

العلاقة بين تدريس القراءة امكتفة بالكتاب
"القراءة الرشيدة" وإنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد
الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

بحث علمي

مقدم لكلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd.I)
فى تعليم اللغة العربية

PUSHTAAN	
UNIVERSITAS ISLAM SURABAYA	
K	No. PDB : T - 2007 / PBA / 043
T - 2007	ASAL BUKU :
043	TANGGAL :
PBA	

الباحثة:

نور الهداية

DO. ٢٣.٣.٣٤



قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

٢٠٠٧

الملحق : توصية المشرف
الشأن : مناقشة البحث العلمي

فضيلة عميد كلية التربية
بجامعة سونن أمبيل
الإسلامية الحكومية
سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التفتيش البحث والتصحيح نوى ان البحث العلمي للطالبة:

الإسم : نور الهداية

رققم القيد : DO2303034

الموضوع : العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و
إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو.

واف للشروط المطلوبة هي مستعدة لإشتراك المناقشة للحصول على درجة
S.Pd.I. في التعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا.

ونرجوا ان تقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في اقرب وقت ممكن ولهذا
وتنصلوا بقبول وعظيم والتقدير.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١١ يونيو ٢٠٠٧
المشرف



الدكتور اندوس أ. النجيب الماجستير
رقم التوظيف: ١٥٠٢٨٩٣٢٧

التصديق

لقد تجرت كلية التربية مناقشة هذا البحث العلمى الذى كتبه

الطالبة:

الإسم : نور الهداية

رقم القيد : DO2303034

الموضوع : العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و
إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو.

وقرر مجلس المناقشة بنجاحها وانها استحققت على نيل درجة (S.Pd.I) فى

تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

الرئيس : الدكتور اندوس أ. النجيب الماجستير ()

الكاتب : شهاب الدين الماجستير ()

المناقشة الأول : الدكتور اندوس سيف الله أزهرى اللسانيس ()

المناقشة الثانى : علي مصطفى الماجستير ()

سورابايا، يوليو ٢٠٠٧

الموافق على هذا القرار،

عميد لكلية التربية



الدكتور اندوس نور حميم الماجستير

رقم التوظيف ١٥٠٢٤٦٧٣٩

ABSTRAK

Judul Skripsi : "Hubungan antara Pengajaran Membaca Intensif dengan kitab Qiro'ah Rosyidah dan Prestasi Belajar Bahasa Arab di Pondok Pesantren Al-Iman Putri Babadan Ponorogo".

Membaca adalah sarana penghubung kepada tujuan yang diharapkan dari belajar bahasa dan membaca nikmat yang terbesar yang diberikan adalah Allah pada makhluk-Nya. Membaca pertama kali diucapkan oleh Allah dan diturunkan pada Rasul-Nya.

Ada 2 metode dalam qiro'ah:

1. Qiro'ah Intensif

Adalah membaca untuk mengembangkan kemampuan pembaca dengan menambah perbendaharaan mufradat yang baru.

2. Qiro'ah Mukatsafah

Membaca adalah untuk mengkokohkan dan memperkuat apa yang telah dipahami dalam mufradat tersebut sehingga menambah wawasan sebagai pembaca.

Masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah bertujuan untuk: (1) Mengetahui cara membaca intensif dengan buku Qiro'ah Rosyidah; (2) Mengetahui prestasi belajar bahasa Arab mereka yang menggunakan metode membaca intensif; (3) mengetahui pengaruh pembelajaran membaca intensif terhadap prestasi belajar bahasa Arab.

Untuk mendapatkan data tentang pengaruh pembelajaran membaca intensif terhadap prestasi belajar bahasa Arab, peneliti menggunakan metode wawancara, observasi, dokumentasi dan angket. Adapun untuk analisa data yang dipakai peneliti adalah kuantitatif yang menggunakan rumus persen dan product moment.

Setelah mengadakan penelitian dan menganalisanya. Maka penulis dapat menarik kesimpulan bahwasannya pembelajaran membaca intensif di Ponpes al-Iman Putri cukup baik. Asumsi yang menyatakan bahwa adanya pengaruh membaca intensif terhadap prestasi belajar santri di Ponpes Al-Iman Putri Babadan Ponorogo, diterima dengan adanya dalil r_{hitung} (0,63) lebih besar dari r_{tabel} (0,273).

Fakultas Hukum IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	
No. KLAS	T-2007/PBA/093
TANGGAL :	

محتويات البحث

أ	الموضوع البحث
ب	توضيح المشرف
ج	التصديق
د	الإهداء
هـ	التمهيد
و	المجز
ز	المحتويات البحث

الباب الأول : مقدمة

١	١- خلفية البحث
٣	٢- قضايا البحث
٣	٣- أهداف البحث
٤	٤- منافع البحث
٤	٥- توضيح بعض المصطلحات
٥	٦- فروض البحث
٦	٧- طريقة البحث
١٠	٨- البحوث السابقة
١٢	٩- خطة البحث

الباب الثاني : دراسة نظرية

الفصل الأول : تدريس القراءة المكثفة ١٤
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ- تعريف القراءة ١٤

ب- انواع القراءة ١٦

ج- اهمية القراءة ١٩

د- اهداف تدريس القراءة ٢٠

هـ- طرق تدريس القراءة ٢٢

و- وسائل التعليمية لتدريس

القراءة ٢٥

الفصل الثاني : إنجاز تعلم اللغة العربية ٢٩

١- تعريف إنجاز تعلم اللغة

العربية ٢٩

٢- وجوه إنجاز تعلم ٣١

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣- العوامل المؤثرة على إنجاز

تعلم ٣٥

الفصل الثالث : العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة

بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز

تعلم اللغة العربية ٤١

الباب الثالث : دراسة ميدانية

الفصل الأول : لمحة معهد الإيمان للبنات بآبادان
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤٣ فونوروغو
أ-

تاريخ تأسيس معهد الإيمان
٤٣ للبنات بآبادان فونوروغو
ب-

الموقع الجغرافي لمعهد الإيمان
٤٦ للبنات بآبادان فونوروغو
ج-

الطيف وإرسالية والغرض
د- ١

لوسائل التعليمية في معهد الإيمان
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤٩ للبنات بآبادان فونوروغو
هـ- ١

حوال المدرسين والموظفين فيها
و- ١

حوال الطالبة فيها ٥٤

الفصل الثاني : تدريس القراءة المكثفة بالكتاب

٥٩ "القراءة الرشيدة"

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١- تدريس القراءة المكثفة

٥٩ بالكتاب

أ تعريف القراءة عن معهد

الإيمان للبنات بآبادان

٥٩ فونوروغو

٦١ ب أهمية القراءة فيها

ج أهداف تدريس القراءة

٦٢ فيها

٦٢ د طرق تدريس القراءة فيها

٦٤ ٢- إنجاز تعلم اللغة العربية

الفصل الثالث : عن العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة

بالكتاب القراءة الرشيدة نحو إنجاز

٦٨ تعلم اللغة العربية

الباب الرابع : الخاتمة

٨٣ أ- الخلاصة

٨٣ ب- الاقتراحات

قائمة المراجع

الصحائف

الباب الأوّل

مقدمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. خلفية البحث

إن اللغة هي الأمور الضرورية في الحياة التي يتواصل بها الناس ما يريدون إلى غيرهم ويعتبرون ما في صدورهم أو آلة في تعبير إغراضهم، واللغة العربية هي اللغة الأجنبية وتسمى باللغة العالية والدينية لأنها لغة القرآن والحديث. وقال الله تعالى في القرآن الكريم: "إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون" (يونس : ٣).^١

حقيقة، كانت اللغة العربية لغة العالم، وهي إحدى اللغة الرسمية للأمم المتحدة (PBB)، لها منزلة خاصة بين لغات العالم ولا سيما حياة المسلمين اليومية، لأنها لغة القرآن العظيم.^٢

كما عرفنا أن تعليم اللغة العربية فيها أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

القراءة هي وسيلة موصلة إلى الغاية المطلوبة من تعلّم اللغة.^٣ والقراءة أكبر نعمة أنعم الله بها على الخلق وكفى بها شرعا فإنّها كانت

^١ يترجم من :

Juwairiyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya : Al-Ikhlash, 1992), hal. 20.

^٢ يترجم من :

Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1995), hal. 187-188.

^٣ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (مكة : دار المعارف، ١٩٧٩)، ص: ١٠٧



أول ما نطق به الحقّ ونزل على رسوله الكريم في قوله تعالى : "اقرأ باسم ربك الذي خلق ..."^٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وأما القراءة هي المهارة اللغوية التي تمكن صاحبها من فهم المادة المكتوبة، وهي نشاط بصرى فكرى بصاحبه اخراج صوت وتحريك الشفاه.^٥ وتعليم القراءة ذات اهمية كبيرة في الحياة الطفل، ففيها تتكون العادات الأساسية للقراءة. الأطفال عادة يحبون القراءة لأنهم يكشفون بها الكثير من الأشياء المجهولة لهم.^٦ تعد القراءة أهمّ المادة من المواد الدراسية لصلتها بكل مادة الأخرى، والتلميذ الذي يتفوق فيها يتفوق في المواد الأخرى في جميع مراحل التعليم ولا يستطيع التلميذ أن يتقدم في أية مادة من المواد إلا إذا استطاع السيطرة على مهارة القراءة.

القراءة المكثفة هي القراءة الذي يجرى، داخل الفصل بهدف تنمية مهارات القراءة عند الدارسى، وزيادة رصيدهم اللغوى. ويدور النشاط في هذا النوع من القراءة تحت إشراف المعلم وفي الفصل الدراسى.^٧ من نتيجة الملاحظة الطويلة، لاحظت الباحثة أن تعلم اللغة العربية بطريقة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^٤ نفس المرجع، ص: ١٠٧

^٥ احمد سليم الحمصى، القطوف من العربية، (دار الايمان: ١٩٩٧)، ص: ١٩٤

^٦ عبد العزيز عبد المجيد، اللغة العربية (اصولها النفسية وطرق تدريسها)، الجزء الأول، (مصر: دار

المعارف، ١٩٦١)، ص: ١٥١-١٥٢

^٧ رشدى احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه واساليه، (رياض: منورات المنظمة

الإسلامية التربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩/١٤١٠)، ص: ١٨١

الكتب الرئيس في برنامج فييا لهذا الكتب معظم ساعات التدريس ومعظم اهتمام المعلم والمتعلم داخل الفصل.^٧

معهد "الإيمان" هي إحدى مؤسسات التربية الإسلامية تحت رعاية الشؤون الدينية التي تقوم بتعليم اللغة العربية والعلوم الدينية، لدراساتها تعليم اللغة العربية تكون لغة رسميا ويوميا ولذلك كلما شرح المدرس لابد أن يستعمل باللغة العربية ولترقية معرفتهم وقراءتهم عن اللغة العربية باستعمال الكتاب "القراءة الرشيدة".

ب. قضية البحث

١. كيف مهارة القراءة الكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو؟
٢. كيف إنجاز الطالبات في تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو؟
٣. هل يوجد العلاقة بين القراءة المكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو؟

^٧ حسين سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية الإسلامية، (القاهرة:

دار المعارف: ١٤٠٦)، ص: ١٢١

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة مهارة القراءة المكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو.
٢. لمعرفة إنجاز الطالبات في تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو.
٣. لمعرفة العلاقة بين القراءة المكثفة و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو.

د. منافع البحث

- أراد الباحثة أن يكون هذا البحث العلمي نافعا كما يلي:
١. الباحثة نفسها والأخرى حيث التعميق والتوسيع نتيجة لهذا البحث.
 ٢. زيادة في تطوّر المعارف والعلوم في المجال درس اللغة العربية.
 ٣. مصادر المدرّسين في تعلم اللغة العربية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هـ. توضيح بعض المصطلحات

- تدريس : جعله يدرسها.^٨
- القراءة المكثفة : القراءة التي تستخدم الوسيلة لتعليم الكلمات التراكيب الجديد، ولذلك فإن المادة القرائية تكون أعلى قليلا من مستوى المتعلم، وتشكل هذه المادة العمودى الفقرى

^٨لوس مألوف، المنجد في اللغة العربية، (بيروت: دار المشرف، ١٩٩٣)، ص: ٢١١

إنجاز تعلم : إنجاز هو النتيجة الحصول،^{١٠} والتعلم هو العملية التي

يعلمها الشخص في نيل الموقف كنتيجة من التجربة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

في مواصلاته من البيئة.^{١١}

اللغة العربية : هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم.^{١٢}

واما الدرس الذي بحث الباحثة يعني الدرس من

الكتاب القراءة الرشيدة.

و. فروض البحث

إنّ الفرضية إجابة مؤقّة على مسألة البحث حتى مثبتة بالبيانات

المجموعة.^{١٣} وقال سوهارسمي أريكونطا أنّ فرضية البحث نوعان، وهي

الفرضية البدلية (Ha) و الفرضية الصفرية (Ho).

الفرضية البدلية (Ha)

الفرضية البدلية (Ha) أو يسمّى بالفرضية الفعلية هي إذا دلت

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفرضية على أنّ "في مهارة القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" أثر

^{١٠} يترجم من:

Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), hal. 768.

^{١١} نفس المرجع، ص: ٨٩١

^{١٢} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، الجزء الأول، (بيروت : شريف الأبصارى، ١٩٧٣)، ٧

^{١٣} يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Peralihan Suatu Pendekatan Edisi Revisi V*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), hal. 64

الفرضية البديلية (Ha)

الفرضية البديلية (Ha) أو يسمّى بالفرضية الفعلية هي إذا دلت الفرضية على أن "هناك علاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" أثر و إنجاز الطالبات في تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات ببادان فونوروغو".

الفرضية الصفرية (Ho)

الفرضية الصفرية (Ho) أو يسمّى بالفرضية المتعادلية أو المتوازنية هي إذا دلت الفرضية "أن ليس هناك علاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز في تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات ببادان فونوروغو".

