

العلاقة بين دلالة الطالب في برامج التعليميون من بلد
الشرق الأوسط و إنجاز حاجة الاستئماني لطالبه قسم تعلم
اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية
الحكومة سورابايا

البحث العلمي

يقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd.I)
في تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية

سورابايا

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS SURABAYA
AMPIL SURABAYA

D - 2009
026
PBA

REG : T-2009/PBA/026

ASAL BUKU :
TANGGAL :

الباحثة:

قرة أعين

D 02205073



قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٠٩

توضية المشرف

إلى فضيلة عميد كلية التربية
بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التفتيش والبحث والتصحيح نرى أن البحث العلمي للطالبة:

الاسم : قرة أعين

رقم التسجيل : D ٠٢٢٠٥٧٣

الموضوع : "العلاقة بين رغبة الطلاب تحت برامج التليفزيون في بلاد
الشرق الأوسط نحو إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية
في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا"

واف للشروط المطلوبة، وهي مستعدة لإشتراك المناقشة للحصول على
شهادة (S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٠٠٩، أغسطس

المشرف



الدكتوراندس عفيف أزهري الماجستير

رقم التوظيف: ١٥٠٢٠٣٨٣٠

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة للبحث العلمي الذي كتبته الطالبة :

الاسم : قرّة أعين

رقم القيد : D.٢٢٠٥٧٣

الموضوع : العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد

الشرق الأوسط و إنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم

تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن أمبيل

سورابايا

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها استحقت على الشهادة I.S.P.d.I

في تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونن أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

الرئيس : الدكتور اندس عفيف أزهري الماجستير (Amz)

الكاتب : توفيق الماجستير

المناقش الأول : الدكتور اندس على وافي الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور هـ. مـ. نعمان الماجستير

سورابايا، ٢٤ أغسطس ٩



وافق على هذا القرار عميد كلية التربية

الدكتور الحاج نور حيم الماجستير

رقم التوظيف ١٩٦٢٠٣١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

A.BSTRAK

Judul : Hubungan Antara Motivasi Belajar Siswa pada Program Televisi Timur Tengah Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya

Pada skripsi ini yang akan dikaji adalah apakah terdapat Hubungan Antara Motivasi Belajar Siswa pada Program Televisi Timur Tengah Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya

Untuk menjawab hal tersebut secara menyeluruh dan mendalam, penulis menggunakan tipe penelitian korelasional dengan menggunakan metode kuantitatif, yakni dengan cara mengukur data dengan angka-angka. Kemudian data dan fakta mengenai Hubungan Antara Motivasi Belajar Siswa pada Program Televisi Timur Tengah Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya, dianalisis secara kritis.

Dari pengujian hipotesis diketahui bahwa Antara Motivasi Belajar Siswa pada Program Televisi Timur Tengah Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Dari interpretasi koefisien korelasi terhadap perhitungan yang dilakukan diketahui bahwa hubungannya adalah kuat. Hal ini menunjukkan bahwa program tayangan yang disajikan oleh televisi di timur tengah mampu membangkitkan motivasi belajar siswa sehingga prestasi belajarnya pun meningkat..

الفهرس

digilib.uinsa.ac.id						
أ
ب	توصية المشرف
ج	التصديق
د	الإهداء
و	Abstrak
ز	تمهيد
ط	الفهرس
١	الباب الأول : مقدمة
١	١. خلفية البحث
٣	٢. توضيح بعض المصطلحات
٥	٣. قضايا البحث
٥	٤. اهداف أبحث
٥	٥. منافع البحث
٦	٦. فروض البحث
٧	٧. طريقة أبحث
١٢	٨. خطة أبحث
١٥	الباب الثاني : دراسة نظرية

- الفصل الأول : رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط	
١- الرغبة ١٥	
١. تعريف الرغبة ١٥	
٢. غرض الرغبة ١٨	
٣. العوامل المؤثرة لرغبة التعلم ١٩	
ب- برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ٢٠	
١. خلفية الوسيلة في بلاد الشرق الأوسط ٢٠	
٢. تاريخ التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ٢٢	
٣. برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ٢٣	
- الفصل الثاني : إنجاز مادة الاستماع للطلاب ٢٦	
١. تعريف الإنجاز في التعلم ٢٦	
٢. العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم ٢٧	
٣. العوامل الدافعية لإنجاز ٢٩	
- الفصل الثالث : العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الاستماع للطلاب ٣٠	
الباب الثالث : دراسة ميدانية ٣٣	
- الفصل الأول : نمحة عن قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٣٣	
١. خلفية ٣٣	
٢. موقعها الجغرافي ٣٧	

٣. احوال المعلمين ٣٧
٤. احوال الطلاب لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونان امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٣٩
٥. احوال الوسائل ٤١
٦. هيكل تنظيم قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٤٢
- الفصل الثاني : عرض الحقائق وتخليلها ٤٤
١. رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط ٤٤
٢. إنجاز مادة الاستماع للطلاب في ٤٧
الباب الرابع : الإختتام ٦٧
١. الخلاصة ٦٧
٢. الإقتراحة ٦٨

المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الأول

مقدمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. خلفية البحث

الرغبة هي تغيير القوة في نفس الطالب مظهور بالشعور والتفاعل لبلوغ المدف.^١ وكان الطلاب يشعرون الكسلان ولم يحضر في الفصل بدون عنز بسبب عدم الرغبة في انفسهم. فلذلك الرغبة مهمة في التعليم. اذا كانت رغبة الطالب في التعلم مرتفعة فطبعاً إنما ينجزهم في التعلم مرتفع أيضاً.

اما إنما ينجز الطالب في نيل الأشياء لبلوغ المدف في تعلّمهم.^٢ اما الرغبة هي القوة التي تعطى الهمزة على الطالب في تعلّمهم. رغبة الطالب مهمة جداً لحصول النجاح ولو بمقابلة الصعوبة.^٣

الوسائل في اللغة اللاتينية هي "ميديوس" يعني الوسط او الوسيلة او الوصول. ولكن في عملية التعليمية معنى آلة لوصول الإعلام من الأستاذ الى التلاميذ. كان أحد من الوسائل التي تستطيع أن تحرك رغبة الطالب وترفع إنجازهم في تعلم اللغة العربية هو وسائل التليفزيون.^٤

إحدى الوظائف الرئيسية التي تقوم الأخبار، ويتميز التلفزيون عن سائر وسائل الإعلام الأخرى بقدرته على تغطية القضايا بسرعة فائقة

^١- يترجم من : Oemar Hamalik, psikologi Belajar, Sinar Bandung, 1992. h: 173

^٢- يترجم من: A. partanto, M, dahan al-barry, kamus ilmiah populer, markola Surabaya:

^٣- يترجم من : Wordpress.com,Dunia Ilmu Motivasi dan Guru

^٤- يترجم من: neozonk.blogspot.com/2007/11/rangkuman-buku-media-pembelajaran.html

ويمتابعه الفورية والدققة للأحداث أولاً بأول، وفي حال وقوعها، مصحوبة بالصور والصورة قال الحركة مما يضفي عليها مزيداً من الواقعية، الأمر الذي يكون له أبلغ الأثر في نفسية جمهور المشاهدين على اختلاف أعمارهم وثقافتهم وميولهم.

وهذه الندرة في الأبحاث التلفزيونية التحليلية ليست قاصرة فقط على الناطق المحلي في المملكة العربية السعودية، ولكن أيضاً على مستوى العالم العربي.

يساعد التليفزيون سير التعليم لأن يستطيع الطلاب الملاحظة وبالملاحظة يسهّل لهم ذكر ماذا رأوه. ويساعدهم جداً لنيل العلوم الواسعة ويستطيع أن ينشر فكرهم.

عرفنا، ما أكبر التقدّم والتبدّل منذ وجود التليفزيون، نستطيع أن نشاهد الأخبار والفلم والدراما والتربيّة والكوميديا والموسيقى وغير ذلك من الإذاعة الداخلية أو الخارجية. نستطيع أن نشاهد جميع الإذاعة الداخلية أو الخارجية والإذاعة من بلاد الشرق الأوسط أيضاً بالقطع الكافي. القطع الكافي هو أنّتينا التليفزيون المستدير كالصّحن الغائر الذي يستطيع أن يقبض الإذاعة من المسافة بعيدة.^٦

ونجد في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا المعلم اللغة فيه التليفزيون بالقطع الكافي وبعض الحاضر يستعمله للوسائل التعليم. ويقبل الطلاب بكل سرور، لأنّهم يستطيعون أن يحرّكوا رغبتهم في تعلّم اللغة العربيّة. بمشاهدة التليفزيون بالقطع الكافي، هم يستطيعون

^٦ - مجلّة جامعة سعود، م، ٦، الأدب (١)، ص ٤٢٥-١٧-١ باللغة الإنجليزية، الرياض (١٤١٤/١٩٩٤ م)، ص ٣٤٦
- يترجم من: Majalah 'Anakku' ed. 4, thn 2000: leman,

أن يلاحظوا كيف كلّ لهجة اللغة العربية في جزيرة عربية، وكيف العربون يذيعون الأخبار، ثم يشاهدون البرامج من الإذاعة الخارجية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بناء على ما قد سبق ذكره، تريد الباحثة أن تدرس الاختبار الموجود في إحدى المؤسسة التربوية الإسلامية وهي قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ، تحت الموضوع "العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنجاز مادة الاستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا".

بـ. توضيح بعض المصطلحات

علاقة	: المناسبة بالتبادل او السبب والعاقبة-البيئة ^٧
برنامج	: النشاط الذي يعرض ^٨
التليفزيون	: نظام الإذاعة الصورة والصوت تمر بالسلك او تمر بالفضاء بإستعمال آلة التي تستطيع أن تغير و
	الضوء والصوت يصير إلى موجة كهربائيّة ويغيّر أيضا إلى بصيص من الضوء الذي يستطيع أن يشهد والصوت الذي يستطيع أن يسمع. ^٩
بلاد الشرق الأوسط	: بلاد آسيا حول قنات النسويس (نحو:العرب) ^{١٠}

^٧- يترجم من: Pusat bahasa, Diknas.go.id/KBBI
^٨- يترجم من: A. partanto, M, dahlan al-barry, kamus ilmiah populer, markola Surabaya
^٩- يترجم من: Wordpress.com,Dunia Ilmu Motivasi dan Guru
^{١٠}- يترجم من: Pusat bahasa, Diknas.go.id/KBBI

رغبة - رغباً ورغبة، ورغبة فيه : اراده راجبه^{١١} اهتماماً ومحبة واستهلاكاً انحراف القلب^{١٢} إلى الشئ.^{١٣}

إنجاز : نيل الأشياء لبلوغ المدف^{١٤} - جمع من "طالب" فهو اسم فاعل من "طلب" - طلاب يطلب - طلب" اي الشئ حاول وجوده وأخذته.^{١٥}

في : حرف من احرف الجر لمعنى الظرف.^{١٦}

تعلم : هو السعي الذي يعمله الفرد للتغيير السلوك الجديدة بحملها، تحصيلاً في معاشرته مع نفسه وبيئته.^{١٧}

اللغة : هي تعبير بها كل قوم من اغراضهم.^{١٨}

العربية : هو مانطق به العرب.^{١٩} اي الله يعبر بها امة من الناس سامية الا صل، وكان منشؤها شبة جزيرة

^{١١} لويس مالوف، المنجد في اللغة العربية "(بيروت : دار المشرف ١٩٨٦)، ص . ٢٦٨ .
^{١٢} - يترجم من :

W. J. S. Poerwadarminto, *Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, 1993), 65

^{١٣} - يترجم من A. partanto, M. dahlan al-barry, kamus ilmiah populer, markola Surabaya

^{١٤} - لويس مالوف، المنجد في اللغة العربية "(بيروت : دار المشرف ١٩٨٦)، ص . ٤٦٨ .

