

كلام الانشاء الظاهري في الأحاديث الأربعين النووية

(بحث تحليلي بلاغي)

بحث تكميلي



PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K A - 2013 023 BSA	No. REG : A - 2013 / BSA / 023
ASAL BUKU :	
TANGGAL :	

مقدّم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى

في اللغة العربية وأدّها (S. Hum)

إعداد:

افتتاح البررة

رقم القيد: A. ١٤٠٩٠٥١

شعبة اللغة العربية وأدّها

كلية الآداب

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٢ / ٥ / ١٤٣٣ م

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآلهم وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : افتاح البررة

رقم القيد : A.١٢٠٩٥١

عنوان البحث : كلام الإنشاء الطليبي في الأحاديث الأربعين النووية  
وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف



عبد الله عبيد الماجستير

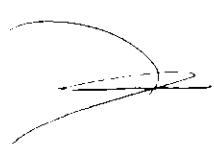
رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٥٠٧١٩٩٧٠٣١٠٣

يعتمد،

رئيس

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب



أحمد زيدون الماجستير

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

كلام الإنماء الطلبى فى الأحاديث الأربعين النووية

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

رقم القيد: A.01209051

إعداد الطالبة: افتتاح البررة

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم اربعاء ، ٣٠ يناير ٢٠١٣ م. وتكلّم لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

(Signature)

١. عبد الله عبيد الماجستير رئيساً ومشفراً
٢. أحمد زيدون الماجستير مناقشاً
٣. الدكتور فائز الرشاد الماجستير مناقشاً
٤. صادقين الماجستير سكرتيراً

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



حرىص الدين عفيف الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧١٧١٩٩٣٠٣١١٠٧

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

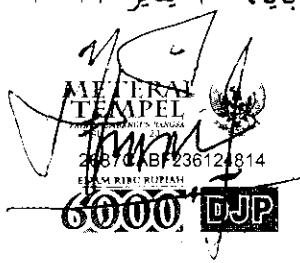
الاسم الكامل : افتاح البررة

رقم القيد : A.١٢٠٩٥١

عنوان البحث التكميلي: كلام الإنشاء الطلقى في الأحاديث الأربعين النووية

أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتهاكاً. ولم ينشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد تقدّم عما عاشر قاتلته، إذا ثبت يوم ما انتهاكية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٠ يناير ٢٠١٣



افتاح البررة

## **محتويات الرسالة**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

**صفحة المحتوى**

١	.....	<b>تقرير المشرف</b>
ب	.....	<b>اعتماد لجنة المناقشة</b>
ج	.....	<b>الاعتراف بأصالة البحث</b>
د	.....	<b>كلمة الشكر والتقدير</b>
و	.....	<b>محتويات البحث</b>
ح	.....	<b>المستخلص</b>

### **الفصل الأول: أساسية البحث**

١	.....	<b>أ. مقدمة</b>
٢	.....	<b>ب. أسئلة البحث</b>
٢	.....	<b>ج. أهداف البحث</b>
٢	.....	<b>د. أهمية البحث</b>
٣	.....	<b>هـ. توضيح المصطلحات</b>
٣	.....	<b>وـ. تحديد البحث</b>
٤	.....	<b>زـ. الدراسات السابقة</b>

### **الفصل الثاني: الإطار النظري**

٦	.....	<b>أ. البحث الأول: الأحاديث الأربعين النووى</b>
٦	.....	<b>١. لحنة عن الأحاديث الأربعين النووى</b>

٨	.....	٢. ترجمة الإمام محيي بن شرف الدين التوسي
<b>ب. البحث الثاني: كلام الإنشاء الطلي</b> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		
١٤	.....	١. مفهوم كلام الإنشاء الطلي
١٥	.....	٢. أقسام كلام الإنشاء الطلي
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث</b>		
٢٤	.....	١. مدخل البحث
٢٤	.....	٢. بيانات البحث ومصادها
٢٤	.....	٣. أدوات جمع البيانات
٢٥	.....	٤. طريقة جمع البيانات
٢٥	.....	٥. طريقة تحليل البيانات
٢٥	.....	٦. تصديق البيانات
٢٦	.....	٧. خطوات البحث
<b>الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها</b>		
٢٧	.....	أ. عرض البيانات عن كلام الإنشاء الطلي
<b>الفصل الخامس: الخاتمة</b>		
٤٩	.....	أ. النتائج
٥٠	.....	ب. والإقتراحات
<b>المراجع</b>		
ح	.....	أ. العربية
ى	.....	ب. الأجنبية
<b>اللاحق</b>		



المستخلص

## ABSTRAK

كalam الإنسابة الطالب في الأربعين النووية

## KALAM INSYA' THALABI DALAM HADITS ARBAIN NAWAWI

Dalam penulisan skripsi ini, penulis ingin menjelaskan sejarah singkat imam Nawawi beliau adalah seorang Ahli hadits yang terkenal didesa nawa, mempunyai sifat yang sabar, wara, dan tawadhu'. Adapun kandungan dari Hadits Arbain bahwa hadits tersebut menjelaskan tentang syari'at, adab, khutbah, jihad. Dalam skripsi ini menjelaskan kalam insya' thalabi yang ada dalam Hadits Arbain nawawi, sedangkan yang dimaksud dengan kalm insya' adalah kalimat yang pembicaraanya tidak disebut sebagai orang yang benar dan orang yang dusta, dan yang dimaksud dengan kalam insya' thalabi adalah kalimat yang menghendaki terjadinya sesuatu yang belum terjadi ketika kalimat tersebut diucapkan. Kalam insya' itu terbagi menjadi lima macam yaitu Amar, Nahy, Nida', Istifham, Tamanni. Adapun rumusan masalah dalam skripsi ini ada dua yaitu apa macam-macam kalam insya' thalabi yang ada di Hadits Arbain Nawawi dan apa makna kalam insya' thalabi yang ada di Hadits Arbain Nawawi.

Pendekatan yang dipakai dalam penelitian skripsi si peneliti adalah kualitatif. Sedangkan Metode yang digunakan dalam membahas masalah ini, penulis mengguakan dua metode, yaitu metode bayani dn metode tahlili. Metode bayani adalah suatu metode yang menjelaskan pendapat-pendapat ulama' yang berubungan dengan masalah ini. Meode tahlili adalah suatu metode yang dilakukan untuk menetapkan pendapatnya berdasarkan pendapat para ulama' dan kesimpulan-kesimpulan.