ز. طريقة البحث

١ - مجتمع البحث

مجتمع البحث هي جميع الأفراد والأشخاص في البحث.^{١٤}
 أما مجتمع البحث يتكون من جميع الطالبات من الفصل الخامس بمعهد الإيمان للبنات ببادان فونوروغو لسنة الدراسة ٢٠٠٦-٢٠٠٧ وكان عدد الطالبات إحدى وخمسين طالبة. ولأن عدد

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Peralihan Suatu Pendekatan Edisi Revisi V*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), hal. 64

^{١٤} يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hal. 107

الطالبات ناقص من مائة فأخذت الباحثة جميع عدد الطالبات

ويسمى هذا البحث ببحث المجتمع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- طريقة جمع البيانات

أ. طريقة الملاحظة : (Observasi)

هي وسيلة في اكتساب الخيرات والمعلومات من خلال ما يشاهد أو يسمع عنه.^{١٥} والملاحظة المستخدمة لهذا البحث هي الملاحظة المباشرة. واستخدمت الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن حالة تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز تعلم اللغة العربية فيها.

ب. طريقة المقابلة : (Interview)

المقابلة المنهج للوصول الى البيانات بطريقة السؤال والجواب قام بها نفر او اكثر متوجهات حيث توجه السؤال نظاميا مستهدفا الى الموضوع كوسيلة مباشرة الاستطلاع على البيانات الإحصائية ظاهرة كانت او خافية.^{١٦}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تقدمت الباحثة الأسئلة لنيل البيانات عن احوال المعهد وتاريخ تأسيسه وعملية تدريس القراءة المكثفة.

^{١٥} نفس المرجع، ص: ٢٣٤

^{١٦} يترجم من :

Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian Research*, (Yogyakarta : Andi Offset, 1987), hal. 225.

ج. طريقة الاستبيان (Angket)

هي الأسئلة المكتوبة للحصول الى المعلومات والبيانات من المستجيبين وهو التقرير عن نفسه أو غيره.^{١٧} اعطت الباحثة هذا الاستبيانات الطالبات بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. وهذه الطريقة مستخدمة لنيل المعلومات عن آراء المستجيبين عن تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و انجاز تعلم دراسة اللغة العربية.

د. طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات، يبحث الأشياء المكتوبة، الكتب، والجريدة، والمجلات، والوثيقة، ومحض الاجتماع، والنظام، والمذكرّة اليومية وما الى ذلك.

تقدمت الباحثة هذه الطريقة لاكتساب المعلومات عن أحوال المعهد، وسكنها نظم المعهد، وتصميم المعهد، وعدد المدرّس، والطالبات في المدرسة.

^{١٧} يترجم من : Suharsimi Arikunto Prosedur Penelitian....., hal. 140.

٣- طريقة تحليل البيانات

استخدمت الباحثة طريقة تحليل البيانات فهي النسبة المئوية كما

يلي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{تكرير الاجوبة (F)}}{\text{عدد المستجيبين (N)}} \times 100 \%$$

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

ولإجابة السؤال الثالث فاستخدمت الباحثة الطريقة الإحصائية بالرموز "العلاقة المستوى الأهميّة" (Product Moment) يعني لمعرفة علاقة بين تدريس القراءة المكثفة "بالكتاب الرشيدة" و إنجاز تعلم اللغة العربية. والرموز كما يلي:^{١٨}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2][N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

البيان : r_{xy} = رقم المؤثر الارتباط "Product Moment"

n = عدد المستجيبين

$\sum xy$ = جملة حاصل الضرب من قيمة "X" وقيمة "Y"

^{١٨} نفس المرجع : ص: ٢٣٦

قيمة "r" Product Moment (xy)	التفسير البيانات
٠،٢٠ - ٠،٠٠	وجود العلاقة ولكنها صغيرة جدًا
٠،٤٠ - ٠،٢٠	وجود العلاقة الصغيرة
٠،٧٠ - ٠،٤٠	وجود العلاقة بسيطة
٠،٩٠ - ٠،٧٠	وجود العلاقة قوية
١٠٠ - ٠،٩٠	وجود العلاقة بشدة القوة.

ح. البحوث السابقة

وأخذت الباحثة السابقة لمقارنة على بحثها، أما البحوث السابقة المأخوذة كما التالية:

١. سونرمي، DO٣٢٩٨١٤٩، الموضوع مشكلات تدريس القراءة

ومحاولات حلها بالمدرسة العالية الإسلامية "مفتاح العلوم".

- إن عملية تدريس القراءة فيها تحتاج إلى إصلاص والاهتمام والجهد في كل ما يعوق التدريس.

- مشكلات تدريس القراءة:

لا يستطيع بعض التلاميذ قراءة المادة القرائية بنة القراءة

الصحيحة ولا يستطيع أن يفهموا مضمون المادة القرائية ولا

يستطيعوا أن يعبروا عما قرؤوا.

- المحاولات لحل المشكلات في تدريس القراءة:

أ. أمر المدرس التلاميذ أن يكثروا المعودات إما بالحفظ

بقراءة الكتب العربية الأخرى بجانب الكتاب المقور.

أ. أمر المدرس التلاميذ أن يكثرُوا المعودات إما بالحفظ ام
بقراءة الكتب العربية الأخرى بجانب الكتاب المقور.
وفي وقت معين سأل المدرس التلاميذ عن استيعابهم في
المفردات.

ب. زيادة الأوقات التعليمية خارج الفصل كإقامة حلقة
دراسية تطبيق النحو والصوف، تدريب على فهم
المضمون.

ج. زيادة الكتب لغة العربية الأخرى التي يساعد على ترقية
مهارة قراءة التلاميذ.

٢. فتمواتى، ، ٢٠٥٧ DO٢٣٠ الموضوع تأثير إنجاز تعلم اللغة العربية
نحو إنجاز تعلم العلوم الدينية للطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية
"الإصلاح"

- أن إنجاز تعلم اللغة العربية هذه المدرسة في الطبقة أكثر من
كاف.

... أن إنجاز تعلم العلوم الدينية هذه المدرسة في الطبقة الجيدة. digilib.uinsa.ac.id

- أن تأثير إنجاز تعلم اللغة العربية نحو إنجاز تعلم العلوم الدينية في
هذه المدرسة وهي أكبر من قيمة "٢" في df ٥٠ ذو معنى
(Significant) ٥٥% او ١%.

وأما هذا البحث تحت الموضوع "علاقة بين تدريس القراءة
المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد
الايمان للبنات بآبادان فونوروغو". والبحث يتفرق بالبحوث السابقة.

ط. خطة البحث

قسمت الباحثة هذا البحث العلمي الى أربعة أبواب،
وسأتي البيانات فيما يلي:

الباب الاول : خلفية البحث، وقضية البحث، وأهداف البحث، وفروض البحث، ومنافع البحث، وتوضيح بعض المصطلحات، وطريقة البحث، والبحث السابق، وخطة البحث.

الباب الثاني : دراسة نظرية، قسمت الباحثة هذا البحث إلى ثلاثة فصول: الفصل الاول شرح فيه الباحثة عن تعريف القراءة، القراءة الموسعة، أنواع القراءة واهمية القراءة وأهداف تدريس القراءة وطرق تدريس القراءة وسائل التعليمية في تدريس القراءة. الفصل الثاني شرح فيه الباحثة عن إنجاز تعلم اللغة العربية و وجوه إنجاز تعلم و العوامل المؤثرة على إنجاز تعلم اللغة العربية الفصل الثالث تأثير تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" نحو إنجاز تعلم اللغة العربية.

الباب الثالث : دراسة ميدانية، قسمت الباحثة هذا الباب إلى ثلاثة الفصول. الفصل الأول عرض الحقائق ولحمة عن معهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو التي تتكوّن من مواقع الجغرفي، وتاريخ تأسيسها، مواقع الجغرفي، والطيف وإرسالية والغرض، الوسائل التعليمية أحوال المدرسين والموظفين احوال الدارسين الفصل الثاني تحليل

البيانات عن تأثير تدريس قراءة المكثفة بالكتاب

"القراءة الرشيدة" نحو إنجاز تعلم اللغة العربية. الفصل

الثالث تأثير تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة

الرشيدة" نحو إنجاز تعلم اللغة العربية.

الباب الرابع : الخاتمة. قسمت الباحثة هذا الباب إلى قسمين وهما الخلاصة

والإقتراح.

الباب الثاني

دراسة نظرية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الأول

تدريس القراءة المكثفة

أ. تعريف القراءة

شرحت الباحثة فيما سبق أن لفظ القراءة لغة هي مصدر من قرأ - يقرأ - قراءة بمعنى نطق بالمكتوب فيه والقي النظر عليه وطالعة.^١ واصطلاحات قال فيتر سالم (Petersalim) أن القراءة هي النظر إلى مضمون المكتوب بدقة ويفهم فيه (جهرية أم صامتة).^٢ قال نور هادي ان القراءة هي الانشطة. المعقدة التي يتورطها العوامل الداخلية والعوامل الخارجية من القارئ.^٣ القراءة هي المهارات الرئيسية اللازمة في تعلم اللغة.^٤ وهي ليست مهارة اليه بسيطة، أنها عملية ذهنية تأملية تستند إلى عمليات عقلية عليا.

^١ يترجم من: Munawir, *al-Munawir*, (Surabaya: Pustaka Ahmad Warson Progresif, 1997), hal. 1101.

^٢ يترجم من:

Peter Salim dan Yeni Salim, *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer Modern*, (Jakarta: Igr Press, 1991), hal. 114.

^٣ يترجم من: Nur Hadi, *Membaca Cepat dan Efektif*, (Bandung: CV. Sinar Baru,), hal. 123/v 028

^٤ محمد علي الخولي، *اساليب تدريس اللغة العربية*، (الرياضية: جميع الحقوق، ١٩٨٦)، ص: ١٠٧

انها نشاط ينبغي ان تحتوى كل انماط التفكير والتقديم والحكم والتحويل وحل المشكلات، وليست مجرد نشاط بصرى ينتهى بتعرف الرموز المطبوعة او فهم دلالاتها فقط.^٥

قال سودارصا (Sudarso) أن القراءة هي أنشطة معقدة باستعمال الحركة المفصلة كممثل تفهيم وتحويل وتأميل وتذكير أى القراءة هي حركة العين والفكر.^٦

وذكر نايف محمود معروف أن القراءة هي عملية عضوية نفسية عقلية، يتم ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) إلى معان مقروءة (مصوتة او صامتة) مفهومة، يتضح أثر ادراكها عند القارئ فى التفاعل مع ما يقرأ وتوظيفة فى سلوكه الذى يصدر عنه فى اثناء القراءة او بعد الإنتهاء منها.^٧

كما عرفنا فى السابق، أن القراءة عملية ذهنية لفهم الرموز الكتابية او الالفاظ بواسطة حاسة البصر وجميع نشاط الفكر الذى يعله الشخص بالاهتمام لفهم المعنى وتقدم إلى حواس النظرى أو لفهم الرموز الكتابية او

^٥ رشدى احمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسى*، القاهرة: دار الفكر

العداوى، ص: ١٣٢

^٦ يترجم من:

SUdarso, *Sistem Membaca Cepat dan Efektif*, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1996), hal. 4.

^٧ نايف محمود معروف، *خصائص العربي، وطرائق تدريسه، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)*،

ص: ٨٥

الألفاظ ويخرج الحروف من مخارجها الصحيحة ويحافظ الكلمات عن الخطاء في النطق.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

القراءة المكثفة هي القراءة الذي يجري داخل الفصل بهدف تنمية مهارات القراءة عند الدارسين. وزيادة رصيدهم اللغوي. وتختار لهذا مواد على مستوى من الصعوبة يدرب على اكتساب مهارات التعرف والفهم والنقد والتفاعل. ويدور النشاط في هذا النوع من القراءة تحت إشراف المعلم وفي الفصل الدراسي.^٨

ب. أنواع القراءة

وأما القراءة فتتقسم الى عدة تقسيمات وهي كما يلي:
القراءة باعتبار نوع النشاط الذي يقوم به الدارس نوعان:

١. القراءة الصامتة

٢. القراءة الجهرية

٣. القراءة السمعية

وأما القراءة باعتبار الى خطة الدراسة فتتقسم الى قسمين:

١. القراءة المكثفة

٢. القراءة الموسعة/التكميلية

^٨ رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج واساليه، (رياض: منشورات المنظمة

الإسلامية للتاريخية والعلوم والثقافة، ١٤١٠ هـ/ ١٩٨٩ م)، ص: ١٨١

ويزيد حسين سليمان قورة في تقسيم باعتبار نوع النشاط الذى

يقوم به الدارس إلى ثلاثة أنواع: القراءة الصامتة والقراءة الجهرية والقراءة السمعية.^٩

١. القراءة الصامتة هى عملية التى يتم بها تقسيم الرموز الكتابية وغيرها وإدراك مدلولاتها ومعانيها فى ذهن القارئ دون صوت أو تحريك شفاه، وهى تقوم على عنصرين:

- مجرد النظر بالعين إلى الرموز المقروء.

- النشاط الذهني الذى يستشير المنظور إليه من تلك الرموز.

٢. القراءة الجهرية هى عملية التى يتم فيها ترجمة الرموز الكتابية إلى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة متباعدة الدلالة حسب ما تحمل من معنى وهى تعتمد على ثلاثة عناصر وهى:

- رؤية العين.

- نشاط الذهن فى إدراك معنى الرموز.

- التلفظ بالصوت المعبر عما يدل عليه ذلك الرموز.