^{٤٦٨}

^{١٥} - لويس مالوف، نفس المرجع، ص : "جامع الدروس في اللغة العربية" الطبعة الحادى والعشرون، (بيروت المكتبة العصرة : ١٤٠٨/١٩٩٧م) ص. ١٨٠

^{١٧} - يترجم من

Lameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1990), 2

^{١٨} على الحرجاني، كتاب التعریفت، دار الكتب العلمية، ص. ٧٧٥

العرب.^{١٩} والياء الأخيرة في تلك الكلمة دلت على

أنها صفة للموصوف وهو اللغة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج. قضايا البحث

ابتعاداً عن البحوث الخارجية من الموضوع، فتحدد الباحثة كتابة هذا البحث :

١. ما الوسائل يرحب فيها الطلاب في التعليم؟
٢. كيف تعلم الطلاب بوسائل برامج التليفزيون بالقطع المكافئ؟
٣. كيف العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط وبين إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية؟

د. اهداف البحث

اما الأغراض التي تقصد في هذا البحث كما يلى :

١. لمعرفة وسائل رغبة الطلاب في التعلم.
٢. لمعرفة تعلم الطلاب بوسائل التليفزيون بالقطع المكافئ
٣. لمعرفة وجود العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية.

هـ. منافع البحث

اما الأمور المستفادة من هذا البحث العلمي كما يأتى

^{١٩} ابراهيمو انيس، المعجم الوسيط الجزء الثاني، الطبعة الثانية، دار الفكر، ط٤٠، ص٥٩١
لouis Marmouf، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت، دار المشرق : ١٩٨٦)، ص٨٤٠

١. للباحثة لأداء الوظيفة النهائية للحصول الى درجة سر جانا (S.Pd.I)
٢. للجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا زيادة
الإختبارات عن أهمية استعمال وسيلة التلفزيون في تدرس اللغة العربية، لترقية رغبة الطلاب في تعلمها.
٣. تطويرا وزيادة لخزانة العلوم والمعارف الخاصة في مجال اللغة العربية.

٥. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة
٢٠ بالبيانات المجموعة.

قال سوهارسمى أريكونطا إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية
البدليلية (H_a) والفرضية الصفرية (H_0)

واعتمادا على الأسئلة الأساسية التي سبق بيانها، وتقدم الباحثة
فروض البحث التي تحقق صوتها في البحث اليالي، وهي كما يلي:

١. الفرضية البدليلية (H_a)

دلت الفرضية أن فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variabel X)
ومتغير غير مستقل (Y) والفرضية البدليلية لهذا البحث هي
بوجود العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد
الشرق الأوسط و إنحاز مادة الاستماع لطلاب كلية التربية بجامعة

سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا"

٢. الفرضية الصفرية

^{٢٠}- يترجم من :

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997), 67

دلت الفريضة أن ليست فيها العلاقة بين متغير مستقلّ^{٢١} (variabel X) ومتغير غير مستقلّ (Y variabel Y) والفرضية الصفرية لهذا البحث هي: لا توجد العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنماز مادة الاستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا".

ز. طريقة البحث

ينبغي الباحثة ان تعين مصادر الحقائق تأخذ منها للوصول الى الحقائق التي تقصد اليها في هذا البحث العلمي، والطريقة المعينة التي تخاطر عليها الباحثة كما التالي:

١. نوع البحث

صفة هذا البحث هو البحث الكمية هو طريقة البحث التي تتحلّف منها الباحثة هي "طريقة الكمية" وهي الطريقة العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية لبيان عن الشئ انشود.^{٢١} عن العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط وبين إنماز مادة الاستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا"

²¹ يترجم من :

S. Murgono. *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997), 105

تعلم اللغة العربية في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة

سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وتعريف عن وجود العلاقة بينهما، و تستعمل فيها مقاييس
الإرتباط لتعيين قوة وجاهة التأثير بينهما بالاستعمال تحليل البيانات

الإحصائي

٢. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد والأشخاص في البحث.
وال المجتمع في هذا البحث يتكون من جميع للطلاب في تعلم اللغة
العربية كلية التربية في قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا هم ٤٣ طالبا

٣. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائما
منه.^{٢٢} واستعملت الباحثة هذه الطريقة لأنه لا يمكن عليها ان تبحث
كلا من مجتمع البحث بسبب محدوده القدرة والوقت والمصروفات.
وفي هذه الحالة، فلعينة البحث تأخذ الباحثة ٤٣ تلميذا مأخوذ من
٢٢% من مجتمع البحث.

٤. طريقة جمع البيانات

جمع البيانات المتعلقة بما تحتاج اليه الباحثة في تأليف هذا
البحث لاستعمال طريقة واحدة بل تستعمل طرائق موافقة بمجتمع
البحث كما يلى:

²² نفس المرجع، ١٠٩

أ). طريقة الملاحظة (OBSERVASI)

هي الملاحظة المنهجية المقتصدة التي تواجه الانتباه إلى
الظواهر والقائمة مباشرة.^{٢٣} وفي هذا البحث تستخدم الباحثة
المشاهدة المباشرة أي الحضور إلى الجامعة مباشرة لجميع الحقائق
والبيانات

ب) طريقة المقابلة (WA. WANCARA)

المراد بها جمع البيانات بالتساؤل من جهة واحدة منظمة
باعتتماد على أهداف البحث..^{٢٤} فتستعمل الباحثة هذه الطريقة
لمعرفة البيانات عن "رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد
الشرق الأوسط وإنجاز مادة الاستماع لطلاب قسم تعليم اللغة
العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا" والأخبار الأخرى التي تتعلق كثيراً بهذا البحث
العلمي.

طريقة الوثائق او الكتابي (DOKUMENTASI)

والمراد بها جمع البيانات المكتوبة مثل الكتب والمحلاط
والجرائد والوثائق ومحضر الاجتماع والنظام والمذكرة اليومية
وما إلى ذلك.^{٢٥} إستعملت الباحثة هذه الطريقة للوصول إلى
البيانات والمعلومات عن أحوال المدرسة وتاريخها وحملة المعلمين
والطلاب في هذه المدرسة

^{٢٣} يترجم من : Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta : Andi Offset, 1991), Jilid II, 132
^{٢٤} يترجم من : Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, 193
^{٢٥} يترجم من : Suharsimi Arikunto, *Proseatur Penelitian Suatu Pendekaran Praktik*, 135

٥. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو احدى الطرق للاجابة من السؤال

المستخدم في البحث. في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية

وهي حقائق من الأرقام المرتبة بطريقة الاحصائية.^{٢٦}

تستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات في هذا البحث

رمز النسبة المأوية (prosentase) ورمز القيمة المتوسطة (mean) ورمز

المستوى الأهمية (product moment) فاما بيان ذلك فيما يلى:

أ) النسبة المأوية (prosentase)

تستعمل الباحثة هذا الرمز لقياس حقائق الاستبيانات عن

رغبة الطلاب نحو برامج التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط

وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية. والرمز كما يلى:

$$\text{رموز المأوية (p)} = \frac{(f)}{(N)} \times 100\%$$

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق

الأفراض العامي، فتستعمل الباحثة المقدار الذي قدمه Sutrisno

كما يلى:^{٢٧} Hadi

جيدا	٧٦ % - ١٠٠ %
مقبول	٥٦ % - ٧٥ %
ناقصا	٤٠ % - ٥٥ %
قبيحا	١٠ % - ٣٩ %

^{٢٦} يترجم من :

Saifudin Azhar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2003), 50

^{٢٧} يترجم من : Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, 246

ب) القيمة المتوسطة (mean)

تستعمل الباحثة هذا الرمز لمعرفة القيمة المعدلة عن النتيجة من الدراسة الإستماعية من الاستبيانات عن إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية ، فالرمز كما يلى :

$$M_x = \frac{\sum x}{N} \quad M_y = \frac{\sum y}{N}$$

M = القيمة المتوسطة

$\sum x$ = جملة من النتائج الموجودة (متغير X)

$\sum y$ = جملة من النتائج الموجودة (متغير y)

N = عدد الطلاب

ج) رمز المستوى الأهمية (product moment)

استخدمت رمز الثالث هي الطريقة الإستقرائية الإحصائية برمز العلاقة "المستوى الأهمية" (Product Moment)

يعنى لمعرفة العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج

التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، وأما رمزها فكما

يلى :^{٢٨}

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - (\sum x)^2\}\{N \sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

^{٢٨} نفس المراجع ، ص. ٢٤٣

البيانات :

r_{xy} = المستوى الأهمية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

N = عدد المستجيبين

x^2 = مجموع درجات التربيعة لمتغير X

y^2 = مجموع درجات التربيعة لمتغير y

x = جملة جميع قيمة x

y = جملة جميع قيمة y

التفسير على قيمة المستوى الأهمية r_{xy}

البيان	قيمة " r_{xy} "
وجود العلاقة بين متغير x ومتغير y ولكن العلاقة صغيرة جدا	- ٠,٢٠ - ٠,٠٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y صغيرة	- ٠,٢٠ - ٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y بسيطة	- ٠,٤٠ - ٠,٧٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y قوية	- ٠,٧٠ - ٠,٩٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y قوية جدا	- ٠,٩٠ - ١٠٠

ح. خطة البحث

تسهيلا لإطلاع هذا البحث، رتبته الباحثة إلى أربعة أبواب، وكل باب يحتمل عدة فصول وهي كالتالي :

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الأول : في هذا الباب تقدم الباحثة مقدمة وتشتمل على المدخل وتوضيح بعض المصطلحات وقضايا البحث واهداف
الباحثة ومتطلباته وفرضياته وطرقه وخطواته.

الباب الثاني : تبين فيه الباحثة عن دراسة نظرية ويشتمل على ثلاثة فصول

الفصل الأول عن رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط. ويشتمل فيه تعريف الرغبة، غرض الرغبة، العوامل المؤثرة لرغبة التعلم، برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط. ويشتمل فيه خلفية الوسيلة في بلاد الشرق الأوسط، تاريخية عن تلفزيون في بلاد الشرق الأوسط، بالخصوص عن تلفزيون المملكة العربية السعودية، برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط.

الفصل الثاني عن إنماز مادة الاستماع للطلاب. ويشتمل فيه تعريف الإنماز في التعلم، والعوامل المؤثرة لإنماز التعلم **الفصل الثالث** عن وجود علاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنماز مادة الاستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا **الباب الثالث :** دراسة ميدانية : وانقسم هذا الباب إلى ثلاثة فصول.

الباب الثالث : دراسة ميدانية : وانقسم هذا الباب إلى ثلاثة فصول.

الفصل الأول لحمة عن جامعة سونان أمبيل الإسلامية

الحكومية سورابايا وتأسيس المدرسة واحوال المعلمين

ومعلمي اللغة العربية واحوال المتعلمين.

الفصل الثاني عرض البيانات

الفصل الثالث تحليل البيانات

الباب الرابع : الإختتام، ويحتوى هذا الباب على الخلاصة والإقتراحات.

الباب الثاني

دراسة نظرية

الفصل الأول

رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط

أ. الرغبة

١. تعريف الرغبة في التعلم

و قبل ان تبحث عن تعريف الرغبة فتتبعى أن تبحث الباحثة عن تعريف التعلم او لا لأن الرغبة هي من قسم التعلم. التعلم هو أعمال اليومية الطلاب، وهم يعملون في المدرسة او في البيت او في المكان الآخر كالمكتبة او حديقة الحيوانات او المزرعة او النهر وغير ذلك.^{٢٩}

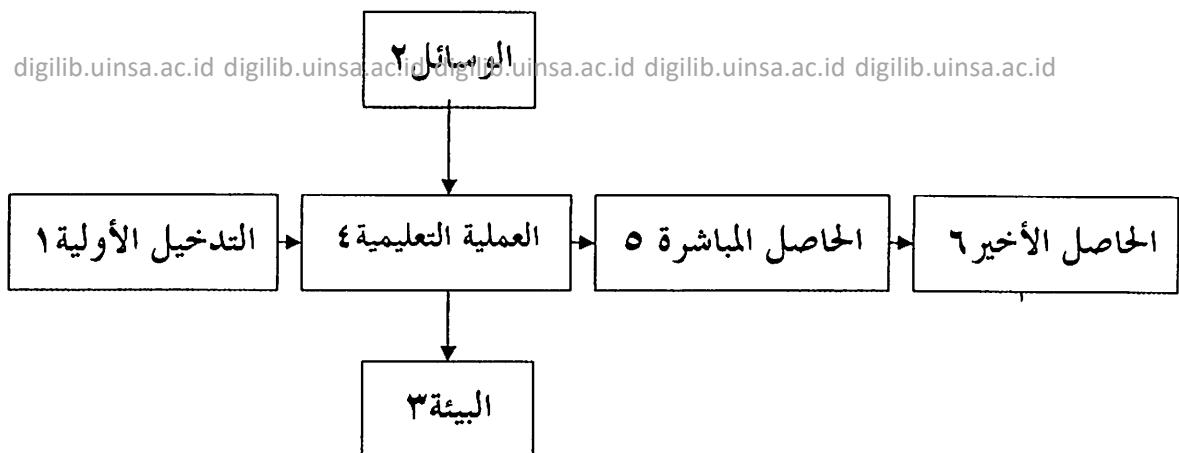
اما تعريف التعلم على آراء الخبراء، منها:

قال وينكل (winkel) : إن التعلم هو فعالية النفس في التفاعل بالبيئة و يحصل التغيير في العلوم و المعرفة. قال ويتركر (whittaker) : إن التعلم هو تغيير الفعالية بالتجربة و التدريبة.

