

**PESAN TAUHID KH. ABDULLAH MUJIB HASAN
DI *CHANNEL* YOUTUBE *DARFIQ TUBE***

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.)

**Oleh
Deandra Ogi Harfiyanto
04020121032**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN
PENYIARAN ISLAM
SURABAYA**

2025

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini,

nama : Deandra Ogi Harfiyanto
NIM : 04020121032
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul “Pesan Tauhid KH. Abdullah Mujib Hasan di *Channel YouTube Darfiq Tube*” adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya terima dari skripsi tersebut.

Surabaya, 19 Februari 2025

Y



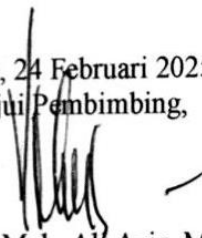
Deandra Ogi Harfiyanto
04020121032

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Deandra Ogi Harfiyanto
NIM : 04020121032
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Pesan Tauhid KH Abdullah Mujib Hasan
di Channel YouTube Darfiq Tube

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 24 Februari 2025
Menyetujui Pembimbing,



Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag
195706091983031003

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

PESAN TAUHID KH. ABDULLAH MUJIB HASAN
DI CHANNEL YOUTUBE DARFIQ TUBE

SKRIPSI

Disusun Oleh
Deandra Ogi Harfiyanto
04020121032

telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
pada tanggal 6 Maret 2025

Tim Penguji

Penguji I

Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M.Ag.
195706091983031003

Penguji II

Dr. H. Abdullah Sattar, S.Ag., M.Fil.I.
196512171997031002

Penguji III

Dr. Sokhi Huda, M.Ag.
196701282003121001

Penguji IV

Moh Khoirul Anah, M.Li.
198711102020121009

Surabaya, 6 Maret 2025

Dekan,

Dr. Moch. Choirul Anif, S.Ag. M. Fil.I.
NIP. 197410171998031001



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Deandra Ogi Harfiyanto
NIM : 04020121032
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan komunikasi / komunikasi Penyiaran Islam
E-mail address : ogiharfiyanto@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pesan Tauhid KH. Abdullah Mujib Hasan di -
channel Youtube Darfie Tube

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Mei 2025

Penulis

(Deandra Ogi H.)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Deandra Ogi Harfiyanto, NIM 04020121032, 2025. Pesan Tauhid KH. Abdullah Mujib Hasan di *Channel YouTube Darfiq Tube*

Pada era modern ini, tantangan terhadap pemahaman tauhid semakin beragam. Pengaruh globalisasi, perkembangan teknologi, dan perubahan sosial dapat memengaruhi cara seseorang memahami dan meyakini tauhid.

Penelitian ini mempunyai rumusan masalah bagaimana pesan tauhid KH. Abdullah Mujib Hasan di *Channel YouTube Darfiq Tube* dengan tujuan memahami pesan tauhid yang disampaikan melalui pengajian kitab Qur'an Ibriz menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan analisis isi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa KH. Abdullah Mujib Hasan menyampaikan tiga pesan tauhid: (1) Tauhid *rubūbiyyah* yang berisi tentang ajakan kepada *mad'u* agar senantiasa mentauhidkan Allah SWT dalam segala aspek kehidupan; (2) Tauhid *ulūhiyyah* yang berisi tentang pengingat bahwa kita sebagai hamba harus beribadah dan meminta pertolongan hanya kepada Allah; dan (3) Tauhid *asmā' wa sifat* yang berisi tentang penjelasan bahwa Allah mempunyai nama-nama dan sifat-sifat yang sempurna seperti keadilan-Nya dalam memberikan balasan terhadap hamba-Nya. Peneliti berharap untuk penelitian selanjutnya dapat mengembangkan analisis pesan tauhid dengan lebih luas dan teliti.

Kata kunci: Tauhid, YouTube, Analisis isi

ABSTRACT

Deandra Ogi Harfiyanto, NIM 04020121032, 2025. Tawhid Message of KH. Abdullah Mujib Hasan on Darfiq Tube YouTube Channel

In this modern era, the challenges to understanding tawhid are increasingly diverse. The influence of globalization, technological development, and social change can affect the way a person understands and believes in tawhid.