Dari hasil kajian tersebut terungkap bahwa di dalam hadits Arbain Nawawi terdapat 56 kalam yang mengandung kalam insya' thalabi dengan empat macamnya, yakni pertama amr (perintah), kedua nahy (larangan), istifham (pertanyaan), dan keempat nida' (seruhan). Dalam hadits Arbain Nawawi terdapat 27 kalam berbentuk Amar dengan fariasi jenis makana yang dikandung antara lain: irsyad(petunjuk), I'tibar (member pelajaran), imtinan (karunia), tahdid (ancaman), haqiqi (makna Asli). Kemudian 13 kalam berbentuk nahy dengan fariasi jenis makna yang dikandung adalah, irsyad (petunjuk), haqiqi. Kemudian 7 kalam berbentuk Nida' yang mengandung makna : ighro'(bujukan/anjuran), istighosah( minta pertolongan), haqiqi. Kemudian 9 kalam berbentuk Istifham yang mengandung makna: haqiqi, taqrir (penetapan), tanbih (mengingatkan).

## الفصل الأول

### أساسية البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ. مقدمة

فهذه الرسالة الجامعية أخذتها الباحثة تحت الموضوع "كلام الإنشاء الطلبي في أحاديث الأربعين النووية" قدمتها الباحثة للحصول على الشهادة الجامعية الأولى بكلية الآداب شعبة اللغة العربية وأدتها بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. وأما كلام الإنشاء هو ما لا يصح أن يقال لقائله أنه صادق أو كاذب.<sup>١</sup>

الإنشاء إما طلبي أو غير طلبي. فالطلبي ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب وغير طلي ماليٍ كذلك. والأول يكون بخمسة أشياء الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء.<sup>٢</sup>

سميت أحاديث أربعين النووية لاشتمالها بمجموعة أحاديث النبوة أربعين او أكثر الذي تألف الإمام يحيى بن شرف الدين النووية من نوى او دمشق واشتملت قاعدة عظيمة من قواعد الدين واصول الدين مثل مسئلة ادب، الاخلاص، الإيمان،  
اسلام وغير ذلك.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وعندما قرأت أحاديث أربعين النووية، وجدت الباحثة نصائح الدين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من اصحابه. ومن النصائح نشتمل على الأمر والنهي والنداء والاستفهام الذي بعض من صيغ الكلام الإنشاء الطلبي ولذلك أخذتها الباحثة ذلك الموضوع لاكتشاف المعنى كلام الإنساني الطلبي في أحاديث أربعين النووية.

<sup>١</sup> حفني بك ناصف، قواعد اللغة العربية، (سورابايا : المدارسة، بجهول السنة) ص. ١٠٤

<sup>٢</sup> حفني بك ناصف، قواعد اللغة العربية، (سورابايا : المدارسة، بجهول السنة) ص : ١٠٦

وأما طريقة تحليل البيانات، فتبين الباحثة عن كلام الإنشاء الطلي في أحاديث الأربعين النووية بدراسة تحليلي بلاغي في علم المعان ثم تعرض الباحثة البيانات حسب النقاط في أسئلة البحث.

### ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١. ما أنواع كلام الإنشاء الطلي في الأحاديث الأربعين النووية ؟
٢. ما مميزات كلام الإنشاء الطلي في الأحاديث الأربعين النووية ؟

### ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلي :

١. معرفة أنواع كلام الإنشاء الطلي في الأحاديث الأربعين النووية ؟
٢. معرفة مميزات كلام الإنشاء الطلي في الأحاديث الأربعين النووية ؟

### د. أهمية البحث

تأتي أهمية هذا البحث مما يلي :

١. إنَّ أحاديث اربعين النووية يشتمل قاعدة عظيمة في مسئلة أصول الدين و الفروع والجهاد والرهد والأداب وكلها مقاصد صالحة.
٢. إنَّ دراسة بلاغية للأحاديث الأربعين النووية سوف يساعد على اكتشاف معنى بلاغية في الحديث.
٣. إنَّ دراسة كلام الإنشاء الطلي في الأحاديث الأربعين النووية تفيد الباحثة وغيره من الباحثين كيف دراسة الملامح اسلوب اللغوية في الأحاديث الأربعين النووية.

## ٥ . توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي :

١. كلام الإنساني الظلي هو ما لا يصح ان يقال لقائله إنه صادق فيه او كاذب وما يستدعي مطلوبا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب.<sup>٣</sup> ويكون كلام الانشاء الظلي بصيغ الامر، والنهي ، والاستفهام، والنداء، والتمني وهذه هي أنواع كلام الإنساني الظلي التي ستبحث عنها الباحثة في هذه حطة البحث التكميلي وسيأتي البيان لكل منها تفصيلا.
٢. الأحاديث الأربعين النووية : مجموعة الأحاديث النبوية الذي تألف الإمام يحيى الشرف الدين النووية اربعين حديثا مشتملة مسئلة اصول الدين وقواعد الدين.

## و. تحديد البحث

لكي ترتكز فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضوعا فحدّدته الباحثة في ضوء ما يلي :

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو أحاديث اربعين النووية الذي ينص الحديث الاول الى أحاديث اربعين النووية من متن الأربعين النووية.
٢. أن هذا البحث يرتكز في دراسة أحاديث اربعين النووية على كلام الانشاء الظلي وهي : فعل الأمر ، وفعل النهي ، والتمني ، والنداء، والاستفهام.

<sup>٣</sup> احمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة البيان والمعنى والبديع، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص. ٦١

## ز. الدراسة السابقة

لاحظت الباحثة أن هذا البحث هو الأول في دراسة الأحاديث الأربعين التوروية، فقد سبقت دراسات يستفيد منها وأأخذ منها أفكاراً. وتسجل الباحثة في هذا الموضوع وابرز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه من الدراسات :

١. جنيدى " الطلاق في أحاديث اربعين التوروية " قد بين الباحث عن الطلاق من ناحية أغراض وبلاغية وعلم البديع في أحاديث اربعين التوروية بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة الجامعية الاول في شعبة اللغة العربية وأدتها بكلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٢م.
٢. فخر الدين " كلام الانشاء الطلبي في سورة يوسف " قد بين الباحث من ناحية أعرض وبلاغية وعلم المعانى في سورة يوسف بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة الجامعية في اللغة العربية وأدتها في شعبة اللغة العربية وأدتها كلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٠م.
٣. فريدة " كلام الانشاء الطلبي في سورة الكهف " قد بين الباحثة من ناحية أعرض وبلاغية وعلم المعانى في سورة الكهف بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة الجامعية في اللغة العربية وأدتها في شعبة اللغة العربية وأدتها كلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٦م.

وبعد أن لاحظت الباحثة تلك البحوث وقارنتها بهذا البحث وجد أن تجتها هذا يختلف عن تلك البحوث السابقة حيث أنها يتناول أحاديث اربعين التوروية من ناحية كلام الانشاء الطلبي في حين أن البحوث السابقة تتناولها من ناحية الطلاق في أحاديث اربعين التوروية وكلام الانشاء الطلبي في سورة يوسف و سورة الكهف.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

قبل أن تدخل الباحثة في الإطار النظري، ينبغي لها أن تشرح ما هو النظري؟

قال برهان بونغين:

Teori adalah alat yang akan diuji kemudian dengan data dan instrumen penelitiannya.<sup>4</sup>

تستخدم الباحثة النظري لجواب أسئلة البحث. انقسم النظري في بحث الكيفي قسمان: النظري الاستدلالي (deduktif) والاستباطي (induktif). فأما النظري الاستدلالي يطلب النظري في أول البحث الذي يستخدمه أله وموزوناً لبنيّة الافتراض. فلذلك تستخدم الباحثة النظري في نظر أسئلة البحث غير مباشرة.

