

تأثير تطبيق إعطاء الثواب (REWARD) نحو رغبة الطلبة في تعلم

اللغة العربية ببستان الأطفال "دار ما وانيتا"

راجي تغاہ سدا یو کرسک

بحث علمي

يقدم لكلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض

الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd.I)

PENGSTAKAAN	
JL. SURABAYA	
NO. KLAS K T-2007 059	NO. FIG : T-2007/PBA/059 NOMOR RAKUH: TANGGAL :
PBA	مقدمة:

ليلي كرامة

D. ٢٣٠٣٠٦٧



قسم تعلم اللغة العربية في كلية التربية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٠٧

Gadjah Belang

Jl. Jemur Wonosari Lebar No. 24 RT 031 - 0439407,  
Gedung Lek No. 5 RT 031 - 5053780

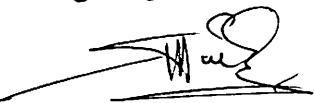
## توصية المشرف

حضره صاحب الفضيلة :  
الملحق : توصية المشرف  
عميد كلية التربية بجامعة سونان أمبيل  
الشأن : مناقشة البحث  
الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بعد التفتيش والبحث والتصحيح نرى أن البحث العلمي للطالبة:  
الإسم : ليلي كرامة  
رقم القيد : D. ٢٣٠٣٠٦٧  
الموضوع : تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في  
بستان الأطفال "دار ما وانيتا" راجي تغاه كرسك  
واف للشروط المطلوبة وهي مستعدة لاشتراك المناقشة للحصول على شهادة  
(S.Pd.I) بكلية التربية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.  
ونرجو أن يقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في أقرب وقت ممكن وتفضلاً  
بقبول الشكر والتقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا      أغسطس ٢٠٠٧

  
الدكتور اندا انی فورواتی الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٢٤٢٣٥٦

التصديق

لقد اجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته للطالبة:

الإسم : لياي كرامة

رقم القيد : D. ٢٣٠٣٠٦٧

الموضوع : تأثير تطبيق إعطاء الشواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية في  
بستان الأطفال "دار ما وانينا" راجي تغاه كرسك

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها تستحق على درجة S.Pd.I من قسم  
تعليم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية  
سورابايا.

لجنة المناقشة:

رئيس الجلسة : الدكتور اندا انی فوروواتی الماجستير

الكاتب : علي مصطفى الماجستير

المتحن الأول: الدكتور اندوس علي مضافر الماجستير

المتحن الثاني : الدكتور اندوس بيهقي الماجستير

سورابايا ٢٧ أغسطس ٢٠٠٧

عميد كلية التربية



الدكتور اندوس نور حميم الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٢٤٦٧٣٩

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMBUL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG : T-2007 /PBA/049
	ASAL BUKU:
	TANGGAL :

## الفهرس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
**الصفحة**

أ.....	عنوان البحث
ب.....	توصية المشرف
ج.....	التمهيد
ه.....	التصديق
و.....	الإهداء
ز.....	الشعار
ح.....	الفهرس
ك.....	التلخيص
<b>الباب الأول: المقدمة</b>	

١ .....	أ. خلفية البحث
٢ .....	ب. قضايا البحث
٣ .....	ج. أغراض البحث
٤ .....	د. منافع البحث
٥ .....	هـ. توضيح بعض المصطلحات
٦ .....	وـ. فروض البحث
٧ .....	زـ. طريقة البحث
٨ .....	حـ. البحوث السابقة
٩ .....	طـ. خطة البحث

الباب الثاني : دراسة نظرية

الفصل الأول: تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم ..... ١٥

أ. تعريف إعطاء الثواب .....	١٥
ب. أهمية إعطاء الثواب .....	١٧
ج. مبادئ استعمال إعطاء الثواب .....	١٩
د. أنواع العطاء .....	٢١
هـ. اهداف استعمال إعطاء الثواب .....	٢٣
وـ. كيفية استخدام إعطاء الثواب .....	٢٦

الفصل الثاني: رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

أ. تغريف رغبة .....	٢٨
بـ. العلامات عن رغبة الطلبة .....	٣٠
جـ. الكيفيات لتنمية الرغبة في تعلم اللغة العربية .....	٣١

دـ. العوامل المؤثرة في تحسين الرغبة

الفصل الثالث: إعطاء الثواب وتأثيره نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغو العربية .

الباب الثالث: دراسة ميدانية

أ. لحة عن بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك .....	٤٣
١- تاريخ تأسيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك ..	٤٣
٢- أغراض تأسيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك	٤٦
٣- تعليم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك	٤٦
بـ. عرض البيانات وتحليلها .....	٤٧

١- إعطاء الثواب في تعلم اللغو العربية ..... ٤٧	
٢- رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال "دار ما وانينا" كرسك ..... ٥٧	
٣- تأثير إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغو العربية ..... ٦٦	
الباب الرابع: الإختتام	
أ. الخلاصة ..... ٧٧	
ب. الإقتراحات ..... ٧٨	

المراجع

الملاحقات

## ABSTRAK

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### PENGARUH PENERAPAN PEMBERIAN GANJARAN DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI TK DHARMA WANITA RACI TENGAH SEDAYU GRESIK

Seiring dengan tuntutan zaman, pembelajaran bahasa asing merupakan hal penting yang harus dikenalkan dan diberikan pada siswa sejak dini. Bukan hanya bahasa Inggris tapi bahasa Arab juga diajarkan di setiap tingkatan pendidikan mulai dari TK, MI/SD, MtTs/SMP, dan seterusnya. Pembelajaran bahasa asing pada setiap tingkatnya tentunya berbeda-beda karena kadar kemampuan, pengalaman, dan kondisi psikologis siswa juga berbeda.

Metode pembelajaran bahasa asing di TKL sangat berbeda sekali dengan metode pembelajaran yang dipergunakan di tingkat Tsanawiyah apalagi Aliyah. Oleh sebab itu diperlukan sebuah cara atau teknik dalam mengajarkan bahasa asing sesuai dengan kondisi dan keadaan siswa tersebut hal ini penting dilakukan untuk mencapai tujuan yang diharapkan.

Salah satu sekolah TK yang memperkenalkan materi pelajaran bahasa Arab adalah TK Dharma Wanita Raci Tengah Gresik. Yang unik dari TK ini adalah cara pembelajaran bahasa Arab. Di TK ini cara atau teknik yang diterapkan dalam pembelajaran bahasa Arab adalah teknik pemberian hadiah atau ganjaran (*reward*). Pemberian hadiah ini bukan hanya berupa materi atau benda tapi juga berupa perkataan atau puji-pujian.

Skripsi ini simaksudkan untuk mengangkat masalah penting ini. Adapun permasalahan yang diangkat dalam skripsi ini adalah (1) bagaimana penerapan teknik ganjaran (*reward*) di TK Dharma Wanita, (2) bagaimana minat siswa dalam mempelajari bahasa Arab, (3) adakah pengaruh penerapan teknik pemberian ganjaran terhadap minat siswa dalam mempelajari bahasa Arab.

Dengan menggunakan metode observasi, interview, dan dokumentasi diketahui bahwa penerapan teknik ganjaran dilakukan dengan cara memberikan suatu penghargaan baik berupa materi atau non materi pada siswa yang prestisius yang memiliki kemampuan lebih dan semangat dalam mengikuti pelajaran bahasa Arab. Sementara itu minat siswa dalam mempelajari bahasa Arab dapat dikatagorikan cukup karena kesungguhan, ketekunan, dan perhatian yang mereka tunjukkan dalam mengikuti pelajaran bahasa Arab cukup tinggi.

Teknik pemberian *reward* ternyata mempunyai pengaruh yang sangat kuat terhadap minat belajar siswa. Hal ini terbukti dari hasil perhitungan statistic yang menggunakan rumus Chi Kuadrat menghasilkan angka 6,09 yang ternyata lebih besar dari "t" tabel. Dikatakan berpengaruh kuat karena berada pada posisi antara 90-100

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

كما عرفنا أن اللغة العربية لها مكانة عالية مرتفعة عظيمة لأنها لغة أنزل الله بها القرآن الذي تعتبر قراءته بالعبادة لاسيما وتعلمه بحيث نفهم معانيه ونعمل ما فيه. وإذا كان الأمر كذلك فاللغة العربية مهمة جداً كما قال دكتور محمد على الخولي في كتابه "أساليب تدريس اللغة العربية" بأن اللغة العربية مهمة لأنها: (١) لغة القرآن الكريم، (٢) لغة الصلاة، (٣) لغة الحديث الشريف، (٤) المكانة الاقتصادية للعرب، (٥) عدد متكلمي

العربية<sup>١</sup>

كان تعليم اللغة العربية ليست بأمور سهلة لاسيما إذا كانت الطلبة من مستوى روضة الأطفال فيحتاج المدرس إلى الطريقة المناسبة لهم في تعليمها حتى يفهمون ويشعرون بسرور ولا بخلل، ولهذا لابد على مدرس اللغة العربية أن يفهم فيما جيداً عن تعليم الإكتفائى والفعالى بسبب رغبة الطلبة المتنوعة. وتفاوت رغبتهم تؤثر قوياً إلى نجاح الدراسة.

ومن الطريقة التي تطبق في مستوى روضة الأطفال في تعليم اللغة العربية هي طريقة إعطاء الثواب. والمراد بهذه الطريقة أن يعطى المدرس

<sup>١</sup>. محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: جامعة ملك سعود، ١٩٨٩)، ١٩



## **ثواب للطلبة المرموقة وإعطاء الثواب ليس ياعطاء الهدايا فحسب وإنما**

بالثناء والحمد على ما فعله الطلبة من حفظ المفردات والإجابة الصحيحة وغير ذلك. هذه الطريقة مهمة جدا لأن الحالة النفسية في نفس الأطفال تختلف كثيرا بالحالة النفسية في نفس غيرها من الشباب حتى الشيوخ. وفي نظرية الباحثة أن تطبيق إعطاء الثواب في تعلم اللغة العربية تأثر كثيرا في رغبة الطلبة وفهمهم، والدليل على هذه الحالة مشاركة جميع الطلاب في الفصل عند التعليم والتعلم.

ولذلك ترى الباحثة أن هذا الأمر من الأشياء الجذابة التي تلقي أن تبحثه علميا، وفي هذه المناسبة تريد الباحثة أن تكتب البحث العلمي الجامعي تحت الموضوع "تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال" دارما وانيتا "راجى تغاہ سدايو

**كرسلك".**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### **بـ. قضايا البحث**

ابتعادا عن البحوث الخارجية من الموضوع، فتحدد الباحثة كتابة

هذا البحث كما يلى:

١. كيف تطبيق إعطاء الثواب (Reward Technic) في بستان الأطفال

"دارما وانيتا" راجى تغاہ سدايو كرسک؟

٢. كيف رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال "دارما وانيتا"

راجى تغاہ سدايو كرسک؟

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. كيف تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية  
بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك؟ وإلى أي  
مدى التأثير بينهما؟

#### ج. أغراض البحث

أما الأغراض التي تقصد في هذا البحث كما يلى:

١. لمعرفة تطبيق إعطاء الثواب في بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي

تغاه سدايو كرسك

٢. لمعرفة رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال "دارما وانيتا"

راجي تغاه سدايو كرسك

٣. لمعرفة تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك وإلى أي

مدى التأثير بينهما.

#### د. منافع البحث

أما الأمور المستفادة من هذا البحث العلمي كما يأتي:

١. مدخل للباحث خاصة وللآخرى عامة لتوسيع هذا البحث وتعقدها

٢. زيادة للخزانة خاصة في مسألة طريقة التعليم ولتعلم مادة اللغة العربية

٣. إقتراحة لبستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك.

## ٥. توضيح بعض المصطلحات

**الجواب** في اختلاف الفهم والخطاء لهذا البحث العلمي، فيحتاج هنا

إلى البيان والتوضيح كما يلى:

١. التأثير : القدرة الموجودة أو نشأت من الإنسان أو العين وغيرها<sup>٢</sup>

٢. إعطاء : من فعل ماض أعطى. معنى ناوله إياه<sup>٣</sup>

٣. الثواب : مطلق الجزاء على الأعمال خيراً أو شراً<sup>٤</sup>. والمراد بطريقة الثواب هنا هي الطريقة الدراسية بإعطاء الجزاء على الأعمال التي فعلها الطلبة أثناء التعليم والتعلم لمادة اللغة العربية كي التلاميذ أن ينشطوا في تعلمهم.

٤. الرغبة : إذا كانت متعد بلفظ "في" فمعناها أراده وأحبه<sup>٥</sup>. وأما

تعريف الرغبة مرتبطة بالتعلم كما أرادت الباحثة في هذا البحث هي

رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

**٥. اللغة العربية: الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم<sup>٦</sup> أو اللغة**

عالمية.

فالمراد بالموضوع "تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال" دارما وانيتا "راجي تغاو سدايو

<sup>٢</sup> يترجم من:

WJS. Poerdaminta, *Kamus Umum Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٧٦), ١٣١

<sup>٣</sup> لوس مارف، المتهد والأعلام، (بيروت: دار المشرق، لبنان: ٢٠٠٢)، ٥١٣

<sup>٤</sup> المعلم بطرس البستان، محبيط الخطيط، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٧)، ٨٦

<sup>٥</sup> لويس معلوف، المتهد والأعلام، ٢٧٨

<sup>٦</sup> مصطفى القلاين، جامع المروض العريبة، (بيروت: المكتبة المصرية: ١٩٩٨)، ٧٨

كرسك" في هذا البحث العلمي هو البحث والتحليل عن تطبيق إحدى المنهج الدراسية بإعطاء الثواب من حيث التأثير نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية ببستان الأطفال" دارما وانيتا "راجى تغاو سدايو كرسك.

## و. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة.<sup>٧</sup> قال سوهارسمى اريكونطا إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البدلية ( $H_a$ ) والفرضية الصفرية ( $H_0$ ). واعتمادا على الأسئلة الأساسية التي سبق بيانها، تقدم الباحثة فروض البحث التي يحقق صواها في البحث التالي، وهي كما يلى:

(١) الفرضية البدلية ( $H_a$ )

Variabel دلت الفرضية أن فيها العلاقة بين متغير مستقلّ (Variabel  $X$ ) ومتغير غير مستقلّ (Variabel  $Y$ ) والفرضية البدلية لهذا البحث هي: يوجد التأثير بين تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية ببستان الأطفال" دارما وانيتا "راجى تغاو سدايو كرسك.

(٢) الفرضية الصفرية ( $H_0$ )

---

<sup>٧</sup> يترجم من: Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٧), ٦٧

دلت الفرضية أن ليست فيها العلاقة بين متغير مستقلّ<sup>١</sup> **Variabel Y** (متغير غير مستقلّ) والفرضية الصفرية **Variabel X** (متغير الصفرية). لهذا البحث هي: لا يوجد التأثير بين تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال" دارما وانيتا "راجى تغاہ سدايو كرسک.