٣. القراءة السمعية هى عملية التى يستقبل فيها الإنسان المعنى والأفكار الكامنة وراء ما سمعه من الفاظ العبارات التى ينطق بها القارئ قراءة

^٩ حسين سليمان، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية فى تعليم اللغة العربية الإسلامية، (القاهرة:

جهرية أو المتحدث في الموضوع ما أو المترجم لبعض الرموز

والإشارات ترجمة مسموعة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وأما القراءة من حيث خطة التدريس هي:

١- القراءة المكثفة

القراءة التي تستخدم الوسيلة لتعليم الكلمات التراكيب الجديد، ولذلك فإن المادة القرائية تكون أعلى قليلاً من مستوى المتعلم، وتشكل هذه المادة العمودي الفكري في برنامج تعليم اللغة، يعتبر الكتب الرئيس في برنامج فيا لهذا الكتب معظم ساعات التدريس ومعظم اهتمام المعلم والمتعلم داخل الفصل.^{١٠}

٢- القراءة الموسعة/التكميلية

فتهدف إلى تدعيم المهارات القرائية التي تعلمها الطالب في الفصل. وتزويده بالقدرة على القراءة الحرة. ويدور النشاط في هذا النوع خارج الفصل. معتمداً على الطالب. إلا أنه يلجأ لا استشارة المعلم في بعض الجوانب. وتدور مواد هذا النوع من القراءة حول موضوعات مبسطة، وقصص قصيرة

^{١٠} رشدي احمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، القاهرة: دار الفكر

ذات صلة بإهتمامات الطلاب. وقد اختير محتواها اللغوى فى

ضوء ما درسه الطلاب فى القراءة المكثفة.^{١٢}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج. أهمية القراءة

القراءة كما عرفنا هامة جدا لنيل المعارف، وكل من يستطيع أن يقرأ فهو لا يمكن أن ينال المعارف بكاملها. وبذلك للقراءة أهمية كبرى فى حياتها، لأنها عامل أساسى فى اكتساب الخبرات واتساع آفاق المعرفة وحصوبتها.

ومن أهمية الأخرى وهى:

١. القراءة وسيلة قدة للنهوض بالمجتمع وارتباط بعضه ببعض عن طريق الصحافة والرسائل والمؤلفات ونحو ذلك ما تقوم فيه الكلمات المكتوبة مقام الالفاظ المنطوقة.

٢. هى من أهم الوسائل التى تدعوا إلى التفاهم والتقارب بين عناصر المجتمع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. قد يحتاج إليه الناس لاكتساب الخبرات واتساع الأفق وحصوبة المعرفة.^{١٣}

^{١٢} رشيد أحمد طعيمة، المراجع السابق، ص: ١٨١

^{١٣} حسين سليمان قورة، المراجع السابق، ص: ١١٠

٤. وللقراءة في المجتمع أشبه بإسلاك كهربائية في تنظيم بناء وتحمل إليه التيار الذي يمدّه بالنور، ومثل العابرين: عن القراءة يقعة ليس مستعمل لتلقى هذه التبار الكهربية لأنها لا تملك هذه الأسلاك.^{١٤}

د. أهداف تدريس القراءة

على أن القراءة تتكون من المراحل المتنوعة فأهدافها متنوعة أيضا على حسب حراحلها.

١. في المرحلة الابتدائية

- أن يكتسبوا التلاميذ القدرة على القراءة الجهرية بحيث ينطقون بالكلمات نطقا صحيحا ويؤدون المعاني أداء حسنا.

- أن يكتسبوا القدرة على القراءة الصالحة بسرعة مناسبة مع فهم الافكار الرئيسية والفرعية، والقدرة على الاستنتاج وإصدار

الأحكام بالقدر الذي يسمع به فمهم العقل واللغوى.

- تنمية قدرهم على استماع بحيث يستطيعون تركيز أبناء فيما

يستمعون ويفهمونه فهما مناسباً ويعبروا عنه بأسلوبهم تعبيرا

سليما من اللحن والخطاء.

^{١٤} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفن لمدرس اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف، (، ص: ٥٩

- ان يتموا ميو لهم إلى القراءة والإطلاع بحيث يقبلون على القراءة الحرة فلا يرتد على الأمية إذا وقف بعضهم عنه هذا الحد من التعليم.

٢. في المرحلة الإعدادية

- أن يقرأ التلميذ على القراءة وسرعته فيها وفهمه للمقروء فهما واسعا. وتميزه بين الأفكار الجوهرية والعرضية فيه، وتكوينه للأحكام او انتفاعه به في حياته العملية.

- أن فكرة التلميذ على تتبع ما يسمعه، وفهمه فهما صحيحا واسعا ونقده والانتفاع به في حياته العملية.

- أن تنموا ميل التلميذ إلى القراءة وسغله بها، وتذوقه لما يقرأه بحيث يدفعه ذلك إلى الاتصال بما يلائمه من الكتب والمطبوعات بخاصة في أوقات الفراغ وأن يقدر على انتقاء المادة الصالحة للقراءة.

- أن تزداد قدره التلميذ على البحث وتقض المسائل، واستخدام

المراجع، والانتقاء بالمكتبة والفهارس.

- أن تزداد قدرة التلميذ على الأداء الممثل للمعنى في القراءة الجهرية.^{١٥}

^{١٥} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: المكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩)،

٥. طرائق تدريس القراءة

قبل أن تبحث الباحثة الطريقة المستعملة في تدريس القراءة، أرادت أن تشرح أولاً عن مفهوم الطريقة الوسيلة التي تتبعها لتفهم التلاميذ أي درس من الدروس في آية مادة من المواد الدراسية، وهي الخطة التي نضعها لأنفسنا قبل أن ندخل إلى حجرة الدراسة ونعمل لتنقيدها في تلك الحجرة بعد دخولها.^{١٦}

وللطريقة أسس لنجاحها، ومن أسس نجاحها كما يلي:

١. أن يكون موافقة لطابع التلاميذ ومراحل نمو عقولهم الظروف الاجتماعية والاقتصادية والأسرية التي يعيشها التلاميذ.
٢. أن ترعى بعض القواعد العامة فيتحذ منها المعلم مرشداً وهدياً له في معالجته الدروس وتقريبها من العقول، مثل: التدرج من السهل إلى الصعب، التدرج من البسيط إلى المركب.
٣. أن تأخذ من الاعتبار الفروق الفردية بين تلاميذ الفصل الواحد، فالتلاميذ يتفاوتون في القدرات الامزجة والشخصية والأخلاق والذكاء والطبعة والقدرة على العمل.^{١٧}

^{١٦} محمد عطية الأبراسي، روح التربية والتعليم، (دار إحياء: الكتب العربية)، ص: ٢٦٧

^{١٧} محمد عبد القادر أحمد، المراجع السابق، ص: ٨

وأما طرائق تدريس القراءة فتنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهى:

١. طريقة تدريس القراءة فى المرحلة الأولى والإبتدائية:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- الطريقة الجزئية التوكيية، سميت بطريقة الجزئية لأنها تبدأ بتعلم

الجراء (الحرف/المقطع) أولاً، ثم تركيب الجزء إلى جانب الجزء

لتكوين الكلمة، وتركيب الكلمة إلى جانب الكلمة لتكوين

الجملة، ثم تركيب البناء اللغوى المتكامل من هذه المد أميك

الثلاثة، وهى تتكون من الطريقة المحائية والطريقة الصوتية.

- الطريقة الكلية التحليلية، هى كلية لأنها تبدأ من كليات تتكون

من اجزاء تشكل فى مجموعها كلا متماسكا يؤدى معنى بذاته،

وهى تحليلية لأنها تعلم هذه الكليات للأطفال لا يتم إلا بتحليلها

إلى أجزائها، ومكوناتها واكتشاف العلائق القائمة بينها، ويتدرج

تحت هذه الطريقة مجموعة من الطرائق الفرعية، تكتسب تسمياتها

من الواقع الذى ينطلق منه لعل أهمها مايلي: الطريقة الكلية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والطريقة الجمالية والطريقة العبارية والطريقة القصصية والأغنية

ايضا.^{١٨}

^{١٨} نايف محمود معروف، خصائص العربي، والطرائق تدريس، (بيروت: دار النفائس:

١٩٩١/١٤١٢هـ)، ص: ٩٤

٢. طريقة السير لتدريس القراءة في المرحلة الإعدادية

تلاميذ هذه المرحلة يزيد اعتمادهم على القراءة في تنمية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الثقافة، وكسب المعلومات فهي وسيلتهم في تحصيل كثير من المواد

الدراسية، وهي كذلك وسيلتهم لإشباع فبائها كما يلي:

- إطالة فترتس القراءة الصامتة شيئاً ما.

- توضيح ما في الموضوع من إشارات ومعلومات، على أن يكون

ذلك في إيجاز حتى لا يتحول درس القراءة درساً في التاريخ أو

العلوم ومجال هذا التوضيح في أثناء مناقشة الأفكار الجزائية.

- ألا يكتفى المدرس بالأسئلة التي في الكتاب عقب الموضوع بل

ينبغي أن يضيف إليه أسئلة أخرى، تختبر الفهم والذكاء.

٣. طريقة السير لتدريس القراءة في المرحلة الثانوية

وتتبع هذه الطريقة طريقة التدريس في المرحلة الإعدادية، مع

مراعاة ما يأتي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- إطالة فترة القراءة الصامتة، والتوسع في المناقشة العامة التي تعقبها.

تجزئة الموضوع، ومعالجة كل جزء على حدة، من حيث الشرح

اللغوي والقراءة والمناقشة، لأن الموضوعات في كتب هذه المرحلة

طويلة غالباً، فيقسمها وحدات متكاملة.

- يكتفى قراءة كل جزء مرة واحدة، ثم يعالج بالمناقشة، إلا إذا كان

الموضوع ذا صبغة أدبية، وفي أسلوبه مفرداته وأفكاره نوع من

السمو اوالعمق، فيقرأ كل جزء منه أكثر من مرة يحتاج للتلاميذ فهمه فهما دقيقا.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- العناية بشرح ما تضمنه الموضوع من الحقائق والمعلومات المختلفة

على ألا يطغى ذلك على وقت القراءة، ويقتضى هذا زيادة العناية بأعداد الدرس واستشارة المراجع المختلفة واتصال المدرس زملائه مدرسي المواد الأخرى للتثبت من المعلومات حين ذلك، وردت في الموضوع كلمة "تناسى".

- تدريب التلاميذ على نقد المقروء من حيث الفكرة والأسلوب.^{١٩}
بجانب الطرائق السابقة لابد على معلمى اللغة العربية (القراءة) أن يعمقوا معرفتهم عن كل الطرائق المتنوعة كي يعرفوا الطريقة الملائمة الجيدة في تدريس الدرس حتى يصل الغرض المنشور، لأن ليس هناك طريقة أحسن من غيرها بل للطريقة محاسنها وعيوبها.

و. وسائل التعليمية لتدريس القراءة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إن الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة

ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية المعلم يستخدم في عمله وهي تعليمية هي لأن التلميذ يتعلمون بواسطتها.^{٢٠}

^{١٩} عبد العليم إبراهيم، المراجع السابق، ص: ١٢٩

^{٢٠} نايف محمود معروف، المراجع السابق، ص: ٢٤٣

بناءً على بيان سابق قد عرفنا أن وسائل الإيضاح هي كل كما يساعد الأستاذ على نقل المعلومات إلى ذهن التلاميذ فإذا خلت عملية التعليم من هذه الوسائل فوحدت مشكلة بعيدة من النجاح ولأنها له دوار كبير في نجاح عملية التعليم فينبغي للمدرس أن يستخدمها في عملية التعليم.

وفي اختيار الوسائل التعليمية فعلى المدرس أن يهتم بخصائص الآتية:

١. ملائمتها لأغراض التعليم.
٢. مساعدتها بمادة الدرس.
٣. السهل في نيلها.
٤. مهارة المدرس في استعمالها.
٥. موافقتها بطبقات أفكار التلاميذ

وكذلك أن يستخدم المدرس الوسائل التعليمية في الحالة الآتية:

١. عندما يكون إهتمام التلاميذ بالتعلم ناقصاً بسبب الملل من استماع شرح المدرس.

٢. عندما تكون مادة التي يبينها المدرس غير مفهومة عند التلاميذ.
٣. عندما يكون مرجع التدريس محدوداً.

٤. عندما يكون المدرس لا يريد ان يبين مادة الدرس بأقوال بسبب الشديده من التعليم من الوقت الطويل.^{٢١}

كانت وسائل الإيضاح التي يمكن أسعمالها في تدريس القراءة متنوعة، وهي كما يلي:

أ. بطاقات القراءة، تعتبر أنها من أكثر الوسائل استعمالاً في تدريس القراءة.

وتضع عادة من الورق المقوى يكتب على كل منها مفردة أو عبارة أو جملة حسب ما تقتضيه الحاجة. ويفضل أن يكون حجم بطاقات حتى يتعلمون الكتابة والهجاء بالإضافة إلى الهدف الرئيس من صنعها وهو تدريس القراءة.^{٢٢} وأنواعها فيما يلي:

- بطاقة التكملة: يكتب المدرس على أحد جوانب البطاقة بداية الجملة وعلى بطاقة أخرى تكملة الجملة ويقرأ أحد التلاميذ بداية الجملة في حين يبحث الباقيون عن تملتها.

- بطاقة الأسئلة والأجوبة: بهذه البطاقة يطلب من أحد التلاميذ

قراءة السؤال بوضوح مرتفع على التلاميذ وبقيّة التلاميذ يبحثون عن الإجابة الصحيحة.

- بطاقة المفردات: بعد إعطاء المدرس بطاقة كثيرة، كل بطاقة عليها كلمة معينة ويبدأ الدرس بوظء بطاقة عليه فعل مثلاً على

^{٢١} يترجم من، Nana Sudjana dkk, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru, 1997), hal. 5-6.

^{٢٢} كمال إبراهيم بدرى، *الطرق العامة لتدريس اللغة الأجنبية*، (الرياض: المملكة العربية السعودية،

١٤٠٦)، ص: ٢١

لوحة الجيوب واحد التلاميذ يضع بطاقة أخرى عليها فاعل وتلميذتان يكمل الجملة.

بطاقة الملائمة: بعد المدرس مجموعتين من البطاقات بشرط أن

يكون حجم البطاقة الواحدة من المجموعة الأولى في حجم البطاقة الومضية (٢٠ سم × ١٥ سم). والبطاقة من المجموعة الثانية مماثلة بطاقة المجموعة الأولى في المادة المكتوبة، ولكن في حجم بطاقة القراءة (١٢ سم × ٧ سم)

ب. جهاز العرض العلوى

هذا الجهاز يعرض موضوع الدرس ضوئياً على الشاشة ويستعمل منه شرائح ثقافة تشبه البلاستيك يمكن الكتابة عليها بأقلام خاصة.

ومن الأخطاء الشائعة عند استخدام جهاز العرض العلوى أن يشير المدرس إلى الشاشة أثناء الشرح، فلا يستفيد من ميزة مواجهة التلاميذ، إذ ينبغي له أن يشير إلى الشفافيات التي أمامه مستعيناً بمؤثر أو قلم رصاص.