هذه الرسالة تكون ممتنعّة. هنا المتقلب "A" و "B". المتقلب "A" يعني عرض عن الأحاديث الأربعين النووية. والمتقلب "B" يعني عرض عن كلام الإنماء الطلبي وأقسامه. فلذلك، بعد أن تعرف الباحثة ما هو النظري، تنقسم هذا الإطار النظري مباحثان: الأول النظري الذي يشرح عن الأحاديث الأربعين النووية. والثاني النظري الذي يشرح عن كلام الإنماء الطلبي وأقسامه.

<sup>4</sup> Prof. Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm: 23.

<sup>5</sup> Ibid, hlm: 26.

## المبحث الأول

### الأحاديث الأربعين النووية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### ١. محة عن الأحاديث الأربعين النووية

ال الحديث لغة الجديد، ويجمع على أحاديث على خلاف القياس<sup>١</sup>،  
القريب<sup>٢</sup>، ماينحدث به<sup>٣</sup>. والحديث اصطلاحاً ماضيف الى النبي صلى الله عليه  
 وسلم من قول او فعل او تقرير.<sup>٤</sup>

وبعد ماقرأت الحديث الأربعين النووي تبين ان هذا الحديث الاربعين يبين  
 عن اصول الدين، والفروع، والجهاد، والزهد، والاخلاق، والشريعة والخطبة.  
 والحديث الأربعين جمعه النووي يكون من اربعين حديثاً الذي قال العلماء عنه انه  
 يتضمن فيه مدار الاسلام، وقيل انه نصف الاسلام، وقيل انه ثلث الاسلام وغيرها  
 من الاقوال. روى الامام النووي في كتابه هذا عن علي بن ابي طالب، وعبد الله  
 بن مسعود. معاذ بن جبل، ابي الدرداء، عبد الله بن عمر، عبد الله بن عباس، انس  
 بن مالك، ابي بكر، ابو سعيد الخدري رضي الله عنهم من طرق كثيرات بروايات  
 متتنوعات أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من حفظ على أميتي أربعين  
 حديثاً من أمر دينها بعثه الله يوم القيمة في زمرة الفقهاء والعلماء.<sup>٥</sup>

والأحاديث التي جمعها النووي هي الأحاديث الصحيحة. أكثرها من  
 الصحيح البخاري ومسلم. وانه لينبغى للمسلم الذي يريد دخول الجنة ان يحفزا هذه  
 الاحاديث. لأنها تتضمن على الاشياء المهمة.

<sup>١</sup> الدكتور محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، (ستقاوره : الحرمين، مجهول السنة) ص. ١٥

<sup>٢</sup> صبح الصالح، علوم الحديث ومصطلحه، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص. ٣

<sup>٣</sup> ليس معلوم، المتعدد في اللغة والاعلم، (بيروت : دار المشرف، ١٩٨٨) ص. ١٢١

<sup>٤</sup> الدكتور فتح الرحمن، مصطلح الحديث، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص. ٦

<sup>٥</sup> للإمام يحيى بن شرف الدين النووي، من الأربعين النووي، (سورايا : المدابغ، مجهول السنة) ص. ٣

أما تفصيل المضمون الموجود في هذا الحديث الأربعين فهو كما يأتى:

هذا الحديث الأربعين تتضمن على اصول الدين، مثل الحديث الاول، والثاني، والثالث، والرابع. الحديث الاول يبين عن الاعمال والنيات مثلاً الحديث "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَ هِجْرَتُهُ لِدُنْهَا يُصِيبُهَا أَوْ امْرَأَةً يَنْكِحُهَا فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ". ان الاعمال بالنيات. ان الاعمال المخلصة لابغاء مرضاته تعالى هي العبادة يثاب عليها في الآخرة.

الحديث الثاني يبين عن الاسلام، والايمان والاحسان. هو يبين عن تعريف الاسلام، وعن تعريف الايمان وعن تعريف الاحسان. والحديث الثالث يبين عن اركان الاسلام الخمسة: الشهادة، والصلوة، والزكاة، والصوم والحج على من استطاع اليه سبيلاً مثلاً "بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهادَةُ أَنَّ لَهُ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وِإِقَامِ الصَّلَاةِ، وِإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَحَجَّ الْبَيْتِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ" فمن فعل هذه الاركان كاملةً كان مسلماً كاملاً في ايمانه. فمن هذا الحديث نرى ان الاسلام هو العقيدة والعمل. لذلك لا عمل لمن لم يؤمن ولا يiman لمن لم يعمل.

ال الحديث الرابع يبين عن مراحل حلق الناس وآخر عمله. هو يبين عن حال الناس من خلقه في الحياة الدنيا وحاله في دار الآخرة. الذين كانوا خالدين في الجنة او النار. والكل على مقدار الله تعالى.

والحاديـثـ الـيـ بـعـدـهاـ تـبـيـنـ عـنـ الـاخـلـاقـ.ـ مـثـلـ الـحـدـيـثـ 15ـ،ـ 16ـ،ـ 17ـ،ـ 18ـ،ـ 19ـ وـ 20ـ.ـ وـ كـلـ هـذـهـ الـاحـادـيـثـ تـبـحـثـ عـنـ الـاخـلـاقـ.

ال الحديث الخامس عشر مثلاً "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيَقْلُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَضْنُمْ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُكْرِمْ جَاهَةً، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُكْرِمْ ضَيْفَهُ". يـعنـىـ عـنـ اـخـلـاقـ الـمـسـلـمـ.ـ فـيـحـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ انـ

يتخلق بالأخلاق الكريمة في الوحدة الإسلامية والاخوة وان يجتنب عن الحسد والحسد.

الحديث السادس عشر مثلاً "لَا تَعْضَبْ، فَرَدَّدَ مِرَارًا، قَالَ: لَا تَعْضَبْ" يبحث عن البر في الدنيا والآخرة. ان يقلل في الكلام وان يكثر في العمل.

الحديث السابع عشر مثلاً "إِنَّ اللَّهَ كَرِبَ الْإِحْسَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذَا  
قَتَلْتُمْ فَأَخْسِنُوا الْقِتْلَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَخْسِنُوا الذَّبْحَةَ، وَلَيَحِدَّ أَحَدُكُمْ شَفَرَتَهُ، وَلَيُرِخِّ  
ذَبِحَتَهُ" يبحث عن الاحسان بكل الاحسان على الغير.