### ز. طريقة البحث

ينبغي للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التي تأخذ منها للوصول إلى الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث العلمي، والطريقة المعينة التي تخطو عليها الباحثة كما التالي:

#### ١) نوع البحث

طريقة البحث التي استخدمتها الباحثة هي " طريقة الكمية" وهي **الطريقة العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية** كآلية في ايجاد البيان عن الشيء المنشود.<sup>٢</sup>

أما صفة هذا البحث هو البحث الوصفى بطريقة الإرتباط. والمهدى من هذه الصفة تصوير عن تطبيق إعطاء الثواب و رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال" دارما وانيتا "راجى تغاہ سدايو كرسک

وتعريف عن وجود التأثير بينهما. وستعمل فيها مقياس الإرتباط لتعيين  
قوة وجهة التأثير بينهما واستعمال تحليل البيانات الإحصائي.

## (٢) مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد والأشخاص في البحث<sup>٩</sup>، والمجتمع في هذا البحث يتكون من جميع الطلبة بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك ومعلم اللغة العربية ورئيس المدرسة. وعدد المجتمع مع الطلبة في هذا البحث خمسة وستون (٦٥) شخصا، خمسة من أساتيد وأساتذة وستون طلبا.

## (٣) عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه<sup>١٠</sup>. واستعملت الباحثة هذه الطريقة لأنه لا يمكن عليها أن تبحث كلها من مجتمع البحث بسبب محدودة القدرة والوقت والمصروفات. وفي هذه الحالة، جعلت الباحثة الطلبة بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك التي تتكون من فصلين فصل (أ) و فصل (ب) موضوعا في هذا البحث.

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, ١٠٨

<sup>٩</sup> مترجم من:

<sup>١٠</sup> نفس المرجع ، ١٠٩

#### ٤) طريقة جمع البيانات

**جمع البيانات المتعلقة بما تحتاج إليه الباحثة في تأليف هذا البحث**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لا تستعمل طريقة واحدة بل تستعمل طرائق موافقة بمجتمع البحث كما يلي:

##### ١. طريقة الملاحظة (Observasi)

هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجه الانتباه إلى الظواهر والواقع مباشرة.<sup>١١</sup> تقدمت الباحثة هذه الطريقة مباشرة لنيل البيانات عن حالة المدرسة وبيتها وقدرة المعلم في إلقاء المعارف والمعلومات وآراء الطلبة عن عملية تعلم اللغة العربية، أخصها عملية التعلم بتطبيق إعطاء الثواب. وتستعمل الباحثة أيضاً بهذه الطريقة بدلاً من طريقة الإستبيان، لأن الطلبة في بستان الأطفال "دارما وانيتا" ما زالوا صغارين فتشعر الباحثة بالصعوبة في نيل البيانات بطريقة

الإستبيان.

##### ٢. طريقة المقابلة (wawancara)

المراد بها جمع البيانات بالسائل من جهة واحدة منظمة باعتماد على أهداف البحث.<sup>١٢</sup> فتستعمل الباحثة هذه الطريقة لمعرفة البيانات عن تطبيق إعطاء الثواب في تعليم اللغة العربية ورغبة الطلبة في هذا

Sutrisno Hadi, *Metodologi Research* ( Yogyakarta: Andi Offset, ١٩٩١), jilid II, ١٣٦

<sup>١١</sup> ترجم من:

Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, ١٩٣

<sup>١٢</sup> ترجم من:

التعليم بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك و

**الأسباب الأخرى التي تتعلق كثيراً بهذا البحث العلمي.**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ٣. طريقة الوثائق أو الكتائي (Dokumentasi)

والمراد بها جمع البيانات المكتوبة مثل الكتب والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الاجتماع والنظام والمذкорات اليومية وما إلى ذلك<sup>١٣</sup>. إستعملت الباحثة هذه الطريقة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن أحوال المدرسة وتاريخها وجملة المعلمين والطلاب في هذه المدرسة.

### ٤) طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو إحدى الطرائق للإجابة من السؤال المستخدمة في البحث. في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية وهي حقائق من

### ١٤) الأرقام المرتبطة بطريقة الاحصائية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
ولكن لا يخلو من حقائق الكيفية لذلك قدمت الباحثة طريقتين من طريقة الاحصائية يعني في إجابة للمسألة الأولى عن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية استخدمت الباحثة النسبة المئوية.<sup>١٥</sup>

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, ١٢٥

<sup>١٣</sup> بترجم من:

Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٢), ٥٠.

<sup>١٤</sup> بترجم من:

Anas Sujiono *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, ١٩٩٧), ٤٠.

<sup>١٥</sup> بترجم من:

رموز المأوية (P): تكرار الأجروبة (f)  $\times \frac{\%}{100}$

عدد المستوجين (N)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أما التفسير والتعمين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافتراض

Suharsimi Arikunto الباحثة المقدار الذي قدمه العلمي، فتستعمل

<sup>١٦</sup> كمالي:

جيدا	٧٦٪ - ١٠٠٪
مقبولًا	٥٦٪ - ٧٥٪
ناقصا	٤٠٪ - ٥٥٪
قبيحا	١٠٪ - ٣٩٪

ولمعرفة وجود العلاقة بين المتغيرات، وهي تطبيق إعطاء الثواب وبين

رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية فتستعمل الباحثة رمز Chi Kuadrat و

<sup>١٧</sup> Koefisien Kontingensi وهو:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$X'^o = \sum \frac{(f_o - f_t)^2}{f_t}$$

البيان :

$X^o$ : ثمن Chi Kuadrat محسوب

$f$ : تكرّر محسوب

$ft$ : تكرّر مأمول

ولمعرفة أية بعد العلاقة وصغر تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة  
الطلاب في تعلم اللغة العربية فاستعملت الباحثة الرمز 'Koefisien'

كمایلی: Kontingensi'

$$Kk = \sqrt{\frac{X^o}{X^o + N}}$$

البيان:

Koefisien Kontingensi = Kk

ثمن Chi Kuadrat محسوب =  $X^o$

عدد العينة = N

## ح. البحوث السابقة

لما ترى الباحثة البحث العلمي عن مثل هذا الموضوع تعنى تأثير تطبيق إعطاء الثواب عن رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية، ولكنه مع ذلك وجدت البحث العلمي الذي يتعلّق كثيراً بهذا الموضوع، وهذا البحث العلمي يبحث عن تأثير ألعاب الكلمات نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة

العربية في المدرسة المتوسطة. هناك الفرقان بينه وبين البحث العلمي الذي تؤديه الباحثة **البحث، الفرق الأول من حيث الكيفية من ألعاب الكلمات**  
 و إعطاء الثواب والفرق الثاني من حيث المستوى من المتوسطة وبستان الأطفال، وهو كما يلي :

١. الإسم : نور حسنة (٢٠٠٦/٢٠٠٧)

٢. الرقم : D.٢٣٠٣٥٦

٣. الموضوع : ألعاب الكلمات وتأثيرها نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مجاهدين فيراك سورابايا.

٤. نتيجة البحث :

- تعتبر ألعاب المفردات في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مجاهدين فيراك سورابايا من نوع مقبول، وهذا يعتمد على ألعاب المفردات في عملية تعليم ويعتمد على نتيجة المأوية

- رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مجاهدين فيراك سورابايا من نوع ناقص، ويعتمد على نتيجة المأوية ٤٨,٣٨ % ورأى معلم اللغة العربية أن قيمة ٤٨,٣٨ % درجة ناقص.

- تعتبر ألعاب المفردات لا يؤثر في رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية هذا يوافق على الحساب الإحصائي باستعمال الرموز Chi Kuadrat

والحاصل منه ،،، ٨٨ . و اذا دخل ذلك المحصول في الرموز  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
Koefisien Kontingensi حتي يحصل الرقم ،،، ١٦ . و اذا يوح هذا  
المحصول الإحصائي في الحال المعياري فكان من نوع ضعيف.  
بخلاف البحث الذي ستبحثه الباحثة بعد إن شاء الله . وتحاول  
الباحثة أن ترتكز في تأثير تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم  
اللغة العربية بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاو سدايو كرسك.

### **ط. خطة البحث**

تسهيلاً لفهم هذا البحث العلمي الذي تحت الموضوع "تأثير  
تطبيق إعطاء الثواب نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية بستان الأطفال  
"دارما وانيتا" راجي تغاو سدايو كرسك، تزيد الباحثة أن ترتب منظم  
البحث إلى أربعة أبواب، وهي :

**الباب الأول :** هو المقدمة التي تشتمل على "خلفية البحث، وقضايا  
البحث، وتوضيح بعض المصطلحات، وأغراض البحث  
ومنافعه، وفرض البحث، والطائق التي تشتمل على نوع  
البحث ومجتمع البحث وعيته وطريقة جمع البيانات  
المستعملة وطريقة تحليل البيانات ثم الأخير خطة البحث.

**الباب الثاني :** فيه دراسة نظرية تحتوي على ثلاثة فصول :  
(١) يبحث عن تعريف تطبيق إعطاء الثواب في التعليم  
والتعلم.

٢) يبحث عن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية .  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣) يبحث عن تأثير تطبيق إعطاء التواب في التعليم

والتعلم نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

الباب الثالث : فيه دراسة ميدانية، ويشتمل على لحنة عن بستان الأطفال

"دارما وانيتا" راجى تغاہ سدايو كرسك، وعروض البيانات

وتحليلها.

الباب الرابع : في هذا الباب الأخير قدمت الباحثة عن الإختتام الذى

يشتمل على الخلاصة و الإقتراحات.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الثاني  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

دراسة نظرية  
الفصل الأول

تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم

أ. تعريف إعطاء الثواب في التعليم والتعلم

لفظ "الإعطاء" مأخوذ من فعل ماض "أعطي" بمعنى ناوله إياه.<sup>١</sup> و الثواب بمعنى مطلق الجزاء على الأعمال خيراً أو شراً.<sup>٢</sup> فالثواب بمعنى جزاء عمل الخير كقوله تعالى: "فَاتَّهُمُ اللَّهُ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَحُسْنُ ثَوَابِ الْآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ". قال أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي في تفسير هذه الآية بأن معنى ثواب الدنيا هو النصر والغنية و معنى ثواب الآخرة هو الأجر والجنة<sup>٣</sup>. وأما الثواب بمعنى جزاء عمل الشر كقوله تعالى: "وَمَا كَانَ لَنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبَاهُ مُؤْجَلاً، وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجِزُ الشَّاكِرِينَ". قال أبو جعفر الطبرى: "القول في تأويل تلك الآية: فأعطى الله الذين وصفهم بما وصفهم، من الصبر على طاعة الله بعد مقتل أنبيائهم، وعلى جهاد عدوهم، والاستعانة بالله في أمورهم، واقتفائهم مناهج إمامهم على ما أبلوا في الله "ثواب الدنيا"، يعني

<sup>١</sup> لويس مكوف، متعدد، (بيروت: دار المشرق، لبنان، ٢٠٠٢)، ٥١٣

<sup>٢</sup> المعلم بطرس البستان، محيط المحيط، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٧)، ٨٦

<sup>٣</sup> أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، معلم التغريب، (بيروت: دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ١١٧

جزاء في الدنيا، وذلك النصر على عدوهم وعدو الله، والظفر، والفتح عليهم،  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 والتمكين لهم في البلاد و "حسن ثواب الآخرة" يعني: وخير جزاء الآخرة على  
 ما أسلفوا في الدنيا من أعمالهم الصالحة، وذلك الجنة ونعمتها.<sup>٤</sup>

وفي الحديث حدثنا ابن حميد قال حدثنا سلمة عن ابن إسحاق: "ومن  
 يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة نؤته منها"، أي: فمن كان  
 منكم يريد الدنيا، ليست له رغبة في الآخرة، نؤته ما قسم له منها من رزق،  
 ولا حظ له في الآخرة، ومن يرد ثواب الآخرة نؤته منها ما وعده، مع ما  
 يُجرى عليه من رزقه في دنياه.<sup>٥</sup> وهناك الفاظ مرادفة بكلمة الثواب مثل  
 الأجر والجزاء والحظ وغير ذلك. ومن البيانات المذكورة نفهم أن الثواب إما  
 أن يكون معنوياً وإما أن يكون مادياً.

وأما تعريف التعلم عند خبراء التربية كما يلي:

رأى دكتوراندوس ننا سوجانا<sup>٦</sup> أن التعلم هو الإكتساب او السعي  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 لنيل التغيير في جمجم أحوال الناس بسبب وجود الأعمال. وقال أبو الحمد<sup>٧</sup>  
 التعلم هو عملية التي فيها تغيير اخلاق الطلاب على طريقة التمرينات او  
 التجارب. وأما عند دكتوراندوس سلامطا<sup>٨</sup> أن التعلم هو الإكتساب أو

<sup>٤</sup> عبد بن حمير بن بزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو حفص الطبراني، جامع البيان في تأويل القرآن، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٠)، ٢٦٢.

<sup>٥</sup> نفس المرجع

<sup>٦</sup> يترجم من:

Nana, Sujana, *Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru, Algensiindo, ١٩٩٦), ٢٧

<sup>٧</sup> يترجم من:

Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٧٦), ٣٢

<sup>٨</sup> يترجم من:

Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٥), ١٧

**السعى لنيل التغيير** جيئا بعد مرور الخبرة ومخالطة بيته. ومن هذه التعريفات تلخص الباحثة أن التعلم هو العمل الذي يسبب تغيير الطلاب أخاء خلقه وعمله بالطريقة والتمريرات.

وتأسيسا على هذه التعريفات فتستبطها الباحثة أن تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم فمعنى أنه يعطي الأستاذ الطالب الشيء، معنويا كان أو ماديا جزاءا بما فعله أثناء الدراسة. وهذا الإعطاء يقصد أن ينشأ رغبة الطلاب في التعليم والتعلم. ويرجى بهذه الطريقة تحصيل الأغراض التربوية ويسبب تغيير خلقه وعمله.

### **بـ. أهمية إعطاء الثواب في التعليم والتعلم**

الثواب والعقاب من أهم الوسائل التربوية، وقد استخدمتها المدارس منذ القدم، وهو عنصران رئيسيان في العملية التربوية بل هما عنصران أساسيان في زعامة الرعية وقيادة أي جموعة بشرية بحيث أنها لا يمكن أن تتصور مؤسسة ناجحة من غير لواحة الثواب والعقاب للعاملين فيها ولا يمكن أن تتصور مؤسسة ناجحة تعامل الموظف الجهد المبدع كزميله الكسول غير المنتج دون أن تعبأ بالفرق الشاسعة في إنتاجية كل منهما، ولو أنها تخيلنا على سبيل الافتراض أن كان مجتمع من المجتمعات قرروا إلغاء العقوبات أو الثواب لعمت الفوضى وازدادت الجريمة وانعدام الأمن توقف الناس عن العمل وتحول ذلك المجتمع إلى غابة كبيرة يفترس فيها القوى الضعيف.