ج. الفانوس السحري

الفانوس السحري أكثر سهولة في الاستخدام من الشرائح

أو الفيلم الثابت او جهاز العرض العلوى وذلك لأنه يعرض المادة كما هي دون اللجوء إلى مساعدة الشرائح أو الأفلام أو الشفافيات.^{٢٣}

^{٢٣} محمد أحمد سليم، والوسائل التعليمية في تعليم اللغة الأجنبية، (الرياض: المملكة العربية السعودية،

الفصل الثاني

إنجاز تعلم اللغة العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. تعريف إنجاز تعلم اللغة العربية

كان لفظ إنجاز التعلم يتكون من لفظين متفرقين وهما الإنجاز "والتعليم" ستبحث الباحثة التعريف منهما السهولة الفهم بالدقة عن إنجاز التعلم.

أن الإنجاز هو تعبير وتقدم على حصول التعلم.^{٢٤} قال سوهارسيي ارى كنظا إن الإنجاز هو نتيجة محصلة تمثل علوطبقات الطلاب في نيل الأغراض المعينة في كل مواد الدراسة.^{٢٥}

وأما تعريف التعلم ففيه اراء كثيرة يعنى:

- قال سلامتو بأن التعلم هو السعى الذى قام به شخص لنيل تعبير الموقف الجديد في نفسه كنتيجة خبريه في الإتصالية مع بيئته.^{٢٦}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٢٤} يترجم من:

Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 1995), hal. 142.

^{٢٥} يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1993), hal. 282.

^{٢٦} سلامتو، المرجع السابق، ص: ٢

- تعرف احمد مذكر أن التعلم هو السعى او النشاط الذى يهدف إلى تعبير الشخص من ناحية المواقف الطبيعية بالمعلومة والتجربة وما إلى ذلك.^{٢٧}

- التعلم هو يجمع جملة من المعلومات والمعارف، ومصدر من هذه المعلومات هو المعلم.^{٢٨}

وبعد بحثنا عن تعريف الإنجاز "والتعلم" والآن قالت نانا سوجانا إن إنجاز التعلم هو نتيجة من النشاط التعلم في تغيير النفس او بقول ان إنجاز التعلم هو التقدم التربوى عن تقدم الطلاب في كل المواد الدراسية المستخدمة بالمدرسة وهذا التقدم لا محدود على تقدم في إدراك العلم فحسب، بل تقدمهم في التجربة.^{٢٩}

وإنجاز تعلم اللغة العربية فلا يزال بعيدا من التعريف على أن نتيجة من عملية التعلم والتعليم خاصة لمادة العربية، ويظهر فيها تقدم الطلاب في سيطرة المواد العربية وفهمهم عليها فهما جيدا.

ومن آراء السابقة نعرف أن التعلم هو نشاط الروح الجسم لنيل تغيير الموقف من المجال المعرفى والإنفالى والسلكى كنتيجة تجرب الشخص في الإتصال مع بيئة.

^{٢٧} يترجم من:

Ahmad Muzakir & Djoko Sutrisno, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 1997), hal. 34.

^{٢٨} يترجم من: Ali Imran, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Pustaka Jaya, 1996), hal. 2.

^{٢٩} يترجم من:

Nana Sujana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia, 1997), hal. 34.

هم يستطيعون أن يطبقوها في الأعمال اليومية، مثلاً في الكلام والاتصال مع الغير، هم يستطيعون أن يتكلموا باللغة العربية. وكذلك هم يستطيعون أن يكتبوا كتابة عربية وغير ذلك.

٢. وجوه إنجاز التعلم

اعتماداً على البيان السابق نعرف أن إنجاز التعلم هو نتيجة التي يحصل عليها الطلاب في التعلم. وإنجاز التعلم المقصود في هذا البحث هو إنتاج الطالبة في درك المادة اللغة العربية، يعنى قدرة الطالبة على القراءة المكثفة. أما نتيجة الطالبة في تعلم تشتمل على ثلاثة اوجه، فهي كما يلي:

أ) الوجه المعرفي (cognitive)

اهتم هذه الوجه المعرفي على معرفة الطلاب وفهمهم بالمواد الدراسية المدروسة. وطبقة هذا الوجه تتكون من ست طبقات:

- المعرفة (Knowledge)

يطلب هذه الطبقة معرفة ومذاكر تهن عن المواد الدراسة

- الفهم (Comprehension)

- التطبيق (Aplication)

يطلب هذه الطبقة استطاعة أن يستعملوا عن مادرسوا في الحالة

الجديدة حقيقة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- التحليل (Analisis)

هو مهارة الطلاب في شرح المادة الدراسية وغيرها حتى تكون

المادة صريحة.

- التأليف (Synthetic)

في هذه الطبقة يضم الطلاب أقسام من المواد الدراسية حتى

تكون وحدة جديدة.

- التقويم (Evaluation)

تتكون هذه الطبقة من الترجيع عن قيمة المواد او الطريقة التي

تستعمل الأهداف معين.

(ب) الوجه الإنفعال (Affective)

يتعلق هذا الوجه على موقف العقلى وشعور وانتاج تعلم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الطلاب قسم كرطول (Krathwohl) هذا الوجه الى خمسة أقسام.

فهى:

١- الدخل (Receiving)

يقصد هذه الطبقة إلى استطاعة الطلاب واشتواكهم في
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الإجابة عن دفع المطابقة.

٢- إعطاء الإستجابة (Responding)

هو كفاءة الطلاب لاستجابة عن المواد الدراسية ويحتاج
الطلاب إلى الدافعة في استلام المواد الدراسية فصييلة.

٣- التقويم (Valving)

تطلب هذه الطبقة استطاعة الطلاب أن يعطى الترجيع على
الموضوع او المحادثة المعينة بالتفاعل كمثل الاسلام ودفع
وغير ذلك.

٤- التنظيم (Organization)

هو عملية لتوازن المواصلات بين القيم ويجعلها موقفة قوية.

٥- العمل (Characterization)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تقصد هذه الطبقة إلى استطاعة التي تشير إلى الطبيعة

٣١ واسلوب حياة الإنسان.

ج) الوجه الحركى النفسى او السلوكى (Psychomotoric)

يتعلق هذه الوجه السلوكى بتجربة الطلاب الفعلية، ويطلق
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بنشاطه علقيا، قسم داف (Dave) هذا الوجه إلى خمسة أقسام.

فهى:

- ١- التقليد (Immitation)
في هذه الطبقة تطلب الطلاب أن يقلدوا على أساس نماذج
البصرية.
- ٢- المضاربة (Manipulation)
تركز هذه الطبقة إلى تطور قدرة الطلاب لاتباع الوجهه
ويقرروها في التدريبات.
- ٣- تمام حركة (Precision)
يطلب هذه الطبقة استطاعة الطلاب في عمل الشئ صحيحا
بغير نماذج البصرية وبيان اللسان والكتابة.
- ٤- النطق (Articulation)
تركز هذه الطبقة إلى تنسيق الحركة متواليا وتبلغ الرجاء او
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
القوام الداخلى حركة متفرقة.
- ٥- التجنس (Naturalization)
تطلب هذه الطبقة قدرة الطلاب على أن يعملوا الشئ
٣٢ عفويا.

٣. العوامل المؤثرة على إنجاز التعلم

أهم الأهداف عملية التعلم والتعليم هي نجاح الطلاب، ولقد عرف العلم التربوي والعلم النفسى على أن في عملية التعلم عوامل كثيرة تؤثر على نجاح التعلم. قسم سومادى سوريا براتا هذه العوامل كما يلى:^{٣٣}

أ) العوامل من خارج نفس الطلاب، وينقسم هذه العوامل إلى قسمين:

١- العوامل الإجتماعية

٢- العوامل غير الإجتماعية

ب) العوامل من داخل نفس الطلاب، وينقسم هذه العوامل إلى قسمين:

١- العوامل الجسمية

٢- العوامل الروحانية

وبيان تفصيلي عنهما فيما يلى:

أ. العوامل من خارج نفس الطلاب

المراد بالعوامل الخارجية عند محبين شح هي العوامل التي كانت

مصدرها خارج نفس الطلاب.^{٣٤}

- العوامل الإجتماعية في التعلم

كانت العوامل الإجتماعية المقصودة على عوامل الإنسانية

والبيئة حولها، كمثّل العائلة والمدرسة والإجتماعية.^{٣٥}

^{٣٣} يترجم من: Sumardi Suryabrata, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 1987), hal. 89.

^{٣٤} نفس المرجع، ص: ٢٥١

^{٣٥} سلامتو، المرجع السابق، ص: ٦٠

١- عوامل العائلة

العائلة هي مركز التعليم والتهديب الأول، لأن الوالدين أقرب الناس بالولد وهم يعلمون ولدهم بالموددة والرحمة باطنية وجسمانية.

العوامل المؤثرة في تعليم الطلاب من بيئة العائلة هي طريقة التربية من الوالدين وصلة بين إعطاء العائلة وحالة المتروول وحالة الإقتصادية واهتمام الوالدين وعادة العائلة.

٢- عوامل المدرسة

المدرسة أكبر عوامل التعلم فقد أسست لتربية النشئ وليس لها وظيفة أخرى لأنها لم تؤسس إلا للتربية وبعبارة أخرى أن المدرسة هي مؤسسة إجتماعية انشئها المجتمع لتنمية شخصيات الأفراد تنمية كافية أعطاء الصلحين فيه.

عوامل المدرسة المؤثرة في إنجاز هي طريقة التعليم ومنهج الدراسة وصلة بين المعلم والمتعلم وصلة بين المتعلم والمتعلم والنظام المدرسة والمواد الدراسية وأوقات الدراسة ومقدار المادة ووظيفة المترلية.

٣- العوامل الإجتماعية

عند قريس شهاب كما نقله محبين شه إن إجتماعية هي جماعة من الأشخاص الكثيرة صغيرة كانت او كبيرة

متراطة بينهم بالعادة والعقيدة والشرعية للحياة

^{٣٦}

الاجتماعية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- العوامل غير الاجتماعية في التعلم

كانت الشئ الذي يستمل على هذه العوامل نحو الريح

والطقس والوقت والبناء والآلات التعليمية كلها مستخدمة في

التعلم.

ب. العوامل من داخل نفس الطلاب

المراد بالعوامل الداخلة عند محبين شح (Muhibbin Syah) هي

العوامل كانت مصدرها من نفس الطلاب وتشمل هذه العوامل على:

- الحالة الجسمانية

^{٣٧}

تنقسم هذه العوامل على قسمين:

(١) الحالة الجسمانية على العموم

الالة الجسمانية العموم يؤثر عملية التعلم. لأن الجسمانية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الصحيحة لعملية التعلم وعلى العكس الجسمانية غير

الصحيحة لاتكون صالحة لعملية. لذلك لابد أن تهتم حالات

اهتمام تاما:

^{٣٦} يترجم من:

Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan Suatu Pendekatan Baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1995), hal. 130

^{٣٧} نفس المرجع، ص: ١٣١

- الأول : التغذية الكافية لأن النقص في قدر الطعام

فيناقص طانوس جسماني ويؤثر سريع التعب
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 والنفسان.

- الثاني : بعض الأمراض الخطيرة مثلاً نزلة الوافدة

والسعال ووجع الأسنان وما إلى ذلك. لابد

أن تهتم هذه الأمراض لأنها توسوس عملية
 التعلم.

(٢) حالة الأعضاء الجسمانية المعينة أهمها الحواس الخمسة

لكل الإنسان الحواس الخمسة، يحتاج الإنسان الحواس في

حياته وكذلك في عملية التعلم. لذلك علينا أن نحفظ الحواس

الخمس كي ننفعنا نافعة صالحة.

- الحالة الروحانية

وتشمل هذه العوامل على الذكاء والإهتمام والرغبة والملكة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 والدافعة والنضوج والإستعداد.^{٣٨}

(١) الذكاء (Ability)

هو احد النواحي المهمة، للذكاء أثر كثير في تقدم التعلم

وفي تعيين نجاح الطلاب في دراستهم، فإن كان لهم الذكاء

العالى والمعتدل فيستطيعون أن ينال النجاح العالى ولكن

^{٣٨}سلامتو، المرجع السابق، ص: ٥٥

بالواقع أن بعضهم ذو الذكاء العالى ولكن لا ينجحون فى تعلمهم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

(٢) الإهتمام (Attention)

قال الغزالى كما نقله إن الإهتمام هو فعالية النفس العالى الموجة على الموضوع، على الطلاب أن يهتموا مواد الدرس لنجاحهم فى التعلم. لذلك لابد كون مواد الدرس جذابة كى يجذب الطلاب فى إشراك التعلم.

(٣) الرغبة (Interest)

هو ميول ثابتة لذكاء وإهتمام النشاطات سيهتموها اهتماما كافيا. للرغبة أثر عظيم فى عملية التعلم. إن كانت المادة لاتناسب برغبة الطلاب فيكسلون فى تعلمهم لأنه لا يجذبون بها.

(٤) الملكة (Aptitude)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هى القدرة الطبيعة فى التعلم والإنتاج على القدرة يحققها الطلاب بعد التعلم والتجرب.

(٥) الدافعة (Motive)

هى الحافز الذى يؤسس ويؤثر كل المحاولات والنشاطات فى نيل الأغراض المنشودة.

(٦) النضوج (Ripeness)

قال سلامتو إن النضوج هو طبقة في حياة الإنسان أينما
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 استعد أعضاء جسمه لتنفيذ القدرة الجديدة.

(٧) عرف جمسدرفر (Jamies Driver) أن الإستعداد هو وجود

الحركة في نفس الطلاب. والإستعداد أمر مهم في عملية
 التعلم، إذا وجد الإستعداد في نفس الطلاب فأحسن النتيجة
 المحسولة عند التعلم.^{٣٩}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٣٩} نفس المرجع، ص: ٥٦

الفصل الثالث

علاقة بين تدريس القراءة المكثفة وإنجاز تعلم اللغة العربية

بعد ما شرحت الباحثة عن تدريس القراءة المكثفة وإنجاز تعلم اللغة العربية واضحا، ستحاول الباحثة لمعرفة علاقة بين تدريس القراءة المكثفة و إنجاز تعلم اللغة العربية بالتحليل في هذا الفصل.