ال الحديث الثامن عشر مثلاً "أَتَقِنَ اللَّهَ حِبْنِمَا كُنْتَ، وَأَتَبْغِي السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ  
تَمْحُهَا، وَخَالِقُ النَّاسَ بِخَلْقِ حَسَنٍ" يبحث عن التقوى بالله والتخلق بالأخلاق  
الكريمة لان علامه كمال اليمان والاحسان هو التخلق بالأخلاق الكريمة.

ال الحديث التاسع عشر و العشرون يبحثان معونة الله وعناته ان الحياة من  
الإيمان لانه من البر. من ازداد حياء ازداد بره والعكس.

ومع ذلك ان الحديث الأربعين تتضمن على الرهد كما في الحديث الحادي  
والثلاثون. فان سعادة المسلم في الدنيا ولا سيما في الآخرة هو على رحمة الله  
والحب بين الناس. وفي الحديث الثالث عشر و الخامس والثلاثون يبين عن الآخرة  
الإسلامية وعن البدعة كما في الحديث الثامن والعشرون وغير ذلك.

من الحديث السابقة يتضمن بعض كلام الإنشاء الطلي من ناحية الأمر  
والنهي والإستفهام و النداء. ولذلك الباحثة ان يبحثها في الفصل الرابع.

## ٢. ترجمة الإمام يحيى شرف الدين النووية

الإمام النووي اسمه : يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد  
بن جمعة بن حزام الحزامي الحوراني الدمشقي الشافعي. كليته : أبو زكريا وهي

وبلدته نوى إشتهرت به لعلمه الزائد، وهو شيخ المحدثين والفقهاء وقامع  
لبدع وحيد عصره وشيخ الإسلام، والإمام النووي خلوات باسمه على أفواه الآلوف  
من علماء الفقه الشافعي.<sup>١٢</sup>

دیجیتال کتابخانه اینسا | digilib.uinsa.ac.id

قدم إمام النووي إلى دمشق سنة تسعه وأربعين وستمائة وهو من أهل الفضل في بلده. وهو حافظ القرآن والعلوم ويتأدب على أهل الفضل ويزيورهم ويتشيرهم في أموره وهو تارك اللعب واللهو ويرهت منهم ولازم على القراءة حتى حفظه وقدنا هزة الاحتلال، وفي سنة تسعه وأربعين وستمائة سافر مع والده إلى دمشق لطلب العلم.

<sup>١١</sup> ناظم محمد سلطان، قم اعد و فرم ائمه من الأربعين التهوية، (بيروت: دار المعرفة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩) ص. ٩.

<sup>١٢</sup> للإمام كعب بن مخزون: الحجاج القشبي البصوري، صحيح مسلم، (بيروت: دار الكتب، مجهول السنة) ص. ٤٠.

كان الإمام النووي حينما قد بلغ تسعه عشرة سنة وقد سكن المدرسة الوحيدة فحفظ كتاب التبيه وقرأ المذهب للشيرازى وعدم إختلاطه بالناس. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id في سنة ٦٥١ حج مع أبيه واقام بالمدينة النبوية وقدم مرض في طريقه وأصابته حمى من حين توجه من بلده نوى مع والده. ولما اتم الحج عاد مع والده الى نوى، ورجع الى دمشق فأخذ يشتغل بالعلم ويقتفي آثار شيوخه الصالحين في العلم والعبادة والزهد والورع وهو اصبح رأس في معرفة مذهب امام الشافعى.

وتولى مشيخه دار الحديث الاشرفية والتدریس دون ان يأخذ من معلومها شيئا حتى توفى رحمه الله.

#### ب) أخلاقه وصفاته:

كان رحمه الله على جانب كبير من العلم والعمل والورع والزهد والصبر على حشونة العيش ، والمصايرة على أنواع الخير ، لا يعرف ساعة في غير طاعة ، يتقوت من جرایة المدرسة الرواحية ، وما يأتيه من بلده من عند أبيه ، وكان يتصدق منها أحياناً ، وكان كثير السهر في العبادة والتصنيف ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، وكان عليه سكينة ووقار في البحث مع العلماء وغيرهم ، متابعاً للسلف الصالح من أهل السنة والجماعة ، وكان كثير التلاوة للقرآن ، ذاكراً الله عز وجل ، معرضًا عن الدنيا ، مقبلًا على الآخرة<sup>١٢</sup>. والزهد هو الرغبة عن الشيء لاستقلاله واستحقاره والرغبة فيما هو خير منه ، وإنما ينشأ الزهد من اليقين بالآخرة ومعرفة قدر التفاوت في الدنيا والآخرة ، وأن الآخرة خير وأبقى من الدنيا ولم يكن إمامنا النووي — رحمه الله — ليغير بالدنيا وزخارفها وزينتها ، وإنما جعل حظه منها كزاد الراكب

<sup>١٢</sup> ناظم محمد سلطان، قواعد وقواعد من الأربعين النووية، (بيروت: دار المعرفة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩) ص. ٩

أسوة بالنبي — صلى الله عليه وسلم — في قوله — صلى الله عليه وسلم — :

" مالي وللدنيا إنما أنا كراكب قال في ظل شجرة ثم راح وتركها "

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وقد رضي الإمام النووي بأقل ما يبلغه من مأكل ومشروب وملبس  
فكان يأكل الكعك والتين الحوراني الذي يرسله له أبوه ، لأنه لا يتكلف وقتا  
في الطبخ أو الأكل ، فكان هذا غالب مطعمه — رحمة الله — ورضي بلبس  
المرقع من الثياب وسكنى الأربطة المعدة لطلاب العلم ، بحيث كان إذا زاره  
زائر أوسع له من أمكنة الكتب بوضع بعضها على بعض حتى ويفر للزائر  
مكانا ولم يدخل الحمام كما ورد عنه ، وهي حمامات عامة يسخن فيها الماء ،  
وترك أكل الفاكهة كما سيأتي في بيان ورمه — رحمة الله فأي زهد يداني هذا  
الزهد أو يقاربه ، لم يسع لتزوج امرأة حسناء ، أو تملك أمة يتسرى بها بل  
كانت حياته كلها بذل للنصح وطلب العلم وتعليم له وتصنيف وعبادة  
وزهادة ، والزهد في النفس هو غاية الزهد وقد كان الإمام النووي — رحمة  
الله — يعرض نفسه للتلف في نصح الحكام ، وقد قال في رسالته التي وجهها  
لابن النجاشي " وأنا بحمد الله — تعالى — من يود القتل في طاعة الله — تعالى

" ... —

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ج) شيوخه

سمع من الرضي به البرهان ، وشيخ الشيوخ عبد العزيز بن محمد  
الأنصاري ، وزين الدين بن عبد الدائم ، وعماد الدين بن عبد الكريم  
الحرستاني ، وزين الدين أبي البقاء خالد بن يوسف المقدسي التابلسي ، وجمال  
الدين بن الصيرفي ونقي الدين بن أبي اليسر ، وشمس الدين بن أبي عمر ،  
وطبقتهم ، وأخذ فقه الحديث من الشيخ الحق أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى

المرادي الأندلسي ، وتفقه على الكمال إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي

المقدسي ، وشمس الدين عبد الرحمن بن نوح ، وعز الدين الأربلي وغيرهم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### د) تلاميذه

تخرج به جماعة من العلماء ، منهم الخطيب صدر الدين سليمان الجعفري ، وشهاب الدين الأربلي ، وشهاب الدين بن جعوان ، وعلاء الدين العطار ، وحدث عنه ابن أبي الفتح ، والمزي ، وغيرهم.<sup>١٤</sup>

#### هـ) تصانيفه

تصانيفه كثيرة ، منها " شرح صحيح مسلم " و " الإرشاد " و " التقريب " في علوم الحديث ، و " تهذيب الأسماء واللغات " و " المناسب " الصغرى " و " الكبيرى " و " منهاج الطالبين " و " بستان العارفين " و " خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام " و " روضة الطالبين في عمدة المفتين " و " شرح المذهب " و " رياض الصالحين " و " حلية الأبرار وشعار الإنجصار في تلخيص الدعوات والأذكار " وهو المعروف بالأذكار للنووي و " البيان في آداب حملة القرآن"<sup>١٥</sup> و " الأربعين النووي " وهو كتاباً digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
هذا الذي نقدم للقراء وغير ذلك من المؤلفات المفيدة والمصنفات النافعة.

#### و) وفاته :

توفي النووي-رحمه الله- في الرابع والعشرين من رجب سنة ست وسبعين وستمائة هجرية في قرية نوى، وقبره لازال يعرف إلى الآن، ورغم أن

<sup>١٤</sup> إمام أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي، روضة الطالبين، ( بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص. ٦١

<sup>١٥</sup> الإمام أبو عبد الله شمس الدين محمد النهي، كتاب تذكرة الحفاظ، ( بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤٧٢) ص. ٤

عمر النووي لم يتعد الخامسة والأربعين عاماً إلا أنه كان عمراً مباركاً، قضاه

في العبادة والطاعة والتعلم والتعليم والتأليف.<sup>١٦</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والمعروف أن النووي -رحمه الله- لم يتزوج، وذلك لأنه كان فقيراً معدماً

يأتيه رزقه كفافاً من والديه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>١٦</sup> ناظم محمد سلطان، قواعد وفرائد من الأربعين النووية، (بيروت: دار المجرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩) ص. ١٠.



## المبحث الثاني

### كلام الانشاء الطلبي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### ١. مفهوم الكلام الانشاء الطلبي

وأما كلام الانشاء في الاصطلاح فهو ذلك الكلام الذي مالا يحتمل الصدق والكذب لذاته.<sup>١٧</sup> فلا يصح أن يقول لقائه انه صادق او كاذب او مالا يحصل مضمونة ولا يتحقق إلا إذا تلفظت به. أما الكلام الانشاء قسمان هو كلام الانشاء الطلبي والكلام الانشاء غير الطلبي.

وأتفق البلغاء على التعريف للكلام الانشاء الطلبي ولو كانت عبارتهم مختلفة لكن معناها مستمر على ذات واحدة. فلذلك ستدكر الباحثة التعارف للكلام الانشاء الطلبي المأخوذة من الكتب المتعددة، منها:

١) قال احمد مصطفى المراغي أنه ما يستدعي مطلوبا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب.<sup>١٨</sup>

٢) وقال على الجارم ومصطفى أمين أنه ما يستدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب.<sup>١٩</sup>

٣) قال القزويني أن كلام الانشاء الطلبي هو ما يستدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب لامتناع تحصيل الحاصل.<sup>٢٠</sup>

والخلاصة من القول المذكور أن كلام الانشاء الطلبي هو كلام يطلب بشيء غير حاصل وقت الطلب.

<sup>١٧</sup> احمد الماشي، جواهر البلاغة، (بيروت : دار الفكر، ١٩٩٢) ص. ٤٨.

<sup>١٨</sup> احمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة في المعاني والبيان والدين، (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣) ص. ٦١.

<sup>١٩</sup> علي الجارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة، (سورايا : الهدایة، ١٩٦١) ص. ١٢.

<sup>٢٠</sup> جلال الدين ابو عبد الله، الإيضاح في البلاغة، (بيروت : دار إحياء العلوم، ١٩٩٨) ص. ١٣٠.

## ٢. أقسام كلام الإنشاء الطلق

كان البلغيون قسموا كلام الإنشاء الطلق إلى خمسة أنواع، وهي الأمر والنهى والإستفهام والنداء والتمني.

### ❖ أولاً: الأمر

وهو صيغة يستدعي الفعل أو القول ينبع عن استدعاء الفعل من جهة الاستعلاء. وهذا هو المعنى الحقيقي، وصيغة أربعة:

- أ) فعل الأمر كقوله تعالى: **وَاصْنُعْ لِلنُّكَ بِأَعْيُنَا وَوَحْنَا**<sup>٢١</sup>
- ب) المضارع المترون بلام الأمر، كقوله تعالى: **لَيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ**<sup>٢٢</sup>
- ج) اسم فعل الأمر، كقوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا **عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ**<sup>٢٣</sup>  
من هذه الآية كان المتكلم يستخدم الكلام بصيغة اسم فعل الأمر وهي "عليكم".

د) المصدر النائب عن فعل الأمر كقوله تعالى: **وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا**<sup>٢٤</sup>  
وقد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلي إلى معانٍ أخرى تفهم من سياق الكلام وقرائن الاحوال:

- أ) كالدعاء، كقوله تعالى: ربنا فاغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سينتنا وتوفنا مع **الابرار** (آل عمران: ١٩٣)

ب) والإرشاد، كقوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا تدأيتم بدين إلى أحلى مُسَمّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيُكْتُبْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَالإِلْتَمَاسِ، كقولك من يساويك: أعطني القلم ايها الأخ

<sup>٢١</sup> القرآن الكريم، سورة هود، آية: ٣٧

<sup>٢٢</sup> القرآن الكريم، سورة الطلاق، آية: ٧

<sup>٢٣</sup> القرآن الكريم، سورة المائدة آية: ١٠٥

<sup>٢٤</sup> القرآن الكريم، سورة الاسراء آية: ٢٣

ج) والتهديد، كقوله تعالى: إعملوا ما شئتم إنه بما يعملون بصير (فصلت:

(٤٠)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
د) والتعجيز، كقوله تعالى: فأنوا بسورة من مثله (البقرة: ٢٣)

ه) والاباحة، كقوله تعالى: وكلوا واسربوا حتى يتبيّن لكم الخيط الابيض  
من الخيط الأسود (البقرة: ١٨٧)

و) والتسوية، كقوله تعالى: اصلوها فاصبروا او لا تصبروا (الطور: ١٦)

