

**PEMBACAAN *ZIKIR SABAHUL MASA'* DI PONDOK PESANTREN
PUTRI SALAFIYAH 2 BANGIL PASURUAN
(Studi Living Hadis)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program sarjana
(S-1) Program Studi Ilmu Hadis



Oleh:

DIANA ABIDA

NIM: 07040521074

**PROGRAM PRODI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Diana Abida

Nim : 07040521074

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

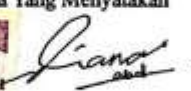
Judul Skripsi : "PEMBACAAN DZIKIR *SHOBĀHUL MASĀ'* DI
PONDOK PESANTREN PUTRI SALAFIYAH 2 BANGIL
PASURUAN (Studi living Hadis)"

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan pengambilan atau pemikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil pemikiran saya, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa paksaan dari siapapun.

Surabaya, 19 Maret 2025

Saya Yang Menyatakan



Diana Abida

NIM: 07040521074

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini berjudul "PEMBACAAN DZIKIR *SHOBĀḤUL MASĀ'* DI
PONDOK PESANTREN PUTRI SALAFIYAH 2 BANGIL PASURUAN
(Studi Living Hadis)" oleh Diana Abida telah disetujui untuk diajukan

Surabaya, 19 Maret 2025

Pembimbing,



Hasan Mahfudh, M. Hum

NIP. 198909202018031001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “ Pembacaan Dzikir *Ṣabāḥul Masā'* di Pondok
Pesantren Putri Salafiyah 2 Bangil Pasuruan (Studi Living
Hadis) ” yang ditulis oleh Diana Abida ini telah diuji di depan
Tim Penguji pada tanggal 09 April 2025

Tim Penguji :

1. Hasan Mahfudh, M.Hum (Ketua)

:

2. Fathoniz Zakka, Lc.M.Th.I (Sekretaris)

:

3. Dr. Ida Rochmawati, M.Fil.I (Penguji I)

:

4. Rifiyatul Fahimah, Lc, M.Th.I (Penguji II)

:

Surabaya. 09 April 2025



Dekan.

Prof. H. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.

Nip. 197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Diana Abida
NIM : 07040521074
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin Dan Filsafat/ Ilmu Hadis
E-mail address : dianaabida27@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

PEMBACAAN ZIKIR *SABĀHUL MASĀ'* DI PONDOK PESANTREN PUTRI SALAFIYAH 2 BANGIL.

PASURUAN (Studi Living Hadis)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 April 2025

Penulis

(DIANA ABIDA)

ABSTRAK

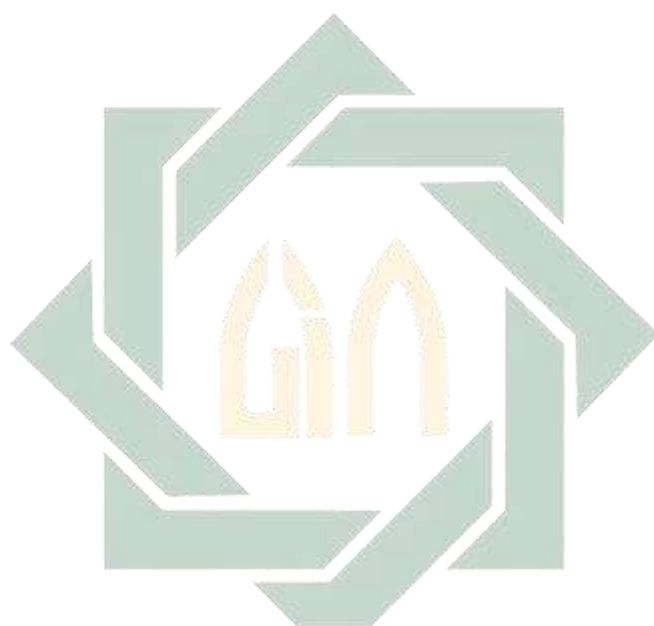
Penelitian ini membahas tradisi pembacaan zikir *Sabahul Masa'* di Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2 Bangil Pasuruan dalam konteks living hadis. Dzikir *Sabahul Masa'*, yang rutin dilantunkan oleh para santri setelah shalat Subuh dan Ashar, merupakan salah satu manifestasi tradisi lisan dalam living hadis yang memiliki nilai spiritual dan edukatif bagi komunitas pesantren. Penelitian ini memfokuskan pada (1) mengetahui pelaksanaan pembacaan dzikir *Sabahul Masa'* di Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2. (2) Mengetahui resepsi pembacaan dzikir *Sabahul Masa'* di Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2 dalam konteks living hadis. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan perspektif resepsi fungsional performatif. Resepsi terhadap dzikir ini bersifat informatif, yakni para santri mendapatkan pemahaman tentang nilai-nilai Islam yang terkandung dalam dzikir, serta performatif, yaitu praktik dzikir menjadi bagian dari rutinitas yang memperkuat kesadaran religius mereka. Hasil penelitian menunjukkan bahwasannya (1) tradisi dzikir *Sabahul Masa'* ini merupakan tradisi yang diinisiasi oleh ustad khoiron, dan merupakan manifestasi dari interpretasi pemahaman sunnah Abu Daud. (2) Resepsi santri terhadap dzikir *Sabahul Masa'* mengarah pada resepsi fungsional performatif. Bagi santri, terdapat fungsi dzikir *Shobahul Masa'* ini diantaranya dzikir sebagai sarana pembentukan karakter, menciptakan rasa tenang dan kenyamanan batin, Melatih santri untuk lebih bertanggung jawab.