كان في تدريس القراءة أهداف وطرق تدريس القراءة وهو يرتكب من الأهداف وأنواع ووسائل تدريس القراءة. إن طريقة تدريس القراءة ووسائل تدريس القراءة أمر ضرورى في مجال التعليم، لا نصل إلى ما نريد ابدا دون وجوده. إذا وجد الخطأ في طريقة تدريس القراءة سيخطئ ما يتعلق بها. كون مدرس المؤهل وطريقة التعلم الجذابة مهمة لتطور نجاح الطالبة. وكذلك بزيادة وسائل التعليمية جيدا فإنجاز تعلم اللغة العربية يستطيع أن يرتقى كى يصبح تعليما كاملا. وكله يتعلق بعوامل التي يعلق في إنجاز التعلم طالبة. تدريس القراءة المكثفة يستطيع أن يكون ثلاث مجالات في التربية فهى:

(١) المجال المعرفى

تدريس القراءة المكثفة يستطيع أن يعطى فكرق العلوم عند فهم كتب العربية.

(٢) المجال الإنفعالي

تدريس القراءة المكثفة يستطيع أن يرتقي كفاءة الطالبة في التكلم باللغة العربية، وهي اللغة التي أقرها أكثر بلاد في العالم وتجعلها لغة عالية.^{٤٠}

(٣) المجال السلوكي

تدريس القراءة المكثفة يجعل طالبتها ماهرة في التكلم باللغة العربية وزوادهنها في تأليف الكتب العربية. إضافة على ذلك كانت تأثير تدريس القراءة المكثفة نحو إنجاز تعلم اللغة العربية هو يستطيع أن يرتقي كفاءة طالبتها في المجال المعرفي والإنفعالي والسلوكي التي يشتمل على كفاءة اللغوية جيداً، سلبية كانت أم ايجابية إذا استطاع الطالبة في مهارات اللغوية يجد فصاره م كتب اللغة العربية سهولة وتستد إلى إنجاز تعلم اللغة العربية.

التعليم بطريقة القراءة المكثفة يوجي منه تقدم إنجاز التعلم بنجاح الطالبات لأن وجود طريقة القراءة الجيدة ستنشئ رغبة الطالبات في التعلم وكذلك في تعلم إذا كان تدريس القراءة غير جذاب فينقص هن الرغبة ويكونون فاشلاً في تعلمهن. مثلاً إذا ألقى الأستاذ مادة الدراسة بطريقة غير جذابة فيشعرون الملل والسأم في تعلمها. وبالعكس إذا يلقيها بالطريقة المتنوعة المناسبة بعقولهن وارادتهن ويستخدم بيئة لغوية فطبعاً تنشئ هن الرغبة في تعلمها.

إذا ان وجود العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة وإنجاز تعلم اللغة العربية لأن طريقة تدريس القراءة المكثفة احدى من العوامل المؤثرة في إنجاز تعلم اللغة العربية. كما شرحت الباحثة قبل.

^{٤٠} تاير يوسف، مراجع السابق، ص: ١٩٠

الباب الثالث

دراسة ميدانية

الفصل الأول

لمحة معهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

أ- تاريخ تأسيس معهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

فكرة كياهي الحاج محفوظ الحكيم لتأسيس المعهد من أماتة و الشيخ محمود الشلطوط علماء المصرى إلى كياهي الحاج أحمد سهل مؤسس معهد دار السلام العصري كونتور لتأسيس ألف معهد غنتور ولو كان فى ذلك الوقت صار كياهي الحاج محفوظ الحكيم رئيس المدرسة العالية والمدرسة الثانوية "الإسلام" جوريسان ميلارك، ولكن هو يرى أن تلك المدرسة حق الملكية المجتمع جمعية نخضة العلماء (NU) ملارك إذن أن يكون الرئيس متبادلا بغير الذى يملك إرادة وكفاءة.

وإذن حسن نفسه من رئيس المدرسة الثانوية الإسلام فى السنة ١٩٩١ بدأ كياهي الحاج محفوظ الحكيم بنية خالصة معهد فى سبيل الله بطريقة التقدم دين الله ثم أسس كياهي الحاج محفوظ الحكيم معهد الإيمان. وأما خلفية تربية كلية المعلمين الإسلامى معهد دار السلام العصري كونتور فى سنة ١٩٥٧ استمرار إلى جامعة (IPD) سنة ١٩٦٨.

بإذن الله في يوم الأربعاء التاريخ ٥ من ذو الحجة بسنة ١٤١٢ هجرية أو الموافق بالتاريخ ١٧ يوليو سنة ١٩٩١ ميلادية بأسس كياهي الحاج محفوظ الحكيم معهد الإيمان رسمياً. بمساعد زوج ابنته الأولى درس كياهي الحاج إمام باجورى. والأساتيد في قرية باجانغ غاندوا ملارك ١٨ طالبة.

بعد قيامه سير اللوائح التربية والتعليم سيرا حسنا. وسائل المدرسة بعد سنة ونصف داع كياهي الحاج محفوظ حكيم رئيس المعهد دار السلام العصري كونتور وهو يأمر إلى مؤسس معهد الإيمان لانتقال المكان لأقربي من معهد دار السلام العصري كونتور.

بمساعدة الله ينال المكان لمعهد الإيمان للبنين في نجاميا كان قرية باغون ريجو سكورجو فونوروغو. وانتقل ١٤١٤ هجرية مصارف بالتاريخ ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٩٣ ميلادية.

وبعد ذلك إنتقل معهد الإيمان للبنات إلى قرية فوندوك بابادان فونوروغو في التاريخ ٢٨ يوليو سنة ١٩٩٥ ميلادية مصارف بالتاريخ ٢٩ صفر سنة ١٤١٦ هجرية.

وضع ومكث كياهي الحاج محفوظ حكيم في الوقت السابق أن الآن قد أقام البناية والعمارة أيهة ومرتفعة من ظاهره. ودعائه إلى الله تعالى، حيث عدم ظاهره أنه لايزال فكرته وروحه عظيمة إلا نشأة ونموا المعهد.

والاستمرار بعد رئسته قد استعد أجيال وهي: الأستاذ
 دكتور اندوس كياهي الحاج إمام باجوري رئيس معهد الإيمان للنبات
 بابادان فونوروغو. والأستاذ دكتور اندوس كياهي أحمد زواوي رئيس
 معهد الإيمان للبنين بنجامبا كان لاستمرار ولنشأة المعهد تحت رئستهما.
 وفي السادس عشر من عمر المعهد الإيمان قد إستطاع المتيد الموقع
 في إندونيسيا بالتربية الخيارية مستقبلة وقد خدم خريجه أكثر من ثلاث
 مائة إلى ناحية المجتمع إما من طبقة الصغيرة حتى طبقة الوطنية.
 وقد اتسع معهد الإيمان أجنحه إلى بقدر ولاية إندونيسيا في التاريخ
 ١٢ ربيع الاول ١٤٢٥ هجرية الموافق ٣ يونيو ٢٠٠٢ فتح معهد
 العصري الإيمان فرع بنجاديروجو وونوكير رسميا تحت مؤسسة الإيمان بإذن
 الله سبحانه تعالى حيث كانوا على رفع علم معهد الإيمان خافق مزق
 أرض وونوكيري الذي يهدف إلى إعلاء كلمة الله عليها تكوين أئمة الامة
 المؤهلين.
 وبجانب ذلك بتعاون معهد "التابانان" في ولاية بالي. وغير أن
 أجري توليد المعهد بخريجه في المعاهد الاخرى كمثل معهد "الإيمان" في
 ولاية رياهوا ومعهد "فاروغ" سوكابومي.^١

^١ المقابلة بالأستاذ الدكتور اندوس كياهي الحاج إمام باجوري رئيس المعهد الإيمان للنبات بابادان في
 بيته يوم الخميس التاريخ ١٠ مايو ٢٠٠٧

ب- الموقع الجغرافي لمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

وقع معهد الإيمان للبنات فة قرية فوندوك من عمدة بآبادان في منطقة المدينة فونوروغو في الشاريع فيرنيا أن النمرة ١٥ و حدود منطقته كما يلي:

- أ- من جهة الشمالية كان معهد الإيمان للبنات محدودة بنجر مفيت.
- ب- من جهة الجنوبية كان معهد الإيمان للبنات محدودة جيكون.
- ج- من جهة الغربية كان معهد الإيمان للبنات محدودة لمباه.
- د- من جهة الشرقية كان معهد الإيمان للبنات قرية فنتو.^٢

معهد الإيمان للبنات إحدى المؤسسة التربية الإسلامية لكمالية تربية الأولاد وترقية درجة التربية الإسلامية ويساعد البلاد الإندونيسي في ترقية جودة الناس لمقابلة المستقبل ولكون معهد الإيمان للبنات من مؤسسة كلية المعلمين الإسلامية (KMI)، المدرسة العالية، والمدرسة التسهيلية (SMK) ٣ هي كالة النظام المدرس معهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو. في استمرار نموة ظهر معهد الإيمان للبنات تقدمه بدليل جعل هي كالة النظام المدرسي وقسم وظيفة كله جعل كل عمل فعالية.

^٢ المقابلة بالاساذ ذوى القرنين مؤسسة معهد الإيمان في بيته يوم الخميس التاريخ ١٠ مايو ٢٠٠٧

ج- الطيف وإرسالية والغرض

الطيف : الجيل المستعد الجهاد في الدارين والتحرر علما وادبا.

إرسالية :

- تدريب القوى الدينية والعقلية والعاطفية مثممة المستمرة.
- صيرة ثقافية في الحياة الإسلامية وجعل القرآن والسنة طريقة نمظ الأولى والكتب المصدر المرافق.

- تطور كفاءة الطلبة

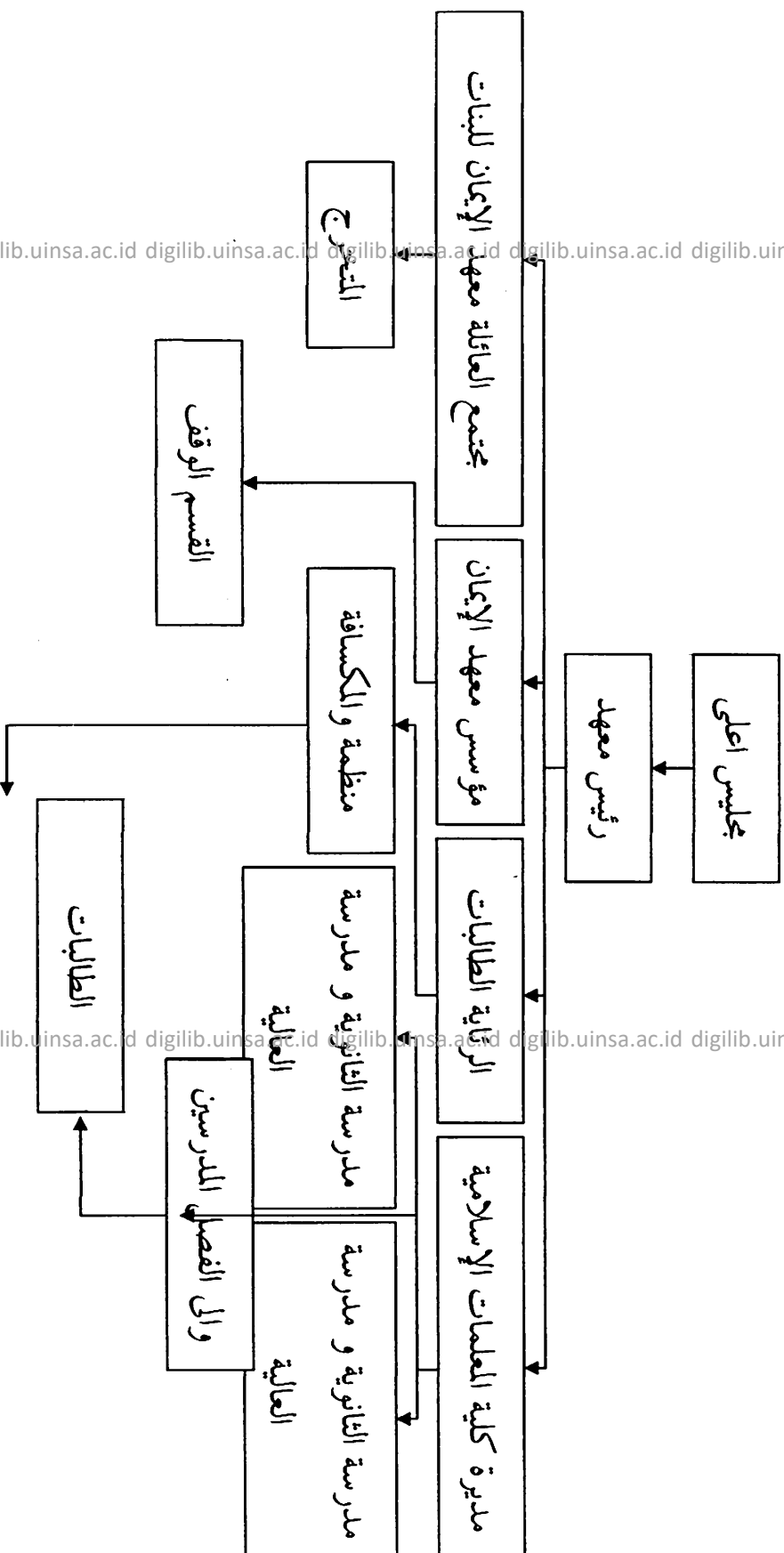
الغرض:

- يذكي حياة الأمة
- العبادة لطلب العلم
- المؤمن، المتعلم، المتخلقة الكريمة، العمل الصالح والجهاد في سبيل الله.
- الإجتماع ويكون مجتمعا عمليا.
- حب الدين والوطن.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة : ١

قائمة المنظمين بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونزوغو



د- الوسائل التعليمية في معهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

وجود الوسائل تساعد عملية التعلم وكذلك في المعهد الإيمان

للبنات بوسائل متكامل يستطيع أن يجعل فعالية التعلم والتعليم ومساعد

لوضع تعلم الطالبات:

١. ديوان رئيس المدرسة

٢. ديوان كلية المعلمات الإسلامية

٣. المسجد

٤. المكتبة

٥. الفصل

٦. الحمام

٧. مركز الكمبيوتر

٨. مركز الخياطة

٩. الميضية

١٠. غرفة الأساتيد

١١. غرفة المنظمة

١٢. غرفة الكشافة

١٣. القاعة

١٤. غرفة الضيف

١٥. المطبخ

١٦. مستوصفطي

١٧. الشركة
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٨. مركز الهاتف

١٩. مكتب منظمة الطالبة

٢٠. المعمل

٢١. مكتب الإدارة

٥- أحوال المدرسين وموظفين

بعد أن بحثت الباحثة عن الوسائل التعليمية انتقلت الكلام عن احوال المدرسين والموظفين والطالبة لأنها جزءاً من جزاء هذا البحث العلمي وخاصة عن نظرة.