**والأسرة في المجتمعات هي الخلية الأساسية التي يتكون منها المجتمع**  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 وحتى ينفع الأبوان في تسيير دفة هذه الأسرة وتربية أبنائهما تربية صحيحة  
 لابد من اعتماد مبدأ الثواب و العقاب، وعندما نبدأ حديثنا عن الثواب  
 نتذكر قوله تعالى: "هل جزاء الإحسان إلا الإحسان"<sup>٩</sup> ، للتدليل على أصالة  
 هذا المبدأ الإلهي و الذي يقتضي مكافأة المحسن في الدنيا الذي اجتهد و تعب  
 وضحى وصبر و بذل كل ما لديه من طاقة في سبيل تحقيق ما أمره به الله في  
 الدنيا فيجزيه الله الجنة وما بها مما لم تسمع به أذن و لم تره عين ولم يخطر  
 على بال بشر، ذا هو الأمر الذي يجعل العاملين في سبيله يتحملون الصعاب  
 في هذه الدنيا و ينجزون أعظم الإنجازات البشرية ويقفون المواقف الرائعة في  
 سبيل الحصول على الجنة لم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم يملك ما  
 يعطيه لمن بايعه في العقبة الثانية إلا هذا الأمر؛ وذلك عندما سأله بعد البيعة  
 "وماذا لنا أن ناصرناك و آويناك حتى يظهر أمرك" قال: "لكم الجنة" فقالوا  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id : "مد يدك لا نقيل ولا تستقيل".

ثم أهمية إعطاء الثواب في التربية فواضح، لاسيما في تربية الأطفال لأنه  
 يبعثهم الإزدياد والنشاط والتسابق في التعليم. وقد كان المربون الأوائل  
 يتحينون الفرص لتشجيع الأولاد وحثهم على المنافسة في العلم وتحصيله.

---

<sup>٩</sup> القرآن الكريم، الرحمن: ٦

## جـ. مبادئ تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم

يختلف الآباء في تربية أبنائهم ، فبعضهم يسلك طريق القسوة و إنزال العقوبات الصارمة المؤذية و المؤثرة علي شخصية الطفل و نموه الانفعالي معتقدا أن التصويب يكون بإظهار القوة من جانبه و الخضوع والاستسلام من جانب الأولاد. و البعض الآخر من الآباء و الأمهات تحكم فيهم عواطفهم و يستسلمون أمام تعنت الطفل و إصراره علي إشباع رغباته فيتركون له الحigel على الغارب فينشأ الطفل بمعاهدي طفولية و بسلوكيات لا مسئولة حالية من ضبط النفس و معرفة الحدود فيمارس ما اعتاد عليه في أسرته مع المجتمع الخارجي فيتصدم بالواقع المختلف عما نشأ عليه و يصبح عرضة للإحباطات و الأضطرابات النفسية.

وفي تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم مبادئ، منها المبادئ الدينية فهي من القرآن الكريم والحديث النبوى. والقرآن كقوله تعالى: digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 فاستجيبوا لهم ربهم أتى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أثني بعضكم من بعض فالذين هاجروا وأخرجوها من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا لا كفرن عنهم سيئاتهم ولأدخلنهم جنات تجري من تحتها الأنهر ثوابا من عند الله والله عنده حسن الثواب .. أي أجاب الله دعاءهم، دعاء العبادة، ودعاء الطلب، وقال: إني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر وأثني، فالجميع سيلقون ثواب أعمالهم كاملا موفرا، {بعضكم من بعض} أي:

---

<sup>١٠</sup> القرآن الكريم، آل عمران: ١٩٥

كلّم على حد سواء في الثواب والعقاب، {فالذين هاجروا وأخرجوها من ديارهم وأوذوا في سبلي وقاتلوا وقتلوا} فجمعوا بين الإيمان والهجرة، ومفارقة المحبوبات من الأوطان والأموال، طلباً لرضا ربهم، وواجهوها في سبيل الله. {لَا كُفَّارُنَّ عَنْهُمْ سِيَّئَتِهِمْ وَلَا دُخُلُّنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ} الذي يعطي عبده الثواب الجزيل على العمل القليل. {وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْثَّوَابِ} مما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، فمن أراد ذلك، فليطلب من الله بطاعته والتقرب إليه، بما يقدر عليه العبد<sup>١١</sup>.

من هذه الآية في إمكاننا أن نقول من وجهة النظر التربوي ينبغي للمعلم أن يعطي الثواب والجزاء على عمل الطالب أثناء التعليم والتعلم، ولا نفرق بين الرجال والنساء، كلّهم على حد سواء.

أما المبادئ من الحديث الشريف عن عائشة أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا عَائِشَةً إِنَّ اللَّهَ رَفِيقٌ يُحِبُّ الرَّفِيقَ وَيُعْطِي عَلَى الرَّفِيقِ مَا لَهُ يُعْطِي عَلَى الْعُنْفِ وَمَا لَهُ يُعْطِي عَلَى مَا سِوَاهُ.<sup>١٢</sup>

وهذا الحديث يدل على أن الرفق أحب إلى الله من العنف. فالعنف ليس الوسيلة المحدية، إنه قد يؤدي إلى كف الطفل عن العمل المعيب ، لكن لن يؤدي إلى حبه للخير المطلوب، ومن ثم سيعاود الطفل ما منعه عن إثبات ذاته ، وإغضاب الآخرين، فضلاً عن أنه يعوده البلادة والواقحة. فالترغيب

<sup>١١</sup> عبد الرحمن بن ناصر بن السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام النبأ، (مؤسسة الرسالة: ٢٠٠٠)، ١٦٢

<sup>١٢</sup> أبو الحسن مسلم بن الحجاج الفقيهي، صحيح مسلم، (رياض: دار السلام، ٢٠٠٠)، ٤٢٨

عِموماً أَفْضَلُ مِن التَّرْهِبِ، وَبِالنِّسْبَةِ بِحْثَنَا فَنُسْتَطِعُ أَن نَقُولَ أَن إِعْطَاءَ  
الثَّوَابَ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّعْلُمِ أَفْضَلُ وَأَحَبُّ مِنِ الْعَقَابِ.

#### د. أنواع الثواب في التعليم والتعلم

وقد قدر السلف أهمية ترغيب الأبناء وثواهم عند حسن استجابتهم، ومن ذلك ما رواه النضر بن الحارث قال: سمعت إبراهيم بن أدهم يقول، قال لي أبي: يا بني اطلب الحديث، فكلما سمعت حديثاً وحفظته فلك درهم، فطلبت الحديث على هذا.

ومن هذه الرواية نعرف أن الثواب قد يكون مادياً ملمساً كإعطاء الطفل لعبة ، أو حلوى أو نقوداً أو غير ذلك، وقد يكون معنوياً يفرح له كال مدح والابتسام، والاعتزاز بالطفل لعمله الطيب أمام الناس، إلا أن عدم الغلو في المدح أدب إسلامي، فلا يكثير المربى من عبارات الاستحسان حتى لا يدخل الغرور في نفس الطفل، كما أنه لا يجعل الثواب المادي هو الأساس، لما لذلك من أثر سئ على نفسية الطفل مستقبلاً ، وإنما يوازي بين الثواب المادي والثواب المعنوي.

وبعبارة أخرى أن الثواب المعنوي هو لون من المكافأة لا يلمسها بيده بل يحسها بشعوره وأمثال ثواب المادي فهو لون من المكافأة يلمسها بيده. ثم المعنوي ينقسم إلى قسمين : مباشر وغير مباشر، والمباشر هو الذي يتعامل معه الإنسان في حياته وغير المباشر يتعلق بأمور لا يتعامل معها مباشرة إنما

تحدث له بعد حين و أنها تتعلق بأمور غبية كالوعد بالجنة وما يتعلق بها من رضا الله تعالى .

ومعظم أنواع الثواب المعنوي المباشر تدرج تحت لافتة (التقدير) وهو حاجة أساسية للإنسان كحاجته للطعام وغيره فالإنسان يحب أىكره الآخرين بقليل ما يعطونه من التقدير وهو أنواع :

أولها: التشجيع: ويكون عندما يقوم الطفل بنوع من السلوك يلاحظه الآباء وواجبهما حينئذ تعديل السلوك الخاطئ وتشجيع ما كان صواباً كان يقال: "عبد الله ولد شجاع" عندما يتصرف بشجاعة أو يقال: "أنت مؤدب" أو "أنت ولد ذكي" فهذه مجموعة رسائل إيجابية تحدث له بتواлиها عليه قناعة بصحة ما يفعل وفائدة ما يقوم به فيستمر فيه .

والثاني : الاستماع : فالاستماع يعتبر من أعلى درجات التقدير، و لل الاستماع شروط و آداب لا يمكن أن يكون فعلاً بدونها، وأهم هذه الآداب (١) النظر إلى وجه الآبن وهو يتكلم وعدم الالتفات عنه، فإن ذلك يترك لديه انطباعاً بعدم اهتمامك بما يقول. (٢) إبداء التفاعل في قسمات الوجه و باقي الجوارح من غير تكلف لإيصال رسالة له بتقديرك له و تأثرك بما يقول. (٣) عدم مقاطعته أثناء الحديث وترك الفرصة كاملة له للانتهاء مما يقول، و إن كان ما يقوله تافهاً أو لا يدخل في دائرة اهتمامك ولكنكه بالنسبة له يعتبر قضيته الأساسية . (٤) مشاركته بوضع الحلول لهذه المشكلة

"أو القضية" و إثارة بعض الإيضاحات و التساؤلات معه" ليشعر باهتمامك

بموضوع الحديث .

والثالث القبلة: ولاشك أن تقبيل الأبناء لون من ألوان الثواب الحجب إليهم و هو رسالة عملية بارزة عن التقدير و الحب وهي أحب للطفل من كثير من ألوان المكافآت لأنها تعنى للطفل حبه من قبل من يقبله لقيامه بعمل صالح .

والرابع: التكليف : فقد تعود الأبناء أن التكاليف تسند إلى الأم أو الخادمة نراهم يتسابقون إذا قام الأب بتكليفهم للقيام بها ؛ لأن ذلك يشعرهم بثقة الوالدين بقدراتهم فيعتبرون التكليف مكافأة كبيرة ؛ وذلك لأن يكلف أحدهم بترتيب الصالة و آخر بترتيب سفرة الطعام و آخر بشراء بعض الحاجات. ولا تنتهي القضية عند ذلك فلابد أن يكافأ بالتشجيع عند إنجاز التكليف، فيقال على سبيل المثال "فلان ممتاز بالشراء" اي يعرف كيف يتصرف او يقال "فلانة تجيد الطبخة الفولانية" اي تحب مساعدة أمها وهكذا .

والخامس: اللعب معهم : يفرح الأبناء كثيرا عندما يلعب الآباء معهم و يعتبرون ذلك جزءا من التقدير وعلى العكس يعتبرون عدم اللعب معهم جزءا من عدم التقدير، لذلك تجد الحماسة الكبيرة من أحدهم إذا قلت له "إن ذاكرت جيدا و انتهيت من دروسك قبل موعد النوم" فسألعب معك اللعبة الفولانية ."

وأما الثواب غير المباشر هو الذي يتعلّق بأمور لا يلمسها الأبناء  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
وتنقسم إلى قسمين: الوعود والأمور الغيبية. فالوعود كقول أحد الوالدين للأبناء إذا حصلت على درجة متاز "فأشترى لك دراجة" أو أي وعد آخر. أما الأمور الغيبية فهي كقول أحد الوالدين للأبناء "إذا بررتكم والديكم فسيرضي الله عنكم ويدخلكم الجنة" و"إذا ساعدتم الفقراء وأنفقتم من أموالكم لهم فسيأجركم الله أجرا عظيما". هذه هي أهم أنواع الثواب المعنوي المباشر وغير المباشر وهي مجتمعة تشكل أحد الأسس المهمة في عملية التنشئة التربوية وصياغة شخصية الأبناء صياغة متينة.

## ٥. أهداف تطبيق إعطاء الثواب في التعليم والتعلم

التشجيع والثناء للطالب يعتبران حواجز تشجيعية مهمة له وذات قيمة إذا لم يستخدما بابتدال ، فجميع الطلاب بحاجة إلى التشجيع والثناء والرثى على الكتاب وخصوصاً الطالب الخجول أو الطالب ضعيف التحصيل بالتشجيع والثناء يزرعا الثقة في نفس الطالب ويحفزاه على مزيد من الجهد والعطاء .

لقد أجريت بحوث تربوية عديدة على قضية الثواب والعقاب وأستطيع أن أقول أن معظم الدراسات النفسية والتربوية أشارت إلى أن العقاب قد يكون له رد فعل عكسي على تحصيل الطالب فتحول التحصيل من رغبة في التعلم إلى خوف من المعلم وبذلك تفسد العلاقة التربوية التي من المفترض أن تسود بين الطرفين.

ولذلك من أهداف تطبيق إعطاء الثواب اصلاح العلاقة التربوية بين الطرفين الأساتذة والطلبة، وبجانب ذلك إعطاء الثواب يأثر كثيرا في حماسة الطلبة في التعليم والتعلم.

و من أهداف تطبيق إعطاء الثواب أيضا أن يبعث ويحث الطلاب في طلب الأزيداد، وفي هذه القضية أوصى ابن جماعة المعلم بشكر التلميذ إذا أصاب الجواب ومدحه الثناء عليه، فقال: فمن رأه مصيباً في الجواب، ولم يخف عليه شدة الإعجاب شكره وأثنى عليه بين أصحابه ليبعثه وإياهم على الاجتهاد في طلب الأزيداد.

وقد كان المربيون الأوائل يتحينون الفرص لتشجيع الأولاد وحثهم على المنافسة في العلم وتحصيله .قال ابن سحنون في حد المعلم على ذلك: وينبغي أن يجعل لهم وقتاً يعلمهم فيه الكتاب ويجعلهم يتجاوزون؛ لأن ذلك مما يصلحهم ويخرجهم، ويبيح لهم أدب بعضهم بعضاً.

وكانوا إذا حدق الصبي القرآن أي أصبح ماهراً فيه، جموا له الناس وعملوا له وليمة لتشجيعه ومدحه بين الناس مما يدفعه إلى الاستزادة من العلم وتحصيله؛ خصوصاً إذا علمنا أن أول ما يتعلم الصبي في الكتاب القرآن الكريم، فهو بختمه القرآن الكريم وحده لا يزال في بداية الطريق، جاء في كتاب العيال للحافظ ابن أبي الدنيا: حدثني بشر بن معاذ العبدى، حدثنا أبو عمارة الرازي، حدثنا يونس، قال : حدق ابن عبد الله بن الحسينين أبي

الحسن، فقال الحسن :إِنْ فَلَانًا قد حذق. فقال الحسن :كَانَ الْغَلامُ إِذَا حَذَقَ  
 قبل اليوم نحرروا جزوراً وصنعوا طعاماً للناس.<sup>١٣</sup>

وبهذا يكون المربون الأوائل قد سبقو بأشواط كثيرة علماء النفس  
 المحدثين في تقرير أهمية المدح والثناء والثواب في التربية، ويشار إلى أسلوب  
 التشجيع والثواب في علم النفس بمصطلح التعزيز، ومعناه المكافأة ويعتبر  
 التعزيز، سواء كان معنوياً كالمدح والثناء، أو مادياً، من أهم الأساليب  
 الحديثة في تعديل السلوك وتحذيه. وهكذا يتضح أن التربويين المسلمين قد  
 لامسوا الموضوع عن قرب ولكن دون الدخول في تفصيلات كبيرة كما هو  
 شأن بالنسبة لعصرنا الحالي الذي تشعبت فيه التخصصات.