ز) والاكرام، كقوله تعالى: ادخلوه سلام آمنين (الحجر: ٤٦)

ح) والامتنان، كقوله تعالى: وكلوا مما رزقكم الله حلال طيبا (التحل:  
(١١٤)

ط) والاهانه، كقوله تعالى: كونوا حجارة أو حديدا (الاعراف: ١٦٦)

ي) والدوام، كقوله تعالى: أهدنا الصراط المستقيم (الفاتحة: ٥)

ك) والتمني، كقول امرء القيس:

الا ايها الليل الطويل انجلی بصبح وما الاصباح منك بأمثل

ل) والاعتبار، كقوله تعالى: انظروا الى ثمرة إذا أثمر وينعه (الانعام: ١٩٩)

م) والإذن، كقولك لمن طرق الباب: أدخل

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
ن) والتکوین، كقوله تعالى: كن فيكون (يس: ٨٢)

س) والتخثير، كقول المؤثر: ترَوْجُ هِنْدَأْ أوْ أَخْتَهَا

ع) والتأديب، نحو: كل مما يليك

ف) والتعجب، كقوله تعالى أنظر كيف ضربوا لك الامثال (الإسراء: ٤٨)

## ❖ ثانياً: النهي

وهو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلام وله صيغة واحدة  
digidlib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
وهي المضارع مع لام نهية مقوله تعالى ولا تفسدوا في الأرض بعد اصلاحها<sup>٢٥</sup>.

(الاعراف: ٨٥)

وقد تخرج هذه الصيغة عن اصل معناها الى معان آخر. تستفاد من سياق الكلام وفرائض الاحوال:

١. كالدعاء كقوله تعالى: ربنا لا تحمل مالا طقة لنا (البقرة: ٢٨٦)
٢. والارشاد، كقوله تعالى: لاتسألوا عن أشياء إن تبدلكم تسوكم

(المائدة: ١٠١)

٣. والتهديد، كقولك لخادمك: لاتطبع أمرى
٤. والالتماس، كقولك لمن يساويك: أيها الاخ لاتتوان
٥. والدוא، كقوله تعالى: ولا تحسين الله غافلا عما يعمل الظالمون

(ابراهيم: ٤٢)

٦. والتمني، كقولك: يالليل طل يا نوم زل # ياصبح قف لاتطبع
٧. والتبييس، كقوله تعالى: لاتعذروا قد كفرتם بعد إيمانكم (التوبه: ٦٦)
٨. والبيان العاقبة، كقوله تعالى: ولا تحسين الذي فتنوا في سبيل الله أموانا

بل أحيا (آل عمران: ١٦٩)

## ❖ ثالثاً: الاستفهام

وهو طلب العلم بشيء. وأدواته: الهمزة وهل وما ومني وايان وكيف وأين وأن وكم وأى. وتنقسم هذه الأدوات بحسب الطلب منها الى ثلاثة أنواع، وهي:

١. مايطلب به التصديق تارة والتصور تارة أخرى وهي الهمزة

<sup>٢٥</sup> أحمد المصطفى المراغي، علوم البلاغة والعلم البديع والمعان والبيان، (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص. ٧٩.

٢. ما يطلب به التصديق فقط وهو: هل
٣. ما يطلب به التصور فقط وهي بقية أدوات الاستفهام<sup>٦٦</sup> ويطلب  
بالهزة أحد امرين:
- أ) التصور وهو ادراك المفرد<sup>٦٧</sup>. كقولك أعلى مسافر أم خالد.  
تعتقد أن السفر حصل من أحدهما ولكن تطلب تعينه ولذا  
يجب بالتعيين فيقال علىَ مثلاً.
- ب) التصديق هو ادراك نسبة نحو: أسفَرْ علىَ. تستفهم عن  
حصول السفر وعدهه ولذا يجب بنعم أولاً.
- وأما "هل" فحرف لطلب التصديق فحسب أي معرفة وقوع النسبة أو عدم  
وقوعها لا غير، هل جاء الأستاذ؟ والجواب بنعم أو لا.  
و"هل" نوعان هما: بسيطة ومركبة.
١. فالبساطة هي يستفهم بها عن وجود الشيء في نفسه أو عدم وجوده،  
مثل: هل الإنسان الكامل موجود؟
٢. والمراقبة هي التي يستفهم بها عن وجود شيء لشيء أو عدم وجوده له.  
مثل: هل النبات حساس؟<sup>٦٨</sup>
- من يطلب بها تعين العقلاء، نحو: من فتح مصر؟  
ما يطلب بها شرح الاسم نحو: ما العمسجد أو اللجين؟  
متى يطلب بها تعين الزمن ماضياً كان أو مستقبلاً نحو: متى جئت ومتى  
تذهب؟

<sup>٦٦</sup> أحمد العاشمي، حواجز البلاغة، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٢) ص. ٨٥

<sup>٦٧</sup> حفيظ ناصف، محاور اللغة الغربية، (سورابايا: المدارية، مجهول السنة) ص. ٤٣١

<sup>٦٨</sup> أحمد العاشمي، حواجز البلاغة، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٢) ص. ٨٧-٨٨

أيان يطلب تعين الزمن المستقبل خاصة تكون في موضع التهويل والتفحيم

كقول تعالى يسأل أيان يوم القيمة؟

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

كيف يطلب بها تعين الحال، نحو: كيف أنت؟

أين يطلب بها تعين المكان نحو: أين تذهب؟

أني وتأتي لمعان عدة:

١. تكون بمعنى كيف، كقوله تعالى: أني يحيى هذه الله بعد موتها (البقرة:

(٢٥٩)

٢. تكون بمعنى من أين، كقوله تعالى: يامرني أني لك هذا.

٣. تكون بمعنى متى، نحو: أني تكون زيادة النيل.

كم يطلب بها تعين عدد مبهم نحو: كم ليش

أي يطلب بها تميز أحد المشاركين في أمر يعمهما نحو: أي الفريقين خير  
مقاما. ويسأل بها عن الزمن والمكان والحال والعدد والعاقل وغيره حسب  
ما تضاف إليه.<sup>٢٩</sup>

وقد تخرج الفاظ الاستفهام عن معناها الاصلى لمعان اخرى تفهم سياق

الكلام<sup>٣٠</sup>:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
(١) الأمر، كقوله تعالى: فهل أنتم متّهون (المائدة: ٩١) اي انتهوا

(٢) النهي، كقوله تعالى: اتخشوهم فالله أحق أن تخشوه (التوبه: ٣١)

اي لا تخشوه

(٣) والتسوية، كقوله تعالى: سواء عليهم أئذنرهم أم لم تذرهم لا  
يؤمنون (البقرة: ٦)

(٤) والنفي، كقوله تعالى: هل جزاء الإحسان إلا الإحسان (الرحمن:

(٦٠)

<sup>٢٩</sup> على الجارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة، (سورابايا، الحداية، ١٩٦١-١٩٦٦) ص. ١٩٢-١٩٦.

