

تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في  
مؤسسة "الف العرب" بسورابايا

مقدم لكلية التربية جامعة سونن امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا  
للحصول على شهادة (S.Pd.i)  
في تعليم اللغة العربية

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG : T - 2007 /PBA /039
K	
T-2007	
039	
PBA	
ASAL RUKU:	
TANGGAL :	

الباحثة:

استعانة

DO ٢٣٠٣٠٧٢



قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية  
جامعة سونن امبيل الإسلامية الحكومية  
سورابايا

٢٠٠٧

Gadjah Belang

Jl. Jemur Wonosari Lebar No. 24 RT 031 - 8435407,  
Gebang Lor No. 5 RT 031 - 5853789

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Isti'anah

Nim : DO 2303072

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang di tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pemikiran orang , yang saya akui sebagai hasil tulisan pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudiaan hari terbukti atau dapat di buktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima saksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya , 4 juli 2007

Yang membuat pernyataan

**Isti'anah**

الملحق : توصية المشرف  
الشأن : مناقشة البحث العلمي

فضيلة عميد كلية التربية  
جامعة سونن أمبيل  
الإسلامية الحكومية  
سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش البحث والتصحيح نوى ان البحث العلمي للطالبة:

## الإسم : استعانة

رقم القيد : DO ٢٣٠٣٠٧٢

الموضوع : تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورايا.

واف للشروط المطلوبة هي مستعدة لإشتراك المناقشة للحصول على درجة S.Pd.I. في التعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

ونرجوا ان تقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في اقرب وقت ممكن ولهذا وتنضلو بقبول وعظيم والتقدير.

سے، ایا، ۲۰۰۷ء

المشاف

二三

الدكتوراندوس أ. النجيب الماجستر

رقم التوظيف: ١٥٠٢٨٩٣٢٧

## التصديق

لقد تحررت كلية التربية مناقشة هذا البحث العلمي الذي كتبته  
الطالبة:  
الإسم : استعana  
رقم القيد : DO٢٣٠٣٠٧٢  
الموضوع : تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظيا  
للمبتدئين في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا  
وقرر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها استحقت على نيل درجة (S.Pd.I) في  
تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

الرئيس : الدكتور اندرسون أ. النجيب الماجستير  
الكاتب : سهاب الدين الماجستير  
المناقشة الأول : الدكتور اندرسون محمد طلحة الماجستير  
المناقشة الثاني : الدكتور اندرسون جندي الماجستير

سورابايا، ١٤ اغسطس ٢٠٠٧

الموافق على هذا القرار،

عميد لكلية التربية



الدكتور اندرسون نور حميم الماجستير

رقم التوظيف ١٥٠٢٤٦٧٣٩

## **ABSTRAK**

# **تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا**

## **"PENGARUH PENGGUNAAN METODE "TALI CEK" TERHADAP KEMAMPUAN MENERJEMAHKAN AL-QUR'AN BAGI PEMULA" di lembaga "ALIFUL ARAB" Surabaya.**

Pengajaran "Tali Cek" di lembaga "Aliful Arab" di Surabaya merupakan proses pengajaran bagi pemula. Adanya metode baru dalam meningkatkan ketrampilan menerjemah dan mendalami al qur'an itulah yang menjadikan motif penulisan skripsi ini.

Adapun fokus permasalahan yang hendak di teliti adalah:

- 1) Bagaimana penggunaan metode "Tali Cek" di lembaga aliful arab Surabaya?
- 2) Bagaimana kemampuan menerjemahkan Al-Qur'an bagi pemula di lembaga "Aliful Arab" Surabaya?
- 3) Adakah pengaruh penerapan metode "Tali Cek" terhadap kemampuan menerjemahkan alqur'an bagi pemula di lembaga "Aliful Arab" Surabaya?

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian pustaka (library research) dan penelitian lapangan (field research). Untuk metode lapangan digunakan beberapa teknik pengumpulan data: Observasi, interview, dokumentasi dan agket. Teknik analisis data digunakan analisis data kuantitatif dengan menggunakan rumus Product moment.

Dari hasil penelitian diperoleh kesimpulan bahwa penggunaan metode "tali Cek" di lembaga "Aliful Arab" Surabaya berpengaruh terhadap kemampuan menerjemahkan Al-Quran bagi pemula. Hal ini sesuai dengan perhitungan product moment dengan nilai 0,527, nilai ini lebih besar dari  $t_i$  yang masing-masing pada taraf signifikan 5% = 0,361 dan taraf signifikan 1% = 0,463.

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG : T-2007/PBA/839
	ASAL PUKU:
	TANGGAL :

## محتويات البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ .....	موضوع البحث
ب .....	توصية المشرف
ج .....	التصديق
د .....	الإهداء
ه .....	الشعار
و .....	التمهيد
ز .....	الجزء
ح .....	محتويات البحث

### الباب الأول : مقدمة

١ .....	١ - خلفية البحث
٣ .....	ب - قضايا البحث
٣ .....	ج - أهداف البحث
٤ .....	د - منافع البحث
٤ .....	٥ - توضيح بعض المصطلحات
٦ .....	و - فروض البحث
٦ .....	ز - طريقة البحث
١٣ .....	ح - الأبحاث السابقة
١٣ .....	ط - خطة البحث

## الباب الثاني : دراسة نظرية

### الفصل الأول بـ طريقة تالي جيك . digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٥ .....	أ- تعريفها .....
١٨ .....	ب- خلفية تأليفها وتاريخ تدوينها .....
٢٠ .....	ج- أهداف تعليم تالي جيك .....
٢٣ .....	د- منهج تدريس طريقة تالي جيك وتطبيقاتها .....
٢٦ .....	هـ- تصميم الكتاب المستعمل لتطبيق طريقة تالي جيك ...

### الفصل الثاني :تعريف القرآن وكفاءة في ترجمة القرآن

٢٨.....	١- تعريف القرآن .....
٢٩.....	ب- تعريف ترجمة القرآن.....
٣٢.....	ج- أهمية ترجمة القرآن .....
٣٤.....	د- طرائق تعليم ترجمة القرآن بطريقة تالي جيك .....
٣٦.....	هـ- تأثير تطبيق طريقة تالي جيك نحو كفاءة ترجمة القرآن.....

## **الباب الثالث : دراسة ميدانية**

### **الفصل الأول بجروح المدائق عن تاريخ تأسيس المؤسسة وأحوالها**

٣٧	ـ نظرة عامة عن تأسيس المؤسسة الف العرب بسورابايا ..
٣٩	ـ أهداف تأسيس المؤسسة ..
٣٩	ـ الوسائل التعليمية في هذا المؤسسة ..
٤١	ـ احوال المنظمين ..
٤٢	ـ احوال الطلاب فيها.....

### **الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها**

٤٣	ـ تطبيق طريقة تالي جيك ..
٥٥	ـ وكفاءة ترجمة القرآن ..
٦٤	ـ تأثير تطبيق طريقة تالي جيك نحو كفاءة ترجمة القرآن ..

### **الباب الرابع : الخاتمة**

٦٩	ـ الخلاصة ..
٧٠	ـ الاقتراحات ..

**قائمة المراجع**

**الصحابف**

## الباب الأول

### المقدمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ- خلفية البحث

القرآن الكريم هو كتاب الله الذي أنزل على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل القرآن هدى للناس اجمعين. ولا ريب فيه وهو بجانب ذلك كلام الله المعجز، ولا يقتصر إعجازه في لغته فقط. وإنما وجد من معجزاته مضمونة مناسبة دائماً بما يحتاج إليه الناس في أي مكان وزمان. ولكن من الأسف، يقرأ كثيراً من الناس هذا القرآن ولكن لا تتفق حياتهم وأخلاقهم بما يقتضبه القرآن. هذه الظواهر تدل على أنهم يقرؤون القرآن بدون فهم ما فيه من المعانى.

اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. وهي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. فلذلك يحتاج إليها كل مسلم ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهى والأحكام الشرعية.<sup>١</sup>

ولا ريب في أن البشرية تنحط اليوم في ظلمات الشقاوة والجاهلية، وتغرق في بحار التحلل وعبادة المال، وليس لها من منفذ إلا الإسلام عن طريقة الإسترشاد بتعاليم القرآن ونظامه الحكيمية التي روعية فيها جميع عناصر السعادة للنوع البشري، على ما احاط به علم المذاق



<sup>1</sup> محمد على الخواي، أساليب تدرس اللغة العربية، بجهول المكان: مكتبة الفردق، ١٩٨٦م.

الحكيم. ومن البدهي أن العمل بهذه التعاليم لا يكون إلا بعد فهم القرآن

<sup>٢</sup> وتدبره.

القرآن أساس هام للحياة الدينية في الدنيا والآخرة، لأنه أنزل الله كتابه ليكون دستور المسلمين ويهتدون بهداية ويرفع بهم إلى ذى الجد والكمال ويتمسك به المرء في تعلم الإسلام بسائر احتياج الحياة الواسعة. كان الأمر الذى لا ينسب في المحاولة لرفع الثروة الإنسانية هو التربية كما حدث في بلدنا اندونيسيا فالحكومة الإندونيسية تحاول رفع الثروة الإنسانية بال التربية. الفعالة بطريقة متنوعة. والتربية هي المحاولة المقصودة بها والمخطوطة بإختبار المواد والطرائق وتقديم التعليم لتساعد على تنمية كفاءة الطلاب.<sup>٣</sup>

ولا يستحيل، أن كفاءة الطلاب في تفهيم المواد مختلفة. ونجد وسائل متنوعة للوصول إلى مهارة الترجمة في اللغة العربية. ونجد أن طريقة التعليم أثر كبير للوصول إلى النتيجة الجديدة بالدرجة العالية. فالطريقة إذن من أهم الموضوعات التربوية وهي تحمل أساساً تبعي عليها مهمة التدريس ويتوقف عليها نجاح الدراسة، وطريقة "تالي جيك" طريقة من الطرق الجديدة لفهم القرآن.

<sup>٢</sup> محمد على الصابونى، *البيان في علوم القرآن*، (بيروت: المزرعة بناية الإيمان، ١٩٨٥)، ٦٣.

<sup>٣</sup> يترجم من Suryo Subroto, *Dasar Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1990), 11.

و كانت طريقة "تالي جيك" من بين الطرق المستخدمة في فهم القرآن، وهذه الطريقة يستخدمها في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا،  
diginlib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uimsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.dinsa.ac.id  
واعتبرت هذه الطريقة أسهل الطرق عند المبتدئين في نشأة مهارة الترجمة لألفاظ القرآن .

بكون خلفية البحث السابقة اندفعت الباحثة تقوم هذا البحث تحت الموضوع: تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا.

### **بـ- قضايا البحث**

- واعتماداً إلى خلفية البحث، فالباحثة تعين القضايا كما يلى:
١. كيف تطبيق طريقة "تالي جيك" في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا؟
  ٢. كيف كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا؟
  ٣. هل تطبيق طريقة تالي جيك يؤثر نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا؟

### **جـ- أهداف البحث**

- أما أهداف البحث كما يلى:
- ١- لمعرفة تطبيق طريقة "تالي جيك" في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا.

## ٢- لمعرفة كفاءة ترجمة القرآن للمبتدئين في مؤسسة "الف العرب"

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ٣- لمعرفة التأثير من تطبيق طريقة "تالى جيك" نحو ترجمة القرآن للمبتدئين.

### ٤- منافع البحث

وأما منافع البحث كما يلى:

- ١- تزويد المبتدئين بالثقافة والمعارف والمعلومات في ترجمة القرآن لفظياً.
- ٢- المرجع للطلابين الراغبين في دراسة ترجمة القرآن أو اللغة العربية وعمقها.
- ٣- للباحثة، لأداء الوظيفة النهائية للحصول إلى درجة سرجاناً (S.Pd.I).

