناصف واصدقائه؛ قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها حين افرادها وحين تركيبها.<sup>٣</sup>

٣. عبد الله بن احمد الفاكهي؛ علم النحو لغة القصد واصطلاحاً علم باصول يعرف بها أحوالها او اخر الكلم إعراباً وبناء.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> مالوف، المتهد، ص. ٧٩٥

<sup>٢</sup> حفني ناصف واصدقائه، قواعد، ص. ٣

<sup>٣</sup> عبد الله بن احمد الفاكهي، شرح الفواكه الجنية على متممة الاجرمية، ( Samarung: مكتبة اوساها كلوارغا، مجهول السنة)، ص. ٣

من التعريفات السابقة يظهر ان النحو هو علم يعرف به الكلمات العربية واحوالها في اواخرها حين الافراد وحين التركيب اعرابا وبناء ويسمى علم النحو بالقواعد العربية وعلم العربية ايضا.

#### **ب. موضوعه**

كان موضوع علم النحو الكلمات العربية من حيث البحث عن احوالها.

#### **ج. فائدته**

إن فائدة علم النحو التحرز عن الخطاء والاستعانة على فهم كلام الله وكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم.<sup>٤</sup>

#### **د. فضله**

أما فضل علم النحو ففوقانه على سائر العلوم بالنسبة والاعتبار.

#### **هـ. نسبته**

كان نسبة علم النحو لباقي العلوم التباين.

#### **وـ. واضعه**

وواضع علم النحو ابو الاسود الدؤلي بالامر من الامام علي كرم الله وجهه<sup>٥</sup> وقيل: نصر بن عاصم وقيل: عبد الرحمن بن هرمز لكن كان اكثر الناس على ان واضع علم النحو ابو الاسود الدؤلي.<sup>٦</sup>

<sup>٤</sup> دحلان، شرح، ص. ٢

<sup>٥</sup> دحلان، شرح، ص. ٣-٢

<sup>٦</sup> شوقي ضيف، المدرس النحوي، (مصر: دار المعارف، مجهول السنة)، ص. ١٣

## ز. حكم الشارع فيه

ان حكم الشارع في علم النحو وجوب كفائي على اهل كل ناحية وجوب عيني على قارئ التفسير والحديث.

### ح. مسائله

<sup>٨</sup> مسائل علم النحو قوائده.

### ط. اسباب وضعه عامة

عرف ان ثمة امررين اساسين دفعا الى وضع علم النحو هما الحرص على سلامه القرآن من التحريف وصيانة اللغة العربية من الاضطراب والفساد.

ويبدوا ان هذا الاهتمام باللغة العربية كما فهم كان قد ظهر مبكرا جدا لانه بدأ منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وذلك عند ما سمع رسول الله رجلا يلحن في كلامه فقال: ارشدوا اخاكم فانه قد ضل.

ثم ان الاهتمام هذا قد كان كبيرا نظرا الى استعمال عبارة قد ضل في

كلام الرسول وعبارة قنع كاتبك سوطا كما عرف من لهجة عمر بن الخطاب - وفي قوله مغضبا: والله لخطؤ من في لسانكم اشد على من خطئكم في رميكم بهذه العبارات الثلاث الشديدة اللهجات لا يتصور ظهورها على لسان كل من الرسول صلى الله عليه وسلم وعمر بن الخطاب الا اذا كان اللحن يعتبر امرا عظيما.

---

<sup>٨</sup> دحلان، شرح.....، ص. ٢

واعتبار اللحن خطأ جسيما في نظرهما لا يستدعي العجب لعلقته بالقرآن لأن القرآن الكريم نزل باللغة العربية فاي لحن تسرب إلى اللغة العربية فائزه لابد ان يحدث في القرآن قريبا او بعيدا خاصة ان رقعة الدولة الاسلامية لم تعد محصورة في نطاق الجزيرة العربية ومعتنقو الاسلام لم يعود امن الجنس العربي بل دخل فيه اجناس عده لاعهد لها من قبل باللغة العربية وان منهم من اسلم نفاقا يخفي الضغينة والعداوة وراءه.<sup>٩</sup>

### ي. الادلة تحت تعلم النحو

#### ١. القرآن

أ) ... وهذا لسان عربي مبين.<sup>١٠</sup>

ب) نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المندرين بلسان عربي مبين ...<sup>١١</sup>

ج) إنا أنزلناه قرأتنا عربيا لعلكم تعقلون ...<sup>١٢</sup>

د) وكذلك أنزلناه حكمها عربيا ...<sup>١٣</sup>

هـ) قرأتنا عربيا غير عوج لعلهم يتقون<sup>١٤</sup> وغيرها.