Kata kunci: *Living Hadis; Dzikir Sabahul Masa'; Resepsi*

Abstract

This research discusses the tradition of reciting dzikir *Sabahul Masa'* at Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2 Bangil Pasuruan in the context of living hadith. Dzikir *Sabahul Masa'*, which is routinely recited by the students after the Subuh and Ashar prayers, is one of the manifestations of oral tradition in living hadith that holds spiritual and educational value for the pesantren community. This research focuses on (1) understanding the implementation of the *Sabahul Masa'* dhikr recitation at Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2. (2) To understand the reception of the *Sabahul Masa'* dhikr reading at Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2 in the context of living hadith. The approach used in this research is a qualitative method with a functional reception perspective, which includes both informative and performative aspects. The reception of this dhikr is informative, where the students gain an understanding of the Islamic values contained in the dhikr, and performative, where the practice of dhikr becomes part of their routine that strengthens their religious awareness. The research results show (1) that the *Sabahul Masa'* dhikr tradition was initiated by Ustad Khoiron and is a manifestation of the interpretation of the Sunnah of Abu Daud. (2) The reception of the students towards the dzikir *Sabahul Masa'* is directed towards an informative functional reception. For the students, the functions of the dzikir *Sabahul Masa'* include dzikir as a means of character formation, creating a sense of calm and inner comfort, and training students to be more responsible.

Keywords: *Living Hadith, Dzikir Sabahul Masa' , Reception*



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

MOTTO.....	viii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Kerangka Teoritik.....	6
G. Tela'ah Pustaka	7
H. Metodologi Penelitian	14
I. Teknik Analisis Data	18
J. Sistematika Pembahasan	18
BAB II.....	20
LIVING HADIS, RESEPSI DAN ZIKIR.....	20
A. Kajian Living Hadis	20
1. Pengertian Living Hadis.....	20
2. Sejarah Living Hadis.....	21
B. Teori Resepsi Pada Kajian Living Hadis	25
C. Diskursus Zikir Dalam Islam	30
BAB III	36
KONTEKS HISTORIS PONDOK PESANTREN SALAFIYAH 2, PELAKSANAAN ZIKIR DAN SEJARAH ZIKIR <i>SABAHUL MASA</i> '	36
A. Letak Geografis Pondok Pesantren Putri Salafiyah 2 Bangil	36
B. Sejarah dan Profil Pondok Pesantren Salafiyah 2 Kauman Bangil Pasuruan.....	37
C. Asal Usul Pembacaan Zikir <i>Sabahul Masa</i> '	44
D. Pelaksanaan Zikir <i>Sabahul Masa</i> '	46