#### و. كيفية استخدام إعطاء الثواب في التعليم والتعلم

عندما يولد الطفل يكون عقله بمثابة الصفحة ناصعة البياض، وهذه  
 الصفحة تتشكل وينقس عليها وفق جموعة من القيم والمبادئ التي يتبناها  
 الأهل في المقام الأول باعتبارهم المؤثر الرئيسي وليس الوحيد في العملية  
 التربوية .

وإذا كان الطفل ينشأ متأثراً ومتشبهاً بوالديه في معظم الأحيان، حيث  
 ان المرء على دين أبيه- كما يقال -فإن ثمة عاملين آخرين يؤثران في تشكيل  
 الوجدان والعقل، بل إن تأثيرهما يمكن أن يتجاوز حدود التأثير الأسري ألا  
 وهو المدرسة والمجتمع المحيط بالطفل. اذا المدرسة والمجتمع يلعبان دورا هاما في

<sup>١٣</sup> ابن أبي الدنيا، الطففة على العمال، (المكتبة الشاملة: موقع جامع الحديث، بدون السنة)، ٣٤٧

**تأثير الطفل، ولذلك ينبغي لجميع الأساتذة أن يربون بالرفق واللطف.**

ولو كان الإسلام يجيز مبدأ العقاب ويشرع له، ولا نجد من التربويين المسلمين الأوائل من أنكر مبدأ العقاب في التربية؛ ولكنهم أحاطوه بسياج من الشروط والقيود، وجعلوه تاليًا للمدح، وقدموا عليه الرفق؛ عملاً بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا يترع من شيء إلا شانه.

وعن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يا عائشة! إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف، وما لا يعطي على ما سواه. ونجد من بين التربويين الأوائل الذين تكلموا في هذا الموضوع كإمام الفقيه محمد بن سحنون، وأبا الحسن القابسي، وأبن الجزار القيرواني الطبيب، والغزالى، وبرهان الدين الزرنوجي، وأبن جماعة الكنانى، وأبن خلدون وغيرهم.

وصورة كيفية استخدام إعطاء الثواب في التعليم والتعلم عندما يجib الطفل سؤال الأستاذ جيداً وصحيحاً فعلى الأستاذ أن تبادر فوراً بتعزيز ومكافأة هذا الفعل الجيد إما عاطفياً و كلامياً، إما بالتقبيل و المدح و التشجيع أو بإعطائه قطعة حلوى.

الفصل الثاني  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية

### أ- تعريف الرغبة

الرغبة لغة هي الاهتمام والمحبة والاشتاء أي انحراف القلب الى الشيء.<sup>١٤</sup> وأما الرغبة في الأصطلاح هناك أراء كثيرة يراها علماء النفسى. منها رأى عبد الرحمن ابرار في كتابه السكولوجية التربية، أن الرغبة هي الأمور المسببة إلى النشاط والأتباع في النشاط التي تستعمل فيها العناصر منها الإرادة والإحساس والمعريفة، وتعبر الرغبة بالإجابة الواقعية، وإذا كان ليس كذلك فلا تفيق الرغبة شيئاً.<sup>١٥</sup>

و منها رأى الدكتور اندوس سلامطا، أن الرغبة هي الميل الذي تلبت في ذهن الطالب ليهتم ويداكر الأعمال.<sup>١٦</sup> و منها رأى الدكتور اندوس محبن شاح وهو يقول أن الرغبة هي ميل الحماسة العالية والارادة العظيمة على كل شيء.<sup>١٧</sup>

<sup>١٤</sup> ترجم من

WJS Purwadarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٩), ٦٥.

<sup>١٥</sup> ترجم من

Abdur Rahman Abror, *Psikologi Pendidikan* (Yogyakarta: Tiara Wacana, ١٩٩٣), ١١٢

<sup>١٦</sup> ترجم من

Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٠), ١٨٢

<sup>١٧</sup> ترجم من

Muhibin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, ٢٠٠١), ١٣٦

و منها رأى ويتنطان في كتابه السكولوجية حيث قال أن الرغبة هي ادراك الشخص أن الموضوع والحال والشيء وغيرها لها علاقة خاصة لأنفسه.<sup>١٨</sup> و منها رأى سوهرسى أرى كونطا أن الرغبة هي الميل من الناس لطلب الشيء أو لدفع الشيء من الأفعال والأشياء والأحوال.<sup>١٩</sup> من هذه التعريفات نلخص أن الرغبة هي الحالة الدافعة للشخص في اهتمام الأنشطة او فعلها بسرور، فهذه تدل علينا وجود اهتمام الأنشطة المقررة بسبب تنمية ادراك الجذاب من قلبه.

وقال عبد الرحمن ابرار ان الرغبة في الشيء هو إجابة الوعي، وبدون الإجابة لا يفيد الرغبة، واشتملت الرغبة ثلاثة عناصر فيما يلي:

١. المعرفة، يعني مجئ الرغبة في الشيء بعد المعرفة واستمع الخبر بالمفعول ثم يبعث الإرادة والرغبة في الشيء.
٢. الإحساس، لأن يتبع الإحساس كل الأعمال وفي خبرة الشخص أي حسن السعادة عادة.
٣. الإرادة، لإستمرار ما قبله الثانية ثم تحقيقه بالإرادة للعمل أو ليعمل العمل منها النشاطات بالمدرسة.

وان كان الشخص لا يملك الإدراك الجذاب في قلبه ولا يخطر في قلبه ان يعمل شيئاً فلا يمكن الشخص ان ينجح في أداء عمله.

<sup>١٨</sup> Wihteringto (terj. M.Bukhori): *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Aksara Baru, ١٩٧٨), ١٢٤

١٩ ترجم من

Suharsimi Arikunto, *Manajemen Pengajaran Secara Manusiawi*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٨٠), ٦٢

٢٠ ترجم من

## **بـ-العلامات عن رغبة الطالب**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
كما بینت الباحثة أن الرغبة من الأعمل المضمرة فنعرفها بالعلامات

فمن علامات رغبة الطالب في التعلم كمالی :

١. الرغبة تبنت مع انتشار فيزيائي وذهني
٢. الرغبة في كل الحالات مغيرات إذا تغير الفيزيائي والذهني.
٣. الرغبة تتعلق في فرصة الدرس متعلقة في المنطقة والرغبة.
٤. إنتشار الرغبة يمكنه محدودا ولا يكفي فيزيائي والذهني مع خبرة الإجتماعية محدودة كما تحدد رغبة الطالب.
٥. الرغبة بعقل عاصفية .
٦. الرغبة ينفوذ ثقافية
٧. الرغبة هو مغرور.

## **جـ- الكيفية لتنمية الرغبة في تعلم اللغة العربية**

بعد ان بحثنا عن علامات رغبة الطالب في التعلم فنتنقل البحث عن الكيفية لتنمية الرغبة في تعلم اللغة العربية. قال سردیمان أن كيفية لتنمية الرغبة الطلاب في تعلم تنقسم الى اربعة أقسام.<sup>٢١</sup> كما عرفنا أن الرغبة

<sup>٢٠</sup> ترجم من

Elizabeth A. Hurlock, *Pengembangan Anak-anak*, (Jakarta: Erlangga, ١٩٩٩), ١١٥

<sup>٢١</sup> ترجم من

Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rajawali, ١٩٩٠), ٩٣-٩٤

**أحدى العوامل المؤثرة في حصول نجاح الطلاب، وأما الأحوال التي تمكنها**

**مساعدة ارتفاع الرغبة للطلاب في تعلم اللغة العربية فهي الأمور الآتية :**

### **أ. المعلم**

وفي عملية التعلم والتعليم يتمسك الأستاذ دوراً مهماً. فكان السعي الذي يعلمه الاستاذ الارتفاع الرغبة. دراسة الطلاب وطائف مستعمل على وظيفته مواسلاً للدراسة، فأم المواسيل عند وسقى سومانتو تذكرها كماليلي:<sup>٢٢</sup>

١. ينبغي للمواصل أن تهتم هيئت التعليم الأول.
٢. أن يساعد في إيجاد الاهداف المجتمع العام.
٣. أن يعتقد ارادة الطلاب في إقامة مقاصدهم المهمة لنفسهم.
٤. أن يتجرّب تنظيم أساس مصادر التعليم واستعداده كافياً وواسعاً ونافعاً.
٥. أن يقيم نفسه من أحد المصادر الأنئس لاستفиде المجتمع.
٦. إن كان حالة الفصل ثابت فالمواصل يستطيع أن يصير طالباً الذي يتبعه مؤجلاً.
٧. أن يكون مجيب السؤال إيجابة صحيحة مناسبة فردية كان أو مجموعاً.
٨. أن يأخذ مبادرة في اتباع حس المجتمع.
٩. أثبتت انتبه على أقوال وعبارة الطلاب التي تدل على وجود الإحساس القوى عند التعلم.

<sup>٢٢</sup> يترجم من

## **بـ. الطريقة المتنوعة**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الطريقة المتنوعة هي أهم العوامل الثانية بعد المعلم وفي كتاب التدريس اللغة العربية الأجنبية لدكتور موجانتو يحتمل على قول ولیام في

ابنخیس مکي عن خمسة عشر طریقة في تدریس اللغة الأجنبية، منها:<sup>٢٣</sup>

١. الطريقة المباشرة هي استعمال اللغة الأجنبية التي قد عملها مثاثرة.
٢. الطريقة العلمية وهي الطالب يحمل على علم كما تدریس اللغة الأمية.

٣. الطريقة السیکولوجیا، تعتمد على التظہیر السجھیة والتحاد الفکریة.

٤. الطريقة المجاییة، تبدأ بالتمرین السمعی ویتبعه بتكلمة.

٥. الطريقة القراءة، تفضل مهارة القراءة على اللغة الأجنبية التي تعلمها.

٦. الطريقة النحویة، تفضل على حفظ قواعد اللغة.

٧. الطريقة الترجمة هتم على الترافق.

٨. الطريقة النحویة والترجمة، اختلاط الطریقین من النحویة والترجمة.

٩. الطريقة الإنتقائیة وهي تدریس اللغة على النظام.

١٠. الطريقة الوحدة وهي قدرة الموضوع الخلاصة بخطوة نھیة المادة والتریبة والتعمیم والتطبيق.

١١. الطريقة تفتیش اللغة وهي تدریس المفردات وأسلوب الكلام الذى له القید والتدرج الخاصة.

<sup>٢٣</sup> ترجم من

Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing*, ( Jakarta: Bulan Bintang, ١٩٧٤), ٣٢

١٢. الطريقة ميم ومم وهي يتمثل ويحفظ.
١٣. الطريقة العملية والنظرية تفضل العمل فالنظرى.
٤. الطريقة المرادفة وهى الكلمة الأساسية ترادفت بنفس اللغة شكل ومعنا.
١٥. الطريقة اللغتين وهى كما الطريقة المرادفة بل أوسع في نظام الصوت وقواعد اللغة.
- تلك الطرق يمكن استعمالها في تدريس اللغة العربية.

### ج. وسيلة التربية

وكان وسائل التربية لها دوره مهمة في نشأة رغبة الطلاب على دراسة اللغة العربية فأما المراد بها هي آلة وطريقة وأسلوب التي استعملت لشدة تأثير الاتصال والتفاعل بين المعلم والمتعلم في التربية والتعليم في المدرسة.

وأن خصائص وسائل التربية فيما يلى :

١. تمثلت وسيلة التربية بتعريف التطبيق من لفظ طبق يعني شيئاً يمسك وينظر ويلحظ بخفة أحواس.
٢. ترکز فيما يراه الطلاب أو يسمع عنه.
٣. استعملت وسيلة التربية في اتصال التعليم بين المعلم والمتعلم.

<sup>٢٤</sup> يترجم من

ك. وهي مثل آلة المساعدة في التعلم والتعليم في الفصل أو سواه.

٥. في الحقيقة أنها واسطة التعليم في التربية.

٦. وتكون آلة ووسيلة في التعليم التي لها العلاقة القوية بطريقة

<sup>٢٥</sup> التعليم.

لذلك نستطيع أن نلخص أن سعي ارتفاع الرغبة للطلبة على درس اللغة العربية يشتمل على استعداد المعلم الجيد واستعمال الطرق المتنوعة في التعليم استعداداً الممكنة.

### ج. العوامل المؤثرة في نقصان الرغبة.

العوامل المؤثرة في نقصان رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية كثيرة ومتنوعة، وفي هذا البحث قدمت الباحثة بعض العوامل التي تؤثر في نقصان رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية. وينقسم العوامل إلى نوعين يعني العوامل الداخلية والخارجية.

#### أ. العوامل الداخلية

المراد بالعوامل الداخلية هي الأمور المتعلقة بالإنسان نفسه<sup>٢٧</sup>، وعند محبن شاح هي العوامل التي تصدر من داخل الفرد أي من نفس التلاميذ ذاتها<sup>٢٨</sup>. وأما أنواعها كما يلى:

<sup>٢٥</sup> نفس المرجع، ص ١١

<sup>٢٦</sup> يترجم من:

Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, ١٩٩٦), ١٠٢

<sup>٢٧</sup> محمد متى مرسى، التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٧٧) ٤٥

<sup>٢٨</sup> يترجم من: Muhibin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, ١٩٩٥), ١٦٥

## (١) العامل الجسمى

هذا العامل يشتمل على العاملين، يعني العامل الصحى والعامل العاهى، فاما العامل الصحى هو معناه حال صحيح من البدن وجمع اعضائه وغير عن المريض، وحال الجسم من العوامل مهمة في تعلم العلوم لكي يحصل ما اراد في تدريس وطبعا عند ما لا يصح الجسم الطلاب فتنقص رغبة الطلاب في التعلم، لأن من أهم ما تهتم به التربية العناية بصحة الطلاب وسلامة أجسامهم إذا العادات الصحية لدى الطلاب واجبة في التربية.<sup>٢٩</sup>

## (٢) العامل النفسي

واما العامل النفسي يشتمل على نوعين يعني الذكاء والسلبية او الملكة. فاما الذكاء هو مهم في الدراسة بسبب وجوده لابد أن يوازن ويعادل بالمادة الدراسية، واما الطالب الذي يملك الذكاء تحت الدرجة ٩٠ هو نوع من اهل العجز الروحى وهذا الطالب يتقبل المشكلة في التعلم.<sup>٣٠</sup>

إذن صحة العقل واجبة في التربية لا سيما في التربية الإسلامية لأن الدين الإسلام دين عقلى.<sup>٣١</sup>

<sup>٢٩</sup> حسن حد وأصلفاه، أصول التربية وعلم النفس (مصر: دار المنهاد ١٩٥٦) ١١

<sup>٣٠</sup> ترجم من:

Ahmad Mudzakir dan Joko Sutrisno, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, ١٩٩٧)، ١٠٥

<sup>٣١</sup> عبد الغن عبود، في التربية الإسلامية (القاهرة: دار الفكر ١٩٧٢)، ٩١

### ٣) العامل التعب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ينقسم التعب إلى قسمين هما التعب الجسماني والتعب الروحاني.<sup>٣٢</sup> وأما التعب الجسماني مثل الجسم الضعيف بسبب اللعب وركب الجوالة والسفر الطويل، ويظهر فيه انحراف أعضاء الجسم والتعب الروحاني مثل وجود التعب والملل في العقل بسبب التفكير والتدبر عميقاً حتى صاعت الرغبة والدوافع لتحصيل الأشياء. وإن التعب الجسماني أو الروحاني لهما تأثيران في إجراء الفكر والجسم حتى ليست للطلاب الرغبة في تعلم اللغة العربية.