### ٥- توضيح بعض المصطلحات

ليكون هذا البحث واضحاً فنشرحت الباحثة بعض المصطلحات،

وهي كما يلى:

- |                    |   |
|--------------------|---|
| تأثير <sup>٤</sup> | : مصدر من أثر - يؤثر - تأثيراً. ذو سلطة.    |
| تطبيق <sup>٥</sup> | : مصدر من طبق - يطبق - تطبيقاً. معنى تنفيذ. |

---

<sup>٤</sup> احمد ورسون سور، قاموس منور عربي - اندونيسي، (سورابايا، جوكجاكرتا، ١٩٩٨)، ٧

<sup>٥</sup> على أحمد زهدى محضر، قاموس العصرى عربى اندونيسى (كرافيك: ٢٠٠١)، ١٢٢٤

طريقة "تالي جيك" : الجمع بين كتاب المقرر و"تالي جيك" كوسائل الإيضاح ليسهل ذكر وحفظ معنى الكلمة في القرآن.<sup>٦</sup>

ترجمة : مصدر من ترجم كلام غيره وعنده = نقلة من لغة إلى لغة أخرى.<sup>٧</sup> (أي من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية) والمراد ترجمة حرفية أو لفظية.

القرآن : كلام الله المترى على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصحف.<sup>٨</sup>

ل : حرف جر لمعنى الاختصاص.<sup>٩</sup>

مبتدئين : جمع من مبتدأ وهو الأولى.<sup>١٠</sup>

لذلك فالمراد من هذا الموضوع هو تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" على كفاءة الطلاب المبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا في ترجمة القرآن.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>٦</sup> يترجم من

Rosmilia, *Cara Mudah dan Cepat Bisa Terjemah al-Qur'an*, Edukasi, 37 (Januari, 2006), 35.

<sup>٧</sup> محمد شوقي وحسن على عطية، المعجم الوسيط، (مصر: دار المعرف، مجھول سنة)، ٨٣.

<sup>٨</sup> نفس المرجع، ٧٢٢

<sup>٩</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٢)، ١٨٢.

<sup>١٠</sup> يترجم من Balai Pustaka, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, 761.

## و- فروض البحث

فروض البحث يصدر من كلمتين هما "hypo" معناه تحت و<sup>١١</sup> "Thesa" معناه حقيقة، وهو إجابة مؤقتة لمسألة البحث التكميلي.

وتحت الفرض على قسمين:

### ١- الفروض البديلية (Ha)

هي وجود علاقة بين متغير مستقبل (x) وتتابع (y). أما الفرض البديلة يعني "وجود علاقة بين تطبيق طريقة "تالي جيك" وترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورايا".

### ٢- الفروض الصفرية (Ho)

هي عدم وجود علاقة بين متغير مستقبل (x) وتتابع (y). أما الفرض الصفرية يعني "لا توجد علاقة بين تطبيق طريقة "تالي جيك" وترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" سورايا".

## ز- طريقة البحث

البحث هو من نوع الأنشطة التي تستخدمها الباحثة في نيل<sup>١٢</sup> المعلومات الصحيحة أى العلمية التي تهدف لنيل حقيقة العلم باستعمال الطرق العلمية.<sup>١٢</sup> وطريقة التي سلكتها في بحثها كما يلى:

<sup>١١</sup> يترجم من، Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta,, ٢٠٠٢) .٦٤

<sup>١٢</sup> يترجم من، Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Andi Offset, 1993), 40.

## ١ - مشروع البحث

في هذا البحث تتبع الباحثة نوع البحث العلمي وهو مكتبة  
 وميدانية. وطريقة البحث التي استخدمتها الباحثة هي الطريقة الكمية  
 وهي عملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات أو الرقم آلة في ايجاد  
 البيان عن الشئ المنشود.<sup>١٣</sup> اما هذا البحث فهو بحث وصفى  
 بالطريقة الكمية. والهدف من هذه الصفة لمعرفة تأثير تطبيق طريقة  
 تالي حيك وترجمة القرآن للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي"  
 بسورا بابا وتعريف قوة التأثير وتشتمل فيها مقاييس التأثير لتعيين قوة  
 أثر تطبيق الطريقة تالي حيك نحو ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين.

## ٢ - مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد والأشخاص في البحث.<sup>١٤</sup> وإذا  
 ارادت الباحثة لبحث جميع موضوع البحث فيسمى بحث المجتمع.  
 وأما المجتمع في هذا البحث فجميع الطلاب والطالبات في مؤسسة  
 "الف العربي" وكان عددهم ثلاثة وثلاثون نفرا.

اما انواع البيانات التي احتاجت إليها الباحثة فتنقسم إلى

قسمين:

---

<sup>١٣</sup> يترجم من، Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), 105.

<sup>١٤</sup> يترجم من، Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, 108.

## أ- المصادر النظرية (المكتبين)

أما المصادر النظرية فهي البيانات التي تؤخذ من الوثائق والكتب المناسبة بالبحث العلمي السابق.

## ب- المصادر الميدانية

المصادر الميدانية هي ما حصلت عليها الباحثة من ميدان البحث مباشرةً أو ما وجدته في موضوع البحث:

- (١) رئيس المؤسسة
- (٢) الأساتذة والأساتذة
- (٣) الطلاب والطالبات.

## ٣- طريقة جمع البيانات

وأما طريقة البيانات فقسمت الباحثة على ما يلى:

### (١) طريقة الملاحظة أو المشاهدة (Observasi)

وهي طريقة جمع البيانات بالمراقبة المباشرة في الموضوع

<sup>١٥</sup> المعين الذي يتعلق بالفرض. استخدمت الباحثة هذه الطريقة

لمعرفة عملية تطبيق طريقة "تالي جيك" في ترجم القرآن في مؤسسة "الف العرب".

---

<sup>١٠</sup> يترجم من، Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, 136.

## (٢) طريقة المقابلة (interview)

وهي عملية للحصول على البيانات بطريقة السؤال  
 والجواب يقوم بها نفران أو أكثر، متواجهين وارتکز في مسألة معينة تقوم بها الباحثة لجمع البيانات بوسيلة المخاورة شفهياً مع مربيبة المؤسسة من عينة البحث لنيل المعلومات والأجوبة من الجيدين.<sup>١٦</sup>

هذه الطريقة لنيل البيانات عن كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين وتأكيد البيانات بطريقة المشاهدة.

## (٣) طريقة الإستبيانات (Angket)

وهي طريقة جمع البيانات بتقديم الأسئلة المكتوبة وتقصد لنيل إجابة المستجيبين المحتاجة.<sup>١٧</sup>

هذه الطريقة لنيل البيانات عن تطبيق طريقة "تالي جيك" وكفاءة الطلاب المبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا في ترجمة القرآن.

## (٤) طريقة الوثائق (Dokumentasi)

وهي طريقة جمع البيانات بمحلاحة الأشياء المكتوبة والجرائد والمجلات والوثائق والنظم والمذكرات اليومية وغير

<sup>١٦</sup> نفس المرجع، ١٩٣

<sup>١٧</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, 128.

ذلك.<sup>١٨</sup> استعملت الباحثة هذه الطريقة لكتابة المعلومات عن

أحوال المؤسسة "الف العرب".

#### ٤ - طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو أحدى من طرائق إجابة الأسئلة الموجودة في البحث وهذه البيانات تنقسم إلى قسمين: البيانات الكيفية والبيانات الكمية. أما البيانات الكيفية فلا تحسب مباشرة، والبيانات الكمية تحسب مباشرة.<sup>١٩</sup> وفي هذا الصدر استخدمت الباحثة فيما يلي:

##### (١) تحليل البيانات على حسب الكيفية

هي الطريقة الوصفية حتى وجدت العلاقة المنطقية بين الأمور في موضوع البحث. واستعملت الباحثة تحليل البيانات الكيفية بالطريقة كما يلي:

##### (أ) الطريقة الاستقرائية

هي طريقة التفكير من البيانات الواقعة الخاصة والخواص الحقيقة إلى الاستنتاج، منها تتبع الجرئيات كلها أو بعضها للحصول على حكم عام شامل.

---

<sup>١٨</sup> نفس المرجع، ١٣١

<sup>١٩</sup> يترجم من، Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, 66.

### (ب) الطريقة القياسية

هي طريقة التفكير من التعريف العام أو من المعلومات  
<sup>٢٠</sup>  
 العامة ثم استعملت لتعيين الحوادث الخاصة

(٢) تحليل البيانات على حسب الكمية

وأما البيانات الكمية فهي أن تخلل الباحثة البيانات

<sup>٢١</sup>  
 مستخدمة النسبة المئوية التي تكون معادلتها:

$$\text{المعادلة : } \frac{\text{تكرار الأجروية (F)}}{\text{عدد المستجيبين (N)}} \times 100\%$$

وأما التفسير من الرمز السابق، كما يلي:

$76\% - 100\% =$  جيد

$75\% - 50\% =$  مقبول

$40\% - 50\% =$  ناقص

و في هذا البحث استخدمت واستعملت الباحثة البيانات  
 بمعيار العلاقة product moment لمعرفة وجود العلاقة

<sup>٢٠</sup> نفس المرجع، ٣٦

<sup>٢١</sup> يترجم من

يin تطبيق طريقة تالي حيث نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظيا

٢٢

للمبتدئين. أما الرمز بهذه البيانات فهي:  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$r_{xy} = \frac{N\Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{[N\Sigma x^2 - (\Sigma x)^2][N\Sigma y^2 - (\Sigma y)^2]}}$$

البيانات :

$r_{xy}$  = رقم مؤشر الارتباط

N = عدد المستجيبين

$\Sigma xy$  = جملة حصل الضرب من قيمة x و y

$\Sigma x$  = جملة جميع القيمة x

$\Sigma y$  = جملة جميع القيمة y

٢٣ وأما التفسير على رقم الإرتباط ( $r_{xy}$ ).

التفسير	رقم مؤشر الارتباط
وجود العلاقة ولكن ضعيف جداً	٠،٠٠٠
وجود العلاقة ضعيف	٠،٠٢٠ - ٠،٠٤٠
وجود العلاقة متوسط	٠،٠٤٠ - ٠،٠٦٠
وجود العلاقة قوى	٠،٠٦٠ - ٠،٠٨٠
وجود العلاقة قوي جداً	٠،٠٨٠ - ١،٠٠٠

<sup>٢٢</sup> يترجم من، suharsimi arikunto, *prosedur penelitian*, 244

<sup>٢٣</sup> نفس المرجع، ٢٤٥

## ح- الابحاث السابقة

**البحث العلمي القديم قد بحث عن:**

زهرة الخيرية، رقم القيد ٢٠١٠٠٢ DO٢٣٠١٠٠٢ ، اثر تطبيق طريقة أمثلى نحو ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين بالمعهد السلفي "رياض القرآن" برانجكال موجوكرطا، ٢٠٠٥ ، خلاصة".

إن "أمثلى" طريقة ميسرة ومطابقة للمبتدئين في ترقية مهارة قراءة الكتب العربية وترجمة القرآن أي تعمقها وأنما طريقة موافقة ومطابقة بتطور الزمن، وكان تطبيقها بلغ إلى المستوى مقبول بدرجة ٦٢، ٧١. وكانت انشطة ترجمة القرآن بلغ إلى المستوى مقبول بدرجة ٧٠. حتى تطبيق طريقة أمثلى يؤثر مهارة الترجمة في رمز المعيار هو ٧٢٢.

واما هذا البحث تحت الموضوع: تأثير تطبيق طريقة تالي جيك نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين في مؤسسة "الف العرب" بسورا بايا. وهذا البحث يتفرق بالبحوث السابقة. اما في البحوث السابقة تستعمل الطريقة أمثلى بل في هذا البحث تستعمل الطريقة تالي جيك.

## ط- خطة البحث

تسهيلا لاطلاع البحث العلمي، رتبها الباحثة إلى اربعة أبواب، وهي كما يلي:

**فالباب الأول** بدأت الباحثة مقدمة وتشتمل على خلفية البحث

**وقضية البحث وأهداف البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات** البحث وفرض البحث وطريقة البحث والباحثات السابقة وخطة البحث.

**والباب الثاني** تبحث الباحثة عن الدراسة النظرية التي تتكون من ثلاثة فصول، الفصل الاول يشتمل على مفهوم تطبيق طريقة تالي جيك وتاريخ تدوينها وأهداف تعليمها وموادها وطرق تدريسها والفصل الثاني يشتمل على ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين وأهداف ترجمة القرآن، والفصل الثالث يشتمل على تأثير طريقة تالي جيك نحو كفاءة ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين.