<sup>٩</sup> محمد غفران، مذكرة في تاريخ علم النجع، الجامعة الاسلامية الحكومية سونن امبل، مجهول السنة، ص.٤-٥

<sup>١٠</sup> سورة النحل الآية: ١٠٣

<sup>١١</sup> سورة الشعرا الآية: ١٩٥

<sup>١٢</sup> سورة يوسف الآية: ٢

<sup>١٣</sup> سورة الرعد الآية: ٣٧

<sup>١٤</sup> سورة الزمر الآية: ٣٨

قوله تعالى المذكور تدل على ان العربية لغة القرآن كلامه الصادق

المصداقي من تعلم القرآن لا بد عليه ان يتعلم العربية او لا فجد يراد يقال

ان العربية مفتاح لفهم القرآن. وفي قوله تعالى السابق قد ذكر ان من تعلم العربية صار عاقلا وحاكما وتقينا ومستقيما وما سواها من الاخلاق الكريمة معنى. الحاصل اللغة العربية (علم النحو) او جد الاخلاق الكريمة والمحمودة في نفس متعلمهها.

## ٢. الحديث

أ) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله لا يسمع دعاء ملحونا.

ب) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اعربوا الكلام كي تعربوا القرآن.

ج) مر عمر بن الخطاب بقوم قد رموا رشقا فاخطروه فقال ما اسوء رميكم فقالوا نحن متعلمين فقال لخنكم اشد علي من رميكم، سمعت رسول

الله صلى الله عليه وسلم يقول: رحم الله امراً اصلاح من لسانه.

د) عن عمر رضي الله عنه قال تعلمو السنة والفرائض واللحن كما متعلمون القرآن.

هـ) ان ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم كانوا يضربان اولادهما على اللحن.

و) قال ابو بكر الصديق: لان اقرأ واسقط احب الي من ان أقرأ وألحن  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 وانه قال اذا كان المحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار يكون على  
 رأسه مخلة ليس فيها شعير.<sup>١٥</sup>

ز) قال عمر بن الخطاب: تعلموا العربية فانها تزيد في العقل والمرءة.<sup>١٦</sup>  
 ح) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: احبوا العرب لثلاث لاني عربي  
 وكلام اهل الجنة عربي.<sup>١٧</sup>

تلك الاحاديث قد اخرجها المرهبي والبيهقي وابوا طاهر وعقيلى  
 والطبرى والحاكم.

### ٣. أقوال العلماء

أ) عن أبي الزناد عن أبيه قال: مات زندق من تزندق بالشرق الا جهنلا  
 بكلام العرب.

ب) عن ابن المبارك قال: لا يقبل الرجل بنوع مالم يزين علمه بالعربية  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 على انه ترافق رجل واخوه الى زياد في ميراث فقال إن أبونا مات  
 وان أخينا وتب على مال ابانا فأكله فقال زياد ان الذى اضعت من  
 نفسك اضر عليك مما اضعت من مالك.

ج) لاتصح الصلاة خلف اللحنة.

<sup>١٥</sup> دحلان، شرح.....، ص. ٣

<sup>١٦</sup> ابن حمدون، حاشية، الجزء الاول، ص. ١٤

<sup>١٧</sup> السيوطي، الجامع.....، الجزء الاول، ص. ١١

د) قال السيوطي في شرح الفيته: قد اتفق العلماء على ان النحو يحتاج  
الله في كل فن من فنون العلم لاسيما التفسير والحديث فانه لا يجوز  
ل احد ان يتكلم في كتاب الله حتى يكون مليسا بالعربية لان القرآن  
عربي ولا تفهم مقاصده الا بمعارفه قواعد العربية وكذا الحديث.