#### ب. العوامل الخارجية

المراد بالعوامل الخارجية عند نناسوجانا أنها تشتمل على العائلة والمدرسة والمجتمع.<sup>٣٣</sup> وقال محبين شاح هي العوامل التي كانت مصادرها من خارج نفس الطالب.<sup>٣٤</sup>

إذن العوامل الخارجية تشتمل على العائلة والمدرسة والمجتمع، فالعائلة هي أساسية للمجتمع، وهي أفضل الأساس من أساس التربية أي أنها هي أساسية للتربية أولياً وأولاً.<sup>٣٥</sup>

<sup>٣٢</sup> بترجمة من:

Abu Ahmadi, *Psikologi Umum*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٨), ١٠٨

<sup>٣٣</sup> بترجمة من:

Nana Sujana, *Cara Belajar Siswa aktif dalam Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, ١٩٩٦), ٦

<sup>٣٤</sup> بترجمة من:

Muhibbin Syah, OP. Cit, ١٦٥

واما المدرسة هي معهد للتربيـة والتعلـم ،<sup>٣٦</sup> والبيـئة الثانية بعد العائلـة وتأثرـ في تـكوين شخصـيـة الطـلاب الذين يـتعلـمون فـيهـا. واما المجتمعـ هو البيـئة المهمـة على تحـصـيل اللـغـة العـرـبـية حينـما يـستـعمل المـجـتمـع اللـغـة العـرـبـية جـيدـا ويعـيشـ الطـلـاب وينـشـئـون فـيهـا.

### الفصل الثالث

#### إعطاء الثواب وتأثيره نحو رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

إن نتائج التجـربـة عـلـى الحـيـوان توـضـح أـن كـلـاً من الثـواب وـالـعقـاب يـؤـدي إـلـى زـيـادـة فـي التـعلـيم، ولـكـن الـدـرـاسـات الإـنـسـانـيـة توـصـي بـضـرـورة الـاـهـتـام بـقـضـيـة الثـواب وـالـاسـتـحسـان، وـتـركـز عـلـى الثـواب لـعدـة أـسـبـاب مـنـهـا: الأـثـر الـانـفعـالي السـيـئـ الذي يـصـاحـبـ العـقـاب ، أما الـاسـتـحسـان فـيـهـ تـوجـيهـ بنـاءـ لـطـبـيـعـةـ السـلـوكـ المرـغـوبـ فيهـ أـكـثـرـ من مجرد مـعـلـومـاتـ سـلـيـةـ عنـ الأـشـيـاءـ الـيـجبـ أـنـ يـتـجـنبـهاـ.

وقد نـددـ ابنـ خـلـدونـ فـي استـعمـالـ الشـدـةـ فـي التـرـبـيـةـ فـقـالـ: مـنـ كانـ مـرـبـاهـ بـالـعـسـفـ وـالـقـهـرـ مـنـ الـمـعـلـمـينـ أوـ الـمـالـيـكـ أوـ الـخـدـمـ، سـطاـ بهـ إـلـىـ القـهـرـ،

<sup>٣٦</sup> تـرـجمـ من

Ahmad Mudzakar dan Joko Sutrisno, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, ١٩٩٧), ١٦٥

<sup>٤</sup> محمد عطية الابريـسـ، دـوـرـ التـرـبـيـةـ وـالـعـلـمـ، (دارـ المـيـاهـ الكـبـرـيـةـ) ٩

**وَضِيقَ كُلَّ النَّفْسِ فِي انبساطِهَا وَذَهَبَ بِنشاطِهَا وَدَعَا إِلَى الْكَسْلِ، وَجَلَهُ إِلَى**

الْكَذْبِ خَوْفًا مِنْ انبساطِ الأَيْدِي بِالْقَهْرِ عَلَيْهِ، وَعَلَمَهُ الْمَكْرُ وَالْخَدِيْعَة.

وَمِنْ كَلَامِ سَحْنُونَ الْفَقِيهِ فِي وَصِيَةِ لِعْلَمِ أَبْنَهِ: لَا تَؤَدِّبْهُ إِلَّا بِالْمَدْحِ

وَلِطِيفِ الْكَلَامِ، وَلِيُسْ هُوَ مَنْ يُؤَدِّبْ بِالْضَّرْبِ أَوِ التَّعْنِيفِ.

وَلَعِلَّ أَجَدِي الْطَرِقَ الَّتِي يَنْبَغِي اتِّبَاعُهَا مَعَ الصَّغَارِ هِيَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بْنُ

مَسْكُوْيَهِ فِي الْمَوازِنَةِ بَيْنَ الشَّوَابِ وَالْعَقَابِ يَقُولُ فِي ذَلِكَ: لِيَمْدُحَ الطَّفَلُ بِكُلِّ

مَا يَظْهَرُ مِنْ خَلْقٍ جَمِيلٍ وَفَعْلٍ حَسَنٍ وَيَكْرَمُ عَلَيْهِ، وَإِنْ خَالَفَ فِي بَعْضِ

الْأَوْقَاتِ لَا يَوْبِخُ وَلَا يَكَاشِفُ بَلْ يَتَغَافَلُ عَنْهُ الرَّبِّيُّ، وَلَا سِيمَا إِنْ سَتَرَ الصَّبِيُّ

مُخَالَفَتَهُ، فَإِنْ عَادَ فَلَيَوْبِخَ سَرًّاً، وَيَعْظِمُ عَنْهُ مَا أَتَاهُ وَيَحْذِرُ مِنْ مَعَاوِدَتِهِ، فَإِنَّكَ

إِنْ عَوْدَتْهُ التَّوْبِيْخُ وَالْمَكَاشِفَةُ حَمْلَتْهُ عَلَى الْوَقَاحَةِ.

فَالْعَقَابُ لَيْسَ الْوَسِيلَةُ الْمَحْدِيَّةُ، إِنَّهُ قَدْ يُؤَدِّي إِلَى كَفِ الطَّفَلِ عَنِ الْعَمَلِ

الْمُعِيبُ ، لَكِنْ لَنْ يُؤَدِّي إِلَى جَهَةِ الْخَيْرِ الْمَطْلُوبِ، وَمِنْ ثُمَّ سَيَعَاوِدُ الطَّفَلُ مَا

مُنْعِهِ عَنِ إِثْبَاتِ ذَاتِهِ ، وَإِغْصَابِ الْآخَرِينَ، فَضْلًا عَنْ أَنْ يَعُودَهُ الْبَلَادَةُ

وَالْوَقَاحَةِ. فَالْتَّرْغِيبُ عَمومًاً أَفْضَلُ مِنَ التَّرْهِيبِ ، وَالْاعْتِدَالُ هُوَ الْمِيزَانُ. إِنْ

نَتَائِجُ التَّجْرِيبِ عَلَى الْحَيْوَانِ تُوَضِّحُ أَنَّ كَلَّاً مِنَ الشَّوَابِ وَالْعَقَابِ يُؤَدِّي إِلَى

زِيَادَةِ الْتَّعْلِيمِ، وَلَكِنَ الْدَّرِاسَاتُ الْإِنْسَانِيَّةُ تُوصِي بِضُرُورَةِ الْاِهْتِمَامِ بِقَضِيَّةِ

الْشَّوَابِ وَالْاسْتِحْسَانِ، وَتَرْكِزُ عَلَى الشَّوَابِ لِعَدَةِ أَسْبَابٍ مِنْهَا:

**الأثر الانفعالي السيئ الذي يصاحب العقاب ، أما الاستحسان ففيه توجيهه بناء لطبيعة السلوك المرغوب فيه أكثر من مجرد معلومات سلبية عن الأشياء التي يجب أن يتتجنبها.**

وقد ندد ابن خلدون في استعمال الشدة في التربية فقال: من كان مرباه بالعسف والقهر من المتعلمين أو المالك أو الخدم، سطا به إلى القهر، وضيق كل النفس في انبساطها وذهب بنشاطها ودعا إلى الكسل، وحمله إلى الكذب خوفاً من انبساط الأيدي بالقهر عليه، وعلمه المكر والخداعة.

ومن كلام سحنون الفقيه في وصية لعلم ابنه: لا تؤدبه إلا بالمدح ولطيف الكلام، وليس هو من يؤدب بالضرب أو التعنيف.

ولعل أجدى الطرق التي ينبغي اتباعها مع الصغار هي ما ذهب إليه بن مسکويه في الموازنة بين الثواب والعقاب يقول في ذلك: ليمدح الطفل بكل ما يظهر من خلق جميل و فعل حسن ويكرم عليه، وإن خالف في بعض الأوقات لا يوبخ ولا يكافش بل يتغافل عنه المربى، ولا سيما إن ستر الصبي مخالفته، فإن عاد فليوبخ سراً، ويعظم عنده ما أتاها ويحذر من معاودته، فإنك إن عودته التوبيخ والمكاشفة حملته على الوقاحة.

فالعقاب ليس الوسيلة المجدية، إنه قد يؤدي إلى كف الطفل عن العمل المعيّب ، لكن لن يؤدي إلى حبه للخير المطلوب، ومن ثم سيعاود الطفل ما منعه عن إثبات ذاته ، وإغضاب الآخرين، فضلاً عن أنه يعوده البلادة والوقاحة. فالترغيب عموماً أفضل من الترهيب ، والاعتدال هو الميزان.

وقد بين الغزالى أن الطريق في رياضة الصبيان وتأديبهم ينبغي أن يؤسس على الرفق واللين، والثواب والمدح لا العقاب والشدة والتعنيف؛ حيث قال: ثم مهما ظهر من الصبي من خلق جليل و فعل محمود فينبغى أن يكرم عليه، ويجازى عليه بما يفرح به ويمدح بين أظهر الناس، فإن خالف ذلك في بعض الأحوال مرة واحدة؛ فينبغى أن يتغافل عنه، ولا يهتك ستره، ولا يكاشفه، ولا يظهر له أنه يتصور أن يتجرأ أحد على مثله، ولا سيما إذا ستره الصبي واجتهد في إخفائه؛ فإن إظهار ذلك عليه ربما يفيده جسارة حتى لا يبالي بالمالكاشفة، فعند ذلك إنعاد ثانية فينبغى أن يعقوب سراً ويعظم الأمر فيه، ويقال له :إياك أن تعود بعد ذلك لمثل هذا، وأن يُطلع عليك في مثل هذا فُتفضح بين الناس .ولا تكثر القول عليه بالعتاب في كل حين فإنه يهون عليه سماع الملامة، وركوب القبائح، ويسقط وقع الكلام من قلبه .<sup>٣٧</sup>

أما العلامة ابن خلدون<sup>٣٨</sup> فقد عقد في مقدمته فصلاً في أن الشدة على المتعلمين مضرّة لهم، أشار فيه إلى الأضرار الخطيرة التي تعود على الفرد في مرحلة الرشد، وعلى المجتمع بأسره نتيجة الشدة والتعنيف في تأديب الولدان في الصغر، وما ينجر عنها من فساد وسوء خلق وتعود على الكذب والخبث والكيد والمكر والخداعة؛ لأن الراشد قد تعود في صغره التظاهر بغير ما في ضميره خوفاً من انبساط الأيدي بالقهر عليه، فصار ذلك له خلقاً وعادة لم يستطع منها فكاكاً في الكبير.

<sup>٣٧</sup> أبو حامد الغزالى، إحياء علوم الدين، ج: ٣، (شركة النور أسا: بدون السنة)، ٧٣

<sup>٣٨</sup> ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، (المكتبة الشاملة: موقع جمجمة الحديث، بدون السنة)، ٣٤٧

يقول ابن خلدون<sup>٣٩</sup>: ومن كان مَرْبِاه بالعسف والقهر من المتعلمين  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
أو المالك أو الخدم سطا به القهر، وضيق على النفس في انبساطها، وذهب  
بنساطتها، ودعاه ذلك إلى الكسل، وحمله على الكذب والخبيث وهو التظاهر  
بغير ما في ضميره خوفاً من انبساط الأيدي بالقهر عليه، وعلمه المكر  
والخديعة لذلك، وصارت له هذه عادة وخلقاً، وفسدت معانى الإنسانية التي  
له من حيث الاجتماع والتمدن، وهي الحمية والمدافعة عن نفسه ومتله،  
وصار عيالاً على غيره في ذلك، بل وكسلت النفس عن اكتساب الفضائل  
والخلق الجميل؛ فانقضت عن غايتها ومدى إنسانيتها، فارتكس وعاد في  
أسفل السافلين.<sup>٤٠</sup>

ولم يكتف ابن خلدون بهذه الإشارة الجميلة للآثار المترتبة على العنف في  
ال التربية؛ بل ضرب لنا مثلاً واقعياً باليهود وما اتصفوا به من خبث ومكر  
وكيد؛ ومرة ذلك حسب تحليله يعود إلى ما لقوه من قهر وعسف نتيجة  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
تباهم وتفرقهم في الأوصار، يقول ابن خلدون: وانظره في اليهود وما حصل  
بذلك فيهم من خلق السوء، حتى إنهم يوصفون في كل أفق وعصر بالحرج؛  
ومعناه في الاصطلاح المشهور: التخابث والكيد؛ وسببه ما قلناه أي العسف  
والقهر في التأديب.<sup>٤١</sup> ولذلك دعا ابن خلدون إلى الرفق بالمتعلم واجتناب  
الشدة في تأديبه وتهذيبه، واستحسن وصية الرشيد لعلم ولده محمد الأمين،

<sup>٣٩</sup> نفس المرجع

<sup>٤٠</sup> نفس المرجع، ص ١٢٥٣ - ١٢٥٤

<sup>٤١</sup> نفس المرجع، ص ١٢٥٢

واعتبرها من أحسن مذاهب التعليم، وما جاء فيها: يا أحمر! إن أمير المؤمنين  
قد دفع إليك مهجة نفسه، وثرة قلبه، فصيّر يدك عليه مبسوطة، وطاعته لك  
واجبة، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين: أقرئه القرآن، وعرّفه  
الأخبار، وروّه الأشعار، وعلّمه السنن، وبصرّه بموقع الكلام وبدئه، وامنعه  
من الضحك إلا في أوقاته، وخذه بتعظيم مشايخ بني هاشم إذا دخلوا عليه،  
ورفع مجالس القواد إذا حضروا مجلسه، ولا تمرّن بك ساعة إلا وأنت مغتنم  
فائدة تفيدها إياه، من غير أن تخزنه فتميت ذهنه، ولا تمنع في مسامحته  
فيستحلّي الفراغ ويألفه، وقوّمه ما استطعت بالقرب والملائنة؛ فإنْ أباها  
فعليك بالشدة والغلظة.<sup>٤٢</sup>

وأجمل منها وصية مسلمة بن عبد الملك إلى مؤدب ولده؛ حيث قال: إني  
قد وصلتُ جناحك ببعضدي، ورضيتك بـك قريناً لولدي؛ فأحسن سياستهم  
تدم لك استقامتهم، وأسهل لهم في التأديب عن مذاهب العنف، وعلّمهم  
معروف الكلام، وجنبهم مثاقبة اللثام، وأفهمهم أن يُعرفوا بما لم يُعرفوا، ولكن  
لهم سائساً شفيقاً، ومؤدباً رفيفاً تكسب الشفقة منهما لمحبة، والرفق حسن  
القبول ومحمود المغبة، وينحك ما أرى من أثرك عليهم، وحسنت أدييك لهم  
مني جميل الرأي، وفاضل الإحسان ولطيف العناية.