**والباب الثالث** تبحث الباحثة عن الدراسة الميدانية التي تشتمل على الفصل الاول عرض الحقائق: تاريخ تأسيس المدرسة واحوال المتعلمين فيها والفصل الثاني عرض البيانات وتحليلها : تطبيق طريقة تالي جيك وتعليمها **والمنهج الدراسية المستعملة فيه على تطبيق مهارة ترجمة القرآن لفظيا للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورايا.**

ثم الباب الرابع تبحث الباحثة عن الخاتمة التي تشتمل على الخلاصة والإقتراحات.

## الباب الثاني

### دراسة نظرية

#### الفصل الأول

##### تطبيق طريقة "تالي جيك"

###### ١. تعريف طريقة تالي جيك

طريقة "تالي جيك" هي من احدى طرق ترجمة القرآن العظيم بالوسائل التي تشبه الملعب للأولاد. وهذه الطريقة ايضا هي الجمع بين الكتاب المقرر مع الآلة التي تصنع من الحبل وكارتون غليظ، واما كتابها المقرر فقد تكون فيه بعض سورة القرآن والآيات المخصوصة التي تطابق على علم النحو. والآلية التي تستخدم في هذه الترجمة قد صنعت من كارتون غليظ يشكل المربع المكتوب في جزء الاعلى مفردات الآيات القرآنية وفي جزء اسفلها معايينها الاندونيسية ويتصل فيها الحبل ليعرف المعانى المطابقة، وإذا كان الحبل يتافق مع الخطوط خلاف كارتون دل ذلك عل صحتها وإن كان مخالفا بها دل على ان المفردات العربية والمعانى الاندونيسية مخطئة.<sup>١</sup>

<sup>١</sup> يترجم من،

Rosmilia, *Cara Mudah dan Cepat Bisa Terjemah al-Qur'an*, Edukasi, 37. (Januari, 2006), 35.

طريقة تالي حيث هي جزء من وسائل ليسهل ذكر وحفظ معنى

**الكلمة في القرآن.** كما عرفنا أن الوسيلة الدراسية هي كثيرة، وقد قسم

كمف وديطون (١٩٨٥) الوسيلة على ثمانية اقسام وهي:<sup>٢</sup>

(١) وسيلة الطبع؛ (٢) وسيلة الزخرف؛ (٣) المطار فوق الرأس؛ (٤) رقم المذيع؛

(٥) سلسلة الأفلام؛ (٦) تضغيف الأمل؛ (٧) رقم الأفلام؛

(٨) فيبوتر.

ثم الوسائل التي تستعمل في تدريس اللغة العربية تصنف في المجالات

التالية:<sup>٣</sup>

### أ. الوسيلة البصرية

وهي التي تستفاد منها عن طريقة نافذة العين، وأهمها

- الكتاب المدرسي وغير المدرسي، المجالات والدوريات، والنشرات

على اختلافها.

<sup>٢</sup> يترجم من، Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997), 37.

<sup>٣</sup> محمود معروف، *خصائص العربية*، (بيروت: دار النفس، ١٩٨٥ م)، ٢٤٠

- السبورة وملحقاتها.

**اللوحات الجدارية (اللوحة المنشطة، اللوحة الوبriّة، اللوحة الإخبارية، لوحة الجيوب).**

- الصور (المفردة، والمركبة، والمسلسلة).

- البطاقات (بطاقات الحرف والمقاطع والكلمات والجمل، بطاقات

المطابقة، بطاقات التعليميات، بطاقات الأسئلة والأجوبة... الخ.

### **ب. الوسائل السمعية**

وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها:

- المذيع، التسجيلات الصوتية، الأطوانات... الخ.

### **ج. الوسائل السمعية البصرية**

وهي التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن معاً، وأهمها:

- التلفاز، الصور المتحركة، الدروس النموذجية المسجلة، التمثيليات

المتلفزة... الخ.

وأما هذه الطريقة "تالي جيك" فنستطيع أيضاً أن نسميها بوسيلة

البطاقة الومضية. البطاقة الومضية وسيلة بصرية تستخدم لتعليم القراءة

للمبتدئين ولتحسين سرعتهم القرائية. وهذه البطاقات ذات أحجام وألوان

مختلفة تكتب كلمات أو جمل أو أشباه جمل على وجه واحد منها أو على كل الوجهين. <sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup> ترى البطاقة للصف لتوال قليلة ثم تعلى ويطلب منهم أو يقولوا ما قرؤوا على البطاقة.<sup>٤</sup>

## ٢. خلفية تأليفها وتاريخ تدوينها

الأول من وضع هذه الطريقة هو الاستاذ الحاج محمد شعرى الذى ولد في كديرى وهو طالب في المدرسة الابتدائية في إحدى المدارس في دائرة كديرى واحد دراسته صباحا ومساء ايضا حتى اوصل دراسته الى الطبقة المتوسطة في منطقة كديرى ثم تعلم في مدرسة تربية المعلمين الاسلامية (PGA) في تلك الدائرة واوصل هذه الدراسة في الجامعة سونن امييل الإسلامية الحكومية حتى تخرج سنة ١٩٩٥ ثم تعلم مرة اخرى الى LIPIA <sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup> لمدة سنة واحدة لطبقة دبلوما.

لعلوم الهمة وحماسة الدراسة انه اراد ان اوصل الدراسة الى الطبقة بمحتر (S-2)، لكن بعض الشروط الواحية بان الطالب في الطبقة محتر لازم ان يستوفي اللغة الانجليزية مع انه ضعيف في تلك اللغة ولذلك انه ترك اللغة

---

<sup>٤</sup> محمد على الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية، (جميع الحقوق المحفوظة للمؤلف، ١٩٧٦ م)،

العربية حتى درب اللغة الانجليزية ودخل في شعبة اللغة الانجليزية سنة واحدة  
 في مدينة فاري (Pare) digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 للعلوم التربوية (IKIP) في مدينة جو كجاكرتا (Yogya) لطبقة الليسانس  
 المختصة في دراسة اللغة الانجليزية.<sup>٦</sup>

نظر طريقة تالي جيك ظهرت من اختبارات محمد شعرانى واصدقائه  
 عند وقت دراستهم، وفي تلك المدة أنه علم في روضة تربية القرآن (TPA)  
 ولم تزل تلك المواد المنحصرة في كيفية طريقة قراءة القرآن والصلوة والأدعية  
 اليومية فقط. مع عدم دراسة ترجمة القرآن وغيرها التي تحتوى على اللغة  
 العربية مثال ذلك أدعية يومية قال محمد شعرانى أن من كثرة الطرق التي  
 اعدها لتدريس النحو والصرف وترجمة القرآن مثال جروميه وعمريطي  
 وغيرها لم يكن مطابقا وفق التلاميذ لمسقطهم وصعوبتهم في فهم اللغة العربية  
 والقرآن.

كما تخرج من الجامعة سونن امبيل الاسلامية الحكومية في كلية  
 التربية الاسلامية قسم دراسة اللغة العربية سنة ١٩٩٥ أن محمد شعرانى لما

<sup>٦</sup> يترجم من،

Moch. Sya'roni, *Penyusun Metode Tali Cek*, Wawancara Pribadi, Surabaya, 16 April 2007.

Rosmilia, *Cara Mudah dan Cepat Terjemah al-Qur'an*, 34-35.

يجد الطريقة "تالي جيك" لتسهيل تلاميذه في فهم معانى الكلمات عند اللغة العربية لأن الفهم عن الاسلام المكتوبة في القرآن مسألة عظيمة

لصعوبتها في دريس اللغة العربية ودراستها ايضا.

من الخبرة المذكورة، أن محمد شعراوي واصدقائه يتعمقون على المشاهد على أن يجدوا طريقة القرآن حتى يسميها هذه الطريقة "تالي جيك". وبهذه الطريقة، أن الأمة الاسلامية ليس الا أن يقرأ القرآن عزيزة وقراءة وحفظا ثم نسوها جميعا، بل من عند ارادته بأن تعليمات الموجودة في القرآن عرفت وفهمت كلها ثم اطبقها واستعملها في الحياة اليومية لأننا نريد أن نصلح ونراجع جميع قيم الاسلام وحرمته التي قد علمها الله ورسوله الى الناس كافة.<sup>٧</sup>

### ٣. أهداف تعليم "تالي جيك"

نظرا على استعمال وسائل الدراسة فتشتمل هذه الوسيلة على

الأهداف كما يلى:<sup>٨</sup>

<sup>٧</sup> نفس المرجع، ٣٥

<sup>٨</sup> يترجم من، Arief S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT. Grafindo Persada, 2003), 16-17.

١- لتوسيع استخدام التوصية لأنها لا تكون فعالية فقط (في الأشكال

المكتوبة أو اللسان فقط).  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- لتوفيق تحديد المكان، والزمان، وكذا في الحالة مثل:

أ. الموضوع الكبير يقدر أن يبدل بالظاهر، أو الطور أو الأفلام، أو  
الطراز.

ب. الموضوع الصغير يستطيع أن يساعد بالكشف (للصورة  
والأفلام).

ج. الحركة البطيئة أو السرعة تستطيع أن تساعد بالألات المرتبة.

د. الواقعة التي حدثت في الزمان الماضي تستطيع أن تظهر مرة  
أخرى برقيم الأفلام، أو المضيع، أو الصور الفعلية.

هـ. الموضوع المعقد أو المجموعة يستطيع أن يستخدم بالتراز أو

الصور البينية، وغيرها.  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وـ. الفكرة الواسعة تستطيع أن تصور بالأفلام أو الصورة وغيرها.

٣- استعمال وسائل الدراسة بالترتيب والتنوع بقدر أن يفوق الطلاب  
السلبيين، وهنا كانت الفوائد في استعمال وسائل دراسة كما يلى:

- تدفع غير التعلم

- يمكن تعلق الطلاب بالبيئة والمظاهر.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤ - بأوصاف متنوعة في كل طالب وبيئته وخبرته ومع أن المنهج والمادة

يتستخدمان متساويان لكل طالب، فللمندس مشكلات كثيرة إن كانت المشكلات بفوقها بنفسه. ففي هذه المشكلات يستطيع أن يفوقها المدرس بوسيلة الدراسة التي تتعلق بمهارة المدرس في: اعطاء المعيير المستوي، تسوية الخبرة وتكوين الفكرة المستوية.

اما هذه البطاقة تساعد من عدة نواح، منها:<sup>٩</sup>

أ. تدرب الطالب على توسيع المدى البصري بحيث بلقط أكبر كمية

ممكنة من الكلمات في تظرة واحدة.

ب. تتحسن تبعاً لذلك سرعة الطالب في القراءة.

ج . تخلق في الصف نوعاً من المناقسة المرغوبة حيث يحاول كل طالب أن

ينجح في قراءة ما رأى.

د. تخلق في الصف جواً من الرح والتنوع مما يزيد في التسويق وحوافز

التعلم.

---

<sup>٩</sup> محمد على الخولي، أساليب.....، ١٧٣

واما الاهداف التي قصدها المؤلف تعليم طريقة تالي جيك هي:<sup>١٠</sup>

**لتسهيل من ذكر وحفظ معان الكلمات في القرآن حتى قدرة التلاميذ أن**

يلفظوا القراءة في الصلاة والذكر والدعاء مع فهم الترجمة من مجال جمال

لغتها مع ارتفاع المعانى التي قيلت بها حتى يستطيع أن يرافق التلاميذ إلى

الصلاه والذكر والدعاء مع الخشوع.

#### ٤. منهج تدريس طريقة "تالي جيك" وتطبيقاتها

ومن العناصر التي تؤثر في العملية التعليمية ويعتمد عليها المدرسون في

إلقاء الدروس هي الطريقة. والطريقة عند محمد صالح سملك هي الخطبة التي

يتبعها المدرسون مع تلاميذهم للوصول إلى الغاية المقصودة من تربيتهم

<sup>١١</sup> وتعليمهم.

فمن المفهوم السابق يتضح للكاتب أن الطريقة هي الوسيلة والخطبة

التي يتبعها المدرس لتأدية الغاية المقصودة. وبجانب ذلك يمكن للمدرسين أن

<sup>١٠</sup> يتسرجم من، Moch. Sya'roni, *Tarjim Surat-surat Populer*, Jilid I, (Surabaya: ALiful Arab), Muqaddimah

<sup>١١</sup> محمد صالح سملك، *فن التدريس للغربية العربية*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٩)، ٦١٩

ينظموا خطواتهم التعليمية تنظيماً حسناً بـكفل لهم النجاح في إلقاء التعليم بل

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قال عبد العليم إبراهيم تأييداً ماسبق من المعبارات: ونجاح التعليم

ترتبط إلى حد كبير بنجاح الطريقة، وتستطيع الطريقة السديدة أن تعالج  
كثيراً من فساد المنهج وضعف التلميذ، وصعوبة الكتب المدرسية وغير ذلك

<sup>١٢</sup> من مشكلات التعليم.