<sup>٣٠</sup> أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة، (بيروت-لبنان، بمهرول السنة) ص. ٦٨-٧١.

- ٥) والانكار، كقوله تعالى: أَغْرِيَ اللَّهُ تَعَدُّون
- ٦) والتشويق، كقوله تعالى: هَلْ أَدْلَكُمْ عَلَى التَّجَارَةِ تَحِيمُكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ (الصف: ١٠)
- ٧) والتقرير، كقوله تعالى: ألم نشرح لك صدرك (الإنسراح: ١)
- ٨) والتهويل، كقوله تعالى : القارعة مالقارعة وما أدرك ما القارعة (القارعة: ٢-١)
- ٩) والتحفير، كقوله تعالى: أهذا الذي مدحه كثيرا
- ١٠) والاستبعاد، كقوله تعالى: إن لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين (الدخان: ٣١)
- ١١) والتعظيم، كقوله تعالى: من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه (آل عمران: ٢٥٥)
- ١٢) والتعجب، كقوله تعالى: ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق (الفرقان: ٧)
- ١٣) والتهكم، نحو أصلاتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا (هود: ٨٧)
- ١٤) والوعيد، كقوله تعالى: ألم تر كيف فعل ربك بعاد (الفجر: ٦)
- ١٥) والاسبيطاء، كقوله تعالى: لَحْيَ يَقُولُ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آتُوهُ مِنْهُنَّ نَصْرَ اللَّهِ (آل عمران: ٢١٤)
- ١٦) التنبية على ضلال المخاطب، نحو: فأين تذهبون.

#### ❖ رابعاً: النداء

هو طلب الاقبال بحرف نائب مناب ادعوا ونحوه، وأدواته ثمان<sup>٣</sup> وهي يا والهمزة واي وآي وآ وهي ووا. وتنقسم أدوات النداء من ناحية كيفية استعمالها إلى قسمين، هما

<sup>٣</sup> حفني بك ناصف، قواعد اللغة العربية، (سورايايا : المدانية، مجهول السنة) ص. ٤٤٢

أ) المهمزة وأي للقريب

ب) باقي الأدوات للبعيد

وقد يترنَّم البعيد متزلة القريب، فينادي بالهمزة وأي إشارة إلى أنه لشدة

استحضاره في ذهن المتكلِّم صار كالحاضر معه كقول الشاعر: أسكان نعمان

الأراك تيقنوا - بائكم في ربع قلبي سكان

وقد يترنَّم القريب متزلة البعيد فينادي بأحد الحروف الموضوعة له.

إشارة إلى أنَّ المنادِي عظيم الشأن رفع المرتبة حتى كان بعد درجته في العظم

عن درجة المتكلِّم بعد في المسافة كقولك أيا مولاي وأنت معه.

أو إشارة إلى انحطاط درجته كقولك: أياهذا لمن هو معك او إشارة الى

الناسِمِيُّ غافل نحو نوم او ذهول كأنه غير حاضر في المجلس كقولك

للساهمي: أيا فلان.

قد تخرب ألفاظ الداء عن معناها الأصلي إلى معانٍ أخرى، تستفاد من

القرائن، أهمتها:

(١) التحسن والتوجع، نحو: يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا (الباء : ٤٠)

(٢) التعجب ، نحو: يالك من قبرة بعمر \* خلا لك الجو فيض واصفرى

(٣) الاختصاص، نحو: رَحْمَةُ اللَّهِ وَرَبِّكَاهُ عَلَيْكُمْ أَهْلُ الْيَتَامَةِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مجيد

(٤) الندبة، نحو: فواعجاكم يدعى الفضل ناقص \* وواأسفاكم يظهر  
النقص فاضل

(٥) الإغراء، نحو: يَامَظْلُومُ

(٦) الزجر نحو: أقوادي متى المتاب ألمًا \* نصح والشيب فوق رأسي ألمًا

(٧) الاستغاثة، نحو: يَا اللَّهُ لِلْمُؤْمِنِينَ

(٨) التحير والتذكرة، نحو: أيا منازل سلمى أين سلماك \* من أجل هذا  
بكينها بكيناك.

وخلصة القول أن النداء طلب الاقبال بحرف النداء. وتنقسم أدوات النداء من ناحية كيفية استعمالها إلى قسمين، هما: الأدوات للنداء القريب وهي المهمزة وأى، والأدوات للنداء بعيد وهي يا وآى وايا وهيا ووا. وأما خروج النداء عن معناه الأصلي المستفاد من سياق الكلام وقرائن الاحوال فهي: التحسير والتوجع، والاختصاص، والندة، والاغراء، والزجر، والملامة، والاستغاثة، والتحير، والتذكرة.

#### ❖ خامساً: التمنى

وهو طلب الشيء المحبوب لا يرجى حصوله، إما لكونه مستحيلا، كقوله الشاعر:

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا \* فَأَخْبِرْهُ بِمَا فَعَلَ الْمُشَيْبُ

ولتمنى أدوات : وحدة اصلية وهي ليت. وثلاثة غير اصلية نائبة عنها.

ويتعنى بها لغرض بلاغي وهي :

١. هل، كقوله تعالى : فهل لنا من شفاء فيشعوا لنا (الاعراف : ٥٣). فكلمة "هل" هنا تدل على أنهم يعلمون عدم الشفاعة ويجوز بها التمنى في شكل الاستفهام الذي لا يجوز باتفاقه إظهاراً الكمال العناية به حتى لا يستطيع الآتى إلا في صورة الممكن المطموع في وقوعه.

٢. لو، كقوله تعالى : فلَوْ أَنْ لَنَا كَرَّةً فَتَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (الشعراء : ١٠٢) فكلمة "لو" هنا تدل على أنها التمنى نصب الجواب والكرة والرجعة. ويتعنى بها إشعاراً يعزه التمنى حيث أبرز في صورة ما لا يوجد.

٣. لعل، ويتعنى بها إذا كان المرجو بعيداً ميتوساً من حصولها، فصار شبيها بالحالات والمكبات التي لاطماعية في حصولها، نحو :

أشرب فقط هل من يغير جناحه \* لعلى إلى من قد هويت أطير<sup>٢٢</sup>

<sup>٢٢</sup> صالح الدين الصفواني، مبادئ البلاغة ، (جومانج : دار الحكمة، ٢٠٠٨) ص. ٤٠

والخلاصة أن التمني هو طلب الشيء المحبوب لايرجى حصوله، إما  
لكونه مستحيلاً وإما لكونه ممكناً غير مطروح في نيله. ولله أدوات هي : ليت  
ولعل ولو وهل.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## **الفصل الثالث**

### **منهجية البحث**

قبل أن تناقش وتعرض الباحثة على بحثها، ومن المستحسن أن تعرف منهجهة البحث لحصول الأهداف التامة. كثرت الخطوات في منهجهة البحث. هذه هي الخطوات:

#### **١. مدخل البحث**

كان منهج البحث نوعان: المنهج الكمي والكيفي. أما البحوث الكمية في خصائصها يعني تحليل إحصائي للبيانات.<sup>٣٣</sup> والبحوث الكيفية هي تلك البحوث التي لا تستخدم الأرقام.<sup>٣٤</sup> فلذلك، كان هذا البحث من البحث الكيفي. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع بحث تحليل النص للدراسة البلاغية.