قال همالك (Hamalik) : إن التعلّم هو النماء او التبديل في نفس الإنسان و يظهر في خلوقهم بناء على التجربة و التدرية.^{٣٠}

٢٩ - يترجم من : Dimyati, Mudjiono, Belajar dan pembelajaran (Jakarta: PT. Rineka , ١٩٩٨
٣٠ - يترجم من : cipta,
<http://ditplksd.go.id>

اما فكرة التعليم، كما التالى :



البيانات :

- أ) التدخل الأولية : التلاميذ
- ب) الوسائل منها المعلمين، السهولة، المنهج و الإدارة
- ج) البيئة يعني العائلة، المجتمع و المدرسة
- د) العملية التعليمية يعني عملية التفاعل بين عناصر من التدخل الأولية، الوسائل و أثر البيئة
- هـ) الحاصل المباشرة : سلوك الطلاب بعد التعلم بالعملية التعليمية

كما المادة في التعليم

- ٣١
- و) الحاصل الأخير : سلوك الطلاب في المجتمع.
 - اما العوامل المؤثرة طلاب في التعلم :

- أ) النمو
- ب) الذكاء
- ج) التجربة و التدرية

د) الرغبة

و) **العلم و التعليم**^٢

و) العائلة ٣٢

اما عند اردن ن. فراندسن (Arden N. Frandsen) يعبر

عن العوامل المؤثرة للتعلم، منها:

أ) وجود الإنتعاش

ب) وجود الإبتكار و رغبة في النجاح

ج) رغبة لنيل العطف من الوالدين و الأساتذة و الأصدقاء

د) رغبة ليحسن الفشل القادم بالسعى الجد

ه) رغبة لنيل الأمان في التعليم

و) الثواب والعقوبية

اما كما رأى ماسلو (Maslow) العوامل المؤثرة للتعلم، هما:

أ) الحاجة الجسمانية

ب) الأمان في التعليم

ج) الحاجة لنيل تعطيم من المجتمع

٣٣ د) كما صفة من ليعبر نفسه

بعد ذلك، ارادت الباحثة ان تبحث عن رغبة التعلم، والعوامل

المؤثرة رغبة التعلم، غرض الرغبة وغير ذلك.

^٢- يترجم من :

M. Ngahim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h, 102- 104

^٣- يترجم من : Sardiman A.M. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, (PT. Raja Grafindo Persada : Jakarta,2006) h. 46-47

من الأشياء المهمة هي القوة المحرّكة و يعرف ماذا حرّك
الطلاب لتعلم بحد و بحسب رغبة الطلاب في التعلم.^{٣٤}

في توضيح بعض المصطلحات الماضية، تكتب الباحثة تعريف الرغبة. اعتمدت الباحثة عن تعريفها على آراء الخبراء، منها:

قال أمير إنдра كوسوما (Arif Indra Kusuma) : إن الرغبة هي إستطاعة القوة في نفس الطالب ليحرّكهم في التعلم.

قال جون ف. كمبل (John P. Cambbell) وأصحابه: إن الرغبة هي تحتوى على هدف الأحوال وقوّة الإستجابة وثبات الأحوال.

قال فروم (Vroom) : إن الرغبة هي عملية مؤثرة الشخص نحو أنواع الاعمال كما يراد.^{٣٥}

ولذلك في أوسع معنى الكلمة، الرغبة هي كل الأشياء تحرّك الطالب لعمل الشيء.^{٣٦}

٢. غرض الرغبة

الغرض هو يبلغ الأشياء^{٣٧}. أما غرض الرغبة هي :

أ) ليحرّك الطالب لكي تظهر الإرادة لعمل الأشياء حتى نيل الحاصل وبلغ المدفوع المعيّن.

ب) مواجهة فعالية الطالب ليبلغ هدف التعليم.

^{٣٤} يترجم من : Soegarda poerbaka watja, ensiklopedi pendidikan (Jakarta: gunung agung, 1982) h. ٢٢١

^{٣٥} يترجم من : M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h. 72

^{٣٦} يترجم من : Dimyati, Mudjiono, Belajar dan pembelajaran (Jakarta: PT. Rineka cipta, 1998) h. 81

ج) محافظة و إسناد فعالية الطلاب في التعلم ليبلغ المدف.

لالأستاذ، غرض الرغبة هو ليحرّك تلاميذهم لكنّ تظهر digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الإرادة ليرتفع إنجازهم في التعلم حتى ينال الحاصل في التربية بحسب أملهم وتنبيت في المنهاج الدراسي. على كل حال صراحة الغرض هو لازم في الرغبة. ولذلك كل من يبحث على تلاميذهم، وجب عليهم أن يعرف ويفهم خلفية الحياة وال حاجات وشخصية تلاميذهم.^{٣٨}

٣. العوامل المؤثرة لرغبة التعلم

وكانت الطريقة في تحريك رغبة الطلاب هي:

أ) الآمل

النجاح يبلغ الرغبة وينبت الإرادة وينبت الآمل أيضا. من جهة التعليم تقدم المدحية او العقوبة سيغيّر الرغبة الى الإرادة، ويغيّر الإرادة الى الآمل. الآمل سيقوّي الهمّة في

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
التعلم.

ب) إسطاعة الطلاب

تستخدم الطلاب قدرتهم و إرادة الطلاب ان تقوّى رغبتهم في التعلم.

ج) حالة الطلاب

حالة الطلاب تنقسم من القسمين هما الحالة الجسمانية و الحالة الروحانية. وتأثر حالة الطلاب رغبة التعلم. إن

^{٣٨} - يترجم من : M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h. 73-74

كانت مريضة او في الغضب او في الجوع ف يؤذى الطلاب في
التعلم اذا الطالب في الصحة او في الشبع او في الفرج
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
فيسهل الطالب في التعلم.

د) حالة بيئة الطلاب

بحالة بيئة الآمنة و بيئة المدرسة في الصحة و هادئ
ومطمئن فيقوى الطلاب في التعلم.

٥) العوامل الدنامي في التعلم و التعليم

العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يعني بيئة الطلاب،
هم العالم و المسكن و المخالطة. اما بيئة ثقافة الطلاب هم
الجريدة و المجلة و الراديو والتلفزيون والفلم. و تحرك البيئة
رغبة الطلاب في التعلم.

و) الأستاذ

الأستاذ هو اسوة حسنة للتلاميذه. يعلم التلاميذ عن
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
حب التعلم هو احد من وظائف الأستاذ للتلاميذ.

ب. برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط

١. خلفية الوسيلة في بلاد الشرق الأوسط

الوسائل في اللغة اللاتينية هو "ميديوس" يعني الوسط او
الوسيلة او الموصى. في العملية التعليمية هي آلة اتصال الإعلام من

الأستاذ الى التلاميذ. احد من الوسائل التي تستطيع ان تحرك رغبة الطلاب وترتفع انجازهم في تعلم اللغة العربية هو وسائل التلفزيون.^{٤٠}

إحدى الوظائف الرئيسية التي تقوم الأخبار، ويتميز التلفزيون عن سائر وسائل الإعلام الأخرى بقدرته على تغطية القضايا بسرعة فائقة وبمتابعته الفورية والدقيقة للأحداث أولاً بأول، وفي حال وقوعها، مصحوبة بالصوت والصورة الحركة مما يضفي عليها مزيداً من الواقعية، الأمر الذي يكون له أبلغ الأثر في نفسية جمهور المشاهدين على اختلاف أعمارهم وثقافتهم وميولهم.

بناء على هذا التميز تعددت الدراسات والأبحاث الإعلامية التي اهتمت بدراسة التلفزيون، سواء من الناحية التاريخية أو التقنية أو من ناحية تأثير برامجه على قطاعات كبيرة من مشاهديه، ولكن هناك القليل من الأبحاث الإعلامية التي عنيت بتحليل محتوى نشرات الأخبار التلفزيونية من حيث موضوع القصة الإخبارية وموقع حدوثها ومصدرها ومدتها ونوعية المادة المرئية المصاحبة للقصة الأخبارية.

وهذه الندرة في الأبحاث التلفزيونية التحليلية ليست قاصرة فقط على الناطق المخلبي في المملكة العربية السعودية، ولكن أيضاً على مستوى العالم العربي.

وكما هو شائع و معروف أن للنشرات الإخبارية التلفزيونية مكانة بالغة الأهمية من بين محمل البرامج والمواد التي يقدمها التلفزيون لأنها تقدم الحدث فور وقوعه والمعلومة التي تزيد من معارف المشاهد وتساعد على تطويرها، الأمر الذي دعا المسؤولين بالخطابات التلفزيونية إلى أن يولوها أهمية خاصة وأن يبذلوا جهودا كبيرة في سبيل الإرتقاء بها نحو الأفضل، سواء كان ذلك من خلال تأمين الإمكانيات الفنية والمادية أم من خلال توظيف المهارات البحثية لإجراء المزيد من الدراسات الميدانية من أجل الوصول إلى أنساب السبل العلمية التي تساعدهم على بلوغ الأهداف التي يرنون إلى تحقيقها عن طريق نشرات الأخبار التلفزيونية.^{٤٠}

٢. تاريخ التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط، بالخصوص عن تلفزيون المملكة العربية السعودية

لقد نشأ التلفزيون في المملكة العربية السعودية نشأة ضعيفة الكم والكيف ولكنه ما لبث أن تطوير بشكل وضعه في مكانته مرموقة بين أمثاله على المستوى العالمي من حيث امتلاك أحدث التقنيات التلفزيونية.

لقد بدأ أول إرسال تلفزيوني (أبيض وأسود) من محطة جدة والرياض عام ١٩٦٥ م بقوة (٢) كيلو وات لتغطية قطر دائرة ما يقارب مائة كيلو متر مربع... وقد كانت هذه بداية لانطلاقه تطور كبير للتلفزيون السعودي فيما بعد بدأت بتحويل الإرسال

^{٤٠} مجلة جامعة سعود ، م ٦ ، الأداب (١)، ص ص ٤٢٥-٤٢٥ بالغربية، ١٧٠-١ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٤/٥١٩٩٤ م)، ص: ٣٤٦

إلى ملوّن منذ عام ١٩٧٦م، وبناء العديد من محطات الإرسال في مختلف مناطق المملكة، وبناء شبكات المكرووف، والارتباط

بشبكات الاتصال الإذاعية عن طريق الأقمار الصناعية ثم بالوصول إلى مرحلة البث عبر الأقمار الصناعية إلى محطات الاستقبال المختلفة في المملكة حيث وصلت التغطية إلى أكثر من ٨٠٪ من مساحة المملكة وارتفع عدد ساعات الإرسال من حوالي عشر ساعات في الأسبوع إلى أكثر من مائة ساعات أسبوعاً.

ورغم انه من الصعوبة بمكان تحديد مؤشر التشبع بالأجهزة أي معرفة كم جهاز تلفزيون لكل الف مواطن سعودي وذلك في غياب المصادر الإحصائية الموثوقة التي يمكن أن يعول عليها في مثل هذا الموضوع، إلا أن عدد أجهزة التلفزيون التي تم استيرادها إلى المملكة من عام ١٩٧٧م إلى ١٩٨١م بلغ ٧٥٣٦،١٣٣

٤٢. جهاز

٣. برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط، بالخصوص عن تلفزيون

المملكة العربية السعودية

ومن نوعيات البرامج : البرامج الدينية التي تحتل المرتبة الأولى من بين برامج التلفزيون، وتتبعها بعد ذلك البرامج التعليمية والثقافية الإخبارية وبرامج الأطفال والمرأة والمنوعات والمسلسلات والأفلام وغير ذلك.