واما الطريقة لتدريس القواعد العربية، خاصة في القواعد النحوية

فتسلك على إحدى طرفيتين:

١ - طريقة القياسية، وتقوم على البدء بحفظ القاعدة ثم اتباعها بالأمثلة

والشواهد المؤكدة لها والمبينة لما تعني.

٢ - طريقة الاستقرائية، وتقوم على البدء بأمثلة تشرح وتناقش ثم تستنبط

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

منها القاعدة. وإما على البدء بموضوع بعد ليخدم قاعدة معينة، ثم

<sup>١٣</sup> يقرأ ويفهم، ثم تناقش عبارته الخادمة لقاعدة تستنبط منها.

<sup>١٢</sup> عبد العليم إبراهيم، *الموجة التي لمدرسة اللغة العربية*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨ م).

واما طرق إجراءات تدريس "تالي جيك" فهي:<sup>١٤</sup>

#### ١- ياستعمال وسائل الإيضاح المصنوعة من كرتون هقدار قرطاسين

ويقول المعلم تلك الكلمة الكاملة مع معناها ويأمر كل التلاميذ على تكرارها.

٢- على المعلم أن يتحسن حفظ التلاميذ بوسائل الإيضاح الأخرى التي تسمى تالي جيك لعرفة وتقدير حفظ كل التلاميذ لمدة أقل من عشر ثوانٍ، وإن زيد من ذلك أمر المعلم إعادة تلفظ الكلمة أو المفردة، ذلك هو المدف في تعليم هذه الطريقة.

٣- يأمرهم على قراءة الكتابة المقررة في صفحة واحدة، في هذه الخطوة أن يعود التلاميذ تركيب الاسم في الخط الأول، والفعل في الخط الثاني ، والحرف في الخط الأخير.

٤- على التلاميذ أن ينظروا الكتاب المقرر في الصفحة الثانية والثالثة، لأن فيها المترادفات لألفاظ العربية حالية من المعانٍ وحين ذلك يجب على التلاميذ أن يقدروا على ذكر المعانٍ مباشرةً من غير أن يلفظوا معنى الكلمات.

---

<sup>١٤</sup> يترجم من، Rosmilia, *Cara Mudah dan Cepat*, 35-36.

٥- ضد من الخطوة الرابعة، يعني وجود تركيب اللغة الاندونيسية حيث

يرجى من استطاعة التلاميذ ترجمة اللغة العربية مباشرة

٦- ويرجى من التلاميذ القدرة على قراءة السورة مع معرفة معناها، وبالنظر إلى الصفحة الخامسة أن وجدت آيات القرآن التي ركبت قصداً وعمداً على اعرابها لتعويم التلاميذ نحو مواد النحو.

#### ٥. تصميم الكتاب المستعمل لتطبيق طريقة "تالي جيك".

إن كتاب ترجمة القرآن العظيم هو أحدى من الوسائل المهمة التي تستخدم على من أراد أن يتعمق ويفهم القرآن، وإن الطريقة في هذا الكتاب تجمع بين الكتاب المقرر مع الآلة التي تعرف مثل وسائل الإيضاح التي تستهل على ذكر وحفظ معان الكلمات الموجودة في القرآن العزيز.<sup>١٥</sup>

لذلك إن محمد شعراوي في برنامج ترقية اللغة العربية قد أثبت بأن الكتاب كاشفاً على الأساس. وفي هذا البناء أنه انجز النظريات الكثيرة التي كانت عنده يسيرة في ترجمة القرآن، حتى كان شعراوي في كتابة الأول كتب سور

---

<sup>١٥</sup> يترجم من، Moch. Sya'roni, *Tarjim Surat-surat Populer*, Jilid I, Muqaddimah.

المعروفة بالخبرة على سهولة ذكر وتلفيظ وفهم المفردات الجديدة، وفي هذه

الترجمة ترجى من التلاميذ استيلاء طرق قراءة القرآن وحفظ آياته

إن الكتابة في هذا الكتاب<sup>١٦</sup> هو تسلك الطريقة اللفظية اعني بأن الكلمات في صور القصيرة تدون لفظية حيث أن الكلمات على حسب الأفعال ملونة بلون خبر الأزرق. وكان الأسماء والحرروف ملونة بلون الأسود، وهذا تقصد بأن التلاميذ يشعرون بسهولة الذكر وتفريق الكلمات. بجانب ذلك، أن مواد التطبيق والكلمات المذكورة مع انواع المعانى أعيد مرة أخرى بلا ترتيب لمعرفة درجة الفهم وتشترط على ذلك بأن التلاميذ لا يجوزون فتح الصفحة التي فيها يراد كتابتها الصحيحة، واذاهم تيقنوا على مقدارهم في القراءة ومعانيها تدرجوا بأن يفتحوا الصفحة تليها مرة أخرى واذا لم تبلغوا على مقدارهم التامة في تلك المعانى أهتم ان يعيدوا تارة أخرى ترجمة سور القصيرة مع لوازم الترجمة الصحيحة التامة.

هذا الكتاب ايضا قد أعد معلومات في علم النحو على طريقة بسيطة

مع تعريف الكلمات العربية التي فيها الأسماء واستخدام الضمائر، والاحرف والأفعال ولكن علوم النحو المذكور فيه لم تزل على حسب التفريغ والتفصيل فقط حتى لا يشرح دقيقا فائدة استعمال النحو في الجمل، وكان منهج الترجمة نصا حسب معانى كل الكلمات من غير ان ينظر إلى الوجه الآخرى مثل المفرد والثنى والجمع وتفريق الأفعال واستعمالها.

<sup>١٦</sup> نفس مرجع، ١ Jilid

## الفصل الثاني

### تعريف القرآن وكفاءة في ترجمة القرآن

#### أ. تعريف القرآن

القرآن في اللغة مصدر من قرأ – يقرأ – قراءة وقرأنا قال تعالى (إن علينا جمعه وقرأنه، فإذا قرأناه فاتبع قرأنه) (القيامة ١٧-١٨) أي قرأته، فهو مصدر على وزن " فعلان" بالضم كالغفران والشكران.<sup>١٧</sup>

والقرآن في الاصطلاح هو كلام الله المعجز المترى على خاتم الأنبياء والمرسلين، بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصادر، المنقول إلينا بالتواتر، المتبع بتلاوته، المبدو بسورة الفاتحة. المختتم بسورة الناس.

وهذا التعريف متفق عليه بين العلماء والأصوليين.<sup>١٨</sup>  
فقد صور القرآن رب العالمين المثل الأعلى لجمعه صفات الكمال.

فهو الواحد القادر القوى الشديد السميع البصير العزيز الحكيم الغفور الرحيم الغنى الحميد " عالم الغيب والشهادة يسبح له ما في السموات

---

<sup>١٧</sup> مناع خليل القطان، مباحث في علوم القرآن، (بيروت:طبع محفوظة: ١٩٩٤)، ٢٠

والارض لأنه الأول الآخر، الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا

<sup>١٩</sup> **أحمد.** digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ب. تعريف الترجمة القرآن

إن معنى ترجمة القرآن لغة هي النقل.<sup>٢٠</sup> وفي الاصطلاح نقل لغة القرآن إلى لغات أجنبية أخرى غير اللغة العربية وطبع هذه الترجمة ليطلعها من لا يعرف اللغة العربية (لغة القرآن) ويفهم مراد الله عز وجل من كتابة العزيز بواسطة هذه الترجمة.<sup>٢١</sup>

بالنسبة الى هذه التعريفات عرفت الباحثة أن الترجمة علم يستخدم ويحتاج به لمعرفة معانى القرآن الذى أنزله الله تعالى الى نبيه محمد وفهمه وكذاك لا ستخرج احكامه وحكمه.

والترجمة تنقسم الى نوعين:

١ - الترجمة الحرافية وهي نقل ألفاظ من لغة نظائرها من اللغة الأخرى

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بحيث يكون النظم موافقا للنظم، والترتيب موافقا للترتيب.

<sup>١٨</sup> محمد علي الصابوني، *التبیان فی علوم القرآن*، (بيروت: المزرعة بيانه الإمام، ٨٧٢٣)، ٨

<sup>١٩</sup> حفني محمد شرف، *إعجاز القرآن البيان، بين النظرية والتطبيق*، ٢٧٦

<sup>٢٠</sup> سيد علمي بنى السير عباس المالكي، *فيض الخبر وخلاصة التصريرين*، (سورابايا: مطبعة المداية)، ٢٣، ١٩٦٧

- ٢- الترجمة التفسيرية أو معنوية وهي بيان معنى الكلام بلغة أخرى من

<sup>٢٢</sup> غير نفيد بترتيب كلمات الأصل أو مراعاة لنظمها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اما كولر Koiler فيقول عن تضمين نظرية الترجمة كما يلى:

١- نظرية الترجمة التطبيقية: تحضير الكتب.

- ٢- نظرية الترجمة المحددة : تطبيق نتائج النظرية العامة لزوج محدد من

اللغات ولأنواع النصوص.

- ٣- نظرية الترجمة العامة: نظرية الترجمة، وقابلية الترجمة، ومبادئ وطرق

<sup>٢٣</sup> الترجمة، ولغوية النصوص والتكافؤ.

اما الخطوات العامة في الترجمة من العربية إلى الاندونيسية فهى

كغيرها من الترجمات كما نقل وهاب الكديري، تمر بثلاث مراحل

أساسية:

١- قراءة النص المراد ترجمة قراءة كاملة مرة أو مرتين.

- ٢- ترجمة النص ترجمة أولية (مسودة).

---

<sup>٢١</sup> يترجم من،

M. Quraisy Shihab, *Mu'jizat al-Qur'an Ditinjau dari Aspek Kebahasaan*, (Bandung: Mizan, 2003), 210-211.

<sup>٢٢</sup> مناع خليل القطان، مباحث، ٣١٣

### ٣- إعادة صياغة الترجمة بحيث يكون النص يعدها سلساً مفهوماً

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وعند بيترنيومارك (Peter Newmark) كما

نقل وهيب وهاب الكديري هناك ثلاثة عمليات أساسية للترجمة:

١. تفسير النصر الأصلى وتحليل.
٢. إجراءات الترجمة، التي قد تكون مناشرة.
٣. إعادة صياغية النص في ضوء نوايا الكتاب وتوقعات القرآن ومعايير <sup>٢٤</sup> لغة الهدف.

بحانب ذلك المفهوم السابق كانت ترجمة القرآن لفظياً متساوياً

بالترجمة الحرافية، لأن مترجمي القرآن موافقاً للترتيب أى كلياً،

وهي المرحلة الأولى في عملية الترجمة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٢٤</sup> وهيب وهاب الكديري، المخاورة المعاصرة وطريقة الترجمة، (مما كرطاً: مركز الدراسة الإسلامية،

٥)، ٢٠٠٤

## ج. أهمية ترجمة القرآن

**ليس مضمون القرآن الكريم إلا دروس واتساعات عن المعاملة بين**

الناس وحالاتهم فحسب، بل فيه النظرة الواسعة احتوت تعاليمه على جميع

جهات الحياة ومعاشرة الإنسان، وكذلك أهدى لنا القرآن المعاملة بين

الناس والمجتمع حوالיהם ومعاملة بين الناس والمخلوقين الآخرين والكائنات.

وقد نزل القرآن الكريم على الرسول العربي بلسان عربي مبين.

فكان ذلك الظهور ضرورة اجتماعية لنجاح رسالة الإسلام، منذ ذلك

الحين أصبحت اللغة العربية جزءاً من كيان الإسلام، وأساساً للتخطيب في

إبلاغ دعوته. وكانت بعثة رسولنا ص.م. إلى الإنسانية كلها. قال الله

تعالى (قل يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميماً. الأعراف: ١٥٨) (وما

٢٥  
أرسلناك إلا كافية للناس بشيراً ونذيراً. سباء: ٢٨).