ه) قال ابن الصلاح: ينبغي للمحدث ان لا يروي حديثه بقراءة لحان.  
و) قال الاصمسي: ان اخواف ما اخاف على طالب العلم اذا لم يعرف  
النحو ان يدخل في قول النبي صلى الله عليه وسلم "من كذب على  
متعمدا فليتبوء مقعده من النار" لانه لم يكن صلی الله عليه وسلم  
يلحن فمهما رویت عنه ولحنت فيه كذبت.<sup>١٧</sup>

ز) قال مالك: لو صرت من العلوم في غاية ومن المفهوم في نهاية ما  
خرجت عن اصلين كتاب الله وسنة رسوله واسبابها الا بمعارفة  
اللسان العربي (النحو).

ح) قيل: النحو للفتي \* يكرمه من حيث اتي  
من لم يكن يعرفه \* فحقه ان يسكتا.<sup>١٨</sup>

ط) قال قائل:

النحو يصلح من لسان الا لكن \* والمرء تكرمه ان لم يلحن  
واذا طلبت من العلوم أجلها \* فأجلها حقا مقيم الالسن.<sup>١٩</sup>

<sup>١٧</sup> دحلان، شرح ...، ص. ٣

<sup>١٨</sup> ابن حمدون، حاشية ...، الجزء الاول، ص. ١٤

<sup>١٩</sup> ابن حمدون، حاشية ...، الجزء الاول، ص. ١٤

## ك. مذهب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
ان مذهب علم النحو اما كوفي واما بصري.

### ل. النحويون المشهورة بعد واضعه

١. ميمون الاقرن

٢. ابو عمرو بن العلاء

٣. الخليل

٤. سيبويه

٥. الكسائي<sup>٢١</sup> وغيرهم.

### م. الكتب النحوية المشهورة

١. ألفية ابن مالك في النحو الفها محمد بن عبد الله بن مالك

٢. النحو الوافي الفه عباس حسن

٣. شرح بن عقل على ألفية ابن مالك الفه عبد الله بن عقيل

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
٤. حاشية الحضري على ابن مالك الفها محمد الخضري

٥. حاشية ابن حمدون على شرح المكودي لالفية ابن مالك الفها ابن حمدون

٦. النحو الواضح الفه علي الجارم ومصطفى أمين

٧. جامع دروس اللغة العربية الفه الغلايين.<sup>٢٢</sup>

<sup>٢١</sup> الحضري، حاشية.....، ص. ١١

<sup>٢٢</sup> محمد غفران، مذكرة.....، ص. ٣١

## الفصل الثاني

### المباحث في علم النحو

كان المباحث في علم النحو كثيرة منها:

أ. الكلام

تعريفه: المركب المفيد فائدة يحسن السكوت عليها<sup>٢٣</sup> نحو: قام زيد.

ب. الإعراب

١. تعريفه

الإعراب هو تغيير او اخر الكلم لاختلاف العوامل الدداخلة عليها لفظا او

<sup>٢٤</sup> تقديرا.

٢. أقسامه

١) رفع نحو: جاء زيدٌ

٢) نصب نحو:رأيت زيداً

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣) خفض نحو: مررت بزيدٍ

٤) جزم نحو: لم يضربْ

لكل منها علامات ولكل علامة مواضع.<sup>٢٥</sup>

<sup>٢٣</sup> حفي ناصف راصدقارنه، قواعد.....، ص ٣٠

<sup>٢٤</sup> دحلان، الاجرومية، ص. ٦

<sup>٢٥</sup> دحلان، الاجرومية، ص. ٦

## ج. مرفوعات الأسماء

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ١. تعريفه

مرفووعات الأسماء هي الأسماء قرئت بالرفع.

### ٢. أقسامه

١) فاعل نحو: قال زيدٌ

٢) نائب الفاعل نحو: ضرب زيدٌ

٣) المبتدأ والخبر نحو: زيد قائمٌ

٤) إسم كان نحو: زيد قائماً

٥) جران نحو: إن زيداً قائماً

٦) تابع المرفوع نحو: جاء زيدٌ العالمُ.<sup>٢٦</sup>

### د. النواسخ

#### ١. تعريفه

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

النواسخ: العوامل تدخل على المبتدأ فتنسخ عنه حكمه أي عمله الابتداء

فيه وتنسخ حكم الخبر أيضاً<sup>٢٧</sup> وهي تتحد المبتدأ اسمها والخبر خبراً.<sup>٢٨</sup>

### ٢. أقسامه

١) كان وآخواتها نحو: كان زيدٌ قائماً الأصل زيدٌ قائمٌ

٢) إن وآخواتها نحو: إن زيداً قائماً الأصل زيدٌ قائمٌ

<sup>٢٦</sup> دحلان، الاجرمية، ص. ١٢.