كان عدد المدرسين في هذا المعهد ٤٤ مدرس وعدد الموظفين ٤

موظفا.
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة: ٢

البيانات عن المدرسين بكلية المعلمات الإسلامية لمعهد الإيمان بآبادان فونوروغو

الرقم	إسم المدرس	المادة الدرس
١	الدكتور اندوس كياهي الحاج إمام بجوري	البلاغة، المحفوظات، الفرائض
٢	الدكتور اندوس كياهي أحمد زواوي	الأديان، العقائد

٣	سلميان جمين	التربية، النحو
٤	أحمد ذو القرنين S.H.	الصرف، Tata Negara
٥	إيمان نورهداية	الإنشاء، المطالعة، البلاغة، أصول الفقه
٦	جمارين عبد الرحمن	الإنشاء علم النفس، المطالعة، المحفوظات
٧	الدكتور اندوس عبد المنير	الحديث، التفسير
٨	محمد دارين	الفقه، العقائد، مصطلح الحديث
٩	الحاج فخر هداية	تاريخ الإسلام، الديانة، أصول الفقه
١٠	إمام رحمة S.Ag.	التربية، تاريخ أدب اللغة، المحفوظات
١١	مصنان كريم	الخط، الفقه
١٢	بجاهدين S.Ag.	تاريخ، التشريع، التفسير، الديانة
١٣	مرزوقي	التجويد، ربة الوطنية، PPKs، Kewarganegaraan
١٤	آريسة الخالق	الفقه، الديانة، الحديث، المحفوظات
١٥	أحمد صالحين	الفقه، تاريخ الإسلام
١٦	عابد الله فتح الازهان	الإنشاء، المحفوظات، التفسير، العقائد
١٧	الحاجة ستي قمرية	الفقه، العقيدة والأخلاق، تاريخ حضر الإسلام
١٨	الدكتور اندى آريني ألفة هداية	الماتيماتيك
١٩	راتا دائرة الرحمة S.Pd.	الإنجليزية، قوائد الإنجليزية

٢٠	الحاجة ساعية أم تقوي MA.	الإنشاء، اصول الفقه، المطالعة
٢١	راتناواتي S.Ag.	أصول الفقه، الإملاء، وقواعده الهندونيسيا
٢٢	نساء الكريمة S.Ag.	الهندونيسية، تاريخ الإسلام
٢٣	بنتي وافرة S.Pd.I.	تاريخ الإسلام، التربية، المحفوظات
٢٤	هداية الصالحة	الإنجليزية، قواعد الإنجليزية
٢٥	سيدة قرّة أعيون S.Pd.	IPA، الماتيماتيك، KIMIA
٢٦	هيليا أغوسطينا	قواعد الإنجليزية، والإنجليزية Composition
٢٧	دية نوفيتا جندراساري	الإنجليزية، النحو، قواعد الإنجليزية، الإملاء، وقواعده
٢٨	هارتاتيك	الإنشاء، المطالعة، العقائد الحديث، التمرينات
٢٩	سي أمية	الإملاء، تاريخ العام، الماتيماتيك الاقتصادية، SNU
٣٠	استطيع أنا	الغزير، الماتيماتيك، التمرينات البيولوجي
٣١	أسوة العابدة	الإنشاء، النحو، المطالعة، تمرين اللغة، الإملاء
٣٢	إيما هداية	Akuntansi، الاقتصادية، النحو

٣٣	عارفة منفردة	الصرف، تمرين اللغة، الصرف، الخط
٣٤	ناتيك سيتاواتي	النحو، الفقه، التمرينات الحديث، Etikom, Pelayanan Prima
٣٥	ميرياني	تاريخ الإسلام، الترجمة الجغرافية
٣٦	رشدة نافعة الليل	اللغة العربية، الإنجليزية الاقتصادية
٣٧	سورتيبي	الماتيماتيك، النحو، العقائد
٣٩	حنيفه نور	الصرف، English Course, Dictation
٤٠	لؤلؤ المكثون	المطالعة، الحديث، التفسير الإنجليزية: Dictation
٤١	نور حليلة	الغرافية، الاقتصادية
٤٢	سيدة أحمد	الإندونيسية، التفسير، SKI, PPKs
٤٣	ستي علية الجنة	الحديث، البيولوجي، المطالعة الإنشاء

اللوحة: ٣

عن احوال الموظفين بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

الاسم	النمرة
جميلة	١
ينطو	٢
وحيو	٣
سري	٤

و- احوال طالبة

كان عاملة من عوامل التربة، وذلك لكونهم عامل لا يمكن تبديله
بعامل الآخر فإذا فهم الطلاب فيجري التعليم جريا حسنا. كان عدد
الطلاب في معهد الإيمان للبنات ١٨٩ طالبا. وجاء الطلاب من جميع
الجزيرة في إندونيسيا. ثم يسكنون في الداخلية معهد الإيمان للبنات مدة
درس طالبة من فصل الأول العادي ست سنوات. ومن الفصل الأول
التجريبي أربع سنوات. الفصل الأول العادي حتى الفصل الثالث
العادي مستوي بمراحل الدراسة الثانوية وأما فصل الأول التجريبي حتى
الفصل السادس مستوي بمراحل العالية.

ولكن في الفصل الخامس طالبة معهد الإيمان تعتمد اعتمادا على
الأسس "مستعد ليكون رئيسا ومرؤوسا" فأتت أيام الطالبة بأنواع
البرامج التي يخطط بها مسؤول المنظمة بجميع الإرادات التي اتفقها وفقا
بالاحوال والهيئات المعهدية والعائلية اعتمادا على مبادئ الخمسة والعقيدة
الإسلامية والهدف من ذلك لإثراء المعنى في عملية التربية والتعليم أو سنن
المعهد. تدفع هذه المنظمة الطالبة من الناحية الاخرى إلى أن تكون إنسانا
مسؤولين على أنفسهم وغيرهم بل إلى الله تعالى. كلكم راع وكلكم
مسؤول عن رعيته.^٣

^٣ المقالة بلاستاذة الحاجة ساعية أم تقوي، مديرة كلية المعلمات الإسلامية

معهد الإيمان أحد المعاهد التي تعلم الطالبة حقيقة الحياة وكذلك
معهد يهب حوله ريح من بين الأوراق. بجانب العلوم الدينية وإنشاء الفناء
والثناء على البنى والمهارة الفنون. يعلم هذا المعهد العلوم المنظمة نظرتة
كانت ام عملية.

اللوحة: ٤

عن احوال طالبات بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

الجملة	الفصل	التمرة
٢٠	الفصل الأول	١
١٧	الفصل الثاني	٢
١٩	الفصل الثالث	٣
١٦	الفصل الرابع	٤
٥١	الفصل الخامس	٥
٣٤	الفصل السادس	٦
١٧	الفصل الأول التجريبي	٧
١٥	الفصل الثالث التجريبي	٨
١٨٩	الجملة	

اللوحة: ٥

البيانات الطالبة الفصل الخامس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الرقم	الإسم
١	أنيك عينا الحكيم
٢	اصلحة الليل
٣	حي لطيفة يسرى
٤	إحدى قرّة عين
٥	عزة الفوائد
٦	لطف خير رشيدة
٧	مرى ألفة
٨	نسوة برارة المفيدة
٩	نور الفرديانا
١٠	فوجي أستوتيك
١١	رزق عليانا
١٢	سبقياتى مرتفعة
١٣	سوجي سان فيرونيكا
١٤	فيك اماليا
١٥	ألما ثانية رحمواتي
١٦	أمي مسكنة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

النساء زلفينا	١٧
أتبك رحمواتي	١٨
لستانتي متقمة	١٩
نوفي يوسنيتا	٢٠
يونيارتي	٢١
رزق تري وحيوي	٢٢
بيني مفيدة	٢٣
عمرية علي	٢٤
ياسينتا أغوسطينا	٢٥
بنتي رشيدة	٢٦
أملية فجرية	٢٧
إيكا فوسفيتا ساري	٢٨
دنيا فوجي أنتيا	٢٩
رينا إينديا	٣٠
ديسنيتا	٣١
نوفي دوي سعادة	٣٢
أنيس رحمواتي	٣٣
أريسا إيفا ويدياواتي	٣٤
عشرة القمرية	٣٥

٣٦	بنتي مؤلفة الزهرة
٣٧	دوي اندرايان
٣٨	فطرية رمضان
٣٩	إيكا فيرماتساري
٤٠	ليانا كريشناواتي
٤١	نعمة الزهرة
٤٢	نور الإسلامية
٤٣	ستياريني
٤٤	ستي فائزة
٤٥	سري وولانداري
٤٦	علفية العزيزة
٤٧	أم نفس العفيفة
٤٨	أسوة حسنة
٤٩	وديا ناندا كوسوما
٥٠	ستي مروية
٥١	ييني يوليياتي

الفصل الثاني

تدريس القراءة مكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز تعلم اللغة العربية

١. تدريس القراءة مكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" بمعهد الإيمان للبنات
بابادان فونوروغو

أ- تعريف القراءة عن معهد الإيمان للبنات بابادان فونوروغو

بعد مقابلة وملاحظة الباحثة بمدرس اللغة العربية بالأستاذة
سعية أما تقوى، أن القراءة هي العملية التي يستعملها القارئ لنيل
المعارف التي بلغها الكاتب بواسطة اللغة والكتابة، إلى أنها ليست
بمجرد القراءة بل لابد على القارئ أن يفهم إضافة ما فيها لاسيما في
فهم الكتب العربية.^٤

بعد مقابلة وملاحظة الباحثة بمدرس اللغة العربية بالأستاذة
سعية أما تقوى، أن هذا المعهد يستخدم أنواع القراءة المتنوعة هي
القراءة الجهرية والقراءة الصامتة والقراءة المكثفة.

١- القراءة الجهرية

أقرأ المدرس نصا أو المحادثة ويقلد التلميذات بالصوت
والنطق، ثم شرح المدرس المادة القرائية شرحا واضحا لكى
تفهم التلميذات تلك المادة. يأمرهن المدرس أن تقرأوا المادة

^٤ المقابلة والوثائق الاستاذة سعية ام التقوى، يوم الخميس، ١٠ مايو ٢٠٠٧

جماعة. بعد ذلك يأمرهن أن تقرأوا المادة مكان التلميذات وأحيانا أمام الفصل واحدا فواحدا المدرس يلاحظ الخطأ في النطق.

واستخدام المدرس هذه الطريقة أى طريقة القراءة لتدريب واتقان نطق التلميذات في القراءة لكى يخرج التلميذات الحروف من مخارجها الصوتية بالفصاحة وتفهمون عن القواعد الإعراب وحكم اللغة.

٢- القراءة الصامتة

يقوم المدرس أمام التلميذات، عندما يبدأ المدرس الدراسة أعطى المدرس المفردات الجديدة ثم الكلمات الصعبة ثم شرح المدرس المادة ثم قرأ المدرس عن المقالة.

٣- القراءة المكثفة

القراءة التى تستخدم الوسيلة لتعليم الكلمات التراكيب الجديد، ولذلك فإن المادة القرائية تكون أعلى قليلا من مستوى المتعلم، وتشكل هذه المادة العمودى الفقرى فى برنامج تعليم اللغة، يعتبر الكتب الرئيسى فى برنامج فيا لهذا الكتب معظم ساعات التدريس ومعظم اهتمام المعلم والمتعلم داخل الفصل.

رصيدهم اللغوي. وتختار لهذا مواد على مستوى من

الصعوبة يدرب على اكتساب مهارات التعرف والفهم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والنقد والتفاعل. ويدور النشاط في هذا النوع من القراءة

تحت إشراف المعلم وفي الفصل الدراسي.

٤ - القراءة الموسعة

فتهدف إلى تدعيم المهارات القرائية التي تعلمها

الدارس في الفصل. وتزويده بالقدرة على القراءة الحرة.

ويدور النشاط في هذا النوع خارج الفصل. معتمدا على

الطالب. إلا أنه يلجأ لا استشارة المعلم في بعض الجوانب.

وتدور مواد هذا النوع من القراءة حول موضوعات

مبسطة، وقصص قصيرة ذات صلة بإهتمامات الطلاب.

وقد اختير محتواها اللغوي في ضوء ما درسه الطلاب في

القراءة المكثفة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب- أهمية القراءة فيها

بعد المقابلة الباحثة بالأساتيد في هذا المعهد قالوا إن القراءة

عندهم مهمة جدا لنيل المعارف ولأن القراءة أساس كل تعليمية

ومفتاح لجميع المواد الدراسية وبها كل ضعف الدارس في القراءة

أساس إخفافه في المواد الأخرى أو إخفاقه في الحياة. لذلك إن

الإنسان لفي خسر إذا لم يستطيع القراءة لاسيما قراءة الكتب العربية

لأننا مسلمون وكتابنا (القرآن الكريم) تكتب باللغة العربية، وكان

هذا المعهد يهتم باللغة العربية والقراءة إهتماماً كبيراً.
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج- أهداف تدريس القراءة فيها

بعد المقابلة بالأستاذة سعي أما تقوى ، من أغراض تدريس

القراءة في هذا المعهد:

١- أن تكون الطالبات قادرات على فهم ما تقرأون من مادة القراءة

التي تكون في الكتاب المستعمل والكتب العربية الأخرى.

٢- أن تكون الطالبات مستطيعات اكتساب المعارف من القراءة

العربية.

٣- تدريب الطالبات على التعبير الصحيح عما تقرأن وما يسمعن من

القراءة العربية.