### **الباب الثالث**

#### **الدراسة الميدانية**

**أ- لحة عن بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو كرسك**  
**١. تاريخ تأسيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" راجي تغاه سدايو**

**كرسك**

**(أ) تاريخ تأسيسه**

بستان الأطفال "دارما وانيتا" موقعة على الشارع "ماور" نمرة ٢٢ في قرية راجي تغاه سدايو في مدينة كرسك جاوي الشرقي. وهو قد أسس في التاريخ ١٩٨٩.

أما حالة ثابته هي معرف أو مقرر بالشهادة الحكومية نمرة

٤٢١,١/٤٠٣,٥٣/١٥٢ في التاريخ ٢٠٠٢-٠١-١٠ SK.

وكانت بصيرة بستان الأطفال "دارما وانيتا" هي لتطوير جودة الطلاب في انضباط وتفوق الإنهاز، وغرس الأخلاق الكريمة في نفوسهم.

وأما مأمويته كانت لترقية الجودة في المجال الأكاديمي بأن يحسن تدريس وتشريف العملي وتزويد الطلاب بالقدرة الأساسية و فعلية قيمة الدين الإسلام والأخلاق الكريمة في الحياة اليومية.

**ب) حالة الأساتذة والموظف والطلاب**  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حالة الأساتذة والأساتذة والموظف في بستان الأطفال "دارما

وانيتا" كمالي:

### اللوحة ١

دفتر الأساتذة والموظف في بستان الأطفال "دارما وانيتا" سنة ٢٠٠٦/٢٠٠٧

نمرة	اسم الأساتذة والموظف	الشهادة	الوظيفة
١	غنية الأعلى	KPGTK	رئيس بستان الأطفال
٢	نور البدرية	Dr, PGTK	الاستاذة
٣	نور فائدة	MA	الاستاذة
٤	مناظفة	MA	الموظف

أما عدد الطلاب في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كمالي:

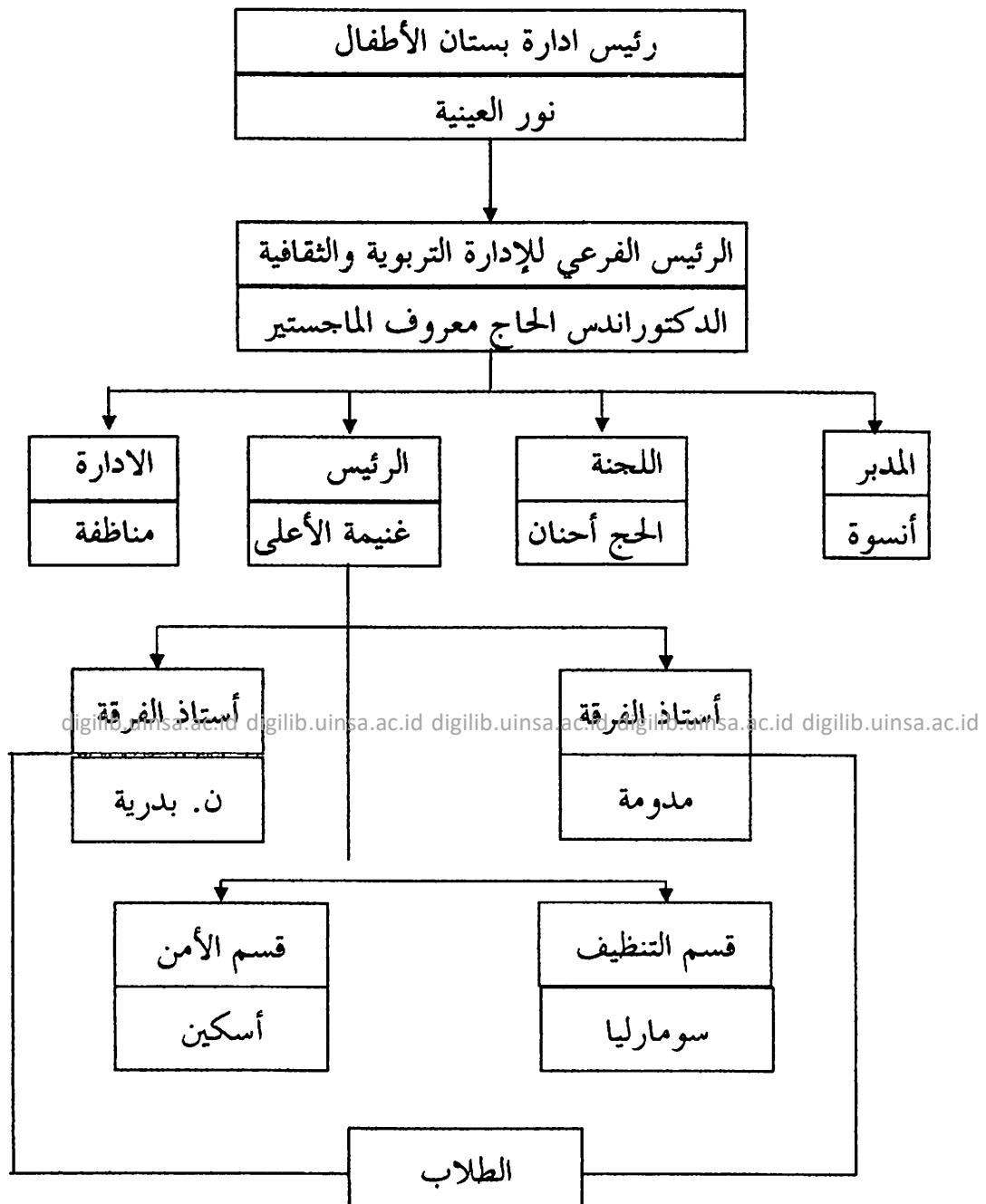
### اللوحة ٢

دفتر الطلاب في بستان الأطفال "دارما وانيتا" سنة ٢٠٠٦/٢٠٠٧

نمرة	فرقة	عدد الفصل	جملة الطلاب
١	أ	١	١٨
٢	ب	١	٢٢
٣	ج	٢	٤٠

**ج) قائمة المنظمين في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسيك**

أما قائمة المنظمين التي كانت في بستان الأطفال "دار ما وانينا" راجي تعااه  
سيدايو-كرسيك فكما يلى :



## ٢. أغراض تأسيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك

كما عرفنا أن المدرسة لها أغراض وأهداف، بل جميع المعاهد التربوية وكذلك في بستان الأطفال "دارما وانيتا" التي جعلتها الباحثة موضوعاً في هذا البحث. وأما الأغراض التي تكون فيه فهي كما يلي:

١. تكوين التعليم والتدريس والإرشاد الفعال.
٢. تطوير المصادر الإنسانية
٣. ترقية كيفية التربية للأطفال.

## ٣. تعليم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك

تعليم اللغة العربية هو العملية التي تواجه لترقية وبناء على المهارة اللغة العربية الفصحى سواء كانت المهارة في الاستماع أو مهارة القراءة أو مهارة الكتابة.

### ١. منهج التدريس (*Kurikulum*)

فطريقة تدريس اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك تناسب بأهداف تدريس اللغة العربية في بستان الأطفال عاماً. ويستعمل بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك منهج التدريس مسندًا إلى المنهج بأساس الكفاءة (KBK) يعني بحسب كفاءة الطلبة.

### ٢. الطريقة التدريسية

**وأما الطريقة التدريسية التي يستعمل بها مدرس اللغة العربية**  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
**في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك هي الطريقة التي كانت**  
**في المنهج الحكمي وهي القراءة والكتابة وغير ذلك، وفي إتاء**  
**تدريبات الأمثلة للطلاب، فاستخدم الأساتذة من الأحوال التي**  
**تعلق بأحوال الطلاب. وهم يستخدمون كثيراً بتطبيق إعطاء**  
**الثواب.**

#### **بـ- عرض البيانات وتحليلها**

#### **١. إعطاء الثواب في تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا"** **كرسك**

من الملاحظة والمقابلة مع الأساتذة والأساتذة في مادة اللغة العربية نالت الباحثة أن إعطاء الثواب مهم جداً لترقية رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية. يستخدم المدرس إعطاء الثواب في تعليم اللغة العربية لكي تكون عملية التعليم والتعلم في مادة اللغة العربية محبب ومسرور.

كما عرفنا أن تعلم اللغة العربية عمل شاق، لاسيما عند المبتدئين والأطفال، لذلك يحتاج المدرسوون في هذه المادة إلى الكيفية التي تلائم بها. ومن الكيفيات هي إعطاء الثواب سواءً كان مادياً أو

**غير مادي لأن نفس الأطفال تفرح إذا نالوا شيئاً ومالت إلى الحمد والثناء.**

وصورة كيفية استخدام إعطاء الثواب في تعليم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانتا" كرست، كانت عندما يجib الطالب سؤال الأستاذ جيداً وصحيحاً فعلى الأستاذ أن تبادر فوراً بتعزيز ومكافأة هذا الفعل الجيد إما عاطفياً وـ كلامياً، إما بال مدح أو بإعطائه قطعة حلوي.<sup>١</sup>

عرفت الباحثة من الملاحظة والمقابلة مع الأساتذة والأستاذة البيانات عن انواع الثواب في تعليم اللغة العربية. هناك نوعان من الثواب، النوع الأول هو الثواب الملمس بـأن يعطى الأستاذ شيئاً ملمساً كالحلوي والقلم والكتاب وغير ذلك إلى من يجib إجابة صحيحة. والنوع الثاني هو الثواب غير الملمس بـأن يعطى الأستاذ غير شيئاً ملمساً كالحمد والثناء إلى الطالب المتفوق.<sup>٢</sup> ومن الملاحظة أيضاً عرفت الباحثة أن طريقة الأستاذ في اعطاء الثواب للطلبة تجري إذا كان الطلاب يقدر على ما أمر الأستاذ بأحسن مایرام على مثل اجابة السؤال صحيحة. وهذا الاعطاء يـأثر إلى شعور الطلبة للرغبة في مادة اللغة العربية.<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> البيان من المقابلة والملاحظة مع الأستاذة غبطة الأعلى رئيس بستان الأطفال "دارما وانتا" كرست في التاريخ ٢٧ يونيو ٢٠٠٧

<sup>٢</sup> المقابلة والملاحظة مع الأستاذة نور البدري مدرس اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانتا" كرست في التاريخ ٢٩ يونيو ٢٠٠٧

<sup>٣</sup> الملاحظة مع الأستاذة نور فائدة مدرس اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانتا" كرست في التاريخ ٢٩ يونيو ٢٠٠٧

وقد رأى على النظرة الساقطة في الباب الأول عرضت الباحثة  
 البيانات الكمية. وأجمعت الباحثة البيانات التي تتعلق بهذا البحث  
 بطريقة الملاحظة عن إعطاء الثواب في تعلم اللغة العربية في بستان  
 الأطفال "دارما وانيتا" كرسك.

وفي إجماع هذه البيانات بطريقة الملاحظة تعتمد الباحثة  
 بالأسئلة المقررة قبلها، وبجانب هذه الأسئلة تضع الباحثة العلامات التي  
 تدل على حالة الطلبة، ولذلك تعرف الباحثة حالتهم وآراءهم عن  
 إعطاء الثواب في تعلم اللغة العربية وكذلك رغبتهم فيه.  
 ولتسهيل تحليل البيانات عنها من نتيجة الملاحظة فأعطيتها  
 الباحثة ثلاثة بدائل العلامات على تعيين النتيجة التالية:

- بدليل العلامة "نعم" على النتيجة ٣
- بدليل العلامة "أحياناً" على النتيجة ٢
- بدليل العلامة "لم بالمرة" على النتيجة ١

### اللوحة ٣

نتيجة الملاحظة عن إعطاء الثواب في تعلم اللغة العربية في بستان

#### الأطفال "دارما وانيتا" كرسك

جملة	الأسئلة									رقم
	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
١٨	٢	٢	٢	٣	٣	١	٢	٣		١

١٦	١	١	٣	٣	٣	١	١	٣	٢
١٤	١	١	١	٢	٢	١	٢	٣	٣
٢٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٤
٢١	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٥
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٦
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٧
٢١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٨
٢١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٩
١٦	٢	٢	١	١	٢	٣	٢	٣	١٠
٢٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	١١
٢٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	١٢
٢٠	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	١٣
٢٠	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	١٤
٢١	٣	٣	٢	٣	١	٣	٣	٣	١٥
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٦
٢١	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	١٧
٢١	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢	٣	١٨
٢١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	١٩
٢٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٠
٢٢	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢١
٢٠	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣	٢٢
٢٠	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٢٣
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢٤
٢١	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢٥

٢١	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢	٣	٢	٦
٢١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٧
٢٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٨
٢٢	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٩
٢٠	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣	٣	٠
١٧	٣	٢	٣	١	٣	٢	٢	٢	١	١
٢٠	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢
١٩	٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٢	٣
١٧	٣	٢	١	٣	٢	١	٢	٢	٢	٤
٢١	٣	٣	١	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٥
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٦
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٧
٢٠	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٨
٢١	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٩
٢٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٠
٨٢٤	جملة									

البيان:

- النمرة من اليمنى الى اليسرى /الأفقية (Horisontal) هي عداد

الأسئلة

- النمرة العمودية (Vertikal) هي عداد المستجيبين

ولمعرفة حالة الطالبة وآرائهم عن إعطاء الشراب، في تعلم اللغة العربية تقدم الباحثة البيانات التالية التي تجمعها من الملاحظة وذلك كما في اللوحة التالية :

#### اللوحة : ٤

عن إعطاء الأستاذ الهدية او الجزاء من الأشياء

#### أثناء تدريس اللغة العربية

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
٩٠	٣٦	٤٠	نعم	١
٧٥	٣		أحياناً	
٢٥	١		لا	
% ١٠٠	٤٠	٤٠	المجملة	

بناء على اللوحة السابقة أن ٩٠ % من الطلاب يقولون أن

الأستاذ أعطى الهدية او الجزاء من الأشياء أثناء تدريس اللغة العربية، و ٧٥ % منهم يقولون أحياناً والباقي يقولون لا.