E. Prosesi Pembacaan Zikir <i>Sabahul Masa'</i>	51
F. Resepsi Santri Terhadap Pembacaan Zikir <i>Sabahul Masa'</i>	56
G. Resepsi Santri Terhadap Teks Hadis	62
BAB IV.....	66
ANALISIS DAN RESEPSI ZIKIR <i>SABAHUL MASA'</i>	66
A. Analisis Living Hadis Terhadap Pembacaan Zikir <i>Sabahul Masa'</i>	66
B. Analisis Resepsi Terhadap Zikir <i>Sabahul Masa'</i> di PPP Salafiyah 2	71
BAB V.....	76
PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	79



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Shihab, Muhammad Quraish. *“Membaca Sirah Nabi Muhammad SAW”* (Jakarta: Lentera Hati, 2019),
- Khosiyah, Faiqotul. *Living Hadis dalam Kegiatan Peringatan Maulid Nabi di Pesantren Sunan Ampel Jombang*, Jurnal Living Hadis, Vol.3, Nomor 1, (2018).
- Aprilia , Raisha Adhita. Skripsi: *“Pembacaan Al-Ma’thūrat Pada Santri Dayah Insan Qur’ani Desa Aneuk Batee Kecamatan Suka Makmur Kabupaten Aceh Besar”*, (Banda Aceh: Uin Ar-Raniry Darussalam, 2021).
- Zulhimma, *“Dinamika Perkembangan Pondok Pesantren di Indonesia”*, Jurnal Darul ‘Ilmi. Vol. 01, No. 02 (2013).
- Wardani, Nanda Kusuma. Skripsi: *“Tradisi Pembacaan Zikir Al-Ma’thurat Di Pesantren Tahfidz Daarul Qur’an Putri Cikarang”*, (Surabaya: Uin Sunan Ampel, 2021).
- Romadhon, Muhammad Adhiyak. Skripsi: *“ Tradisi Pembacaan Dzikir Al-Ma’thurat”*, (Ponorogo: IAIN Ponorogo, 2023).
- Sugiyono, *” Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R dan D”*, (Bandung: Alfabeta, 2013).
- Fadilha , Risyah. *“ Resepsi Hadis di Media Sosial Studi Kasus Film Animasi Nussa Episode Adab Mrnguap”*, Jurnal Kajian Al-Qur’an dan Hadis 8, no. 1 (2022).
- Ratna, Nyoman Kutha. *“ Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra”* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008).
- Rafiq , Ahmad. *“The Reception of the Qur’an in Indonesia: A Case Study of the Place of the Qur’an in a Non-Arabic Speaking Community,”* (Dissertation, The Temple University, 2014).
- Zuhri Saifuddin dan Subkhani Kusuma Dewi, *Living Hadis: Praktik, Resepsi, Teks, dan Transmisi* (Yogyakarta: Q-Media, 2018).
- Amahorosea , Rina. dan Musyrapah *“ Pembacaan Dzikir Pagi Pada Sdit Al Amin Kapuas Sebagai Bentuk Pembiasaan Adab Yang Baik (Living Qur’an)”*, Jurnal ilmiah keagamaan dan kemasyarakatan, Vol. 16, No. 6, 2022.
- Kholis, *“ Implementasi Kegiatan Dzikir Pagi dan Petang dan Perannya dalam Membentuk Kecerdasan Spiritual Santri Pondok Pesantren”*, Jurnal Magister Agama Islam, Vol. 4, No. 2, 2024.
- Ineza , Marcel Aula. *“ Zikir Al-Ma’thūrat Sebagai Media Ketenangan Hati Pada Remaja (Studi Pada Anak Remaja Karangtaruna Di Perumahan Taman*