د- طرق تدريس القراءة فيها

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

كانت طريقة تعليم القراءة هي:

(١) التعارف

- لقاء السلام

- تنظيم الفصل

- السؤال عن المادة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجرى

والميلادية بمشاركة التلاميذ

(٢) المقدمة

- الأسئلة التي توصل إذهان التلاميذ إلى الموضوع عند

الإمكان، ثم كتابة عنوان الموضوع.

(٣) الغرض والربط واخذ المغزى

- شرح المفردات بتلخيصها وكتابتها ثم شرح معناها.

- وضع التلاميذ الكلمات الصعبة في الجمل المفيدة، إذا احتاج إلى ذلك لتأكيد الفهم.

- شرح الدرس أو الموضوع مع ربط وتحليله بالمناقشة والتشويقات ثم استنتاج أو أخذ المغزى بالمناقشة عند الإمكان.

- قراءة المدرس المقالة نموذجاً لقراءة التلاميذ بعد معرفتهم الموضوع في كتبهم.

- قراءة التلاميذ واحداً فواحداً مع اصلاح من المدرس وذلك بعد تمام الكلام.

- قراءة التلاميذ المقالة بصوت خفيف مع البحث عن المفردات والحمل المجهولة لتوجيه الأسئلة إلى المدرس.

- الأسئلة من التلاميذ من حيث المفردات ثم الإجابة من التلاميذ أو المدرس.

- قراءة المدرس او التلاميذ ما على السبورة مع إصلاح من

المدرس والتلاميذ يلاحظونه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- كتابة التلاميذ ما على السبورة في كراماتهم وملاحظة

المدرس والتلاميذ ثم قراءة كشف الغياب.

- قراءة بعض التلاميذ ما كتبوه في كراماتهم تحقيقا على

صحتها والآخرين يلاحظون.

- قراءة التلاميذ موضوع الدرس صامته اعدادا لمواجهة التطبيق

بإشراف المدرس ثم يمسخ المدرس السبورة.

(٤) التطبيق

- الأسئلة التطبيقية عن مضمون الموضوع

- الأسئلة عن معاني المفردات ووضع بعضها في الجمل المفيدة.

- التكلم عن المقالة (الموضوع) برمتها عند الامكان.

(٥) الاختتام

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- الإرشادات والمواعظ ثم تنظيم الخروج او إلقاء السلام إذا

كان التدريس في الحصة الاولى او الثالثة او الرابعة.

٢. إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

إنجاز تعلم اللغة العربية هي نتيجة من عملية تعلم اللغة العربية التي

ينالها الطالبات في وقت العین. والمراد بإنجاز تعلم اللغة العربية نتيجة تكتب

في كشف النتائج، إنجاز تعلم اللغة العربية يعنى من درس القراءة الرشيدة (المطالعة).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة: ٦

نتيجة اللغة العربية (المطالعة)

الرقم	الإسم	نتيجة المطالعة
١	أنيك عينالحكيم	٨٠
٢	اصلحة الليل	٩٠
٣	حي لطيفة يسرى	٩٠
٤	إحدى قرة عين	٨٠
٥	عزة الفوائد	٧٠
٦	لطف خير رشيدة	٩٠
٧	مرى ألفة	٦٠
٨	نسوة برارة المفيدة	٧٠
٩	نور الفرديانا	٩٠
١٠	فوجي أستوتيك	٧٠
١١	رزق عليانا	٩٠
١٢	سبقياتى مرتفعة	٩٠
١٣	سوجي سان فيرونيكا	٩٠
١٤	فيك اماليا	٩٠
١٥	ألما ثانية رحمواتي	٩٠
١٦	أمي مسكنة	٧٠

١٧	النساء زلفينا	٧٠
١٨	أتيك رحمواتي	٦٠
١٩	لستانتي متقمة	٧٠
٢٠	نوفي يوسنيتا	٧٠
٢١	يونيارتي	٧٠
٢٢	رزق تري وحيوني	٨٠
٢٣	ييني مفيدة	٧٠
٢٤	عمرية علي	٧٠
٢٥	ياسيتا أغوسطينا	٨٠
٢٦	بني رشيدة	٨٠
٢٧	أملية فجرية	٩٠
٢٨	إيكا فوسفيتا ساري	٧٠
٢٩	دينا فوجي أنيتا	٦٠
٣٠	رينا إينديا	٧٠
٣١	ديسيتا	٧٠
٣٢	نوفي دوي سعادة	٧٠
٣٣	أنيس رحمواتي	٨٠
٣٤	أريسا إيفا ويداواتي	٩٠
٣٥	عشرة القمرية	٩٠
٣٦	بني مؤلفة الزهرة	٧٠
٣٧	دوي إنديراياني	٨٠

٨٠	فطرية رمضان	٣٨
٧٠	إيكا فيرماتساري	٣٩
٧٠	ليانا كريشناواتي	٤٠
٦٠	نعمة الزهرة	٤١
٦٠	نور الإسلامية	٤٢
٦٠	ستيارييني	٤٣
٧٠	ستي فائزة	٤٤
٧٠	سري وولانداري	٤٥
٧٠	علفية العزيرة	٤٦
٧٠	أم نفس العفيفة	٤٧
٧٠	أسوة حسنة	٤٨
٧٠	وديا ناندا كوسوما	٤٩
٧٠	ستي مروة	٥٠
٧٠	يني يوليائي	٥١

الفصل الثالث

عن العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" وإنجاز
تعليم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو

بناء على الدراسة النظرية السابقة في الباب الثاني فتعرض الباحثة البيانات
الكيفية من البيانات الكمية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو. تستخدم
البيانات الاستيعابية المنتشرة على الطالبات لنيل الحقائق عن تأثير تدريس القراءة
المكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة نحو إنجاز تعليم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات
بآبادان فونوروغو.

ولتسهيل تحليل البيانات فاعطتها الباحثة بديلات الأجوبة على تعيين

النتيجة التالية:

- ١- بديل الأجوبة "أ" على النتيجة "٣" برتبة جيدة.
 - ٢- بديل الأجوبة "ب" على النتيجة "٢" برتبة مقبول.
 - ٣- بديل الأجوبة "ج" على النتيجة "١" برتبة ناقصة
- اعتماد على هذه اللوحة هذه الحقائق بالرمز المأوية وذلك لمعرفة آراء
المستجيبين عن تدريس القراءة المكثفة.

اللوحة: ٧

عن الطالبة، في عملية القراءة المكثفة

الرقم	الأجوبة	N	F	%
١	أ- طوال العملية	٥١	٥٠	%٩٨
	ب- أحيانا		١	%٢
	ج- عدم الإستخدام		-	-
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

نعرف أن ٩٨% من الطالبات تقرأ المكثفة الذى تدريب المدرس و ٢%

أحيانا.

اللوحة: ٨

عن مقالة القراءة اى لغة يستخدم المدرس

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٢	أ- نعم	٥١	٤٣	%٨٣
	ب- أحيانا		٦	%١٢
	ج- لا مدفوع بته		٢	%٥
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

من هذه اللوحة نعرف أن ٨٣% من المدرس يستخدم المقالة باللغة العربية

و ١٢% أحيانا و ٥% لا مدفوع بته.

اللوحة: ٩

عن تأثير عملية القراءة في اليومية

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٣	أ- مؤثرة	٥١	٢٢	%٤٣
	ب- قليل المؤثرة		٨	%١٦
	ج- غير المؤثرة		٢١	%٤١
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

تدل هذه اللوحة أن %٤٣ من الطالبات هناك أثر في عملية اليومية

و%١٦ قليل المؤثرة و %١٤ غير المؤثرة.

اللوحة: ١٠

عن الكتاب الذى تقرأ، كم كتباً تقرأ كل يوم

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٤	أ- أكثر من ٣ كتب	٥١	٤	%٨
	ب- ٣-٢ كتب		١٥	%٢٩
	ج- ٢-١ كتاب		٣٢	%٦٣
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن %٨ من الطالبات يقرأن ٢-١ كتاب و%٢٩

يقرأ ٣-٢ كتب و%٦٣ يقرأ أكثر من ٣ كتب.

اللوحة: ١١

عن الطريقة التي استخدمها المدرس في عملية التدريس

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٥	أ- جذابة	٥١	٤٩	%٩٦
	ب- قليل الجذابة		١	%٢
	ج- غير الجذابة		١	%٢
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن %٩٦ طريقة القراءة جذابة و %٢ قليل الجذابة و %٢ غير الجذابة.

اللوحة: ١٢

عن أحوال المدرسين، ما فعل المدرسين إذا شعر الطالبات صعبة حين يتعلمون

كل المواد في تعليم

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٦	أ- أعطى الإرشادات	٥١	٤٩	%٩٦
	ب- خلى عنهن		٢	%٤
	ج- غضب		-	-
	الجملة	٥١	٥١	%١٠٠

تدل هذه اللوحة أن ٩٦% من المدرسين يعطى الإرشادات إذا وجد الطالبات صعوبة في إجابة السؤال الذى القاه المدرسين ٤% خلى عنهن.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة: ١٣

عن أحوال المدرسين، كيف حالة المدرسين

إذا وجد لا تستطيعون أن تجيبون السؤال الذى القاه المدرسين

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٧	أ- أعطى الإرشادات	٥١	٤٧	٩٢%
	ب- خلى عنهن		٤	٨%
	ج- غضب		-	-
	الجملة	٥١	٥١	١٠٠%

تدل هذه اللوحة علينا أن ٩٢% من المدرسين يعطى الإرشادات إذا وجدوا الطالبات لا يقدرن أن تجيب السؤال الذى القاه المدرسين و ٨% خلى عنهن.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة: ١٤

عن إجابة الأسئلة، هل تستعملن اللغة العربية

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٨	أ- نعم	٥١	٢٢	٤٣%
	ب- أحيانا		٢٩	٥٧%
	ج- لا مدفوع بته		-	-
	الجملة	٥١	٥١	١٠٠%

هذه اللوحة أن ٤٣% من الطالبات أن تجيبن السؤال من تستعملن اللغة

العربية و ٥٧% أحيانا.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة: ١٥

عن وسائل التعليم المستخدم في عملية التدريس

الرقم	الأجوبة	N	F	%
٩	أ- جيدة	٥١	٤٩	٩٦%
	ب- بسيطة		٢	٤%
	ج- قبيحة		—	—
	الجملة	٥١	٥١	١٠٠%

تدل هذه اللوحة أن ٩٦% من الطالبات عددن أن الطريقة جيدة و ٤%

بسيطة.

اللوحة: ١٦

عن تأثير القراءة المكثفة نحو تعلم اللغة العربية

الرقم	الأجوبة	N	F	%
١٠	أ- مؤثرة	٥١	٥١	١٠٠%
	ب- قليل المؤثرة		—	—
	ج- غير المؤثر		—	—
	الجملة	٥١	٥١	١٠٠%

نعرف من هذه اللوحة أن ١٠٠% من الطالبة اتفقن أن تعلم القراءة

المكثفة مؤثرة لهن.

اللوحة: ١٧

نتائج الإختيانات من جميع المستجيبين عن تأثير تدريس القراءة المكثفة بالكتاب
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 "القراءة الرشيدة"

الرقم	الإسم	ارقام الاسئلة										المجموع
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	
١	أنيك عينالحكيم	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٨
٢	اصلحة الليل	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٩
٣	حي لطيفة يسرى	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٨
٤	إحدى قرة عين	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٩
٥	عزة الفوائد	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٩
٦	لطف خير رشيدة	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٨
٧	مرىا ألفة	٣	٣	٢	١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٦
٨	نسوة برارة المفيدة	٣	٣	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٧
٩	نور الفرديانا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٩
١٠	فوجي أستوتيك	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٦
١١	رزق عليانا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
١٢	سبقياتي مرتفعة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
١٣	سوجي سان فيرونیکا	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٩
١٤	فيك اماليا	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٩
١٥	ألما ثانية رحمواتي	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٨
١٦	أمي مسكنة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٦

٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	النساء زلفينا	١٧
٢٨	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	أتيك رحمواي	١٨
٢٦	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	لستانتي متقمة	١٩
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	نوفي يوسنيتا	٢٠
٢٦	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	يونيارتي	٢١
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	رزق تري وحيوي	٢٢
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	يبي مفيدة	٢٣
٢٥	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٢	٢	٣	عمرية علي	٢٤
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	ياسيتا أغوسطينا	٢٥
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢	٣	بني رشيدة	٢٦
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أملية فجرية	٢٧
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	إيكا فوسفيتا ساري	٢٨
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	١	٣	دينا فوجي أنيتا	٢٩
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	رينا إينديا	٣٠
٢٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	ديسنيتا	٣١
٢٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٣	نوفي دوي سعادة	٣٢
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	أنيس رحمواي	٣٣
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أريسا إيفا ويدياواي	٣٤
٢٨	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	عشرة القمرية	٣٥
٢٦	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١	٣	٣	بني مؤلفة الزهرة	٣٦
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	دوي إندراياني	٣٧

٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣٨ فطرية رمضان
٢٦	٣	٣	٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٣	٣٩ إيكافيرماتساري
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤٠ لياناكريسناواتي
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٤١ نعمة الزهرة
٢٨	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٤٢ نور الإسلامية
٢٦	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١	٢	٣	٣	٤٣ ستياريني
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٤٤ ستي فائزة
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٤٥ سري وولانداري
٢٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٣	٤٦ علفية العزيرة
٢٧	٣	٣	٣	٣	٢	٢	١	٣	٣	٣	٤٧ أم نفس العفيفة
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤٨ أسوة حسنة
٢٧	٣	٣	٢	٣	٢	٢	١	٣	٣	٣	٤٩ وديا ناندا كوسوما
٢٨	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٥٠ ستي مروية
٢٨	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٢	٥١ ييني يولياني