٤٢- مجلة جامعة سعود ، م ٢ ، الأداب (٢)، ص ص ٤٧٢-٤٧٧ بالغربيّة، ١٩٤-٩١ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٠ / ١٩٩٠م)،
ص: ٧٤٩-٧٥٠

٤٣- مجلة جامعة سعود ، م ٦ ، الأداب (١)، ص ص ٤٢٥-١ بالغربيّة، ١٧-١ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٤ / ١٩٩٤م)، ص:

البرامج الإخبارية : هي البرامج التي تهدف إلى الأخبار عن
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- أ)** النشرات الإخبارية والتعليقات السياسية والأخبار الرياضية
- ب)** البرامج التي تتناول الأحداث السياسية والإقتصادية والعلمية
والمجتمعية.
- ج)** البرامج الخاصة هي البرامج التي تغطي الأحداث الخاصة في
المملكة مثل افتتاح مشاريع تنموية، احتفالات رسمية، تخريج
طلاب على ان يقوم خادم الحرمين الشريفين او سمو ولي
عهده او مسؤول كبير جدا برعايتها.
- د)** البرامج الدينية هي البرامج التي تتناول امور الدين، سواء على
شكل ندوة تجمع عددا من المشايخ او على شكل فردي يقوم
فرد واحد بتقديم البرنامج. ويدخل في ذلك ايضا التلاوات
القرآنية او الأدعية او نقل الصلوات او نقل الصلوات من
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
المسجد.
- هـ)** برامج الأطفال هي جميع البرامج التي تهدف لتسليمة او لتشقيف
الأطفال.
- و)** الإعلانات هي جميع الإهلاكات التي تعرض على التلفزيون
مقابل مبلغ من المال.
- ز)** البرامج الترفيهية هي جميع البرامج التي تهدف الى تسليمة
المشاهد وتسمل : ١ - الأفلام، ٢ - التمثيليات، ٣ -

المسرحيات، ٤ - البرامج الغنائية والموسيقية، ٥ - البرامج

الرياضية (ماعدة الأخبار الرياضية) digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ح) البرامج التعليمية هي البرامج التي يغلب عليها الطابع المدرسي او الأكاديمي.

ط) البرامج التوجيهية هي جميع البرامج التي تحتوي تحذير او إنذار او توجيه او إرشاد.

ي) البرامج الثقافية هي جميع البرامج التي تهدف الى زيادة معلومات المشاهد في جميع حقول المعرفة.^{٤٤}

يعتبر إنتاجا محليا كل برنامج توافرت فيه إحدى الصفات

التالية :

أ) إذا قامت بإنتاج البرنامج المؤسسة التليفزيونية الوطنية (التلفزيون الملكي) وذلك بغرض عرضه ضمن برامجها التليفزيونية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب) إذا قامت بإنتاج البرنامج مؤسسة فنية لحساب المؤسسة التليفزيونية الوطنية التي مستقوم بعرضه ضمن برامجها التليفزيونية. حتى ولو تم الإنتاج خارج أرض الوطن.

ج) إذا قامت بإنتاج البرنامج مؤسسة إعلامية أجنبية ولكن لحساب المؤسسة التليفزيونية الوطنية التي مستقوم بعرضه ضمن برامجها ويشترط هنا أن يتناول البرنامج أحد أو جه الثقافة المحلية.

^{٤٤} مجلة جامعة سعود ، م٤ ، الأدب (٢)، ص ص ٣٣٣-٧٠٨ بالغربية، ٦٣-١٢٢ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٢/٥١٩٩٢ م)، ص ٥٩٩-٦٠٠:

الإنتاج الإقليمي : هو كل ما أنتج في أي دولة عربية من
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
برامجه القاعدية منها أو إمدادها أو تعاون مقايضتها مع الدول
العربية الأخرى.

الإنتاج الدولي : هو كل ما أنتج خارج الدول العربية بقصد
بيعه أو تأجيره لدول أخرى.^{٤٥}

الفصل الثاني

إنجاز مادة الاستماع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. تعريف الإنجاز في التعلم

في توضيح بعض المصطلحات، الإنجاز يعني الشيء أتمه.^{٤٦} أما تعريفه على آراء الخبراء، منها:

قال فورواتو (Purwanto): إن الإنجاز هو الشيء أتمّ التلاميذ في التعلم كما ذكر في كشف الدرجات.

قال نسوتيون (Nasution): إن الإنجاز هو بلوغ التلاميذ في الفكر و العمل والشعر بالكامل.

قال ونكل (winkel): إن الإنجاز هو دليل نجاح التلاميذ في التعلم كما معاير التقويم يبلغه.^{٤٧}

وفي هذه التعريفات، فتخلص الباحثة أن الإنجاز هو الشيء الذي

يشير درجات نجاح الطلاب في التعليم ليبلغ هدف العلم.^{٤٨}

ب. العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم

إذا اراد أن يبلغ إنجاز الطلاب في تعلم جيداً، فيهتم ان يعرف العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم. اما العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم ينقسم الى

^{٤٦}- جماعة من كبار اللغويين العرب، المعجم العربي الأساسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

^{٤٧}- بترجم من : Ridwan 202.wordpress.com, ketercapaian prestasi belajar, ilmu rumah pengetahuan Indonesia, 2008

^{٤٨}- بترجم من : graham cendekia.wordpress.com, hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar siswa, 2009

عاملين، هما العوامل من نفس الطلاب (العوامل الداخلية) و العوامل من خارج الطلاب (العوامل الخارجية).

فأما العوامل الداخلية كما يلى:

العوامل الداخلية هي العامل يظهر من داخل النفس، هي:

١. الذكاء

الذكاء هو إستطاع الطلاب في التعلم و يوفق بحالات ويقابلها.

قال كارتونو (Kartono) إن الذكاء هو أحد من وجوه مهمة

ويثبت نجاح الطلاب في التعلم. إذا كان الطالب ذو درجات

الذكاء كالعادة او أعلى من العادة فيبلغ الإنجاز المرتفع.

٢. السلقية

السلقية هي الإستطاع المعين في نفس من كقدرة طبيعية. صفة

مؤهلة في نفس من معين بالسلقية. في التعليم السلقي مهم ليبلغ

المدف او الإنجاز في التعليم خصوصا في تعلم النشاط.

٣. الحث

الحث في التعلم احد من العوامل المؤثرة إنجاز الطلاب، اذا

الطلاب ذو الحث الرافع في التعلم، صارت الطلاب يجتهد بجد

ليبلغ امله.

٤. الرغبة

الرغبة هي العوامل المهمة لتحرك تعلم الطلاب. فينبغي

الأستاذ يرتب الطلاب لكي ذو الرغبة المرتفعة.

فاما العوامل الخارجية هي:

١. حالة العائلة

المهم في حالة العائلة هي وجود الأمان في تعلمهم لنجاح
الطلاب في التعليم

٢. حالة المدرسة

المدرسة هي وسيلة التعليم مهمة جداً لنجاح الطلاب في
التعليم. حالة المدرسة تشتمل فيه طريقة التعليم، الة التعليم. كانت
بين الأستاذ والطلاب علاقة طيبة.

٣. بيئة المجتمع

قال كارتونوا (kartono) : تستطيع بيئة المجتمع تصعّب
الطلاب في التعلم، ولكن اما أصدقائه في بيئة المجتمع إجتهد في
التعلم فأثر الطلاب للتعلم بجد. ٥٠

ج. العوامل الدافعة للإنجاز

على رغم من أن الدافع إلى الإنجاز لا يدخل أساساً ضمن الحاجات
الأولية فإنه مع ذلك مفهوم مقيد وله نفعه الظاهر داخل حجرة الدراسة
وفيما يرى "أوزوبيل" (uzbal) هناك ثلاثة مكونات على الأقل في هذه
الدافعة للإنجاز هي :

١. الحافز المعرفي الذي يعبر عن حالة، الانشغال بالعمل .معنى أن الفراد
أو الباحث يحاول أن يشبع حاجاته لأن يعرف ويفهم ، وتمكن

مكافأة اكتشاف معرفة جديدة في كونها تعينة على أداء ما ينهض

به من مهام بكفاءة أعلى

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. تكريس الذات بمعنى اخر توجه الأنما او الذات وبمثله رغبة الفر في المزيد من السمعة و الصيت و المكانة التي يحرزها عن طريق أذاته المميز والمتزم في نفس الوقت بالتقاليد الأكاديمية المعترف بما تما يؤدي إلى شعوره بكافافيته واحترامه لذاته.

٣. دافع الانتماء بالمعنى الواسع مما يتحلى في الاعتماد على تقبل الآخرين وبحق الإشتاع من مثل هذا التقبل بصرف النظر عن السبب وراء ذلك بمعنى أن الفرد يستخدم بحاجه الأكاديمي بوصفه أدلة للخصوص على الاعتراف والتقدير من جانب أولئك الذين يعتمد عليهم في تأكيد ثقته بنفسه ويلعب الوالدان دورا فعالا كمصدر أول لتحقيق إشباع حاجات الانتماء هذه لدى طفليهم ثم يأتي بعد ذلك في الغالب دور المعلم مصدر اخر لإشباع هذا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٥. الشيخ كامل محمد عويضة، سيكولوجية التربية، نار الكتب الطبية، بيروت لبنان. ص. ٩٤ - ٩٣.

الفصل الثالث

العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الاستماع للطلاب

بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الاستماع للطلاب توجد العلاقة. فلذلك بحثت الباحثة العلاقة بينهما.

فـ الـ بـحـثـ الـ قـادـمـ عـنـ تـعـرـيفـ الرـغـبـةـ،ـ الرـغـبـةـ بـعـنـ كـلـ الأـشـيـاءـ يـحـركـ منـ لـيـعـلـ الشـئـ.^{٥٢} الرـغـبـةـ هوـ مـنـ الـعـوـاـمـلـ المـؤـثـرـةـ الطـلـابـ فـيـ الـتـعـلـمـ.^{٥٣}

أـحـدـ مـنـ الـعـوـاـمـلـ المـؤـثـرـةـ لـرـغـبـةـ التـعـلـمـ هـوـ الـعـوـاـمـلـ الدـنـامـيـ فـيـ الـتـعـلـمـ وـ الـتـعـلـيمـ يـعـنـ بـيـئةـ الـطـلـابـ،ـ هـمـ الـعـالـمـ وـ الـمـسـكـنـ وـ الـمـخـالـطـةـ.ـ اـمـاـ بـيـئةـ ثـقـافـةـ الـطـلـابـ هـيـ الـجـرـبـةـ وـ الـجـلـلـةـ وـ الـرـادـيوـ وـ الـتـلـفـزـيـونـ وـ الـقـلـمـ.ـ كـلـ الـبـيـئةـ تـسـتـطـعـ انـ تـحـركـ الرـغـبـةـ الـطـلـابـ فـيـ الـتـعـلـمـ.ـ كـمـاـ فـيـ الـمـاـلـ،ـ بـمـاـهـدـةـ بـرـامـجـ الـتـلـفـزـيـونـ فـ بـلـادـ الشـرـقـ الـأـوـسـطـ كـمـاـ بـرـامـجـ الـإـخـبـارـيـةـ وـ بـرـامـجـ الـدـيـنـ وـ بـرـامـجـ الـأـطـفـالـ وـ الـإـعـلـانـاتـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ.^{٥٤} فـيـعـجـبـ الـطـلـابـ لـتـعـلـمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـ اـجـرـهـ عـمـلـيـاـ فـيـ يـوـمـيـاـهـمـ.ـ يـسـتـطـعـ الـعـوـاـمـلـ الدـنـامـيـ فـيـ الـتـعـلـمـ وـ الـتـعـلـيمـ يـحـركـ رـغـبـةـ الـطـلـابـ فـيـ الـتـعـلـمـ بـجـدـ اـيـضـاـ بـوـسـيـلـةـ الـتـعـلـيمـ يـعـنـ الـتـلـفـزـيـونـ الـذـيـ يـعـرـضـ بـرـامـجـ الـتـلـفـزـيـونـ فـ بـلـادـ الشـرـقـ الـأـوـسـطـ.^{٥٥}