**بالنظرية إلى هذا، كان تدريس القرآن وفهم معاني مهمًا للمسلمين.**

بل قال نصر الدين طه بأن ترجمة القرآن إلى اللغة الإندونيسية حاجة ماسة،

ويشك حكمها واجب، ليس في الترجمة فقط بل كذلك فتفسير القرآن

٢٦

لأجل فهم الدين.<sup>٢٦</sup> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إن القرآن هو كتاب الله الذي يحتوى على التوحيد هداية ورحمة

للناس أجمعين. وكانت مقاصد القرآن من حيث نزوله هي:

١ - هدى للناس إلى العقيدة والإيمان الذي وجب على الناس الاعتماد

عليه، ويتحقق في الإيمان وتوحيد الله والاعتقاد بوجود اليوم الأخير.

٢ - هدى للناس إلى خلوصخلق من خلال البيان عن المعايير الدينية

والخلقية التي وجب على الناس الاعتماد عليها في حياته الفردية

والاجتماعية على السواء.

٣ - هدى للناس إلى الطريقة التي وجب عليهم سلوكها في الحياة الدنيا

والأخروية.<sup>٢٧</sup>

ولاشك في أن تدريس ترجمة القرآن في طبقة أولى لفهم معانٍ<sup>٢٨</sup> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

القرآن، فكيف يستطيع المرء أن يفهم مضمون القرآن إذا لا يعلم ترجم

آياته. وفي عصرنا الحاضر كان من أهميات ترجمة القرآن للمجتمع تبلغ النظم

<sup>٢٦</sup> يترجم من، Nasarudin Toha, *Pandangan Hidup Berdasarkan al-Qur'an*, (Solo: Ramadhani, 1985), 150.

<sup>٢٧</sup> يترجم من، M. Quraisy Shihab, *Membumikan al-Qur'an*, (Bandung: Mizan, 1996), 40.

والأحكام والتوصيات الإسلامية التي لابد لهم أن يعرفوا ويقيموها

ويطعوها.  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
هكذا فترجم القرآن أمر مهم للمسلمين، وهي تمثل محاولة لتطبيق ما جاء فيه من التعلم.

#### د. طرائق تعليم ترجمة القرآن بطريقة "تالي جيك"

الطريقة المستخدمة لتعليم المبتدئين في منهج ترجمة القرآن هي:

- ١ - الطريقة الفردية والحوارية.
- ٢ - الطريقة الحوارية والعمل النشطي.

الطريقة الفردية تسمى ايضاً بطريقة المحاضرة. وهي طريقة في التربية

<sup>٢٨</sup> التي تقدم كيفية إلقاء المعلومات إلى الطلاب بالشرح شرعاً شفهياً.

والطريقة الفردية في منهج ترجمة القرآن بطريقة "تالي جيك" هي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
أن يكون الأستاذ هو الذي يشرح المعلومات، والطلاب يستمعونه

ويهتمون به. واستخدم الأستاذ هذه الطريقة لبيان القواعد بجزء معين

وكذلك لشرح مضمون الآية بعد أن يأمر الطلاب بترجمة الكلمة فكلمة.

---

<sup>٢٨</sup> يترجم من،

Zuhairini, et. al., *Metodik Khusus Pendidikan Agama*, (Malang: Biro Ilmiah Fak Tarbiyah, 1981), 72.

الطريقة الحوارية تسمى أيضاً بطريقة السؤال والجواب، وهي إلقاء

الدرس بتقليص الأسئلة من الأستاذ والطلاب يحيوها يقصد هذه الطريقة

لتصريف المعلومات والحقائق المعينة المدرورة وليبحث اهتمام الطلاب

<sup>٢٩</sup> بأنواع الكيفية.

والمراد بالطريقة الحوارية في منهج ترجمة القرآن بطريقة "تالي جيك"

هي الحواريين الأستاذ والطلاب بأن يقدم الأسئلة إليهم عن المادة في

التدريس وهذه الطريقة مهمة في هذا المنهج لفهم المادة وللتعمق فيها.

والطريقة العملية النشطة هي إحدى الكيفيات في الدراسة الدالة

على أن اجتهاد الطلاب واشتراهم في التدريس على أقصى جهد، حتى

<sup>٣٠</sup> يستطيعوا أن يدلوا سلوكهم فعالاً.

والمراد بالطريقة العملية النشطة في منهج ترجمة القرآن بطريقة "تالي

جيك" هي أن يأمر الأستاذ المشتركين في الدراسة تعين معانٍ الكلمات في

الآيات المدرورة بأنفسهم وكذلك تعين القواعد الموافقة.

<sup>٢٩</sup> نفس المرجع، ٧٥

<sup>٣٠</sup> يترجم من،

## ٥. تأثير طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة بترجمة القرآن

وكانت اللغة العربية لغة القرآن الكريم ومن هنا يحتاجها كل مسلم

ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهى والاحكام

<sup>٣١</sup>  
الشرعية.

ولا يستطيع جميع الناس أن يترجموا القرآن ترجمة حيدة، وطريقة

تالي جيك هي الة تستعمل لتقدم مادة الدراسة لفهم الطلاب الدراسات

ساهلين وسارعين.

فقد يحتاج بعضهم إلى ترجمة القرآن. وبما أن القرآن مكتوب في

اللغة العربية، فعلى كل من يريد ترجمة صحيحة، أن يفهم قواعد اللغة

العربية فهما سليما. ولذلك هناك علاقة بين تطبيق طريقة "تالي جيك"

وترجمة القرآن لأن طريقة "تالي جيك" هي طريقة ميسرة وسرعة لفهم

القرآن للمبتدئين.

---

<sup>٣١</sup> محمد على الحولي، أساليب...، ٩

## الباب الثالث

### الدراسة الميدانية

#### الفصل الأول

##### عرض الحقائق عن تاريخ تأسيس المؤسسة واحواها

أ- نظرية عامة عن تأسيس مؤسسة "الف العرب" بسورايا

إن أفضل العبادة في الإسلام الصلاة، ومن افضلها وضع رسول الله صلى الله وسلم، هذه العبادة من نوع اركان الإسلام الثانية بعد الشهادتين، حتى جعل الشارع الصلاة من امرى بالله. لذلك ينظر الله الجودة والخاصة للعباد في الحياة الدنيوية هو من عملية صلاتهم لأن أول ما تحسب من العبد عند يوم القيمة الصلاة.

قال الله تعالى في قرآنه العزيز "إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ  
وَالْمُنْكَرِ (العنكبوت: ٤٥)" من هذه الآية توضح لنا بأن الصلاة هي وسيلة

لتوجيهها إلى الله تعالى وتنهانا عن عمل الفحشاء وتحببا عن فعل المنكرات. بل في الواقع ماذا يحدث للأمة الإسلامية...؟ لقد انشأت المساجد والمصليات في جميع الانحاء لم تكن بها بوسيلة ناجحة لأن يقرب الناس إلى الله تعالى بل كثير منهم أضل عن السبيل.

خلفية بما سبق لقد أسست احدى المؤسسة القائمة لتعليم اللغة العربية سنة ١٩٩٧ باسم PPBI-PSI (برنامج تطوير اللغة العربية والعلوم -

مركز تعليم الاسلام) في كستاج سورابايا حتى أركزت هذه الدراسة إلى الان، سورا الام تدريت وتحولت هذه المؤسسة وصارت هي المؤسسة المختصة في تطوير اللغة العربية الف العرب (LPBA). ومن احدى تدرسيها هي تعليم ترجمة القرآن، وقراءة الصلاة والذكر والدعاء على طريقة "تالي جيك" التي كانت ترتّب بتدريس "ترجمة الف العرب" غرضاً لفهم القرآن ومعرفته حتى تشعر الشعور بالسعى والعمل بكل ما ذكر الله تعالى في قرآن الكريم. بذلك سيجعل الله لنا عبداً صالحاً، عقلاً وعملاً حتى يسترقّ حود انفسنا عند الله وعنده الناس.

المؤسسة "الف العرب" إحدى المؤسسات الرائدة في تعليم ترجمة القرآن التي قد انتشرت تعليمها في كثير من الأمكنة وابتدأت هذه المؤسسة سنة ١٩٩٧ والمقر الأول في كيتنياع، وجامعة UNAIR سورابايا والآن يأخذ مقرّها في فورك وغاغيل في شارع رتنا وفوجاع انوم.

لكثره الامكنة الموجودة والآوقات المحدودة كانت الباحثة تبحث أحد أمكنة التعليم وهي فوجاع انوم ٢٧/III موضوعاً لاثمام البحث العلمي. وأما المسجد الذي تقوم به المؤسسة هو مسجد " توفيق الرحمن" ، والمسجد يكون مركزاً لهذه المؤسسة ليس الا لسهولة اجتماع المشتركين مع الاقتصاد حيث ان المسجد مكان العبادة إلى الله تعالى.

## **بــ أهداف تأسيس هذه المؤسسة**

بعد ممارسة هذه البرنامج ترجى من المشترين:

- ١ـ قدرتهم على تلفيظ قراءة الصلاة والذكر والدعاء صحيحة.
- ٢ـ قدرتهم على ترجمة قراءة الصلاة والذكر والدعاء.
- ٣ـ قدرتهم على تطبيق مفردات كلمة القرآن المحفوظة لفظاً.
- ٤ـ قدرتهم على قراءة القرآن مع سرعة فهمها.
- ٥ـ قدرتهم على اخذ المجرى من القراءة وتطبيقها في الحياة اليومية ليكونوا مسلمين حقيقياً مثقفاً مع تحليل مسائلهم الدينية وقربهم إلى الله تعالى.

## **جــ الوسائل التعليمية في مؤسسة "الف العربي"**

الوسائل والادوات هي كل ما يساعد الطلاب على اتمام نشاطهم الدراسية سواء كانت من الوسائل المحتاجة لدى الطالب على مساعدتهم في تحقيق نشاطهم الدراسية او الوسائل التي تقرب على ايجاد المؤسسة حيث تكون بها المكان لإقامتها، والوسائل هذه المؤسسة تحتوى على ما يلى:

### **❖ المسجد**

المسجد من اهم مراكز النشطات الدراسية التي عقدها مؤسسة "الف العربي". والمسجد موضع لتحقيق ممارسة التعليمات الدينية مثل صلاة الجمعة وقراءة وغير ذلك،

وأما الأدوات التي تحتاج لتدريس ترجمة القرآن فيما يلى:

#### ١. مكر الصوت

تقصد هذه الآلة لتنعم الأصوات إلى جميع التلاميذ حتى لا يكون صوت المدرسة غامضاً غير واضح.

#### ٢. السبورة

السبورة هي من أحدى الوسائل الحسية لجميع أية التدريسيات كانت، هذه الوسيلة تستعان للمدرس لشرح و تلخيص المادة التي قد شرحها المدرس.

#### ٣. المؤسر

هذا المؤسر استخدمه المدرس على الاشارة بعض الكلمات القرآنية التي تورد تفريقيها و مراعتها حتى لا يكون فهم التلاميذ متشابهاً في فهم آيات القرآن.

#### ٤. المكاتب

هي من وسائل المهمة الظاهرة على كل مدرسة لأنها يجعل وتسبب التلاميذ حسناً في مراقبة التعليم أو التدريس قد يحتاج إلىطمأنينتهم في الكتابة والقراءة.

واما الوسائل الأخرى المحتاجة في البرامج والتعليم في هذه المؤسسة فهي ما يلى:

#### ١. الكتاب المعتبر و المقرر في المؤسسة "الف العرب".

## ٢. وسائل الإيضاح المهمة في المؤسسة "الف العربي"

كرتون الملفف، كرتون عقديار قرطاس HVS

تالي جيك.

### ٣. القرآن الكريم

القرآن هو الكتاب الخاص الذي لابد على المسلمين أن تعلموا القرآن أو ترجمة آيات القرآن حملة لأنه المرجع الوحيد عند التدريس.

### د- أحوال المنظمين

تبين الباحثة عن أحوال المنظمين ووظيفتهم وخلفيتهم التربوية كما

يلي:

#### قائمة أحوال المنظمين

الرقم	الأسماء	الوظيفة	خلفية التربية
١	الحاج محمد شعرني	رئيس وأستاذ المؤسسة	جاكarta LIPIA و IAIN
٢	رحمات يليانطا	السكرتيرى	المدرسة العالية الاسلامية
٣	ستوسو	قسم المالية	STIBA
٤	اما واهب	المدرس	IAIN
٥	ستي عاسية عزيزة	المدرسة	المعهد السلام سولو

التعريف من الجدول المذكور بأن المدرسين في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا تكون على المدرسين المتخرّجين من الجامعة المتفرقة مع الكفالة الجيدة.