اللوحة : ٦

**عن رأي الطلاب عن الإهداء أثناء تعلم اللغة العربية**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٢	يزيد الرغبة	٤٠	٣١	٧٧,٥
	أحياناً يزيد الرغبة		٨	٢٠
	لا يزيد الرغبة		١	٢,٥
الجملة				% ١٠٠

نظراً على اللوحة السابقة على أن ٧٧,٥ % من الطلاب يقولون أن الإهداء أثناء تعلم اللغة العربية يزيد الرغبة ، و ٢٠ % منهم يقولون أحياناً يزيد الرغبة، والباقي يعني ٢,٥ % لا يقولون كذلك.

اللوحة : ٦

**عن شعور الطلاب عن مدرس اللغة العربية**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٣	مسرور	٤٠	٢٨	٧٠
	أحياناً مسرور		٨	٢٠
	غير مسرور		٤	١٠
الجملة				% ١٠٠

وأصل اللوحة السابقة دللت على أن ٧٪ من الطلاب يشعرون بالسرور، و ٢٠٪ أحياناً مسرور يشعرون بالسرور و ١٠٪ لا يشعرون بالسرور.

### اللوحة : ٧

عن رأي الطلاب عن طريقة التدريس الذي استعملها مدرس اللغة العربية

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
١٧,٥	٧	٤٠	جيد	٤
٧٠	٢٨		أحياناً جيد	
١٢,٥	٥		غير جيد	
٪ ١٠٠	٤٠	٤٠	الجملة	

اعتماداً على تلك اللوحة عرفنا أن ١٧,٥٪ من الطلاب يقولون أن طريقة التدريس الذي استعملها مدرس اللغة العربية جيد ، و ٧٠٪ منهم يقولون أحياناً جيد، والباقي يعني ١٢,٥٪ يقولون غير جيد.

اللوحة : ٨  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### عن فعالية الطلاب في الفصل

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
٨٥	٣٤	٤٠	نعم	٥
٧,٥	٣		أحياناً	
٧,٥	٣		لا	
% ١٠٠	٤٠	٤٠	الجملة	

نظراً على اللوحة السابقة على أن ٨٥% من الطلاب يقولون بأنهم فعال في الفصل، و ٧,٥% منهم يقولون أحياناً فعال في الفصل، و ٧,٥% الباقى لا يقولون كذلك.

اللوحة : ٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### عن تعلم الطلاب اللغة العربية في البيت

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
٤٠	١٦	٤٠	نعم	٦
٥٠	٢٠		أحياناً	
١٠	٤		لا	
% ١٠٠	٤٠	٤٠	الجملة	

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وبناءً على اللوحة المعاقة أن ٤٤٪ من الطلاب يقولون "نعم" ، و ٥٠٪ منهم يقولون "أحياناً" ، ثم ١٠٪ منهم يقولون "لا" في تعلمهم اللغة العربية في البيت.

### اللوحة : ١٠

عن مشاركة الطلاب تدريس اللغة العربية

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٧	نعم	٤٠	٢٩	٧٢,٥
	أحياناً		٩	٢٢,٥
	لا		٢	٥
الجملة		٤٠	٤٠	١٠٠ %

اعتماداً على تلك اللوحة عرفنا أن ٧٢,٥٪ من الطلاب يشاركون تدريس اللغة العربية و ٢٢,٥٪ من الطلاب يقولون أحياناً يشاركون، ثم ٥٪ منهم يقولون لا يشاركون.

### اللوحة : ١١

عن مشاركة الطلاب بيان الأستاذ في تدريس اللغة العربية

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٨	نعم	٤٠	٢٥	٦٢,٥

٣٢,٥ digilib.uinsa.ac.id	١٣ digilib.uinsa.ac.id		أحياناً digilib.uinsa.ac.id	
٠	٢		لا	
% ١٠٠	٤٠	٤٠	الجملة	

اعتماداً على تلك اللوحة عرفنا أن ٦٢,٥ % من الطلاب يشاركون بيان الأستاذ في تدريس اللغة العربية، و ٣٢,٥ % منهم يقولون "أحياناً"، والباقي يعني ٥% يقولون "لا".

## ٢. رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا"

### كرسك

نالت الباحثة البيانات عن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية من الملاحظة، عند الباحثة يرغب الطلاب في تعلم اللغة العربية لأنهم يريدون ان يتبعون دروس اللغة العربية بالنشاط وهم يهتمون بشرح الأستاذ دائماً. كما قال احد من الأساتذ ان أكثر من الطلاب يرغبون في دروس اللغة العربية.

ومن المقابلة مع رئيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك عرفت الباحثة أن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في الكفاية. قالت أستاذة غنيمة الأعلى: "الطلبة يجتهدون في دروسه ويدخل فيها مادة اللغة العربية. هم يهتمون بأمور الأستاذة وبما تتكلّم عنها".<sup>٤</sup>

<sup>٤</sup>المقابلة مع الأستاذة غنيمة الأعلى رئيس بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك في التاريخ ٢٩ يوليو ٢٠٠٧

**و كذلك الطلبة أنفسهم، هم يحبون ويرغبون في تعلم اللغة**

العربية. هذا واضح جدا حينما سألت الباحثة إلى صالح أحد الطلبة في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك عن رغبته في تعلم اللغة العربية وهو يقول: "أنا أحب اللغة العربية لأن الأستاذة تعطيني الحلوى إذا أجبت سؤالها".

ولذلك، تريد باحثة أن تعرف بالضبط رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية الذي كان في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك. وأما البيانات عن حالة الطلبة وآراءهم عن رغبتهم في تعلم اللغة العربية فكما يلي :

## اللوحة ١٢

**نتيجة الملاحظة عن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان**

**الأطفال "دارما وانيتا" كرسك**

جملة	الأسئلة									رقم
	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
٢٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣		١
٢٢	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣		٢
٢٠	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣		٣
٢٠	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣		٤
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣		٥

<sup>٠</sup>المقابلة مع صالح أحد الطلبة في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك في التاريخ ٢٩ بريل ٢٠٠٧

٢١	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٧
٢٠	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣	٣	٨
١٧	٣	٢	٢	١	٣	٢	٢	٢	١	٨
٢٠	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٢	٩
١٩	٣	٢	٢	١	٣	٢	٢	٢	٢	١٠
١٦	٣	٢	١	٣	٢	١	٢	٢	٢	١١
٢١	٣	٣	١	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٢
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١٣
٢٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١٤
٢٠	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣	٣	١٥
١٧	٣	٢	٢	١	٣	٢	٢	٢	١	١٦
٢٠	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	١٧
١٩	٣	٢	٢	١	٣	٢	٣	٢	٢	١٨
١٦	٣	٢	١	٣	٢	١	٢	٢	٢	١٩
٢٠	٣	٢	٢	٢	١	٢	٣	٣	٣	٢٠
٢٠	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢١
٢٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢٢
٢٠	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢٣
١٩	٣	٢	٣	١	٢	٣	٣	٢	٢	٢٤
٢١	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢٥
٢١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٢٦
٢١	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢٧
١٩	٣	٢	٢	١	٢	٣	٣	٢	٢	٢٨
٢٠	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٢٩

٢٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
٢٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣١
١٩	٢	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٢	١	٣٢
١٨	١	٣	٣	٢	٢	١	٣	٢	٢	٣٣
١٩	٢	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٣٤
٢١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢	٢	٣٥
١٨	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٣	١	١	٣٦
١٨	١	٣	٣	٢	٣	١	٣	٢	٢	٣٧
١٩	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٢	٣٨
٢١	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣٩
٢٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٤٠
٨٠٢	جملة									

### البيان:

- النمرة من اليمني الى اليسري /الأفقية (Horizontal) هي عداد الأسئلة

- النمرة العمودية (Vertikal) هي عداد المستجيبين

ولمعرفة أجوبة المستجيبين عن إعطاء الشواب في تعلم اللغة

العربية فكما في اللوحة التالية :

**اللوحة : ١٣**

**عن رغبة الطلاب بوجود إعطاء المدية أثناء الدراسة**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
١	نعم	٤٠	١٦	٤٠
	أحياناً		٢٠	٥٠
	لا		٤	١٠
الجملة		٤٠	٤٠	١٠٠%

بناء على اللوحة السابقة أن ٤٠٪ من الطلاب يقولون نعم، وهذا يدل على أفهم يرغبون بوجود إعطاء المدية أثناء الدراسة، و ٥٪ منهم يقولون يرغبون أحياناً، ثم ١٠٪ منهم يقولون أفهم لا يرغبون.

**اللوحة : ١٤**

**عن شعور الطلاب خلال متابعتهم في تدريس اللغة العربية**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٢	مسرور	٤٠	٣٣	٨٢,٥
	معتدل		٧	١٧,٥
	غير مسرور		-	-
الجملة		٤٠	٤٠	١٠٠%

نظراً على اللوحة السابقة على أن ٨٢,٥ % من الطلاب digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id يشعرون بسرور خلال متابعتهم في تدريس اللغة العربية، و ١٧,٥ % منهم يقولون يقولون معتدل، ثم الباقي يشعرون غير مسروor.

### اللوحة : ١٥

عن مشاركة الطلاب دراسة اللغة العربية كثيراً

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٣	نعم	٤٠	٢٣	٥٧,٥
	أحياناً		١٣	٣٢,٥
	لا		٤	١٠
الجملة				% ١٠٠

وأما اللوحة السابقة دلت على أن ٥٧,٥ % من الطلاب digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id يشاركون دراسة اللغة العربية كثيراً، و ٣٢,٥ % منهم يقولون يشاركون أحياناً، و ١٠ % منهم لا يشاركون.

### اللوحة : ١٦

عن تعلم اللغة العربية خارج المدرسة

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٤	نعم	٤٠	١٨	٤٥

٤٧,٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	١٩ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		أحيانا digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
٧,٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٣ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		لا digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
% ١٠٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	الجملة digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	

واعتمادا على تلك اللوحة عرفنا أن ٤٥ % من الطلاب يقولون أهتم يتعلمون اللغة العربية خارج المدرسة، و ٦٨,٧٥ % من الطلاب يقولون أهتم يتعلمون اللغة العربية خارجها أحيانا والباقي ٧,٥ % يقولون "لا".

## اللوحة : ١٧

### عن رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
٣٧,٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	١٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		نعم digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	١٦ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	أحيانا digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
١٧,٥ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٧ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		لا digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
% ١٠٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	٤٠ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	الجملة digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	

بناء على اللوحة السابقة أن ٣٧,٥ % من الطلاب يرغبون في تعلم اللغة العربية، و ٤٠ % منهم يقولون أحيانا فقط والآخرون لا يرغبون.

**اللوحة : ١٨**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**عن شدة رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٦	نعم	٤٠	٢٩	٧٢,٥
	أحياناً		٨	٢٠
	لا		٣	٧,٥
الجملة		٤٠	٤٠	% ١٠٠

وأما اللوحة السابقة دلت على أن ٧٢,٥ % من الطلاب يرغبون في تعلم اللغة العربية بشدة الرغبة و ٢٠ % منهم يقولون على أفهم أحياناً يرغبون، و ٧,٥ لا يرغبون.

**اللوحة : ١٩**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**عن التكلم باللغة العربية خارج حصة مادة اللغة العربية**

الرقم	الأجوبة المختارة	N	F	%
٧	نعم	٤٠	٢١	٥٢,٥
	أحياناً		١٩	٤٧,٥
	لا		-	-
الجملة		٤٠	٤٠	% ١٠٠

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وبناء على اللوحة السابقة أن ٥٢,٥ % من الطلاب يتكلمون باللغة العربية خارج حصة مادة اللغة العربية و ٤٧,٥ % منهم يقولون "أحياناً" يتكلمون باللغة العربية.

## اللوحة : ٢٠

### عن شعور الطلاب بمادة اللغة العربية

%	F	N	الأجوبة المختارة	الرقم
٧٢,٥	٢٩	٤٠	مسرور	٨
٢٢,٥	٩		سواء	
٥	٢		غير مسرور	
% ١٠٠	٤٠	٤٠	الجملة	

وأما اللوحة السابقة دلت على أن ٧٢,٥ % من الطلاب يقولون "مسرور"، و ٢٢,٥ % منهم يقولون بالسواء و ٥ % منهم غير مسرور.