- Alamanda Rt 001 Rw 019 Blok F Desa Karangsatria Kecamatan Tambun Utara Kabupaten Bekasi*). (Bandung : UIN Sunan Gunung Djati, 2021).
- Jannah, Nur. “Pengaruh Zikir al-Ma'tsurat dan Terjemahannya Terhadap Penurunan Kecemasan Siswa Menghadapi Ujian Nasional”, *Jurnal Studia Insania*, Vol.5, No.2, November
- Ikhwan, Kafifah Mulya. Skripsi: “Pelaksanaan Bacaan Zikir Al-Ma'tsurat dan Pengaruhnya bagi Santriwati di Al-Ihsan Boarding School Kabupaten Kampar Riau”, (Pekanbaru: UIN Suska Riau, 2023)
- Creswell , Jhon w. “Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran”. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), 5
- S, Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Riadi , Edi. “ Statiska Penelitian Analisis Manual dan IBM SPSS”, (Yogyakarta: Andi Publisher ,2016).
- Ardiansyah dkk, “ Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif”, *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 1, No. 2, (2023).
- Ali, Fachry dan Mun'im Sirry, *Memahami Living Hadis dalam Konteks Sosial Budaya* (Jakarta: Prenada Media, 2010).
- Qudsy, Saifuddin Zuhri. “Living Hadis: Genealogi, Teori, dan Aplikasi”, *Jurnal Living Hadis*, Vol. 1, No 1, (2016).
- Mahfud , Muhammad. “ Living Hadis: Sebuah Kajian Epistemologis ”, *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam*, Vol. 11, NO. 1, 2018
- Fatmah , Fina. *Mengenal Living Hadis dari Perjalanan Sejarahnya*, https://www.academia.edu/38405468/Mengenal_Living_Hadis_dari_Perjalanan_Sejarahnya_docx
- Anwar, M. Khoiril. “Living Hadis” , *Jurnal Farabi*, Vol. 12 No. 1, 2015.
- Rokib , Mohammad. “ Teori Resepsi Mazhab Konstanz Dalam Studi Sastra”, *Jurnal Ilmu Linguistik & Sastra Arab*, Vol. 7, N0. 1, (April 2023).
- Asy'ari Jihan Adibah dan Nur Kafid, “ Resepsi Dan Transmisi Nilai-Nilai Hidup Qurani Berbasis Kearifan Lokal Dalam Syi'ir Nyai Maryam”, *An-Nawa: Jurnal Studi Islam*, Vol. 5, no. 2, (2023).
- Hidayah, Nur. Skripsi: “ Resepsi Eksegesis Dan Fungsional Al-Quran Pada Tradisi Tujuh Bulanan Di Desa Pejangkalan Kec. Batang Kab. Batang”, (Pekalongan: UIN K.H. Abdurrahman Wahid), 2024.
- Andini, Musrifah Mei. Skripsi : “ Tradisi Dzikir Pagi dan Petang dalam Pembentukan Karakter Santri di Pondok Pesantren Darul Falah Kecamatan Sukorejo Kabupaten Ponorogo ” , (UIN Sunan Ampel) 2024.

Dewi , Subkhani Kusuma. “ *Fungsi Performatif Dan Informatif Living Hadis Dalam Perspektif Sosiologi Reflektif*”, JURNAL LIVING HADIS, Vol. 2 Nomor 2, Oktober, 2017.

Ibn mandz}ur, *Lisan al- Arab*, (Beirut: Darul Hadis), Juz 4.

Munawwir , Ahmad Warson. *Al-Munawwir; Kamus Arab-Indonesia*, (Surabaya:Pustaka Progressif, 1997), Cet. IV.

al- Alawi , Muhammad bin Ali Khirdi. *wasāil asy-syi'ah fi tahṣīl masāil asy-syari'ah*, (Beirut: Darul Hawi, 2011).

Haryanto , Rudy. Dzikir: Psikoterapi dalam Prespektif Islam, *Jurnal al- Hikam*, Vol. 9, No. 2, Desember, 2019.

Al- Ghazali, “ *Ihya Ulum ad- Din*” Jilid 1, (Surabaya: Pustaka Salam).

Ulum , Muhammad Bahrul. Skripsi: “ *Implementasi Dzikrul Ghofilin Terhadap Ketenangan Jiwa*”, (Kediri: IAIN Kediri) 2020.