**٥- احوال الطلاب في مؤسسة "الف العرب" سورابايا**  
عدد الطلاب في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا فوجاً ي تتكونون

من:

١. عدد الطالب : ٢١ طالباً

٢. عدد الطالبة : ٩ طالبات

كما في الجدول الآتي:

جدول عدد الطلاب في مؤسسة "الف العرب" سورابايا

الجملة	عدد طلاب		الفصل	الرقم
	الطالبة	الطالب		
١٥	٥	١٠	أ	١
١٥	٤	١١	ب	٢
٣٠	٩	٢١	الجملة	

## الفصل الثاني

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ- تطبيق طريقة "تالي جيك" وترجمة القرآن في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا

اعتماداً على نتيجة البحث العلمي "أن الطريقة التي سلكتها مؤسسة "الف العرب" في تدريس وتعليم ترجمة القرآن الكريم وهي طريقة "تالي جيك".

لتحصل الباحثة إلى الحقائق المرجوة عن التدريسيات لترجمة الآيات القرآنية عقدت الباحثة الحوار مع رئيس المؤسسة "الف العرب" هو الحاج احمد شعراني، ومن الإجراءات على تدريس ترجمة القرآن المؤسسة التي عقدتها هذه المؤسسة قد تكون في مواضع كثيرة لأن هذه المؤسسة لم يكن عندها مكتب خاص أو مدرسة خاصة بسبب أن هذه المؤسسة لم تزل اثناء التقدم في المجال الكثير، ولكن من أحدى الأمكانات التي اخترها هذه المؤسسة هو المسجد الواقع في فوجاع انوم A٢٧/٣ سورابايا، و من ثم ان الاوقات للتدريس على هذه الطريقة تحتاج الى ١٥ ساعة للفرقة الأولى و ١٥ تانيهما تختص على الفرقة الثانية وادائهما كل الاسبوع.<sup>١</sup>

<sup>١</sup> المقابلة مع مدير المؤسسة، (الأستاذ محمد شعراني) في التاريخ ١٢ ابريل ٢٠٠٧

والإجراءات في هذه الطريقة كما يلى:

**١- قراءة الآيات القرآنية القصيرة جماعة، وبعدها المدرس قرأتلفظ**

مفرداها مع معانيها بوسائل الإيضاح التي تضع من الكرتون الملفف.

**٢- باستعمال وسائل الإيضاح المصنوعة من كرتون بمقدار قرطاس HVS**

ويقول المعلم تلك الكلمة الكاملة مع معناها أو يأمر كل التلاميذ على

تكرارها.

**٣- على المعلم أن يتمتحن حفظ التلاميذ بوسائل الإيضاح الأخرى التي**

تسمى تالي جيك لمعرفة وتفتيش حفظ كل التلاميذ لمدة أقل من

عشر ثواني ، وإن زيد من ذلك أمر المعلم إعادة تلفبظ الكلمة أو المفردة،

ذلك هو الهدف في تعليم هذه الطريقة.

**٤- يأمرهم على قراءة الكتابة المقررة في صفحة واحدة، في هذه الخطوة**

**أن يعود التلاميذ تكتب الاسم في الخط الأول والفعل في الخط الثاني**

والحرف في الخط الأخير.

**٥- على التلاميذ أن ينظروا الكتاب المقررة في الصفحة الثانية والثالثة، لأن**

فيها المترادفات لألفاظ العربية حالية من المعانى وحين ذلك يجب على

التلاميذ أن يقدروا على ذكر المعانى مباشرة من غير أن يلفظوا معنى

الكلمات.

٦ - ضد من الخطوة الرابعة، يعني وجود تركيب اللغة الاندونيسية حيث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id يرجى من استطاعة التلاميذ ترجمة اللغة العربية مبتداً

٧ - ويرجى من التلاميذ القدرة على قراءة السورة مع معرفة معناها،

وبالنظر إلى الصفحة الخامسة أن وجدت آيات القرآن التي ركبت

قصدًا وعمدًا على اعرابها لتعويذ التلاميذ نحو مواد النحو.

٨ - أخذ المفزي أو الحكم من تعليمها.

أن عدد الطلاب بطريقة تالي حيك ٣٠ طالبا، اخذت الباحثة

جميع الطلاب لموضوع هذا البحث ٣٠ طالبا. وقد أخذت الباحثة ١٠

أسئلة للحصول على البيانات عن استخدام طريقة "تالي حيك" في مؤسسة

"الف العربي" بسورابايا.

وكان كل سؤال محسوبا بالأجوبة الاختيارية، أ، ب، ج باختلاف

درجة القيمة:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١ - أ (جيد) بالنتيجة، ٣

٢ - ب (مقبول) بالنتيجة، ٢

٣ - ج (ناقص) بالنتيجة، ١

وفيما يلى ستقدم الباحثة تحليل البيانات اعتماداً على نتيجة

الاستفتاء عن تطبيق طريقة "تالي حيك".

## اللوحة ١

عن نتيجة من الاستفتاء من المتغير غير المقيد (تطبيق طريقة "تالي جنك" في

مؤسسة "الف العرب" (متغير ×)

المبلغ	أرقام الأسئلة										الرقم
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٧	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١
٢٨	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢
٢٦	١	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٢٧	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٤
٢٧	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٥
٢٧	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٦
٢٨	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٧
٢٧	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٨
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٩
٢٧	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٠
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١١
٢٧	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١٢	
٢٨	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٣
٢٥	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	١٤

٢٧	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١٥
٢٨	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٧
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١٨
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢٠
٢٧	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٢١
٢٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢٢
٢٦	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢٣
٢٤	٢	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢٤
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٥
٢٦	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٢٦
٢٥	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢٧
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id												
٢٢	٢	١	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	٢٨
٢٢	٢	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢٩
٢٧	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣٠
٧٩٧	مجموع										N=٣٠	

اعتماداً على هذه اللوحة ١ يمكن للباحثة أن تحلل كل مادة، وهذا التحليل يقصد لفهم جميع المواد من الاستفقاء السابقة، وفي هذا الصدد

استخدمت الباحثة المعيار الذي قرّره سوهارسمي أريكونتا، وهو كما يلى:

$\% ٧٦ - \% ١٠٠$  = جيد

$\% ٥٦ - \% ٧٥$  = مقبول

$\% ٤٠ - \% ٥٥$  = ناقص

$\% ٣٩ - \cdot$  = قبيح

## اللوحة ٢

قيم الطلاب عن تطبيق طريقة "تالي جيك"

%	N	F	الأجوبة	الرقم
٥٣,٣		١٦	أ- جيد جدا	
٤٦,٧	٣٠	١٤	ب- جيد	١
-	-	-	ج- ضعيف	
١٠٠	٣٠	٣٠	الجملة	
٧٣,٣		٢٢	أ- مسرور جدا	
٢٦,٧	٣٠	٨	ب- مسرور	٢
-	-	-	ج- غير مسرور	
١٠٠	٣٠	٣٠	الجملة	

باعتبار ما كتب في هذه اللوحة أنّ الطلاب الذين حصلوا على قيم جيدة جداً هي ٣٠% و قيم جيدة هي ٤٦,٧% ولا احد منهم أن

يقول ضعيف في تطبيق طريقة "تالي جيك".

اما شعور الطلاب عند تطبيق طريقة "تالي جيك" مسرور جداً حتى حصلت على قيمة ٧٣,٣% وشعورهم المسرور حصلت على قيمة ٢٦,٧%, ولا احد منهم أن يقول غير مسرور.

### اللوحة ٣

عن موافقه طريقة "تالي جيك" في تعليم الترجمة

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ-	موافق جدا	٢٦	٣٠	٨٦,٧
ب-	موافق	٤	٣٠	١٣,٣
ج-	غير موافق	-	-	-
الجملة				
أ-	هذه الطريقة موافقة جدا	٢٣	٣٠	٧٦,٧
ب-	هذه الطريقة موافقة	٧	٣٠	٢٣,٣
ج-	هذه الطريقة غير موافقة	-	-	-
الجملة				
١٠٠				

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٨٦,٧٪ من الطلاب هم المافقون جدا بطريقة "تالي جيك" في تعليم الترجمة و قيمة ١٣,٣٪ من الطلاب المخالفين ولا احد منهم أن يقول غير موافق بهذه الطريقة و قيمة ٧٦,٧٪ من الطلاب الذين يقولون هذه الطريقة موافقة جدا و قيمة ٢٣,٣٪ من الطلاب يقولون أن هذه الطريقة موافقة ولا احد منهم أن يقول أن هذه الطريقة غير موافقة. اذن، كثير من الطلاب مافقون بهذه الطريقة.

#### اللوحة ٤

عن طريقة "تالي جيك" تساعد في تعليم الترجمة للمبتدئين

الرقم	الأجوبة	F	N	%
١	أ- تساعد جدا	٢٧	٣٠	٩٠
٥	ب- تساعد	٣	٣٠	١٠
	ج- لا تساعد	-	-	-
	الجملة	٣٠	٣٠	١٠٠

من هذه اللوحة تدل على أن نتيجة ٩٠٪ من الطلاب يقولون أن طريقة "تالي جيك" تساعد جدا في تعليم ترجمة القرآن للمبتدئين و قيمة ١٠٪ من الطلاب يقولون أن هذه الطريقة تساعدهم حتى لا احد منهم أن يقول أن هذه الطريقة لا تساعد على الفهم.

### اللوحة ٥

عن فهم الطلاب بطريقة "تالي جيك"

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- نعم	٢٥		٨٣،٣	٨٣،٣
ب- احيانا	٥	٣٠	١٦،٧	
ج- لا	-		-	
الجملة	٣٠	٣٠	٣٠	١٠٠

وأما فهم الطلاب عن الترجمة من شرح المدرس بطريقة "تالي جيك" أئتم يقولون بأن قيمة ٨٣،٣% هي مفهوم جدا و قيمة ١٦،٧% من الطلاب هم يقولون مفهوم حتى لا احد من الطلاب يقول غير مفهوم.

اللوحة ٦

عن وسائل الايضاح التي تستعمل في تعليم الترجمة

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- جذابة جدا	٢٦		٨٦،٧	٨٦،٧
ب- جذابة	٤	٣٠	١٣،٣	
ج- غير مجدوب	-		-	
الجملة	٣٠	٣٠	٣٠	١٠٠

الرقم	الأجوبة	N	F	%
أ- أسهل جدا			٢٧	٩٠
ب- أصعب		٣٠	٣	١٠
ج- أصعب جدا		-	-	-
الجملة		٣٠	٣٠	١٠٠

نرى من هذه اللوحة أن قيمة ٨٦,٧٪ من الطلاب هم يقولون أن وسائل الاضاح التي تستعمل في تعليم الترجمة كانت جذابة جدا و قيمة ١٣,٣٪ من الطلاب يقولون أنها جذابة ولا احد منهم أن يقول غير مجدوب.

أما الطلاب الذين يشعرون بسهولة في احضار وسائل حصلت على ٩٠٪ و ١٠٪ من الطلاب يقولون اصعب ولا احد منهم يقول اصعب جدا.

#### اللوحة ٧

عن الوقت لتطبيق المفردات في طريقة "تالي جيك"

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- ثلات ثواني	٦			٢٠
ب- أربع ثواني	١١	٣٠		٣٦,٧
ج- خمس ثواني	١٣			٤٣,٣
الجملة		٣٠	٣٠	١٠٠

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٢٠٪ من الطلاب هو الوقت المناسب لتطبيق المفردات، تقريراً ثالثاً ثوانٍ و قيمة ٣٦,٧٪ منهم بـأربع ثوانٍ و ٤٣,٣٪ منهم يحتاجون خمس ثوانٍ تقريراً.

### اللوحة ٨

عن قدرة الطلاب لتعليم الترجمة بدون المعلم

الرقم	الأجوبة	N	F	%
	أ- قادر جدا		١٤	٤٦,٧
١٠	ب- قادر	٣٠	١٤	٤٦,٧
	ج- غير قادر		٢	٦,٦
	الجملة	٣٠	٣٠	١٠٠

وبعد أن عرفنا هذه اللوحة أن قيمة ٤٦,٧٪ من الطلاب يقولون بأنهم قادرون جداً وقدرون لتعليم الترجمة بدون المعلم و قيمة ٦,٦٪ منهم يقولون أنهم غير قادرين.