This study has a problem formulation of how KH. Abdullah Mujib Hasan's tawhid message on the *Darfiq Tube* YouTube Channel with the aim of understanding the message of tawhid conveyed through the recitation of the Ibriz Qur'an using a descriptive qualitative method with a content analysis approach.

The results of this study indicate that KH. Abdullah Mujib Hasan conveyed three messages of monotheism: (1) Tauhid rububiyah which contains an invitation to mad'u to always worship Allah SWT in all aspects of life; (2) Tauhid uluhiyah which contains a reminder that we as servants must worship and ask for help only to Allah; and (3) Tauhid asmā' wa ṣifāt which contains an explanation that Allah has perfect names and attributes such as His justice in giving rewards to His servants. The researcher hopes that further research can develop a broader and more thorough analysis of the message of tawhid.

Keywords: *Tawhid, YouTube, Content analysis*

المخلص

دياندرا أوجي هارفيانتو، رقم تعريف الطالب 04020121032، 2025.
رسالة التوحيد لخدام الحرمين الشريفين عبد الله مجيب حسن على قناة دار فيق
تيوب على اليوتيوب

في هذا العصر الحديث، تتنوع التحديات التي تواجه فهم التوحيد بشكل متزايد. يمكن أن يؤثر تأثير العولمة والتطور التكنولوجي والتغير الاجتماعي على الطريقة التي يفهم بها الإنسان التوحيد ويؤمن به.

وقد تناولت هذه الدراسة صياغة إشكالية رسالة التوحيد التي يقدمها الشيخ عبد الله مجيب حسن على قناة دار فيق تيوب على اليوتيوب بهدف فهم رسالة التوحيد التي ينقلها من خلال تلاوة القرآن الإبريز باستخدام المنهج الوصفي الكيفي مع منهج تحليل المضمون.

وقد أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن الشيخ عبد الله مجيب حسن نقل ثلاث رسائل للتوحيد: (1) توحيد الربوبية الذي يتضمن دعوة إلى عبادة الله سبحانه وتعالى في جميع جوانب الحياة، (2) توحيد الألوهية الذي يتضمن التذكير بأننا كعباد يجب أن نعبد الله سبحانه وتعالى ولا نستعين إلا بالله، (3) توحيد الأسماء والصفات الذي يتضمن بيان أن لله سبحانه وتعالى أسماء وصفات الكمال كعدله في إعطاء الثواب لعباده. وتأمل الباحثة في أن تتمكن الأبحاث الإضافية من تطوير تحليل أوسع وأشمل لرسالة التوحيد.

الكلمات المفتاحية: التوحيد، يوتيوب، تحليل المضمون

DAFTAR ISI

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
المخلص.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TRANSLITERASI	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoretis	4
2. Manfaat Praktis	5
E. Definisi Konsep.....	5
F. Sistematika Pembahasan.....	6
BAB II KAJIAN TEORETIS.....	8
A. Pesan Dakwah.....	8
1. Pengertian Pesan Dakwah.....	8
2. Jenis Pesan Dakwah	9
B. Tauhid Sebagai Pesan Dakwah.....	11
1. Tauhid <i>Rubūbiyyah</i>	13
2. Tauhid <i>Ulūhiyyah</i>	15
3. Tauhid <i>Asmā' wa Şifat</i>	16

C. Penelitian Terdahulu	17
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	27
B. Unit Analisis	28
C. Jenis dan Sumber Data	28
1. Sumber Data Primer	29
2. Sumber Data Sekunder	29
D. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Observasi	29
2. Dokumentasi	29
E. Teknik Analisis Data	30
1. Unit Sampel (<i>sampling units</i>)	31
2. Unit Pencatatan (<i>recording units</i>)	32
3. Unit Konteks (<i>context units</i>)	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN....	34
A. Gambaran Umum <i>Channel</i> YouTube <i>Darfiq Tube</i>	34
B. Penyajian data	35
C. Pembahasan Hasil Penelitian (Analisis Data)	39
1. Perspektif Teori	39
2. Perspektif Islam	45
BAB V PENUTUP	71
A. Simpulan	71
B. Rekomendasi	72
C. Keterbatasan Penelitian	72
DAFTAR PUSTAKA	74