Sholihin , M. “ *Terapi Sufistik, Penyembuhan Penyakit Kejaan dalam prespektif tasawuf*” (CV PUSTAKA SETIA, 2004).

Al- Ghazali, “ *Ihya 'Ulum ad- Din*” Jilid 3, (Surabaya: Pustaka Salam).

QS Thaha, ayat 130.

Abu Daud Sulaiman, “*Sunan Abi Daud*” , (Matbakh al- Ansoriyah Bi Dahl, 1323 H), 377.

al- Nasa'i , Abu A'bdur Rahman Ahmad bin Syua'ib.“ *Sunan Kubro al- Nasa'i*” , (Bairut: Muassisat al- Risalah), 1421 H.

Q.S al- Ahzab.

Abu al-Husain Muslim bin al-Hajaj bin Muslim al-Qusyairi al-Naisaburi, *Sahih Muslim*, (Turki: Dar al- Thaba'ah al- Amiroh).

al-Nawawi , Abu Zakaria Yahya bin Sharaf. *al-Minhaj Sharh Shahih Muslim bin al-Hajaj*, Terj. (Jakarta: Darus Sunnah, t.t).

Jamal al-Din Ibn Zākī Abi Muhammad al-Qadā'ī al-Kilabī al-Mizzī Yusūf bin 'Abd al-Hajjāj, mān bin Yusūf, Abū. “*Tahdzib al-Kamal ī Asma' al-Rijal*,” in III (Bairut: Muassasah lah, 1980).

Arifin , Tajul. “ *Ulumul Hadits*”, (Bandung: Gunung Djati Press), 2014.

Suprayogo , Imam. *Fungsi Dakwah Dalam Kegiatan Berdzikir Bersama*, <https://uin-malang.ac.id/r/150401/fungsi-dakwah-dalam-kegiatan-berdzikir-bersama.html>, diakses pada 15 Januari 2025.

Spiritualitas dan Akhlak, <https://pustakalajinah.kemenag.go.id>, diakses pada 15 Januari 2025.

Nugraha , Muhammad Abbel Saktya. “ *Penafsiran Dzikir Dalam Surat Al-Baqarah Ayat 152 Menurut Syekh Ibnu Ajibah (Studi Analisis Kitab Tafsir*

Bahrul Madid”, Jurnal Kajian Agama dan Dakwah, (Tashdiq: Agustus, 2024).

<https://staisalafiyahbangil.ac.id/>, diakses pada 19 Januari 2025.

Buku Pedoman Pondok Pesantren Salafiyah Bangil (tidak diterbitkan)

<https://appmadrasah.kemenag.go.id/MASSALAFIYAH>, Diakses pada 20 Januari 2025.

Mawazeen, Buku Tahunan Angkatan 2020- 2021, Salafiyah 2 Bangil, (tidak diterbitkan)

Hasil wawancara dengan ustadzah Farah tentang Sejarah Pondok Salafiyah, pada tanggal 22 Desember 2024

Hasil wawancara dengan Ustadzah Sholichah tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*’, pada 21 Desember 2024.

Hasil wawancara dengan Ustadzah Umi Kulstum tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*’ pada 21 Desember 2024.

Hasil wawancara dengan Yaskia Maulani Safira tentang Pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*’ pada 21 Desember 2024.

Hasil wawancara dengan Lathifah tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*’, pada 21 Desember 2024.

Hasil wawancara online dengan Raudatul Jannah tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 20 Desember 2024.

Hasil wawancara dengan Mastufah tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 1 Januari 2024.

Hasil wawancara dengan Jamila Khairiyah, tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*” 09 Januari 2025.

Hasil wawancara dengan Maulinda Yuniarti tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 09 Januari 2025.

Hasil wawancara dengan Mamluatur Rochma tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 09 Januari 2025

Hasil wawancara dengan Nadia Kamila tentang pembacaan Dzikir *S Shobahul Masa*”, 09 Januari 2025.

Hasil wawancara dengan Ustadzah Hanum tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 09 Januari 2025.

Hasil wawancara dengan Putri Naila tentang pembacaan Dzikir *Shobahul Masa*”, 10 Januari 2025.