بذلك أنّ تلخيص المذكور من النسبة المأوية عن تطبيق طريقة تالي جيك في مؤسسة "ألف العرب" بسورابايا كما ذكرت في اللوحة التالية.

## اللوحة ٩

النسبة المئوية	الاحوية	الرقم
٥٣،٣	قيم الطلاب عن تطبيق طريقة "تالي جيك" (أ-جيد جدا)	١
٧٣،٧	قيم الطلاب عن تطبيق طريقة "تالي جيك" (أ- مسروor جدا)	٢
٨٦،٧	موافق طريقة "تالي جيك" في تعليم الترجمة (أ- موافق جدا)	٣
٧٦،٧	موافق طريقة "تالي جيك" في تعليم الترجمة (أ- موافق جدا)	٤
٩٠	طريقة "تالي جيك" تساعد في تعليم الترجمة للمبتدئين (أ- يساعد جدا)	٥
٨٣،٣	فهم الطلاب بطريقة "تالي جيك" (أ- نعم)	٦
٨٦،٧	وسائل الایضاح الذى تستعمل في تعليم الترجمة (أ- جذابة جدا)	٧
٩١	وسائل الایضاح الذى تستعمل في تعليم الترجمة (أ- اسهل جدا)	٨
٤٣،٣	الوقت يناسب لتطبيق مفردات في طريقة "تالي جيك" (ج. خمس ثوانی)	٩
٤٦،٧	استطاعة الطلاB لتعليم الترجمة بدون معلم (أ/ب قادر جدا او قادر)	١٠
٧٣٠،٤	المجموع	

نرى أن المجموع لكل في هذا اللوحة هي ٤٠٧٪، وإذا أدخلتها الباحثة

في الرموز بما يلى:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$Mx = \frac{\sum x}{N} = \frac{٧٣٠،٤}{١٠} = \% ٧٣،٠٤$$

وهذه القيمة، إذا عبرت عنها الباحثة، وفق المعيار الذي وضـعـه سوهرسيمي أريكونطا حول: ٥٦٪-٧٥٪، وهي في درجة "مقبول" مما تمكنـتـ الباحـثـةـ أنـ تـقـولـ أنـ تـطـبـيقـ طـرـيـقةـ "ـتـالـيـ جـيكـ"ـ مـفـيدـ لـلـطـلـابـ فيـ مؤـسـسـةـ "ـالـفـ العـربـ"ـ بـسـورـاـبـاـيـاـ.

**ب - البيانات عن كفاءة الطلاب في ترجمة القرآن للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا**

واخذـتـ البـاحـثـةـ الـبـيـانـاتـ عنـ كـفـاءـةـ تـرـجـمـةـ الـقـرـآنـ لـلـطـلـابـ فيـ مؤـسـسـةـ "ـالـفـ العـربـ"ـ بـسـورـاـبـاـيـاـ،ـ أـنـ الطـلـابـ يـسـتـطـيـعـونـ انـ يـجـيـبـواـ بـعـضـ اـسـئـلـةـ التـدـرـيـيـاتـ فـيـ الـكـتـبـ الـمـقـرـرـةـ وـرـاءـ الصـفـحـةـ كـلـ مـاـدـةـ الـتـدـرـيـسـ،ـ وـقـدـرـهـمـ عـلـىـ تـطـبـيقـ مـفـرـدـاتـ الـمـوـجـودـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـوـسـائـلـ الـايـضـاحـ وـهـيـ تـالـيـ جـيكـ.ـ وـفـيـ هـذـهـ الـمـؤـسـسـةـ لـمـ تـكـنـ هـذـهـ النـتـائـجـ الـمـكـتـوـبـةـ فـيـ كـشـفـ الـدـرـجـاتـ الـعـامـةـ وـلـكـنـ التـقـدـيرـ عـلـىـ دـرـجـةـ فـهـمـهـمـ وـقـدـرـهـمـ تـقـدـرـ بـذـلـكـ الـاجـوبـةـ فـيـ اـسـئـلـةـ التـدـرـيـيـاتـ فـيـ ذـلـكـ الـكـتـابـ.

## اللوحة ١٠

النتائج من الاستفادة عن التغزيل التقىد (القدرة في الترجمة) لدى المبتدئين في

مؤسسة "الف العربي" بسورايا

المبلغ	أرقام الأسئلة											الرقم
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
٢٧	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	١	
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٥	
٢٦	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٦	
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٧	
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٨	
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٩	
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٠	
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١١	
٢٧	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٢	
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٣	
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٤	

٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
٣٠	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٦
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	١٧
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٨
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢٠
٢٩	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢١
٢٧	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢٢
٢٦	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢٣
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢٤
٢٨	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢٥
٢٨	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢٦
٢٨	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٧
٢٧	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢٨
٢٧	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٢٩
٢٨	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
٨٤٦	المجموع										N=٣٠		

أن التحليل لكل مادة عن كفاءة الطلاب في ترجمة القرآن ذكرت في اللوحة التالية.

## اللوحة ١١

**عن فهم الطلاب في ترجمة القرآن**

%	N	F	الأجوبة	الرقم
٨٠		٢٤	أ- مفهوم جدا	
٢٠	٣٠	٦	ب- مفهوم	١
-		-	ج- غير مفهوم	
١٠٠	٣٠	٣٠	الجملة	
٩٣,٣		٢٨	أ- أسهل جدا	
٦,٧	٣٠	٢	ب- أسهل	٢
-		-	ج- أصعب	
١٠٠	٣٠	٣٠	الجملة	

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٨٠% من الطلاب الذين يقولون

مفهوم جدا و ٢٠% منهم يقولون مفهوم ولا أحد منهم أن يقول غير

مفهوم عن ترجمة القرآن. أما عن سهولة فهم المفردات في القرآن إلى أن

حصلت قيمة ٩٣,٣% من الطلاب أن يقولوا بأسهل جدا و قيمة ٦,٧%

منهم يقولون بأسهل ولا أحد منهم يقول بأصعب.

## اللوحة ١٢

**عن كتاب المقرر ووسائل الإيضاح**

الرقم	الأجوبة	N	F	%
١	أ- أسهل جدا		٢٦	٨٦,٧
٣	ب- أسهل	٣٠	٤	١٣,٣
٤	ج- أصعب		-	-
	الجملة	٣٠	٣٠	١٠٠
١	أ- مفهوم جدا		٢٣	٧٦,٧
٤	ب- مفهوم	٣٠	٧	٢٣,٣
	ج- غير مفهوم		-	-
	الجملة	٣٠	٣٠	١٠٠

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٨٦,٧% من الطلاب أن يقولوا

تطبيق بين كتاب المقرر ووسائل الإيضاح يسهل جدا وقيمة ١٣,٣% من الطلاب هم يقولوا بأسهل حتى لا أحد منهم أن يقول أصعب. أما درجة مقدرتهم وصلت إلى مدى المفهوم في ترجمة القرآن حصلت إلى قيمة ٧٦,٧% منهم يقولون مفهوم جدا وقيمة ٢٣,٣% منهم يقولون مفهوم ولا أحد منهم أن يقول غير مفهوم.

### اللوحة ١٣

عن حماسة تدريس ترجمة القرآن

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- متحمس جدا	٢٧			٩٠
ب- متحمس	٣	٣٠		١٠
ج- غير متحمس	-			-
الجملة	٣٠	٣٠		١٠٠

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٩٠% من الطلاب هم متحمسون جدا في تعليم ترجمة القرآن و قيمة ١٠% من الطلاب أنهم متحمسون ولا احد منهم أن يقول غير متحمس من تعليمها.

### اللوحة ١٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### تعليم اسم و فعل وحرف في ترجمة القرآن

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- عارف جدا	٢٨			٩٣,٣
ب- عارف	٢	٣٠		٦,٧
ج- غير عارف	-			-
الجملة	٣٠	٣٠		١٠٠

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- نعم	٢٨	٣٠	٣٠	٩٣،٣
ب- احيانا	٢			٦،٧
ج- لا	-			-
الجملة		٣٠	٣٠	١٠٠

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ٩٣،٣% من الطلاب أفهم عارفون جدا في تدريس عن اسم و فعل و حرف في كل مادة ترجمة القرآن، و قيمة ٦،٧% منهم عارفون في تدريسيها ولا احد منهم لم يعرفوا عن اسم و فعل و حرف في تعليم ترجمة القرآن.

## اللوحة ١٥

### التقويم في ترجمة القرآن

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- نعم	٣٠	٣٠	٣٠	١٠٠
ب- احيانا	-			-
ج- لا	-			-
الجملة		٣٠	٣٠	١٠٠

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- جيد جدا	١٣	٣٠	٣٠	٤٣,٣
ب- جيد	١٧			٥٦,٧
ج- ناقص	-			-
الجملة	٣٠	٣٠	٣٠	١٠٠

وبعد أن عرفنا من هذه اللوحة أن قيمة ١٠٠% من الطلاب يقولون أنهم تقوّمون في آخر برنامج التدريس . أما نتيجة التقويم حصلت إلى قيمة ٤٣,٣% من الطلاب يقولون أنّ نتيجتهم جيد جدا و ٥٦,٧% منهم يقولون جيد جدا ولا احد منهم يقول ناقص.

## اللوحة ١٦

### درجة الفهم في تعليم الترجمة

الرقم	الأجوبة	F	N	%
أ- كبيرة جدا	١٩	٣٠	٣٠	٦٣,٣
ب- تكفي	١١			٣٦,٧
ج- صغيرة	-			-
الجملة	٣٠	٣٠	٣٠	١٠٠

هذه اللوحة تدل على أن قيمة ١٩% من الطلاب يقولون درجة الفهم في تعليم الترجمة كبيرة جدا و قيمة ١١% منهم يقولون بأن تكفي حتى لا أحد منهم أن يقول أن درجة الفهم في تعليم الترجمة صغيرة.

أن التلخيص من النسبة المائوية عن كفاءة الطلاب المبتدئين في ترجمة القرآن ذكرت بما يلى:

### اللوحة ١٧

النسبة المائوية	الاسئلة والأجوبة	الرقم
٨٠	عن فهم الطلاب في ترجمة القرآن (أ- مفهوم جدا)	١
٩٣،٣	عن فهم الطلاب في ترجمة القرآن (أ- اسهل)	٢
٨٦،٧	عن كتاب المقرر ووسائل الايضاح (أ- اسهل جدا)	٣
٧٦،٧	عن كتاب المقرر ووسائل الايضاح (أ- مفهوم جدا)	٤
٩٠	متحمس تدريس ترجمة القرآن (أ- متحمس جدا)	٥
٩٣،٣	تعليم اسم و فعل و حرف في ترجمة القرآن (أ- عارف	٦
	(جيد)	
٩٣،٣	تعليم اسم و فعل و حرف في ترجمة القرآن (أ- نعم)	٧
١٠٠	تقويم في ترجمة القرآن (ب- جيد)	٨
٥٦،٧	تقويم في ترجمة القرآن (ب- جيد)	٩
٦٣،٣	مفهوم في تعليم الترجمة (أ- كبيرة جدا)	١٠
٨٣٣،٣	المجموع	

نجد من اللوحة السابقة المبلغ ٥٨٣٣،٣٪، واذا أدخلناها في الرموز:

$$My = \frac{\sum y}{N} = \frac{833,3}{10} = 83,3$$

وهذه القيمة، إذا عبرت عنها الباحثة وفق المعيار الذي وضعه سوهرسيمي أريكونطا حول: ١٠٠٪ - ٧٦٪، وهى في درجة "جيد" مما تتمكن الباحثة حيث تقول بأنّ كفاءة الطلاب في مؤسسة "الف العرب" بسورابايا في ترجمة القرآن تحصل على درجة "جيد".

### بـ- تقديم البيانات عن تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة الطلاب المبتدئين في ترجمة القرآن

ستقدم هنا الباحثة أنّ تحليل البيانات عن تأثير تطبيق طريقة "تالي جيك" نحو كفاءة الطلاب المبتدئين في ترجمة القرآن.