^{٥١} يـتـرـجـمـ مـنـ : <http://ditptksd.go.id>
^{٥٢} يـتـرـجـمـ مـنـ :

M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h, 102-104
٥٣- مجلـةـ جـامـعـةـ سـعـودـ ،ـ مـ،ـ الـآـدـابـ (ـ٢ـ)،ـ صـصـ ٧٠٨-٣٢٣ـ بـلغـرـيـةـ،ـ ٦٢-١٢٢ـ بـالـإنـجـليـزـيـةـ،ـ الـرـيـاضـ (ـ١٩٩٢ـ/ـ١٤١٢ـ مـ)ـ ..ـ صـ:ـ ٦٠٠-٥٩٩ـ

^{٥٤} يـتـرـجـمـ مـنـ : Dimyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta : PT. Rineka cipta, 1999),h, 99

اما الإنجاز هو الشئ الذى يشير درجات نجاح الطالب في التعليم ليبلغ هدف التعلم^{٥٦} اذا اراد أن يبلغ إنجازهم في التعليم^{٥٧} حيث فيهم digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id يعرف العوامل المؤثرة لإنجاز التعليم. اما العوامل المؤثرة لإنجاز التعليم ينقسم الى عاملين، هما العوامل من نفس الطالب (العوامل الداخلية) و العوامل من خارج الطالب (العوامل الخارجية). احد من العوامل المؤثرة لإنجاز التعليم هو الرغبة. إنجاز الطالب في التعليم هو حاصل من المتبادل بين العوامل المؤثرة.^{٥٨}

من جهة تحرر مستقل الطالب اذا كانت رغبة الطالب في ارتفاع مستمر فيرتفع إنجاز الطالب في التعليم.^{٥٩}

من المظاهر الموجودة عرفنا أن رغبة الطالب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز للطالب توجد العلاقة.

لارتفاع إنجاز الطالب في تعليم فترتفع رغبة الطالب في التعليم ايضا، يعني بإتمام استعمال مبادئ التعليم و إتمام العوامل الدنامي في التعليم و التعليم و إتمام استعمال التجربة و إستطاعة الطالب و تطوير آمل الطالب و المطبع التعليم.^{٦٠}

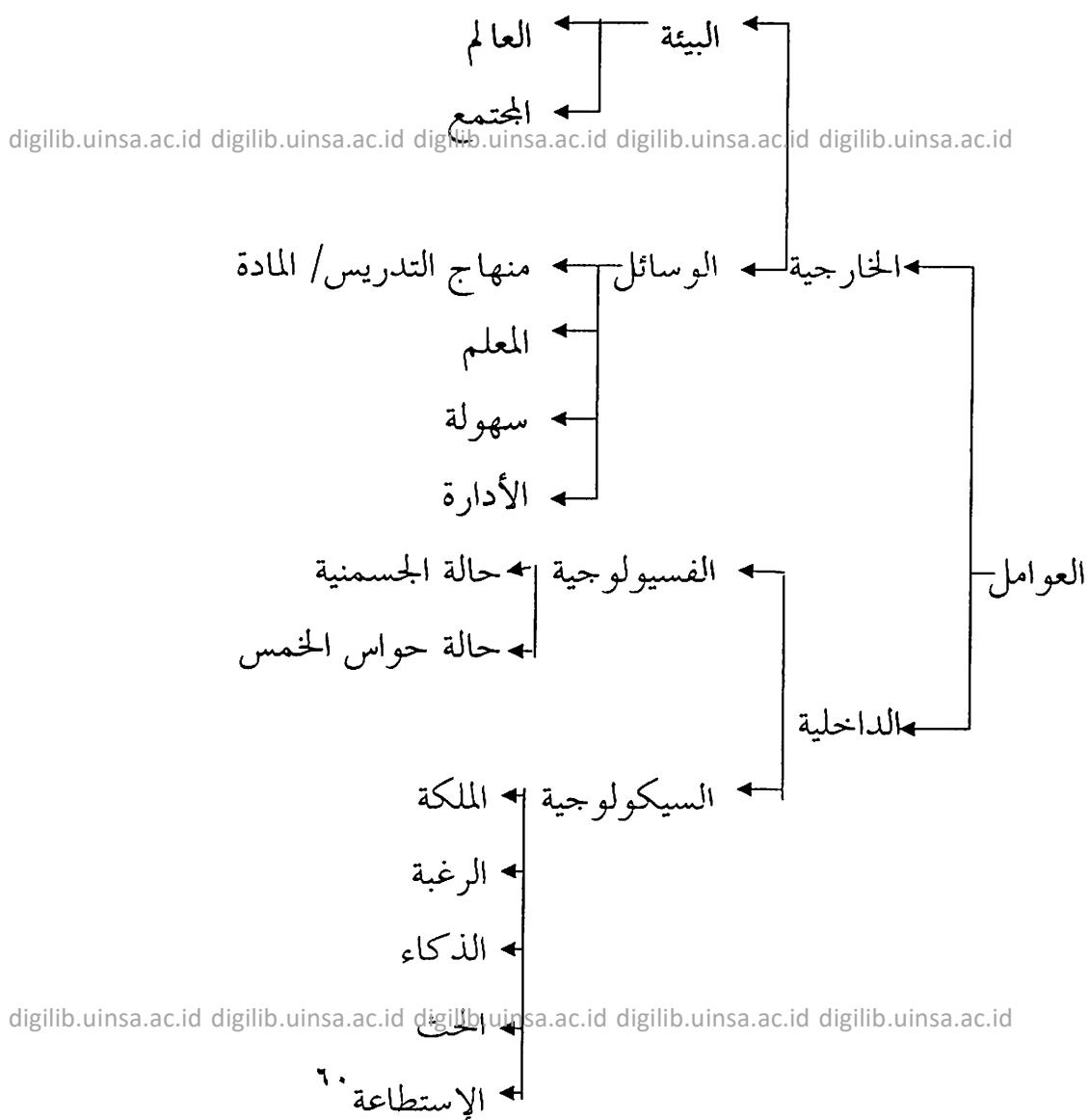
سوى ذلك، كانت العوامل الأخرى المؤثرة عملية التعليم و إنجاز الطلاب. اما اختصاره كما التالي :

^{٥٥}- يترجم من : graha cendekia.wordpress.com, hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar ٢٠٠٩ siswa,

^{٥٦}- نفس المرجع

^{٥٧}- يترجم من : Dimyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta : PT. Rineka cipta, 1999).h. ٩٧

^{٥٨}- يترجم من : graha cendekia.wordpress.com, hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar ٢٠٠٩ siswa,



الباب الثالث

الفصل الأول

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ملحة عن قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

أ. خلفية

كانت أول المدرسة العالية الإسلامية في فادانج و حاكارتا (١٩٤٦) ثم ينتشر في العاصمة وتغيير تلك المدرسة بجامعة الإسلامية ٢٢ من مارس ١٩٤٨ . وبتقرير نظام الحكومية رقم ٣٤/١٩٥٠ مارس الجامعة الإسلامية الإندونيسية إلى الجامعة العالية الإسلامية التي تقصد منها العلم العالي و المركز العلمي في تنمية علم الإسلام و تعمقه. وكذلك صارت كلية العامة الجامعية الإسلامية الإندونيسية الجامعة كاجا مدا (UGM).

لاستيفاء حاجة المدرسة الأهلية في التربية الإسلامية وأمر وزارة

الدينية رقم سنة ١٩٦٠/١١ في ١٩ من مايو ١٩٦٠ هو إحتلال الجامعة الإسلامية الحكومية حاكارتا، مديرها فروب سور سيد ر.٥. سوناريyo، ثم يبدل بالجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالى جاكا. ويقصد بذلك تكوين العالم في علم الإسلام والأخلاق الكريمة والنشاط والإلتزام والضمان السلام او اليسر للأمة و البلد.

كانت ١٩٦١ الملاقة الزعمون المسلمين في جومبانج لفكرة مجتمع جاوي المشرف لإقامة الجامعة الإسلامية تحت وزارة الشؤون

الدينية. وحضر فيها سوناريyo مدير الجامعة الإسلامية الحكومية سونان
كال حاكم، وحصل فيها ثلاثة الفتوى:

١. تكوين لجنة اقامة الجامعة الإسلامية الحكومية
٢. بناء كلية الشريعة في سورابايا
٣. بناء كلية التربية في مالانج

كانت وزير الشؤون الدينية اخرج الفتوى رقم ١٧/١٩٦١
لتصديق كلية الشريعة سورابايا و كلية التربية مالانج ثم كلية اصول
الدين كديري بفتوى وزير الشؤون الدينية رقم ٢٢/١٩٦٤.

كانت ثلاث كليات: (الشريعة سورابايا، التربية مالانج واصول
الدين كديري) في تاريخ ٥ يولي لخراج وزير ١٩٦٥ الشؤون الدينية
الفتوى رقم ٢٠/١٩٦٥ عن إقامة الجامعة الإسلامية الحكومية وكان
ذلك ميلاد الجامعة سنة زن امبيل.

كانت الجامعة ١٩٦٦-١٩٧٥ تنمو نحو ١٨ كليات في ثلاثة
الشعوب جاوي الشرقية وكاليماندان الشرقية، و NTB.

وترتيب إقامتها كما يلي : شريعة سورابايا، تربية مالانج، اصول
الدين كديري، تربية جمبر، اصول الدين سورابايا، تربية متارام، تربية
فامكاسان، ادب، تربية تولونج اكونج، تربية ساماريندا، شريعة بما،
بونورو كا، تربية بوجونكارا، شريعة لوماجانج، شريعة باسوروان،
شريعة بانكالان، شريعة سومباوا و دعوة سورابايا.

وقام الفروع للجامعة الإسلامية سونن امبيل، كانت كلية في بانكالان و سوروان و لوماجانج و سومباواو عاً واحد إلى الكلية القرية.

بتقرير الفتوى الحكومية رقم ١٩٨٥/٣٣ يدل تربية سامارندا إلى الجامعة الإسلامية الحكومية انتاساري بانخار ماسين و كلية التربية بوجونكارا إلى سورابايا وبذالك كانت الجامعة إثنا عشر كليات.

لهم الحكومية على طمع المجتمع (NTB) وعقد مجلس علماء الإندونيسية والحكومة السعوية (NTB) في سنة ١٩٩٣ رسمت كلية الشريعة ماترام حتى كانت جملتها ثلاثة عشرة وقرر وزير الشؤون الدينية رقم ٣٨٨ سنة ١٩٩٣ (٢٩-١٢-١٩٩٣) عن النظام كفافية الجامعة سونن امبيل ووضع الجامعة الإسلامية الحكومية سونن امبيل في فتوى وزير الشؤون الدينية رقم ٤٠٢ سنة ١٩٩٣ في تاريخ ١٣-١٢-١٩٩٣.

لارتفاع التأثير جوره تعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن امبيل تقرر كلية الجامعة التي موقعها في خارجها مكتوب في حكم رئيس الجمهورية رقم ١١ سنة ١٩٩٧ عن اقامة المدرسة العلية الإسلامية الحكومية (STAIN) بتقرير ثلاثة (STAIN) في اندونيسي.

كانت ١٩٩٧ يقتصر (S1) الجامعة الإسلامية الحكومية سونن امبيل من ثلاثة عشرة كليات إلى خمس كليات التي مجلها سورابايا هي : آدب، دعوة، شريعة، تربية و اصول الدين.