<sup>٢٧</sup> الفكهى، شرح الفواكه.....، ص. ٤٨.

<sup>٢٨</sup> رشاد دارغوت، في قواعد.....، ص. ٤٠.

- ٣) كاد و اخواها نحو: كاد درس اللغة مفيداً الاصل درس اللغة مفيدٌ
- ٤) ظن و اخواها نحو: ظنت زيداً قائماً الاصل زيد قائمٌ<sup>٢٩</sup>
- ٥) لا النافية للجنس نحو: لا درس مفيد كاللغة الاصل الدرس مفيدٌ
- ٦) حروف النفي التي هي بمعنى ليس نحو: ما درس اللغة مفيداً الاصل درس اللغة مفيدٌ.<sup>٣٠</sup>

## ٥. التوابع

أقسامه:

- ١) النعت نحو: جاء زيد العالمُ
- ٢) التوكيد نحو: جاء زيد نفسه
- ٣) العطف نحو: جاء زيد و عمرو
- ٤) البذل نحو: جاء زيد أخوه.

## و. منصوبات الأسماء

- ١) المفعول به نحو: ضرب زيد كلباً
- ٢) المصدر/المفعول المطلق نحو: ضرب زيداً كلباً ضرباً
- ٣) ظرف زمان و ظرف مكان نحو: صمت اليوم. و جلست تحت الشجرة
- ٤) الحال نحو: جاء زيد راكباً
- ٥) التمييز نحو: تصبب زيد عرقاً
- ٦) الاستثناء نحو: قام القوم الا زيداً

<sup>٢٩</sup> رشاد دارغوت، في قواعد..... ص. ٤٠-٤١

<sup>٣٠</sup> رشاد دارغوت، في قواعد..... ص. ١٩٦-١٩٧

٧) لا نحو: لارجلَ في البيت

٨) المنادى نحو يارجلاً

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٩) المفعول من اجله نحو: قام زيدٌ إكراماً لعمرو

١٠) المفعول معه نحو: جاء زيدٌ وزوجته.<sup>٣١</sup>

## ز. مخصوصات الأسماء

### ١. تعريفه

مخصوصات الأسماء هي الأسماء قرئت بالخض.

### ٢. أقسامه

١) حروف الجر نحو: زيدٌ في البيت

٢) الاضافة نحو: جاء ابو زيدٍ.<sup>٣٢</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>٣١</sup> دحلان، الاحيرومية، ص. ٢٨.

<sup>٣٢</sup> رشاد دارغوث، في قواعد..... ص.

## الباب الرابع

### علي بن أبي طالب وعلم النحو

#### الفصل الأول

##### فضل علي بن أبي طالب في بناء علم النحو

ومن المعلوم ان علي بن ابي طالب احد من الخلفاء الرشيدة الاربعة واحد من العشرة المشرين بالجنة واحد من كبار اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وان له فضل في بناء علم النحو كما يرويه بعض الرواية :

عن أبي الأسود أنه دخل عليه وهو بالعراق فراه مطرقاً مفكراً، فسأله فيم يفكر؟ فقال له: سمعت ببلدكم ل هنا، فأردت أن أصنع كتاباً في أصول العربية، وأتاه بعد أيام فألقى إليه صحيفة فيها: "بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله اسم و فعل و حرف، فالاسم ما أنشأ عن حركة المسمى، والحرف ما أنشأ عن معنى ليس باسم ولا فعل" ثم قال له: "اعلم أن الأشياء ثلاثة ظاهر و مضمر و شيع ليس بظاهر و لمضمر، وإنما يتفضل العلماء في معرفة ما ليس بمضمر ولا ظاهر". وتتضى هذه الرواية فتذكرة أن أبو الأسود جمع على أشياء و عرضها عليه، كان منها حروف النصب: إن و أن و ليت و لعل و كأن، ولم يذكر أبو الأسود: لكن، فقال له على: لم تركتها؟ فقال: لم أحسبها منها، فقال: بل هي منها، فزدها فيها، ولهذه الرواية صور أخرى تلتقي بها. ويقول القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ للهجرة : " رأيت بمصر في زمان الطلب بأيدي الوراقين جزاً فيه أبواب من النحو