و التأثير بطريقة "تالي جيك" ذكرت في البيانات التالية:

اللوحة

تأثير تطبيق طريقة تالي جيك نحو كفاءة الطلاب المبتدئين في ترجمة القرآن

Xy	y'	x'	Y	X	الرقم
٧٢٩	٧٢٩	٧٢٩	٢٧	٢٧	١
٨١٢	٨٤١	٧٨٤	٢٩	٢٨	٢
٧٢٨	٧٨٤	٦٧٦	٢٨	٢٦	٣
٧٥٦	٧٨٤	٧٢٩	٢٨	٢٧	٤

٧٥٦	٧٨٤	٧٢٩	٢٨	٢٧	٥
٧٠٢ digilib.uinsa.ac.id	٦٧٦ digilib.uinsa.ac.id	٧٢٩ digilib.uinsa.ac.id	٢٦ digilib.uinsa.ac.id	٢٧ digilib.uinsa.ac.id	٦ digilib.uinsa.ac.id
٨١٢	٨٤١	٧٨٤	٢٩	٢٨	٧
٧٥٦	٧٨٤	٧٢٩	٢٨	٢٧	٨
٧٨٤	٧٨٤	٧٨٤	٢٨	٢٨	٩
٨١٠	٩٠٠	٧٢٩	٣٠	٢٧	١٠
٨٤٠	٩٠٠	٧٨٤	٣٠	٢٨	١١
٧٢٩	٧٢٩	٧٢٩	٢٧	٢٧	١٢
٨١٢	٨٤١	٧٨٤	٢٩	٢٨	١٣
٧٠٠	٧٨٤	٦٢٥	٢٨	٢٥	١٤
٧٨٣	٨٤١	٧٢٩	٢٩	٢٧	١٥
٨٤٠	٩٠٠	٧٨٤	٣٠	٢٨	١٦
٧٨٤	٧٨٤	٧٨٤	٢٨	٢٨	١٧
٨٤٠ digilib.uinsa.ac.id	٩٠٠ digilib.uinsa.ac.id	٧٨٤ digilib.uinsa.ac.id	٣٠ digilib.uinsa.ac.id	٢٨ digilib.uinsa.ac.id	١٨ digilib.uinsa.ac.id
٨٤١	٨٤١	٨٤١	٢٩	٢٩	١٩
٨١٢	٨٤١	٧٨٤	٢٩	٢٨	٢٠
٧٨٣	٨٤١	٧٢٩	٢٩	٢٧	٢١
٥٩٤	٧٢٩	٤٨٤	٢٧	٢٢	٢٢
٦٧٦	٦٧٦	٦٧٦	٢٦	٢٦	٢٣
٦٧٢	٧٨٤	٥٧٦	٢٨	٢٤	٢٤

٧٨٤	٧٨٤	٧٨٤	٢٨	٢٨	٢٥
٧٢٩ digilib.uinsa.ac.id	٧٨٤ digilib.uinsa.ac.id	٦٧٦ digilib.uinsa.ac.id	٢٨ digilib.uinsa.ac.id	٢٦ digilib.uinsa.ac.id	٢٦ digilib.uinsa.ac.id
٧٠٠	٧٨٤	٦٢٥	٢٨	٢٥	٢٧
٥٩٤	٧٢٩	٤٨٤	٢٧	٢٢	٢٨
٥٩٤	٧٢٩	٤٨٤	٢٧	٢٢	٢٩
٧٥٦	٧٨٤	٧٢٩	٢٨	٢٧	٣٠
$\Sigma xy =$ ٢٢٥٠٧	$\Sigma y^2 =$ ٢٣٨٩٢	$\Sigma x^2 =$ ٢١٢٧٧	$\Sigma y =$ ٨٤٦	$\Sigma x =$ ٧٩٧	$\Sigma N =$ ٣٠

البيان:

$$\text{عدد المجتمع لهذا البحث} = N = ٣٠$$

$$\text{مجموع درجة متغير } x = \Sigma x = ٧٩٧$$

$$\text{مجموع درجة متغير } y = \Sigma y = ٨٤٦$$

$$\text{مجموع حاصل الضرب بين متغير } x \text{ و } y = \Sigma xy = ٢٢٥٠٧$$

$$\text{مجموع الدرجة التربيعية لمتغير } x = \Sigma x^2 = ٢١٢٧٧$$

$$\text{مجموع الدرجة التربيعية لمتغير } y = \Sigma y^2 = ٢٣٨٩٢$$

ولمعرفة التأثير بين تطبيق طريقة "تالي جيك" وكفاءة الطلاب

المبتدئين في ترجمة القرآن، فالتحليل عن الصحة الفرضية باستخدام التحليل

الاضائى برمز المستوى الأهمية (Product Moment) فيما يلى:

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{N\sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N\sum x^2 - (\sum x)^2][N\sum y^2 - (\sum y)^2]}} \\
 &= \frac{٣٠ \times ٢٢٥٠٧ - (٧٩٧)(٨٤٦)}{\sqrt{[٣٠ \times ٢١٢٧٧ - (٧٩٧)][٣٠ \times ٢٣٨٩٢ - (٨٤٦)]}} \\
 &= \frac{٦٧٥٢١٠ - ٦٧٤٢٦٢}{\sqrt{[٦٣٨٣١٠ - (٦٣٥٢٠٩)][٧١٦٧٦٠ - (٧١٥٧١٦)]}} \\
 &= \frac{٩٤٨}{\sqrt{٣١٠١ \times ١٠٤٤}} \\
 &= \frac{٩٤٨}{\sqrt{٣٢٣٧٤٤٤}} \\
 &= \frac{٩٤٨}{١٧٩٩,٣}
 \end{aligned}$$

بناء على حاصل الجمع السابق نعرف أن  $527,0$  يقع بين  $40,70-0,40$   
وهذا يعني أن بين متغير  $x$  و متغير  $y$  وجود علاقة بسيطة

### - التحليل الموجز

- التحليل باستخدام اللوحة القيمة التقديمية من "r" المستوى الأهمية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
فالخطوات التي ينبغي سلوكها كما يلى :

$$\text{غلب } df \text{ بالمعيار : } df = N - nr$$

$$\text{(درجة الحرية) degress of freedom} = df$$

$$\text{(عدة المستجيبين) Number of case} = N$$

$$nr = \text{مبلغ التغير الذي وقع عليه البحث}$$

$$df = 2 - 30 =$$

$$28 =$$

- وبالنسبة إلى اللوحة "r" المستوى الأهمية فنعرف  $df$  هو ٢٨، وأن القيمة التقديمية من "r" المستوى الأهمية على درجة  $5\% = 0.361$ ، وعلى درجة  $1\% = 0.463$

- المقارنة بين  $r_{xy}$  أو  $r_x$  و  $r_t$  من المعلوم أن  $r_{xy} = 0.527$  و  $r_t = 0.361$  في درجة  $5\% = 0.463$ ، في درجة  $1\% = 0.463$ .

فظهر أن  $r_t$  أكبر من  $r_x$  سواء في درجة  $5\%$  أو  $1\%$ .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
وهذا يعني أن الفرض البديلة (Ha) مقبولة والفرض الصفرية ( $H_0$ ) مردودة.

ومن هذا التحليل نرى أن تطبيق طريقة "تالي جيك" تؤثر نحو كفاءة الطلاب المبتدئين في ترجمة ألفاظ القرآن في مؤسسة "الف العربي" بسورايا.

## الباب الرابع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### الخلاصة

#### أ- الخلاصة

بعد أن قدمت الباحثة البيان عن تطبيق طريقة "تالي جيك" في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا وعمليتها وإجراءاتها في الباب السابق فيمكن تلخيصها بما يلى:

١- إن طريقة "تالي جيك" طريقة سرعة ومطابقة للمبتدئين في ترجمة القرآن وتعمقها وكان تطبيقها في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا

بلغ إلى مستوى المقبول بدرجة ٧٣،٠٤

٢- كانت كفاءة ترجمة القرآن لفظياً للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا بلغت إلى مستوى الجيد بدرجة ٨٣،٣

٣- تطبيق طريقة "تالي جيك" تؤثر مهارة الترجمة للمبتدئين في مؤسسة "الف العربي" بسورابايا. ودللت على ذلك أن نتيجة

التحليل الاحصائي على أن تؤثر الارتباط في رمز المعاير

(Product Moment) هو ٥٢٧،٠، يقع بين قيمة (٤٠،٧٠-٠،٠)

والتحليل باستخدام اللوحة عن القيمة التقديمية من "٣" المستوى

الأهمية ترى الباحثة أن تطبيق طريقة تالي جيك تؤثر نحو كفاءة

الطلاب المبتدئين في ترجمة ألفاظ القرآن في مؤسسة "الف العربي"

رسورابايا، لأن  $r_0$  أكبر من  $r_t$  سواء في درجة ٥٥٪ أو ١٪ وهو يعني أن الفرض البديلة ( $H_a$ ) مقبولة والفرضية  $(H_0)$  مردودة.

## ب - الإقتراحات

ترجو الباحثة من هذه الإقتراحات أن تكون إعاناً فكرية لترقية تعلم ترجمة القرآن بطريقة "تالي جيك" في مؤسسة "الف العرب" رسورابايا كما يلى:

- ١ - ينبغي على معلم ترجمة القرآن أن يراعى عملية التعليم والتعلم فيها.
- ٢ - على رئيس المؤسسة أن يهتم على الوسائل التعليمية.
- ٣ - على الطلاب أن يجتهدوا في تعليم ترجمة القرآن ليحصلوا على تسهيل فهم القرآن حتى يستطيعوا أن يرافقوا في الصلاة والذكرة والدعاء ممّع الخشوع.

## المراجع

- ابراهيم، عبد العليم. ١٩٩٨. الموجة التي لمدرسة اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- الخولي، محمد على. ١٩٧٦. اساليب تدريس اللغة العربية. جميع الحقوق المحفوظة للمؤلف.
- الصابوني، محمد على. ١٩٨٥. التبيان في علوم القرآن. بيروت: المزرعة بناءة الإيمان.
- الصابوني، سيد علمي بن السير عباس المالكي. ١٩٦٧. فيض الخبر وخلاصة التقريرين. سورابايا: مطبعة الهدایة.
- الغلاني، مصطفى. ١٩٧٢. جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية.
- القطان، مناع خليل. ١٩٩٤. مباحث في علوم القرآن. بيروت: الطبع محفوظة.
- الكديري، وهيب وهاب. ٢٠٠٤. المحاور المعاصرة وطريقة الترجمة. محاكرطا:
- مذكر الدراسة الإسلامية.
- سمك، محمد صالح. ١٩٩٩. فن التدريس للتربية العربية. القاهرة: دار المعارف.
- سور، احمد ورسون. ١٩٩٨. قاموس منور عربي – اندونيسية. سورابايا. فوستاكا.
- عطية، محمد شوقي وحسن على. مجهول سنة. المعجم الوسيط. مصر: دار المعارف.

علي، محمد. ١٧٢٣. التبيان في علوم القرآن. بيروت: المزرعة بيانه الإمامان.

محضر، على أحمد زهدى. قاموس العصرى عربى اندونيسى كرافيك: ٢٠٠١  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المعروف، محمود. ١٩٨٥. خصائص العربية. بيروت: دار النفس.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu dan Widodo Supriono. 1991. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 1992. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pengajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Hadi, Sutrisno. 1993. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Margono. 1997. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rosmilia. 2006. *Cara Mudah dan Cepat Bisa Terjemah al-Qur'an*. Edukasi. 37. Januari.
- Sadiman, Arief S. 2003. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Shihab, M. Quraisy. 2003. *Mu'jizat al-Qur'an Ditinjau dari Aspek Kebahasaan*. Bandung: Mizan.
- \_\_\_\_\_. 1996. *Membumikan al-Qur'an*. Bandung: Mizan.
- Subroto, Suryo. 1990. *Dasar Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudijono, Anas. 2005. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sya'roni, Moch. 2007. *Penyusun Metode Tali Cek*. Wawancara Pribadi. Surabaya. 16 April
- \_\_\_\_\_. tt. *Tarjim Surat-surat Populer*. Jilid I. Surabaya: Aliful Arab.
- Toha, Nasarudin. 1985. *Pandangan Hidup Berdasarkan al-Qur'an*. Solo: Ramadhani.
- Zuhairini et. al. 1981. *Metodik Khusus Pendidikan Agama*. Malang: Biro Ilmiah Fak. Tarbiyah.