تعمل الجامعة سونن امبيل (S1) في كل كليات وبالخصوص في التربية بعمل (D2) وإدارة ترخيص التعليم، وأما الكليات التي يعمل

فيها:

١. كليات الأدب:

أ) قسم اللغة أداب العربية

ب) قسم تاريخ الثقافة الإسلامية

٢. كلية الدعوة:

أ) قسم المواصلة والإشاعة الإسلامية

ب) قسم تنمية المجتمع الإسلامي

ج) قسم إدارة الدعوة

د) قسم الإرشادات و الدعوة الإسلامية

هـ) دراسة صوصيولوجية

و) دراسة مواصلة

ز) دراسة فسيولوجي

٣. كلية الشريعة:

أ) قسم الاحوال الشخصية

ب) قسم السياسة

ج) قسم المعاملة

٤. كلية التربية:

أ) قسم تربية الدينية الإسلامية

ب) قسم تربية اللغة العربية

ج) قسم التربية الإسلامية

د) تدريس اللغة الانجليزية

هـ) تدريس الحسابية

و) اكتاب

٥. كلية اصول الدين:

أ) قسم عقيدة الفلاسفة (AF)

ب) قسم مقارنة الأديان (PA)

ج) قسم تفسير الحديث (TH)

بـ. موقعها الجغرافي

كلية التربية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

موقعتها شاطع شارع وتوسر الطلاب الى الكلية، ووتقع في شارع

أحمد ياني رقم ١١٨ . واما مقدرا موقع كلية التربية هو:

١. جهة المغرب : معمل الكمبيوتر و دكان الكتب و ركتورات

٢. جهة المشرق : كلية الأدب و كلية الدعوة

٣. معهد الطلاب و المطعم

جـ. احوال المعلمين

عدد المعلمين و المعلمات في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية

بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٨٧ (يتكون من

الثابت وغير ثابت) بعضهم من سورابايا وبعضهم من خارج مدينة

سورابايا. اما احوال المعلمين في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية سونن امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا فيما يلي :

اللوحة (١) :

احوال معلمي قسم اللغة العربية كلية التربية سونن امبيل سورابايا للسنة

الدراسة ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩

الرقم	إسم المحاضر
-١	أ. حامد، الماجستير
-٢	فروب سور دوكتوره ، أ. زهرا الماجستير
-٣	الدكتور علي مضافر الماجستير
-٤	هـ. صالحان الماجستير
-٥	اني فورواتي الماجستير
-٦	ابن انصاري الماجستير
-٧	عفيف ازهري الماجستير
-٨	علي وafa الماجستير
-٩	وهيب الماجستير
-١٠	ارباعية الماجستير
-١١	سيف الله ازهاري لـ جـ الماجستير
-١٢	أآن بحبيب الماجستير
-١٣	جنيدي الماجستير
-١٤	هـ. بدر الدين الماجستير

١٥ - محمد طاهر الماجستير	
١٦ - شافعى الماجستير	
١٧ - م. بيهقى الماجستير	
١٨ - الدكتور محمد عفيف الدين الدمياني الماجستير	
١٩ - علي مصطفى الماجستير	
٢٠ - شهاب الدين الماجستير	
٢١ - امي حانقة الماجستير	

د. احوال الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان

أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

اما عدد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة

سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا للسنة الدراسة ٢٠٠٨

٢٠٠٩ / فعددهم :

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. المستوى الثانية

الرجل : ٢٣:

النساء : ٥٠ :

جملة : ٧٣:

٢. المستوى الرابعة

الرجل : ٢٦:

النساء : ٥٠ :

جملة : ٧٦:

٣. المستوى السادسة

الرجل ٢٣: digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

النساء ٥٢:

جملة ٧٥:

٤. المستوى الثامنة

الرجل ٢٩:

النساء ٣٥:

جملة ٦٤:

٥. المستوى العاشرة

الرجل ٩:

النساء ١:

جملة ١٠:

٦. المستوى الثانية عشر

الرجل ١:

النساء ٥:

جملة ٦:

٧. المستوى الرابعة عشر

الرجل ٢:

النساء ٢:

جملة ٤:

٥. احوال الوسائل

تسهيل وتحسينا لأنشطة التعليم و التعليم في مجتمع التربوي،
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
فيحتاج الي وجود الوسائل الكافية. تملك قسم تعليم اللغة العربية كلية
ال التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١. معمل كلية الدراسة

٢. معمل اللغة

٣. معمل الارشادات

٤. مكتب الواحد للكلشاف (OHP)

٥. الفيديوا الكلشافي (video projector)

٦. التلفاز

٧. LCD

٨. كومبيوتر

٩. آلة الطابع

١٠. المسيرة

١١. مكاتب الدراسة والكراسي

٩. هيكل تنظيم قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا

تسهيل وتحسينا لكل أنشطة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، يحتاج الي وجود

التنسيق الكناسب والموافق إجتماعيا. لتحقيق تلك الأمور تؤسس المنظمة المرتبة التي تضمنه عرض الوظائف والمسؤوليات.

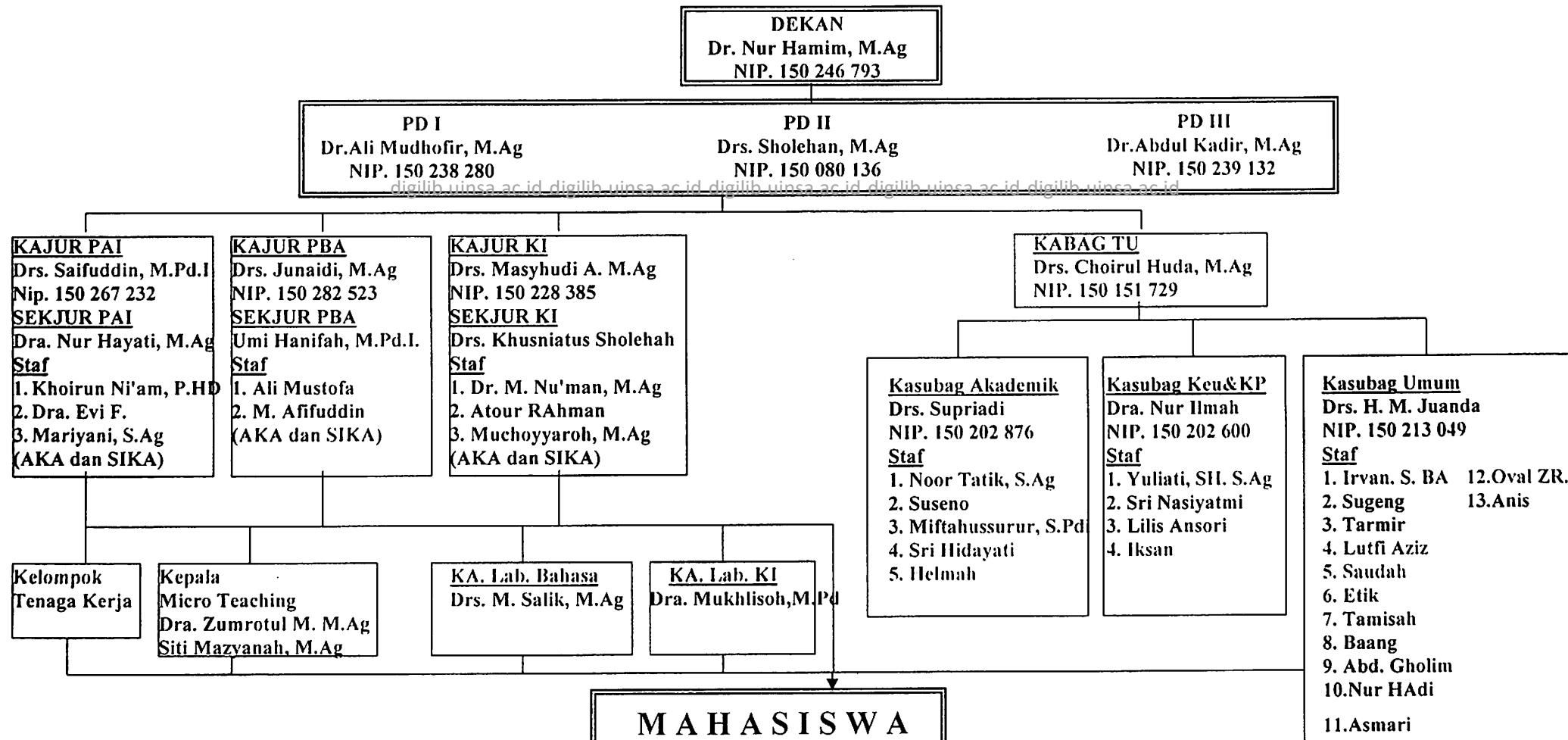
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أما هيكل تنظيم قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا:

اللوحة (٢)

هيكل تنظيم قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

**BAGAN STRUKTUR ORGANISASI FAKULTAS TARBIYAH
IAIN SUNAN AMPEL
TAHUN 2009**



الفصل الثاني

عرض الحقائق وتحليلها

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. عرض البيانات

١. رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط

الرغبة هي أحد العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية. فوجب على الطلاب أن تملأ الرغبة في تعليم اللغة العربية لتحصيل النتيجة الجيدة لأن الرغبة هي عملية تؤثر الشخص نحو أنواع الاعمال كما يراد. الرغبة تستطيع ان تحرّك الشخص لكي ظهرت الإرادة ليعمل الشئ حتى ينال الحاصل ويبلغ المدفوع المعين. أحد من العوامل المؤثرة لرغبة التعلم هو العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يعني بيئه الطلاب، هم العالم و المسكن و المخالطة.

اما بيئه ثقافة الطلاب هي الجربدة و المحلة و الرadio و التلفزيون و القلم. كل بيئه تستطيع ان تحرّك الرغبة الطلاب في التعلم. كما

في المثال، بمشاهدة برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط كما البرامج الإخبارية و البرامج الدينية و برامج الأطفال و الإعلانات و غير ذلك.^{٦١} فيعجب الطلاب لتعلم اللغة العربية و اجره عمليا في يومياتهم. تستطيع العوامل الدنامي في التعلم و التعليم تحرك رغبة الطلاب للتعلم بجد ايضا بوسيلة التعليم يعني التلفزيون الذي يعرض برامج التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط .

^{٦١} مجلة جماعة سعود ، م، الأدب (٢)، ص ص ٧٠٨٣٣-٦٣، بالغربية، ١٢٢-٦٣ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٢/٥١٩٩٢ م)، ص: ٦٠٠٥٩٩

وهي في هذا الحال تستعمل الباحثة طريقة الإحصائية لتحليل البيانات، وتعطي النتيجة على اختبار الأجروبة الموجودة في الاستبيانات بالسرعة لإجابة أ، ب، ج بجمل النتيجة في كل الإجابة كلها حتى تناول النتيجة على كل الإجابة في الاستبيانات. وأما البيانات التي تعطى لها النتيجة هي البيانات التي تحصل من الاستبيانات المنتشرات إلى المستجيبات عن تطبيق طريقة الترجمة. قدر النتيجة التي تستعمل الباحثة لتحليل الاستبيانات فهو كما يلى:

- (أ) يحصل الاستبيانات بنتيجة "٣" في إجابة (أ)
- (ب) يحصل الاستبيانات بنتيجة "٢" في إجابة (ب)
- (ج) يحصل الاستبيانات بنتيجة "١" في إجابة (ج)

وأما نتائج الاستبيانات عن رغبة الطلاب في برامج التلقيح من بلاد الشرق الأوسط في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا الآتى:

اللوحة (٣)

نتيجة الاستبيانات لعنوان وغبة الطلاق تحت برامج التلفزيون في بلاد الشرق

الأوسط في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا

المجموع	أرقام الأسئلة										أرقام المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٦	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١
٢٨	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢
١٢	١	١	٢	٢	١	١	١	١	١	١	٣
٢٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	١	١	٤
٢٧	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٥
٢٧	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٦
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٧
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٨
٢٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٩
٢٥.	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١٠
١٨	١	١	٢	٢	١	١	١	٣	٣	٣	١١
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٢
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١٣
٢٣	٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٣	١٤
١٩	١	١	٣	٢	٢	٢	٢	١	٢	٣	١٥
٢٧	٣	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	١٦

٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٧
٢٤	١	١	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٨
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
٤٣١	٤٢	٤٤	٥١	٤٩	٤٦	٤٢	٥٠	٤٨	٥١	٥٣	المجموع		

٢. إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية

إن الإنجاز هو دليل نجاح التلميذ في التعلم كما معاير التقويم يبلغه.^{٦٢} اذا اراد أن يبلغ إنجاز الطلاب في التعلم جيدا، فيهتم ان يعرف العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم.