يجمعون على أنها مقدمة على بن أبي طالب التي أخذها عنه أبو الأسود الدؤلي.  
فالمسألة لم تقف عند سطور أو بعض أبواب نحوية تذكر محملة، بل اتسعت  
لتصبح مقدمة أو رسالة صنفها على بن أبي طالب.<sup>١</sup>

من روية السابقة تدل عيلان على بن أبي طالب هو الواضع الأول في بناء علم  
النحو ويظهر ذلك فيما يلي:

- ١- تسمية المصطلحات النحوية
- ٢- أمره لابي الاسود الدؤالي موافقة ما قد ابتكر في العرب.

---

<sup>١</sup> شوقي ضيف، المدارس انحوية، ص: ١٤-١٥

## الفصل الثاني

### دور علي بن أبي طالب في تسمية علم النحو

ان لعلي بن أبي طالب دور في تسمية علم النحو. قد وجد في روایتين عارضتين على لسان علي بن أبي طالب. الرواية الاول قول علي بن أبي طالب لابي الاسود الدؤالي بعد ان وضع له ابواب النحو نتيجة لحن ابنته: انح هذا النحو. والرواية الثانية التي تقول: ان ابا الاسود كان كلما وضع بابا عرضه على علي بن أبي طالب قال: ما احسن هذا النحو الذي قد نحوت.

لاشك ان عليا عندما قال ذلك لا يقصد من ورائه ذلك ان يسمى هذا العلم بالنحو غير ان كثيرا من الباحثين في نشأة علم النحو يرجعون التسمية الى الروایتين و يجعلونهما سبب التسمية. واذا تتبع تاريخ نشأة هذا العلم والروایات التي تتعلق بها وجد ان العربية هي الاسم الذى ورد اولا له فعاصم والحداء وابي النصر (كلهم عاشوا في النصف الاول من القرن الثاني او اوائل القرن الثاني) يطلقون عليه باسم العربية.

واما النحو باعتبار اصطلاحا علميا فلم يرد على لسان المشتغلين بالعربية الا في اواخر القرن الثاني الهجري حيث ورد على لسان الخليل بن أحمد الفراهيدي حين قال:

ذهب النحو جمیعا کله \*  
غير ما احدث عیسی بن عمر \*  
فهما للناس شمس و قمر<sup>٢</sup> \*

ذک اکمال و تهذا جامع

<sup>٢</sup> محمد غفران، المذكرة...، ص. ٩

واما الاصطلاح النحويين فاطلاقه على المشتغلين بالعربية كان واردا ايضا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
في اواخر القرن الثاني حيث جاء في الكتاب لسبويه الجزء الاول ص ١٦٧

مانصه: هذا باب استكره النحويون.<sup>٣</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٣</sup> محمد غفران، المذكرة...، ص. ١٠

## الفصل الثالث

### دور علي بن أبي طالب في تقديم المسائل النحوية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وكان علي بن أبي طالب يلعب دوراً عظيماً في بناء علم النحو ويظهر في تقدم المسائل النحوية حتى صدرت المصطلحات النحوية التي قدمها علي بن أبي طالب كما يلي:

- ١ الكلام
- ٢ الاسم
- ٣ الفعل
- ٤ الحرف
- ٥ الظاهر
- ٦ المضمر
- ٧ شئ ليس بظاهر ولا مضمر.<sup>٤</sup>

ولعلي ابي طالب ارائه نحوية اخرى سوى ما سبق وهي:

- ١ ابواب التعجب
- ٢ الفاعل
- ٣ المفعول به
- ٤ الاستفهام
- ٥ العطف،

<sup>٤</sup> شقى ضيف، المدارس نحوية، ص: ١٤

## ٦- النعت

### ٧- حروف النصب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٨- ان واخواهنا.<sup>٥</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٥</sup> شوقي ضيف، المدارس من انجذابية، ص: ١٤

## الباب الخامس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### أ. الاستنباط

استحصلت الباحثة من البيان السابق خلاصة تكون استنباطات في هذه الرسالة فهي كما يلي:

١. كان علي بن أبي طالب له فضل عظيم في بناء علم النحو ويظهر ذلك في تسمية علم النحو بالنحو وايجاد اصول علم النحو.
٢. من الرواية تحكى ان تسمية علم النحو بالنحو صدر من لسان علي بن أبي طالب.
٣. من المصطلحات النحوية التي صدرت من علي بن أبي طالب هي: الكلام والاسم والحرف والفاعل والمفعول به والاعطف والظاهر والمضرم والشئ ليس بظاهر ولا مضرم ولا استفهام.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ب. الاقتراحات

الحمد لله والشكر لله والنعمه لله ولا حول ولا قوه الا بالله وب توفيقه وعونه تستطيع الباحثة ان تنهي هذه الرسالة الجامعية تحت الاشراف دكتور اندوس ابي الدرداء.

وما زالت هذه الرسالة بعيدة عن الكمال وتخلو عن النقصان والخطاء والزلة. ولذلك ترجو الباحثة من القراء ان يقدموا الملاحظات والاصلاحات

الرشيدة والانتقاد البناءة وانهيارا ترجو من الله تعالى ان يجعل هذه الكتابة  
قيولا حسنا ومفيدة نافعا للباحثة والمسلمين والمسلمات في دراسة العربية  
وأدبها.

والحمد لله رب العالمين.

## قائمة المراجع

- ابن الحجاج، مسلم، صحيح مسلم، اندونسيا: شركة النور اسيا، مجهول السنة.
- ابن حمدون، حاشية العلامة ابن حمدون على شرح المكودي لالفية ابن مالك، سمارانج: طه فرترا، مجهول السنة.
- اونس، محمد شكري، رسالة اسعاف الطالبين في علم النحو، بتجار ماسين: موري، ١٩٨٧ م.
- ابن عقيل، شرح العلامة ابن عقيل على ألفية، اندونسيا: دار احياء الكتب العربية، مجهول السنة.
- ابن العماد، عبد الحي، شدرات الذهب في اخبار من ذهب، بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة.
- البغدادي، عبد الكريم محمد المدرس، نور الاسلام، استانبول، اخلاص فكتفي، مجهول السنة.
- دحلان، شرح مختصر الاجرامية، اندونسيا: شركة النور اسيا، مجهول السنة.
- دارغوث، رشاد، في قواعد اللغة العربية، بيروت دار الثقافة الاسلامية، مجهول السنة.
- محمد خالد، خالد، خلفاء الرشدين، بيروت: دار الفكر، مجهول السنة.
- مؤلف، لويس، المنجد في اللغة والاعلام، بيروت: دار المشرق، ١٩٨٨ م.
- منور، احمد وارسون، قاموس عربي اندونسي، يؤياكارتا: كرفباء، ١٩٨٤.

المزي، ابو الحجاج يوسف، تهذيب الكمال في اسماء الرجال، مصر: دار الفكر،  
مجهول السنة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
المالكي، محمد علوى، المنهل اللطيف في اصول الحديث الشريف، مكة: الحرمين،  
مجهول السنة.

ناصف واصدقائه، حفى، قواعد اللغة العربية، سورابايا: الحكمة، مجهول السنة.  
السيوطى، جلال الدين، طبقات الحفاظ، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤ م.  
السيوطى، جلال الدين، الجامع الصغير في احاديث الشير النذير، اندونسيا:  
شركة النوراسيا، مجهول السنة.

العسماوى، عبد الله الفاضل، حاشية العسماوى، سمارانغ: او سها كلوار كا،  
مجهول السنة.

العسقلانى، احمد بن علي، الاصادبة في تمييز الصحابة، بيروت: دار الكتب  
العلمية، مجهول السنة.

عبد الجبار، عمر، خلاصة نور اليقين في سيرة سيد المرسلين، سورابايا: مكتبة  
الحكمة، مجهول السنة.

الفاكهى، عبد الله بن أحمد، شرح الفواكه الجنبية على متممة الاجروميه،  
سمارانج: او سها كلوار كا، مجهول السنة.

الشبلنجى، نور الابصار في مناقب البيت المختار، المكتبة السعدية، مجهول السنة.  
الترمذى، محمد بن عيسى، سنن الترمذى، إندونسيا: مكتبة دحلان، مجهول  
السنة.

ضيف، شوقى، المدارس النحوية، مصر: دار المعارف، مجهول السنة.