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Daftar Penelitian Terdahulu	23
Tabel 4. 1 Daftar Pesan Tauhid	36
Tabel 4. 2 Daftar Pesan Tauhid	37
Tabel 4. 3 Daftar Tauhid <i>Rubūbiyyah</i>	39
Tabel 4. 4 Daftar Tauhid <i>Ulūhiyyah</i>	40
Tabel 4. 5 Daftar Tauhid <i>Asmā' wa sifat</i>	43



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Channel YouTube Darfiq Tube.....	34
Gambar 4. 2 Video Satu	36
Gambar 4. 3 Video Dua	37



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, Muhammad. *Risalah Tauhid*. Jakarta: Bulan Bintang, 1992.
- Al-Bukhari, Abdullah Muhammad bin Ismail. *Shahih Al-Bukhari*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, 1992.
- Al-Buraikan, Ibrahim Muhammad bin Abdullah. *Pengantar Studi Aqidah Islam*. Jakarta: Robbani Press, 1998.
- Alfian, Muhammad Ivan. "Dakwah Fardiyah." *AT-TABSYIR: Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam* 3, no. 1 (2015): 67–86.
- Ali, Usman. "Analisis Isi Pesan Tauhid Dalam Film Munafik 2." Universitas Muhammadiyah Mataram, 2022.
- Amelia, Diah Widya. "Dakwah Milenial Melalui Media Sosial (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Akun Instagram @heisabil_)." Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri, 2023.
- Astrid, Susanto. *Komunikasi Dalam Teori Dan Praktek*. Bandung: Bina Cipta, 1997.
- Aziz, Moh Ali. *Ilmu Dakwah: Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana, 2017. https://www.google.co.id/books/edition/Ilmu_Dakwah/zcq2DwAAQBAJ?hl=id&gbpv=1.
- Al Bakri, Amhad Abdurraziq, Muhammad Adil Muhammad, Muhammad Abdul Lathif Khalaf, and Mahmud Mursi Abdul Hamid. *Tafsir Ath Thabari Jami' Al Bayan Fi Ta'wil Al Qur'an Terjemah Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Azzam, 2022. https://archive.org/details/tafsir-1_202201/Tafsir1/page/n235/mode/2up.
- Eriyanto. *Analisis Isi: Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi Dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana, 2011. <https://books.google.co.id/books?id=bLoDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>.
- Fiantika, Feny Rita, and Anita Maharani. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT Global Eksekutif Teknologi, 2022. https://www.researchgate.net/profile/Anita-Maharani/publication/359652702_Metodologi_Penelitian_Kualitatif/links/6246f08b21077329f2e8330b/Metodologi-Penelitian-

Kualitatif.pdf.

- Firmansyah, Mochammad. "Pesan Dakwah KH. Marzuki Mustamar Di Channel YouTube Ponpesgasektv." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2022.
- Fitriani, Anis. "Analisis Isi Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki Dalam Akun Youtube Pemuda Hijrah." Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018.
- Hafidhuddin, Didin. *Dakwah Aktual*. Cet. 1. Jakarta: Gema Insani Press, 1998.
- Hafni Sahir, Syafrida. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit KBM Indonesia, 2021.
[https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/16455/1/E-Book Metodologi Penelitian Syafrida.pdf](https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/16455/1/E-Book%20Metodologi%20Penelitian%20Syafrida.pdf).
- Hajar, Ibnu. "Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Dakwah Di Kota Makassar (Analisis Sosial Media)." *Jurnal Al-Khitabah* Vol. V, No. no. Komunikasi dan Penyiaran Islam (2018): 79 – 94.
<http://search.proquest.com/docview/218921399?accountid=12008>.
- Hasbi, Muhammad. *Ilmu Tauhid*. Yogyakarta: TrustMedia Publishing, 2016.
- Inayah, Shoma Noor Firda, and Siti Malaiha Dewi. "Analisis Pesan Dakwah Akidah, Akhlak, Dan Syari'ah Dalam Novel Hati Suhita Karya Khilma Anis." *At-Tabsyir: Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam* 8, no. 2 (November 26, 2021): 235.
<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/11937>.
- Kusnadi. "Tafsir Ayat–Ayat Dakwah." *Jurnal Al-Mubarak: Jurnal Kajian Al-Qur'an dan Tafsir* 5, no. 2 (2020): 82–101.
- Maknunah, Luklu'ul. "Pesan Toleransi Dalam Film 'Bumi Itu Bulat' (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce)." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2022.
- Muhammad Ali Muda, Teungku. *Pengantar Tauhid*. Edited by Junaidi Lubis. Pertama. Jakarta: Prenamedia Group, 2019.
- Nasrullah, Rulli. *Komunikasi Antarbudaya Di Era Budaya Siber*. Jakarta: Kencana, 2018.
- Nawawi, Imam. *Al-Minhâj Syarh Shahîh Muslim Ibnîl Hajjâj*. Kairo:

- Darul Ghad Al-Jadid, 2007.
- Nazilla, Syayidatul. “Nilai-Nilai Toleransi Dalam Berdakwah Pada Channel YouTube ‘Jeda Nulis.’” Universitas Islam Negeri Walisongo, 2022.
- Penerjemah, Tim. *Al-Qur’an Dan Terjemahnya*. Jakarta: Mujaḥḥid al-Haramain asy-Syarifain al-Malik Fahd, 1971.
- Purba, Bonaraja, Sherly Gaspersz, and Muhammad Bisyri. *Ilmu Komunikasi: Sebuah Pengantar*. Edited by Janner Simarmata. Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Purba, Hadis, and Salamuddin. *Theologi Islam Ilmu Tauhid*. Edited by Ira Suryani. Pertama. Medan: Perdana Publishing, 2016.
- Purnama, Yulian. “Panduan Istisqa - Meminta Hujan Sesuai Tuntunan Syariat.” *Fawaid Kang Aswad*. kangaswad.wordpress.com, 2015. Last modified 2015. Accessed February 15, 2025. <https://ebooksunnah.com/en/ebooks/panduan-istisqa-meminta-hujan-sesuai-tuntunan-syariat>.
- Qadaruddin Abdullah, Muhammad. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Pasuruan: CV Penerbit Qiara Media, 2019.
- Rahman, Abd. *Hakikat Ilmu Tauhid Menuju Sumber Kehidupan Abadi*. Edited by Djameluddin. Parepare: CV Kaaffah Learning Center, 2022.
- Rahman, Habibur. *Ragam Analisis Data Penelitian (Sastra, Riset, Dan Pengembangan)*. Edited by Sri Rizqi Wahyunigrum. Cet 1. Madura: IAIN Madura Press, 2022.
- Saputro, Argo. “Pesan Dakwah Gus Murobbi Binnur Di Channel Youtube Persada Tv Ppsd.” *An-Nashiha: Journal of Broadcasting and Islamic Communication Studies* 2, no. 1 (2022): 51–58.
- Shihab, M. Quraish. *Wawasan Al-Qur’an Tafsir Maudhu’i Atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan, 1996.
- Sidiq, Umar, and Khoirussalim. *Manajemen Dakwah*. Edited by Anwar Mujahidin. Cet. 1. Tulungagung: Sekolah Tinggi Agama Islam Muhammadiyah (STAIM) Tulungagung, 2017.
- Sikumbang, Ahmad Tamrin, and Rahmi Fitria Ulwani Siahaan. “YouTube As a Da’Wah Media.” *Jurnal Al-Bayan: Media Kajian dan Pengembangan Ilmu Dakwah* 26, no. 2 (2020): 304–

322.

Tasmara, Toto. *Komunikasi Dakwah*. Jakarta: Gaya Media Pratama, 1997.

Wahda Sofyana, Savira. “Pesan Dakwah Ustadz Adi Hidayat Tentang ‘Jadikan Sholat Dan Sabar Sebagai Penolongmu’ Dalam Channel Youtube Afterlife Fighters.” Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2020.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A