(اللوحة(٤)

اما نتيجة الطلاب في تعلم اللغة العربية بالوسيلة برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط

الرقم	العنوان	النوع
-١	يونيتا رحمة	٤
-٢	أتيك مرينا علفي	٤
-٣	أفين نعمة الرحمضاني	٣
-٤	كينا ديفي أفريلاني	٣
-٥	قرة العينية	٤
-٦	سفتيان أندريانتوا	٤

٣	محمد فكري امباري	-٧
٣	شيف النازري	-٨
٣	نور إنداه فوفتا سري	-٩
٤	نينيك إندرَا واتي	-١٠
٤	سي درة العنقة	-١١
٣	فيبيني مفيكا سلي	-١٢
٤	درة المفيدة	-١٣
٤	نوبيك زهرية	-١٤
٤	إعانة المفيدة	-١٥
٤	سي نور فائزه	-١٦
٤	وينارليك	-١٧
٣	سي زمرة السائدة	-١٨
٣	أزلفة المردلفة	-١٩

ب. تحليل البيانات

١. رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط في

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية

الحكومية سورابايا

واعتمادا على اللوحة السابقة فيمكن تحليل هذه الحقائق

بالنسبة المأوية كما يلي:

$$P = \frac{E}{N} \times 100\%$$

واستخدمت الباحثة المعيار الذي قرر سوهرسمى أريكونطا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وهو كالتالى :

$\% 76 - \% 100$ = جيد

$\% 75 - \% 56$ = مقبول

$\% 55 - \% 4$ = ناقص

$\% 39 >$ قبيح

أما جميع النتائج فهي كالتالى :

(٥) اللوحة

هل في معمل اللغة في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا التلفزيون بالقطع المكافى؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
- ١	أ- نعم	١٩	١٧	٨٩،٥
لا	ب-			
	لا يعرف	٢		١٠،٥
المجموع			١٩	١٠٠%

بناء على اللوحة السابقة أن ٨٩،٥ % من الطلاب

يقولون بأن في معمل اللغة في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا التلفزيون بالقطع المكافى ، و ١٠،٥ % منهم يجيبون "لا يوجد" ، و ١٠٠% منهم يقولون بأن "لا يعرف".

(٦) اللوحة

هل الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى لوسائل

تعليم اللغة العربية؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٢	أ- نعم	١٩	١٦	٨٤،٢
	ب- مرارا		٢	١٠،٥
	ج- لا		١	٥،٣
المجموع		١٩	١٩	%١٠٠

بناء على اللوحة السابقة أن ٨٤،٢٪ من الطلاب يقولون بأن الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى لوسائل تعليم اللغة العربية ، و ١٠،٥٪ منهم يجيبون "مرارا" ، و ٥،٣٪ منهم يقولون بأن "لا" يستعمل الأستاذ التلفزيون بالقطع المكافى لوسائل تعليم اللغة العربية .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

(٧) اللوحة

هل الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٣	أ- نعم	١٩	١٣	٦٨،٤
	ب- مرارا		٢	١٠،٥
	ج- لا		٤	٢١
المجموع		١٩	١٩	%١٠٠

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بناء على اللوحة السابقة أن ٦٨٤٪ من الطلاب يقولون بأن الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى لعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ، و ١٠،٥٪ منهم يجيبون "مراراً" ، و ٦٢١٪ منهم يقولون بأن "لا يستعمل الأستاذ التلفزيون بالقطع المكافى لعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط " .

اللوحة (٨)

هل يوافق عن الإستعمال وسائل التلفزيون يعرض

برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٤	أ- موافق	١٩	١٤	٧٣،٧
	ب- شك		٣	١٥،٨
	ج- لا موافق		٢	١٠،٥
المجموع				٦٠٠٪
١٩				١٩

بناء على اللوحة السابقة أن ٧٣،٧٪ من الطلاب يقولون بأن الطلاب موافق عن الإستعمال وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ، و ١٥،٨٪ منهم يجيبون "شك" ، و ١٠،٥٪ منهم يقولون بأن " الطلاب لا موافق عن الإستعمال وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط " .

اللوحة (٩)

ما رأيك هل وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون

في بلاد الشرق الأوسط صحيح ليستعمل في التعليم اللغة العربية ؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٥	أ- صحيح جدا	١٩	٦	٣١,٦
	ب- صحيح		١١	٥٧,٩
	ج- لا		٢	١٠,٥
المجموع		١٩	١٩	%١٠٠

بناء على اللوحة السابقة أن %٣١,٦ من الطلاب يقولون

بأن وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط صحيح جدا ليستعمل في التعليم اللغة العربية ، و %٥٧,٩ منهم يجيبون "صحيح" ، و %١٠,٥ منهم يقولون بأن "

وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط دون صحيح ليستعمل في تعليم اللغة العربية ."

اللوحة (١٠)

اذا كان صحيح، ما الحجة؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٦	أ- يستطيع ان يحرك رغبة الطالب في تعلم اللغة العربية	١٩	١١	٥٧,٩
	ب- فرح ولا ملل		٨	٤٢,١

١٥،٨	٣		ج - لتسليه	
%٦١،٥	١٩	١٩	المجموع	

بناء على اللوحة السابقة أن ٥٧،٩% من الطلاب يقولون بأن وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط يستطيع ان يحرك رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية ، و ٢٦،٣ % منهم يحبون "فرح و لا ملّ" ، و ١٥،٨% منهم يقولون " لتسليه ".

اللوحة (١١)

ما الإستجابة، اذا كان الأستاذ يستعمل الوسائل التلفزيون الذي يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٧	أ - بكل حماس	١٩	١١	٥٧،٩
	ب - ناقص الحماس	٨	١١	٤٢،١
	ج - كسلان	-	-	-
المجموع		١٩	١٩	%١٠٠

بناء على اللوحة السابقة أن ٥٧،٩% من الطلاب يقولون بأن وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط يستطيع ان يحرك حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية ، و ٤٢،١ % منهم يحبون "ناقص الحماس" ، و ٠% منهم يقولون "كسلان".

اللوحة (١٢)

هل رغبتكم في تعلم اللغة العربية بارتفاع يرتفع بالوسائل التلفزيونية

يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٨	أ- نعم	١٩	١٣	٦٨,٤
	ب- كما في العادة	٦		٣١,٦
	ج- لا		-	-
المجموع			١٩	١٩
%			١٠٠	٦٨,٤

بناء على اللوحة السابقة أن ٦٨,٤ % من الطلاب يقولون بأن رغبة في تعلم اللغة العربية ارتفع بالوسائل التلفزيونية يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ، و ٣١,٦ % منهم يجيبون "كما في العادة" ، و ٠% منهم يقولون " لا".

اللوحة (١٣)

هل انت فعلي في تعليم اللغة العربية بالوسائل التلفزيونية يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-٩	أ- نعم	١٦	١١	٥٧,٩
	ب- ناقص الفعلي		٣	١٥,٨
	ج- لا		٥	٢٦,٣
المجموع			١٩	١٩
%			١٠٠	٥٧,٩

بناء على اللوحة السابقة أن ٥٧,٩٪ من الطلاب يقولون

أن فعلي في تعليم اللغة العربية بوسائل التلفزيون ببرامج digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط ، و ١٥,٨٪ منهم يجيبون "ناقس الفعلي" ، و ٢٦,٣٪ منهم يقولون " لا " .

اللوحة (١٤)

كيف يعلم المحاضر في تعليم اللغة العربية؟

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
-١٠	أ-الإعجب	١٩	٩	٤٧,٤
	ب-ناقس الإعجب		٥	٢٦,٣
	ج- لا الإعجب		٥	٢٦,٣
المجموع		١٩	١٩	١٠٠%

بناء على اللوحة السابقة أن ٤٧,٤٪ من الطلاب يقولون

بان يعلم المحاضر في التعليم اللغة العربية هو الإعجب ، و ٢٦,٣٪ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

منهم يجيبون "ناقس الإعجب" ، و ٢٦,٣٪ منهم يقولون " لا الإعجب " .

وفيما يلي تلخيص من النسبة المأوية عن رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

اللوحة (١٥)

النسبة المأوية digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	الأجوبة digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	الرقم digilib.uinsa.ac.id
%٨٩,٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	هل في معمل اللغة في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا التلفزيون بالقطع المكافى؟ أ- نعم	١
%٨٤,٢ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	هل الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى لوسائل تعليم اللغة العربية؟ أ- نعم	٢
%٧٨,٤ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	هل الأستاذ يستعمل التلفزيون بالقطع المكافى يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟ أ- نعم	٣
%٧٣,٧ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	هل يوافق عن إستعمال وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟ أ- موافق	٤
%٥٧,٩ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	ما رأيك هل وسائل التلفزيون يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط صحيح ليستعمل في تعليم اللغة العربية؟ ب- صحيح	٥
%٥٧,٩ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	اذا كان صحيحا، ما الحجة؟	٦

		أ- يستطيع ان يحرك رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية	
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	%٥٧,٩	ما الأجبـة، اذا كان الأستاذ يستعمل وسائل التلفزيون الذي يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط؟	٧
		أ- بكل حمـاس	
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	%٦٨,٤	هل رغبتـك في تعلم اللغة العربية يرتفـع بـأنـوـسائل التـلـفـزـيـون يـعـرـض بـرـامـج التـلـفـزـيـون في بلـادـ الشـرـقـ الـأـوـسـطـ؟	٨
		أ- نـعـم	
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	%٥٧,٩	هل انت فـعلـيـ في تعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ بـأنـوـسائلـ التـلـفـزـيـونـ يـعـرـضـ بـرـامـجـ التـلـفـزـيـونـ فيـ بلـادـ الشـرـقـ الـأـوـسـطـ؟	٩
		أ- نـعـم	
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	%٤٧,٤	كيف يـعـلـمـ المـحـاـضـرـ فيـ تعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ؟	١٠
		أـإـعـجـب	
	%٦٧٣,٢	المجموع	

نرى ان مجموع هذه اللوحة ٤٣١ % و اذا ادخلتها

الباحثة في المرنز "قىما المتوسطة" كما يلى :

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$\begin{aligned} M_x &= \frac{\sum x}{N} \\ &= \frac{431}{19} \\ &= 22,68 \end{aligned}$$

وهذه القيمة اذا عترت الباحثة، وفق المعيار وضعفه سوهاresimi اريكونطا، فتدور حول ٥٦-٧٥% هي درجة مقبول مما يتمكن الباحثة ان تقول رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا " مقبول".

٢. إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية

ولنل النتيجة أخذت الباحثة الطريقة الاستبيانات من نتيجة الدرا سية الإستماعية. لأن احد من وسائل التعليم باستعمال التلفزيون بالقطع المكافى الذي يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط.

اللوحة (١٦)

الرقم	إسم الطالب	النتيجة
-١	يونيتا رحمة	٤

٤	أتيك مرينا علوفي	-٢
٣	أفين نعمة الرحمن	-٣
٣	كينا دفي أفريلاني	-٤
٤	قردة العينية	-٥
٤	سفتيان أندريانتوا	-٦
٣	محمد فكري امباري	-٧
٤	شيف الغازى	-٨
٣	نور إنداه فروفتا سري	-٩
٤	نينيك إندرافاتي	-١٠
٤	سيي درة العنقة	-١١
٣	فيبيني مفيكا سلي	-١٢
٤	درة المنفيدة	-١٣
٤	نوبيك زهرية	-١٤
٤	إعابة المنفيدة	-١٥
٤	سيي نور فائزه	-١٦
٤	وينارليك	-١٧
٣	سيي زمرة السائد	-١٨
٣	أزلفة انز دلفة	-١٩
٦٩	الجموع	

واستخدمت الباحثة المعيار الذي قرر سوهرسمى أريكونطا

وهو كالتالى :

$\% ٧٦ - \% ١٠٠ =$ جيد

$\% ٥٦ - \% ٧٥ =$ مقبول

$\% ٤٠ - \% ٥٥ =$ ناقص

$\% ٣٩ >$ قبيح

نرى ان مجموع هذه اللوحة $\% ٦٩$ و اذا ادخلتها الباحثة

في الرمز "قيما المتوسطة" كما يلي :

$$\begin{aligned} M_r &= \frac{\sum r}{N} \\ &= \frac{69}{19} \\ &= 3,63 \end{aligned}$$

و هذه القيمة اذا عبرت الباحثة وفق المعيار وضعيته

سوهارسمى اريكونطا، فتدور حول $\% ٥٦ - \% ٧٥$ هي درجة جيد مما يمكن الباحثة ان تقول رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا " مقبول ".