اللوحة: ١٨

الرقم	x	y	x^2	y^2	xy
١	٢٨	٨٠	٧٨٤	٦٤٠٠	٢٢٤٠
٢	٢٩	٩٠	٧٤١	٨١٠٠	٢٦١٠
٣	٢٨	٩٠	٧٨٤	٨١٠٠	٢٥٢٠
٤	٢٩	٨٠	٨٤١	٦٤٠٠	٢٣٢٠
٥	٢٩	٧٠	٨٤١	٤٩٠٠	٢٠٣٠
٦	٢٨	٩٠	٧٨٤	٨١٠٠	٢٥٢٠
٧	٢٦	٦٠	٦٧٦	٣٦٠٠	٤٥٦٠
٨	٢٧	٧٠	٧٢٩	٤٩٠٠	٤٨٩٠
٩	٢٩	٩٠	٨٤١	٨١٠٠	٢٦١٠
١٠	٢٦	٧٠	٦٧٦	٤٩٠٠	١٨٢٠
١١	٣٠	٩٠	٩٠٠	٨١٠٠	٢٧٠٠
١٢	٣٠	٩٠	٩٠٠	٨١٠٠	٢٧٠٠
١٣	٢٩	٩٠	٨٤١	٨١٠٠	٢٦١٠
١٤	٢٩	٩٠	٨٤١	٨١٠٠	٢٦١٠
١٥	٢٨	٩٠	٧٨٤	٨١٠٠	٢٥٢٠
١٦	٢٦	٧٠	٦٧٦	٤٩٠٠	١٨٢٠
١٧	٢٧	٧٠	٧٢٩	٤٩٠٠	١٨٩٠

100.	360.	620	6.	20	18
182.	490.	676	7.	26	19
189.	490.	729	7.	27	20
182.	490.	676	7.	26	21
216.	640.	729	8.	27	22
189.	490.	729	7.	27	23
170.	490.	620	7.	20	24
216.	640.	729	8.	27	25
216.	640.	729	8.	27	26
261.	810.	841	9.	29	27
203.	490.	841	7.	29	28
106.	360.	676	6.	26	29
189.	490.	729	7.	27	30
182.	490.	676	7.	26	31
182.	490.	676	7.	26	32
216.	640.	729	8.	27	33
261.	810.	841	9.	29	34
202.	810.	784	9.	28	35
182.	490.	676	7.	26	36

٢٣٢٠	٦٤٠٠	٨٤١	٨٠	٢٩	٣٧
٢٢٤٠	٦٤٠٠	٧٨٤	٨٠	٢٨	٣٨
١٨٢٠	٤٩٠٠	٦٧٦	٧٠	٢٦	٣٩
٢٠٣٠	٤٩٠٠	٨٤١	٧٠	٢٩	٤٠
١٦٨٠	٣٦٠٠	٧٨٤	٦٠	٢٨	٤١
١٦٨٠	٣٦٠٠	٧٨٤	٦٠	٢٨	٤٢
١٥٦٠	٣٦٠٠	٦٧٦	٦٠	٢٦	٤٣
١٨٩٠	٤٩٠٠	٧٢٩	٧٠	٢٧	٤٤
١٩٦٠	٤٩٠٠	٧٨٤	٧٠	٢٨	٤٥
١٨٢٠	٤٩٠٠	٦٧٦	٧٠	٢٦	٤٦
١٨٩٠	٤٩٠٠	٧٢٩	٧٠	٢٧	٤٧
٢٠٣٠	٤٩٠٠	٨٤١	٧٠	٢٩	٤٨
١٨٩٠	٤٩٠٠	٧٢٩	٧٠	٢٧	٤٩
١٩٦٠	٤٩٠٠	٧٨٤	٧٠	٢٨	٥٠
١٩٦٠	٤٩٠٠	٧٨٤	٧٠	٢٨	٥١
١٠٥٦٩٠	٢٩٢٥٠٠	٣٨٦٢٦	٣٨٣٠	١٤٠٢	

لمعرفة تأثير تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" نحو
إنجاز تعلم اللغة العربية فالتحليل ان صحة الفرضية المسجلة فستقدم

الباحثة التحليل الإحصائي بالرمز المستوى الالهة (Product Moment) كما يظهر في الحساب الأتي.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{N\Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{(N\Sigma x^2 - (\Sigma x)^2)(N\Sigma y^2 - (\Sigma y)^2)}} \\
 &= \frac{(3830 \times 1402) - (10690 \times 51)}{\sqrt{((14668900) - (292500 \times 51))((1960604) - (38626 \times 51))}} \\
 &= \frac{5369660 - 5390190}{\sqrt{(14668900 - 14917500)(1960604 - 1969926)}} \\
 &= \frac{20530}{\sqrt{248600 \times 4322}} \\
 &= \frac{20530}{\sqrt{1074449200}} \\
 &= \frac{20530}{32778,79192} \\
 &= 0,6263196
 \end{aligned}$$

بعد أن نعرف قيمة r_{xy} من تحليل الاحصائي السابقة فاستشارت الباحثة القيمة r المستوى الأهمية في اللوحة. ومن اللوحة نعرف أن مجتمع

البحث إحدى خمسين تقع في قيمة ٠,٢٧٣ من درجة ٥% ولذلك أن قيمة r_{xy} من التحليل الاحصائي السابقة أكبر من قيمة r المستوى الأهمية في اللوحة. هذه تدل على وجود العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة و إنجاز تعلم اللغة العربية. ولمعرفة إلى أي مدى يؤتي تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو. تستخدم الباحثة التفسير على قيمة المستوى الأهمية " r_{xy} " فيما يلي:

تفسير البيانات	قيمة " r " Product Moment (" xy)
وجود العلاقة ولكنها صغيرة جدًا	٠,٢٠ - ٠,٤٠
وجود العلاقة الصغيرة	٠,٤٠ - ٠,٦٠
وجود العلاقة بسيطة	٠,٦٠ - ٠,٨٠
وجود العلاقة قوية	٠,٨٠ - ٠,٩٠
وجود العلاقة بشدة القوة.	٠,٩٠ - ١,٠٠

وكذلك يظهر لنا أن، قيمة r_{xy} من التحليل الاحصائي السابقة ٠,٦٣ هذه القيمة تقع بين القيمة ٠,٤٠ - ٠,٧٠ دليل على وجود العلاقة بين متغير x ومتغير y او وجود علاقة بين تدريس القراءة المكثفة ولكن العلاقة بينهما بسيطة.

والإستنباط من الحساب يدل على أن، الفرضية البدلية مقبولة لوجود
 العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب "القراءة الرشيدة" وإنجاز تعلم
 اللغة العربية. اما الفرضية الصفريية فمردودة باثبات الدليل عن وجود
 العلاقة بينهما، وعلاقة بينهما بسيطة.

البار الرابع

الخلاصة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. خلاصة البحث

بعد أن تبحث الباحثة عن دراسة نظرية ودراسة ميدانية فنالت الباحثة الخلاصة من هذا البحث التكميلي تحت الموضوع "العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب القراءة الرشيدة و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو فيما يلي:

١. كان تدريس القراءة المكثفة بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو جيد.

٢. إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو جيد.

٣. إن في تدريس القراءة المكثفة أثر و إنجاز تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونوروغو لكن العلاقة بسيطة بسبب دليل أن القيمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

(المستوى الأهمية) ٠,٦٣ من تحليل الإحصائي أكبر من ٠,٠٥

ب. الإقتراحات

بناء على حصول البحث السابق في هذا الفصل الرابع ينبغي على الباحثة ان تقد الاقتراح فيما يلي:



DEPARTEMEN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS TARBIYAH

Jl. Jend. A. Yani 117 Telp. 8437893 Fax. (031) 8413300 Surabaya

KARTU KONSULTASI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : NURUL HIDAYATI Jurusan : PBA
NIM : 002303034 Pembimbing : Drs. AAN NATIB, M.Ag.

NO.	TANGGAL	MATERI KONSULTASI	TANDA TANGAN PEMBIMBING
1	13/07 /4	Acc Proposal	
2	19/07 /4	Konsultasi Bab II	
3	26/07 /4	Acc Bab II	
4	31/07 /5	Konsultasi Bab III	
5	10/07 /5	Acc Bab III	
6	24/07 /5	Konsultasi Bab IV	
7	31/07 /5	Acc Bab IV	
8	7/07 /6	Acc Bab I-IV	
9	11/07 /6	Tanda tangan Nota Pembimbing	
10			
11			
12			
13			
14			
15			

JUDUL SKRIPSI :

العلاقة بين تدريس القراءة المكثفة بالكتاب القراء الرشيدة و إنجاز
تعلم اللغة العربية بمعهد الإيمان للبنات بآبادان فونونوغو

Surabaya, 13 Juni 2007.....
DOSEN PEMBIMBING,

Drs. AAN NATIB, M.Ag.

NIP.

التصحيح

الصفحة	الصف	الخطأ	الصحيح
٤	١	جمع	الطالبات
٥	٥	بحث	بحثت
٦	١	الطالبة	الطالبات
٧	١٥،٤	يساهد، التاريخ	يشاهد، تاريخ
٨	١٥،٤	للطالبة	للطالبات
٩	٦	تأثى	تأثير
١٠	١٩،١٥،١	التفسير البيانات، بنة، بالحفظام	تفسير البيانات، بيئة، بالحفظ ام
١١	٣	تا تعليمية، مهارة القراءة، فى ذو معنى	التعليمية، مهارة قراءة، ذو معنى
٢٠	١٠،٦	حر الها، الصاحته	مراحلها، الصاححة
٢١	١٤،١٠	وسعله، قدره، تقض	وشغله، قدرة، اقضاء
٢٣	١٤،٣	التوكيبية، العبارتية، القصتية	التركيبية، العبارية، القصية
٢٧	١٣	تلملتها	تكملتها
٣٦	١٨	قريس	قريش
٣٨	١٣	والإهتمام	والاهتمام
٤١	١٦،١٣،٢	القراءة المكثفة بالكتاب القراءة الرشيده نحو، التعلم، فكرق	القراءة المكثفة نحو، تعلم، فكرة
٤٢	١٢،٢	يرتقى، يوجى	يرتقى، يرجى
٦٩	٩	فأعطاتها	فأعطتها
٧٢	١١	المدرسين، يتعلمون	المدرسون، يتلعمن
٧٣	٥	إذا وجد لا يستطيعون، المدرسين، تستعملن	إذا وجد الطالبات لا يستطيعن ان تجبن، المدرسون، يستعملن
٧٤	١	ان تجبن السؤال من تسمعملن اللغة	ان يجبن السؤال باللغة
٧٥	٦	يعمقو يعمقن	يعمقن

١. ينبغي على المدرسين اللغة العربية أن يستخدموا وسائل الإيضاح

التعليمية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. ينبغي على المدرسين أن يأمرُوا الطالبات لقراءة الكتب أكثر من

ثلاثة لنيل نتيجة اللغة العربية جيدة ولنجاحهن في تعليم اللغة

العربية.

٣. ينبغي لطالبات هذه المدرسة أن، يعمقويتعمقن اللغة العربية لأن

أكثر مصادر الدينية مكتوبة باللغة العربية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قائمة المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إبراهيم، عبد العليم. ١٩٨٧. الموجه الفن لمدرس اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف.

أحمد، محمد عبد القادر. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. مكة : دار المعارف.

أحمد، محمد عبد القادر. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: المكتبة النهضة المصرية.

الأبراسي، محمد عطية. ١٩٨٧. روح التربية والتعليم. دار إحياء: الكتب العربية. الحمصي، احمد سليم. ١٩٩٧. القطف من العربية. دار الايمان. الخولي، محمد علي. ١٩٨٦. اساليب تدريس اللغة العربية. الرياضية: جميع الحقوق.

الخولي، محمد علي. ١٩٨٦. اساليب تدريس اللغة العربية. الرياضية: جميع الحقوق.

الغلايين، مصطفى. ١٩٧٣. جامع الدروس العربية. الجزء الأول. بيروت : شريف الأبصارى.

المجيد، عبد العزيز عبد. ١٩٦١. اللغة العربية. اصولها النفسية وطرق وطرق تدريسها. الجزء الأول. مصر: دار المعارف.

بدرى، كمال إبراهيم. ١٤٠٦. الطرق العامة لتدريس اللغة الأجنبية. الرياض:

المملكة العربية السعودية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

سليم، محمد أحمد. ١٩٨٧. والوسائل التعليمية فى تعليم اللغة أجنبية. الرياض:

المملكة العربية السعودية.

سليمان، حسين. ١٤٠٦. دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية فى تعليم اللغة العربية

الإسلامية. القاهرة.

طعيمة، رشدى احمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها. مناهجه واساليبه.

رياض: منورات المنظمة الإسلامية التربية والعلوم والثقافة.

طعيمة، رشدى احمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها. مناهجه واساليبه.

رياض: منورات المنظمة الإسلامية التربية والعلوم والثقافة.

طعيمة، رشدى احمد. ١٩٩٨. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسى.

القاهرة: دار الفكر العدابي.

طعيمة، رشيد أحمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج واساليبه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

رياض: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

طعيمة، رشدى احمد. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسى. القاهرة:

دار الفكر العدابي.

مألف، لوس. ١٩٩٣. المنجد فى اللغة العربية. بيروت: دار المشرف.

معروف، نايف محمود. ١٩٩١. خصائص العربي. والطرائق تدريسه. بيروت:

دار النفائس.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 2002. *Prosedur Peralihan Suatu Pendekatan Edisi Revisi V*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Dahlan, Juwairiyah. 1992. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya : Al-Ikhlash.
- Hadi, Sutrisno. 1987. *Metodologi Penelitian Research*. Yogyakarta : Andi Offset.
- Hadi, Nur. *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung: CV. Sinar Baru.
- Hamalik, Oemar. 1992. *Psikologi Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar baru Algensindo.
- Imran, Ali. 1996. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Munawir. 1997. *Al-Munawir*. Surabaya: Pustaka Ahmad Warson Progresif.
- Muzakir, Ahmad & Djoko Sutrisno. 1997. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Poerwadarminta. 1995. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Salim, Peter dan Yeni Salim. 1991. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer Modern*. Jakarta: Igr Press.
- Sudarso. 1996. *Sistem Membaca Cepat dan Efektif* .Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sudjana, Nana dkk. 1997. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru.
- _____. 1997. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Suryabrata, Sumardi. 1987. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.

Syah, Muhibbin. 1995. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

_____. 1995. *Psikologi Pendidikan Suatu Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Uzer, Moh. & Lilis Setiawati Usman. 1999. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Yusuf, Tayar. Syaiful Anwar. 1995. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id