**٣. تأثير إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان**

**الأطفال "دارما وانيتا" كرسك**

**٢١ اللوحة :**

**تأثير إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان  
الأطفال "دارما وانيتا" كرسك**

النمره	الإسم	الفصل	قيمة X	قيمة Y
١	صالح	أ	١٨	٢٣
٢	مسورة	أ	١٦	٢٢
٣	رمضانى	أ	١٤	٢٠
٤	ديوي	أ	٢٢	٢٠
٥	أمى سلامة	أ	٢١	٢٣
٦	نور الدين	أ	٢٣	٢١
٧	صفية الأولين	أ	٢٣	٢٠
٨	سوارنو	أ	٢١	١٧
٩	دوي فطمة	أ	٢١	٢٠
١٠	حسن الخاتمة	أ	١٦	١٩
١١	خير الأنام	أ	٢٢	١٦

٢١	٢٢	أ	حسنما عن	١٢
٢٣	٢٠	أ	محمد وينطا	١٣
٢٣	٢٠	أ	ساريكا	١٤
٢٠	٢١	أ	سوهيندرا	١٥
١٧	٢٣	أ	سوفارسيه	١٦
٢٠	٢١	أ	عبد الله شكرنا	١٧
١٩	٢١	أ	أنيتا رحموتي	١٨
١٦	٢١	ب	هدایة الأمة	١٩
٢٠	٢٣	ب	قمر الهدى	٢٠
٢٠	٢٢	ب	رورون ففريدا	٢١
٢٢	٢٠	ب	ووجو	٢٢
٢٠	٢٠	ب	إمام غزالى	٢٣
١٩	٢٣	ب	نور فيتا ساري	٢٤
٢١	٢١	ب	أنيك هدایتی	٢٥
٢١	٢١	ب	أرناواتي	٢٦
٢١	٢١	ب	اكاس	٢٧
١٩	٢٣	ب	عشنية	٢٨
٢٠	٢٢	ب	جومياتي	٢٩
٢٢	٢٠	ب	مفتاح الجنة	٣٠

٢٢	١٧	ب	محمد مختار	٣١
١٩	٢٠	ب	أحمد نصر الله	٣٢
١٨	١٩	ب	فوزي	٣٣
١٩	١٦	ب	مروان طني	٣٤
٢١	٢١	ب	نور عالي	٣٥
١٨	٢٣	ب	محمد صلحان	٣٦
١٨	٢٣	ب	رفيعة	٣٧
١٩	٢٠	ب	نصر الله	٣٨
٢١	٢١	ب	حسين	٣٩
٢٢	٢٢	ب	يولى	٤٠
٨٠٢	٨٢٤		الجملة	

من البيانات السابقة، فنعرف جملة البيانات من كل متغيرين كما

يلي :

١. متغير X وهو إعطاء الشواب بالجملة ٨٢٤
٢. متغير Y وهو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية بالجملة ٨٠٢

أ- طلب مقياس القيمة (Mean/Rata-rata)

أما الرمز توسط القيمة فكما يلي :

$$M = \frac{\sum X}{N}$$

البيان :  $M = \text{المتوسط}$

$$\text{الجملة} = X$$

$$\text{عدد المستجيبين} = N$$

أما مقياس القيمة لكل متغير فكما يلي :

$$MX = \frac{\sum X}{N} = 1. \text{ متغير } X$$

$$\underline{824} =$$

$$40$$

$$21 =$$

$$MY = \frac{\sum Y}{N} = 2. \text{ متغير } Y$$

$$\underline{802} =$$

$$40$$

البيان :  $\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$

### بـ-تصنيف البيانات

ومن حاصل الإحصائي السابق نعرف الأصناف من كل المتغير بصنف

عال (+) وواطئ (-) فيما يلي :

١. المتغير الأول (x)

لأن مقياس قيمتها ٢١ ، فالقيمة ٢١ فأكثر صنفها عال (+)

والقيمة ٢١ فأقل صنفها واطئ (-)

البيان :  $\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$

٢. المتغير الثاني (٢)

لأن متى اس قيمتها . ٢٠، فالقيمة . ٢٠ فأكثر صنفها عال (+) والقيمة . ٢٠ فأقل صنفها واطئ (-)

والاصناف من كل التغير فكم في اللوحة التالية :

اللوحة : ٢٢

البيان			الأصناف		قيمة Y	الأصناف		قيمة X	الرقم
--	-	--+	++	-	+	-	+		
+									
✓				✓	٢٣	✓		١٨	١
✓				✓	٢٢	✓		١٧	٢
✓				✓	٢٠	✓		١٤	٣
	✓			✓	٢٠		✓	٢٢	٤
	✓			✓	٢٣		✓	٢١	٥
	✓			✓	٢١		✓	٢٣	٦
		✓		✓	٢٠		✓	٢٣	٧
✓			✓		١٧		✓	٢١	٨
		✓		✓	٢٠		✓	٢١	٩

✓		✓	✓	19	✓	22	21
		✓	✓	21	✓	22	12
✓			✓	23	✓	20	13
✓			✓	23	✓	20	14
		✓	✓	20	✓	21	10
✓		✓		17	✓	23	17
		✓	✓	20	✓	21	17
✓		✓		19	✓	21	18
✓		✓		17	✓	21	19
		✓	✓	20	✓	23	20
		✓		20	✓	22	21
✓			✓	22	✓	20	22
✓			✓	20	✓	20	23
✓		✓		19	✓	23	24
		✓	✓	21	✓	21	20
✓		✓	✓	21	✓	21	26
		✓	✓	21	✓	21	27
✓		✓		19	✓	23	28



وأيما اللوحة من جملة تصنیف البيانات كما يلي :

اللوحة : ٢٣

الجملة	رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية		اعطاء الثواب
	واطي (-)	عال (+)	
٢٦	٩	١٧	عال (+)
١٤	٥	٩	واطي (-)
٤٠	١٤	٢٦	الجملة

### ٣. طلب قيمة $\chi^2$ Chi kuadrat/ X²

بعد أن تصنیف البيانات، فيحللها الباحث لامتحان فرضية البحث،

هل وجود تأثير فعال أم لا بين إعطاء الثواب رغبة الطلاب في تعلم اللغة

العربية. والرموز المستعمل Chi Kuadrat والحاصل الإحصائي كما في  
اللوحة الآتية :

اللوحة : ٣٠

$\frac{(f_0 - f_t)^2}{f_t}$	$(f_0 - f_t)^2$	$f_0 - f_t$	$f_t$	$f_0$	الرقم
٥,٩١	٠,٠١	٠,١	$١٦,٩ = ٢٦ \times ٢٦$ ٤٠	١٧	١
٠,٠٨٩	٠,٨١	-٠,٩	$٩,١ = ١٤ \times ٢٦$ ٤٠	٩	٢
٠,٠٨٩	٠,٨١	-٠,٩	$٩,١ = ٢٦ \times ١٤$	٩	٣

$\chi^2 = 14 - 14 = 0$	$O = (f_o - f_t)$	$N = 40$	$N = 40$	$\sum$	$\sum$
٦٠٩					المجموعة

زمن تلك اللوحة فنعرف أن قيمة Chi kuadrat/ $\chi^2$  هي = ٦٠٩

فالحاصل السابق مستشار بقيمة النقد من Chi kuadrat/  $\chi^2$  قبل أن يستشار، فيستخدم الباحث db (درجة الاستقلال) بالرموز التالي :

$$(k-1)(b-1) = db$$

البيان :

$$db = \text{درجة الاستقلال}$$

$$b = \text{جملة الصفوف}$$

$$k = \text{جملة الأعمدة}$$

والحاصل الإحصائي من درجة الاستقلال فكما يلي :

$$(k-1)(b-1) = db$$

$$(2-1)(2-1) =$$

$$1 =$$

أما قيمة النقد من Chi kuadrat/ $\chi^2$  فهي كما يلي :

$$X^2 = 3,841 \% \text{ مستوى الدلالة } 5\%$$

$$X^2 = 6,635 \% \text{ مستوى الدلالة } 1\%$$

فليذك، حاصل Chi kuadrat/X<sup>2</sup> وهو  $6,09 < 6,09$  بمستوى الدلالة  $\alpha = 0,01$ . فتخلص الباحث أن الفرضية الإيجابية ( $H_a$ ) التي تدل على وجود تأثير إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك مقبولة.

## ۴. رموز Koefisien Kontingensi

ولمعرفة درجة الفعال بين متغيرين اثنين، فيستعمل الباحثة رموز Koefisien Kontingensi، والحاصل الإحصائي فيما يلي :

$$C = \sqrt{\frac{X^2}{X^2 + N}}$$

13700,271 =  
13790,271

$$\sqrt{0.99} \approx$$

ثم ننظر إلى لوحة تفسير المستوى الإهتمامية (interpretasi Product Moment) فكما يلي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ٢٤ : اللوحة :

وجود العلاقة لكنها قليلة جدّاً	٠٠٢٠ - ٠٠٠٠
وجود العلاقة الصغيرة	٠٠٤٠ - ٠٠٢٠
وجود العلاقة البسيطة	٠٠٧٠ - ٠٠٤٠
وجود العلاقة القوية	٠٠٩٠ - ٠٠٧٠
وجود العلاقة بشدة القوة	١٠٠٠ - ٠٠٩٠

وبعدما نظرنا اللوحة السابقة فنعرف ان الحاصل الإحصائي من KK وهو ٩٩٨،٠ وتقع بين ٠٠٩٠ - ١٠٠٠ وهكذا يعني أن درجة الفعال بين متغير X ومتغير Y بشدة القوة. فيخلص الباحث ان هناك وجود العلاقة بشدة القوة بين إعطاء الثواب و رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال " دارما وانيتا " كرسك. فلذلك كانت الفرضية الإيجابية مقبولة والفرضية الساقطة ( $H_0$ ) مردود.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## **الباب الرابع**

### **الإختام**

#### **١- الخلاصة**

هذا الباب هو الخطوة الأخيرة من كتابة البحث الجامعي، كان فيه ملخص البحث من الأبواب السابقة فهو فيما يلى:

١. وصورة كيفية استخدام إعطاء الثواب في تعليم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك، كانت عندما يجيب الطالب سؤال الأستاذ جيداً وصحيحاً فعلى الأستاذ أن تبادر فوراً بتعزيز ومكافأة هذا الفعل الجيد إما عاطفياً و كلامياً، إما بالمدح أو بإعطائه قطعة حلوى. ومن الملاحظة أيضاً عرفت الباحثة أن طريقة الأستاذ في اعطاء الثواب للطلبة تجربة إذا كان الطالب يقدر على ما أمر الأستاذ بأحسن ما يرام على مثل اجابة السؤال صحيحة. وهذا الاعطاء يثير إلى

شعور الطلبة للرغبة في مادة اللغة العربية

٢. الطلبة أنفسهم، هم يحبون ويرغبون في تعلم اللغة العربية. هذا واضح جداً حينما سألت الباحثة إلى صالح أحد الطلبة في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك عن رغبته في تعلم اللغة العربية وهو يقول: "أنا أحب اللغة العربية لأن الأستاذة تعطيني الحلوى إذا أجبت سؤالها" عند الباحثة يرغب الطلاب في تعلم اللغة العربية لأنهم يريدون أن يتبعون

دروس اللغة العربية بالنشاط وهم يهتمون بشرح الأستاذ دائمًا. كما  
[digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id)

قال أحد من الأستاذ ان أكثر من الطلاب يرغبون في دروس اللغة

### العربية

٣. أن قيمة  $\chi^2$  Chi kuadrat هي = ٦,٠٩ ، والحاصل الإحصائي من

درجة الإستقلال هو = ١، أما قيمة النقد من  $\chi^2$  Chi kuadrat/ $X^2$  فهي

=% ٣,٨٤ وبمستوى الدلالة ١ %

٦,٦٣٥ . فلذلك، حاصل  $\chi^2$  Chi kuadrat/ $X^2$  وهو < ٦,٠٩ < مستوى

الدلالة ٥ % و ٦,٠٩ > ٦,٠٩ . فتحلص الباحثة أن الفرضية الإيجابية

( $H_a$ ) التي تدل على وجود تأثير إعطاء الثواب نحو رغبة الطلاب في

تعلم اللغة العربية في بستان الأطفال "دارما وانيتا" كرسك مقبولة.

وبعدما نظرنا اللوحة، عرف ان الحاصل الإحصائي من KK وهو

٩٩٨ . وتقع بين ٠,٩٠ - ١,٠٠ وهذا يعني أن درجة الفعال بين

[digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id) متغير  $X$  ومتغير  $Y$  بشدة القوة.

## بـ- الإقتراحات

### ١. لرئيس المدرسة

على رئيس المدرسة أن يرقى حماسة المعلمين في تنفيذ عملية

التعليم والتعلم.

### ٢. لمدرس اللغة العربية

بالنظر إلى البحث السابق فرأى الباحثة على أن رئيس المدرسة أن يتطور طريقة العليم والتعلم في مادة اللغة العربية ولو كان إعطاء الثواب من أحدها جيدا.

### ٣. للطلبة

ينبغي للطلاب أن يبذلوا جهدهم ونشاطهم في دروسهم عامة و درس اللغة العربية خاصة، ويجعلون مادة اللغة العربية مادة محبوبة، وعليهم أن يطيعوا أستاذهم لأن فيها منفعة العلوم.

## المراجع

### اللغة العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

محمد على الخولي، **أساليب تدريس اللغة العربية**، (الرياضية: جامعة ملك سعود،

(١٩٨٩)

لوس مألف، **المجده والأعلام**، (بيروت: دار المشرق، لبنان، ٢٠٠٢)

المعلم بطروس البستاني، **محيط المحيط**، (بيروت: مكتبة لبنانون، ١٩٨٧)

مصطفى الغلايني، **جامع الدروس العربية**، (بيروت: المكتبة العصرية: ١٩٩٨)

أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، **معالم التتريل**، (بيروت: دار طيبة للنشر و

التوزيع، ١٩٩٧)

محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملاني، **جامع البيان في تأويل**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**القرآن**، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٠)

أبو الحسن مسلم بن الحاج القشير، **صحيح مسلم**، (رياض: دار السلام،

(٢٠٠٠)

عبد الرحمن بن ناصر بن السعدي، **تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان**،

(مؤسسة الرسالة: ٢٠٠٠)

ابن ابي الدنيا، النفقه على العيال، (المكتبة الشاملة: موقع جامع الحديث، بدون

السنة)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ابو حبمد الغزلي، إحياء علوم الدين، ج: ٣، (شركة النور أسيما: بدون السنة)

ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، (المكتبة الشاملة: موقع جامعة الحديث،

بدون السنة)

البيان بين المقابلة مع الاستاذة غنيمة الأعلى رئيس بستان الأطفال "دارماوانينا"

raghi\_tgah\_sdayo\_krsk\_27\_july\_2007

المقابلة والملاحظة مع الاستاذة نور البدرية مدرس اللغة العربية في بستان الأطفال

"دارماوانينا" raghi\_tgah\_sdayo\_krsk\_29\_july\_2007

الملاحظة مع الاستاذة نور فائدة مدرس اللغة العربية في بستان الأطفال

"دارماوانينا" raghi\_tgah\_sdayo\_krsk\_29\_july\_2007

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## اللغة الاندونيسية

- Abror, Abdur Rahman, 1995, *Psikologi Pendidikan* (Yogyakarta: Tiara Wacana).
- Ahmadi, Abu, 1997, *Psikologi Umum* (Jakarta: Rineka Cipta).
- Ahmadi, Abu dan Widodo Supriyono, 1976, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rineka Cipta).
- Arikunto, Suharsimi, 1980, *Manajemen Pengajaran Secara Manusiawi* (Jakarta: Rineka Cipta).
- \_\_\_\_\_. 1997, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta).
- Azhar, Saifuddin, 2002, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Departemen Agama RI, 1978, *al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: P.T Bumi Restu).
- Hadi, Sutrisno, 1991, *Metodologi Research Jilid II* (Yogyakarta: Andi offset).
- Harlock, Elisabeth A., 1999, *Pengembangan Anak-Anak* (Jakarta: Erlangga).
- Malik, Oemar H. 1994, *Media Pembelajaran* (Bandung: Citra Aditya Bakti).
- Margono S., 1997, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta).
- Mudzakir, Ahmad dan Joko Sutrisno, 1997, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: Pustaka Setia).
- Sardiman, 1990, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali).
- Slamet, 1995, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rineka Cipta).
- Sugiono, Anas, 1997, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada).
- Sujana, Nana, 1996, *Cara Belajar Siswa Aktif Dalam Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algesindo).
- Sumanto, Wasti, 1987, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Bina aksara).
- Sumardi, Mulyanto, 1974, *Pengajaran Bahasa Asing* (Jakarta: Bulan Bintang).
- Syah, Muhibbin, 2001, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Logos Wacana).
- Poerwanto, W.J.S., 1976, *Kamus Umum Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka)
- Purwanto, Ngahim, 1997, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosda Karya).
- Wihteringto (Terj. M. Bukhori), 1978, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Aksara Baru).