٣. العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الاستماع للطلاب

بين رغبة الطالب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق

الأوسط و انحاز الطالب في تعلم اللغة العربية توجد العلاقة في

البحث القادم عن تعريف الرغبة، الرغبة يعني كل الأشياء يحرك من ليعمل الشيء.^{٦٣} الرغبة هو من العوامل المؤثرة الطلاب في التعلم^{٦٤}. أحد من العوامل المؤثرة لرغبة التعلم هي العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يعني بيئه الطلاب، هي العالم و المسكن و المخالطة. أما بيئه الثقافة الطلاب هم الخبردة و المجلة و الراديو والتلفزيون والفلم. كل البيئة تستطيع ان تحرك الرغبة الطلاب في التعلم. كما في المثال، بمشاهدة برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط كما البرامج الإخبارية و البرامج الدينية و برامج الأطفال و الإعلانات و غير ذلك.^{٦٥} يستطيع العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يحرك رغبة الطلاب للتعلم بجد ايضا بوسيلة التعليم يعني التلفزيون الذي يعرض برامج التلفزيون في بلاد الشرق

الأوسط.

٦١. يترجم من : h. 102- 104

http://ditptksd.go.id
٦٢. يترجم من : M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990)

٦٣. مجلة جامعة سعود , م ٤, الأداب (٢), ص ص ٧٠٨-٣٢٣ بالغربية, ٦٢-١٢٢ بالإنجليزية, الرياض (١٤١٢/٥١٩٩٢ م).
ص : ٦٠٠-٥٩٩

٤٤. يترجم من : Dimyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta : PT. Rineka cipta, 1999),h. 99

لارتفاع إنجاز مادة الاستماع للطلاب فترتفع رغبة

الطلاب في التعلم أيضاً، يعني بإتمام استعمال مبادئ التعلم وإتمام العوامل الدنامي في التعلم والتعليم وإتمام إستعمال التجربة وإمكانية الطلاق وتطوير آمل الطلاب ومطمح التعلم.^{٦٨}

اللوحة (١٧)

البيانات عن علاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية

النمرة	X	Y	X.Y	X ²	Y ²
١	٢٦	٤	١٠٤	٦٧٦	١٦
٢	٢٨	٤	١١٢	٧٨٤	١٦
٣	١٢	٣	٣٦	١٤٤	٩
٤	٢٢	٣	٦٦	٤٨٤	٩
٥	٢٧	٤	١٠٨	٧٢٩	١٦
٦	٢٨	٣	٨٤	٧٨٤	٩
٧	٢٩	٤	١١٦	٨٤١	١٦
٨	٢٣	٣	٦٩	٥٢٩	٩
٩	٢٥	٤	١٠٠	٦٢٥	١٦
١٠	١٨	٤	٧٢	٣٢٤	١٦

١٦	٨٤١	١١٦	٤	٢٩	٨
٩	٥٢٩	٧٩	٣	٢٣	٩
١٦	٦٢٥	١٠٠	٤	٢٥	١٠
١٦	٣٢٤	٧٢	٤	١٨	١١
٩	٩٠٠	٩٠	٣	٣٠	١٢
١٦	٨٤١	١١٦	٤	٢٩	١٣
١٦	٥٢٩	٩٢	٤	٢٣	١٤
١٦	٣٦١	٧٦	٤	١٩	١٥
١٦	٧٢٩	١٠٨	٤	٢٧	١٦
١٦	٩٠٠	١٢٠	٤	٣٠	١٧
٩	٥٧٦	٧٢	٣	٢٤	١٨
٩	٩٠٠	٩٠	٣	٣٠	١٩
٢٠٠	١٢٢٨٥	١٦١٦	٦٩	٤٣١	المجموع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

واما الخطوات في اللوحة (١٧) فما يلى :

أ) ادخل البيانات من كل الموضوع في متغير X ومتغير Y.

ب) جمع الدرجات متغير X حاصلة من $\Sigma X = 431$

ج) جمع درجات متغير Y حاصلة من $\Sigma Y = 69$

$$M_x = \frac{\sum_x}{N}$$

$$M_y = \frac{\sum_y}{N}$$

$$\frac{431}{19} =$$

$$\frac{69}{19} =$$

$$= 22,68$$

$$= 3,63$$

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- د) ضرب كل المتغير X والمتغير Y من $\Sigma Y = \Sigma X = 1616$
- ٥) تضعيف المتغير X^2 ثم جميع الفيماة $\sum 2X^2 = 12285$
- و) تضعيف المتغير Y^2 ثم جميع الفيماة $\sum 2Y^2 = 255$
- ز) طلب (علاقة) بالمعيار المستوى الأهمية (Product moment)

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{N\sum_{xy} - (\sum_x)(\sum_y)}{\sqrt{(N\sum x^2 - (\sum x)^2)(N\sum y^2 - (\sum y)^2)}} \\
 &= \frac{19.1616 - (431)(69)}{\sqrt{(19.12285 - (421)^2)(19.255 - (69)^2)}} \\
 &= \frac{30704 - 29739}{\sqrt{(233415 - (185761)(4845 - (4761))}} \\
 &= \frac{965}{\sqrt{(47654)(84)}} \\
 &= \frac{965}{\sqrt{4002936}} \\
 &= \frac{965}{\sqrt{200073}}
 \end{aligned}$$

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$= 0,482$$

ج. تحليل موجز

انطلاقاً من حاصل الجمع السابق نعرف ان $482,00$
ويقع بين $40,00 - 70,00$. وهذا يعنى ان بين متغير X ومتغير Y وجود
علاقة قوية.

تحليل باستخدام اللوحة عن القيمة التقديمة من "Z" المستوى
الأهمية فالخطوات التي ينبغي سلو كها كالتالى:

$$2 - 19 = df$$

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 $17 =$

٢. وبالنسبة الى اللوحة "r" المستوى الاهمية فنعرف أن df هو ١٧ نجد
 أن القيمة التقديرية من "r" المستوى الاهمية على درجة ٥٥٪
 $= 0.456 \dots$ وعلى درجة ١٪ $= 0.575$.

٣. المقارنة بين r_{xy} او r_0 و r_1 من المعلوم ان $r_0 = 0.482$ و $r_1 = r_0 + 0.456$
 في درجة ٥٪ و 0.575 في درجة ١٪ فظهر ان r_0
 اكبر من r_1

$$50\% > 0.482 \dots \text{ او } r_1 > r_0$$

$$1\% = r_1 > r_0 = 0.482 \dots$$

وهو يعني ان الفريضة البديلة (H_0) مقبولة والفرضية الصفرية (H_a) مردودة. ومن هذا التحليل نرى ان رغبة الطلاب تحت برامح التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط لها علاقة بين إنجاز مادة الإستماع
 طلاب في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل
 الإسلامية الحكومية سورابايا.

الباب الرابع

الاختتام

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. الخلاصة

بناء على البحث السابق ترید الباحثة أن تستخرج الكلام الأساسي (التلخيص) بالنسبة إلى هذا الموضوع المختار كما يلى :

١. كان احد من الوسائل يرغب فيها الطلاب هى برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط

٢. بمشاهدة التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط الذى يذيع برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط فى معمل اللغة كلية التربية بجامعة سونن امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٣. إن رغبة الطلاب تحت برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط لها علاقة بين إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية لطلاب في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أما المقارنة بين r_{xy} او r_0 و r_t من المعلوم ان $r_0 = 0,482$ و $r_t = 0,456$ في درجة ٥٪؎ فظهر ان r_t أكثر

من r_0 .

$$r_0 = 0,482 > 0,456 \text{ او } r_t > r_0$$

$$1\% < r_0 = 0,482 < 0,575 \text{ او } r_t > r_0$$

وهو يعني ان الغريضة البدلية (H_0) مقبولة والغريضة الصفرية (H_a) مردودة. ومن هذا التحليل نرى ان رغبة الطلاب تحت برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط لها علاقة بين إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية لطلاب في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

ب. الاقتراحات

١. ينبغي للمعلم أن يرقى استعمال الوسائل التعليمية.
٢. ينبغي للمعلم أن يعرف العوامل المؤثرة لرغبة الطلاب في تعلمهم لترفع إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية.
٣. ينبغي للطلاب أن يجتهد في التعلم لنيل الإنجاز الممتاز

المراجع العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ابراهيم انيس، المعجم الوسيط، الجزء الثاني، الطبعة الثانية، دار الفكر، ط ٤٠

التعريفات الخاصة بالإنتاج المحلي والإقليمي والدولي وضع الباحث الحرجاني، على، كتاب التعريف، دار الكتب العلمية.
مؤلف، لويس ، المجده في اللغة العربية (بيروت : دار المشرف ١٩٨٦)
مصنف الغلايبي : جامع الدروس في اللغة العربية، الطبعة الحادى والعشرون،
(بيروت المكتبة العصرة : ١٤٠٨ هـ / ١٩٩٧ م)

- مجلة جامعة سعود ، م ٦ ، الآداب (١)، ص ص ٤٢٥-١ ، بالغربية، ١
٧ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٤هـ / ١٩٩٤ م)

- مجلة جامعة سعود ، م ٢ ، الآداب (٢)، ص ص ٤٧٧-٨٧٢ ، بالغربية، ٩١
١٩٤ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٠هـ / ١٩٩٠ م)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
- مجلة جامعة سعود ، م ٤ ، الآداب (٢)، ص ص ٣٣٣-٧٠٨ ، بالغربية، ٦٣
١٢٢ بالإنجليزية، الرياض (١٤١٢هـ / ١٩٩٢ م)

جماعة من كبار اللغويين العرب، الدرسي، المعجم العربي الأسسى، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

عويضة، الشيخ كامل محمد محمد، سيكلوجية التربية، دار الكتب العلمية،
بيروت لبنان.

ورسون، أحمد المنور، المنور قاموس عربي - إندونيسي، جو كحاكرتا: فاستكا فرا كرسيف، ١٩٨٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يونس، محمود، قاموس عربي - إندونيسي، جاكارتا : ف. ت. هداكاريا

أكونج.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع الأكاديمية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*,

(Jakarta : Rineka Cipta, 1997)

Azhar, Saifudin, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar,
2003

Dimyati, Mudjiono, *Belajar dan pembelajaran* (Jakarta: PT. Rineka
Cipta, 1998)

Partanto, M, dahlan al-barry, *Kamus Ilmiah Populer*, Markola:
Surabaya

Wordpress.com, *Dunia Ilmu Motivasi dan Guru*

Neozonk.blogspot.com/2007/11/rangkuman-buku-media-

Pembelajaran.html

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Leman, *Majalah 'Anakku' ed. 4, thn 2000*

Pusat bahasa, Diknas.go.id/KBBI/

Poerwadarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia Pusat Pembinaan
dan Pengembangan Bahasa*, Departemen Pendidikan dan
Kebudayaan, , (Jakarta : Balai Pusaka, 1993)

Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*,
(Jakarta : Rineka Cipta, 1990)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Margono, S. *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta,

1997)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Hadi, Sutrisno *Metodologi Research*. (Yogyakarta : Andi Offset,
1991), Jilid II

Hadi, Sutrisno *Metodologi Penelitian*,

Sujono, Anas *Pengantar Pendidikan*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo
Persada, 1997), 40

Mudjiono, Dimyati, *Belajar dan pembelajaran* (Jakarta: PT. Rineka
cipta)

<http://ditptksd.go.i>

Sardiiman A.M. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (PT. Raja
Grafindo Persada : Jakarta,2006)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
Purwanto, M. Ngalim, MP, *Psikologi pendidikan* (Jakarta:offset,
1990)

Poerbaka Watja, Soegarda *Ensiklopedi Pendidikan* (Jakarta: gunung
agung, 1982)

Ridwan 202.wordpress.com, *ketercapaian prestasi belajar, ilmu*
rumah pengetahuan Indonesia, 2008

Graham cendekia.wordpress.com, *hubungan motivasi belajar dengan*
prestasi belajar siswa 2002

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id