#### **٢. بيانات البحث ومصادرها**

إن بيانات هذا البحث هو الأحاديث الأربعين النووية الذي ينص كلام الإنشاء الطلى. وأما مصدر هذه البيانات فهي الأحاديث الأربعين النووية الحديث ٤٢ - ١ من كتاب الأحاديث الأربعين النووية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### **٣. أدوات جمع البيانات**

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسه. مما يعني أن الباحثة يشكل أداة لجمع بيانات البحث.

<sup>٣٣</sup> رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربية، (القاهرة : دار النشر للجامعات، ٢٠١١) ص. ٢٨٥.

<sup>٣٤</sup> رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربية، (القاهرة : دار النشر للجامعات، ٢٠١١) ص. ٢٨٠.

#### ٤. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة المستخدمة في جمع بيانات هذه البحث فهي طريقة الوثائق وهي أن تقرأ الباحثة الحديث في متن الأحاديث الأربعين النووية عدة مرات لستخرج منها البيانات التي تريدها . ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب كلام الإنشاء المراد تحليلها هناك بيانات عن كل من كلام الإنشاء الطلبي الخمس في هذه الحديث .

#### ٥. طريقة تحليل البيانات.

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحثة الطريقة التالية :

- ١) تحديد البيانات : وهنا تختار الباحثة من البيانات عن كلام الإنشاء الطلبي في الأربعين النووية (الذى تم جمعه) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث .
- ٢) تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة البيانات عن كلام الإنشاء الطلبي في الأربعين النووية (الذى تم تحديده ) حسب النقاط في أسئلة البحث.
- ٣) عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها هذا عرض الباحثة البيانات عن كلام الإنشاء الطلبي في الأربعين النووية (الذى تم تحديده وتصنيفه ) ثم تفاسره او تصفه، ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

#### ٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية .

١) مراجعة مصادر البيانات وهي الكتاب الأحاديث الأربعين النووية الذي ينص  
الأحاديث الأربعين النووية.

٢) الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصدرها. أي ربط البيانات عن كلام الإنشاء  
الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية بالأحاديث الأربعين النووية.

٣) مناقشة البيانات مع الزملاء والشرف . أي مناقشة البيانات عن كلام الإنشاء  
الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية مع الزملاء والشرف.

## ٧. خطوات البحث

تبع الباحثة في إجزاء المراحل الثلاث التالية :

١) مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه  
ومركزاته، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها  
علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢) مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها،  
ومناقشتها.

٣) مرحلة الإنماء : في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتتغلب على تحدياتها ثم  
تقدم للمناقشة للدفاع عنها ، ثم تقوم بتعديلها وتصحيحه على أساس  
ملاحظات المناقشين.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
كلام الإنشاء الطلى في "الأحاديث الأربعين التروية"

بعد أن تحدثت عن كلام الإنشاء الطلى والأحاديث الأربعين التروية في الفصلين السابقين، فستحلل في هذا الفصل أحوال كلام الإنشاء الطلى التي تكون هنا الحديث تحليلاً بلاغياً.

وتناول الباحثة في هذا البحث، فتعرض الباحثة أنواع كلام الإنشاء الطلى ومعانها التي وجدتها في أحاديث الأربعين التروية. وينقسم هذا التحليل إلى أربعة البحث إعتماداً على ما وجدتها في الحديث. وهي الأمر والاستفهام والنهي والنداء.

#### المبحث الأول

##### الأمر في "الأحاديث الأربعين التروية"

إن كلام الإنشاء الطلى بصيغة الأمر في هذا الحديث كان عدده أربع والعشرين كلاماً بمختلف معانها، منها:

١. مَا نَهَيْتُكُمْ عَنْهُ فَاجْتَبِيُوهُ، وَمَا أَمْرَيْتُكُمْ بِهِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا أَسْتَطَعْتُمْ، فَإِنَّمَا أَهْلَكَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَثْرَةً مَسَائِلَهُمْ وَأَخْتِلَافُهُمْ عَلَى أَتْبَائِهِمْ".<sup>٣٠</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلى بصيغة فعل الأمر "فاجتبوه وفأتوا" ، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من أصحابه ليقول المؤمنين. ليحتجب الحرام كمثل الزنا، الربا، غيبة وغير ذلك ويفعل الحلال كمثل الزكاة، الصيام، والحج وغير ذلك. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

<sup>٣٠</sup> من الأربعين التروية، الحديث التاسع، ص. ١٥

٢. يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوْمِنْ الطَّيِّبَاتِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا، وَقَالَ تَعَالَى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُّوْمِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ" ثُمَّ ذَكَرَ الرَّجُلَ يُطْبِلُ السَّفَرَ أَشْعَثَ أَغْبَرَ يَمْدُدُ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ: يَا رَبِّا يَا رَبِّا وَمَطْعَمُهُ حَرَامٌ، وَمَشْرِبُهُ حَرَامٌ، وَمَلْبَسُهُ حَرَامٌ، وَغَذَّيَ بِالْحَرَامِ، فَأَنِّي يُسْتَحْيَابُ لَهُ.<sup>٣٦</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلى بصيغة فعل الأمر "كلوا و اعملوا"، وكان الطالب هو الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين أن يأكلوا الحلال ما رزقنا لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى امتنان ويعمل الصالح في هنا للمعنى الأرشاد.

٣. دَعْ مَا يُرِيُّكَ إِلَى مَا لَا يُرِيُّكَ.<sup>٣٧</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلى بصيغة فعل الأمر "دع"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لترك مشتبهات. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

٤. إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَخْسِنُوا الْقِتْلَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَخْسِنُوا الذَّبْحَةَ، وَلَيُحِدَّ أَحَدُكُمْ شَفَرَتَهُ، وَلَيُرِخَ ذَبِحَتَهُ.<sup>٣٨</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلى بصيغة فعل الأمر "فاحسسوا"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لتطبيق الإحسان في كل شيء. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

<sup>٣٦</sup> من الأربعين النووية، الحديث العلشر، ص. ١٥-١٦

<sup>٣٧</sup> من الأربعين النووية، الحديث الحادى عشر، ص. ١٦

<sup>٣٨</sup> من الأربعين النووية، الحديث السابع عشر، ص. ١٩

٤. أتَقَ اللَّهُ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَأَتَيْعُ السَّيِّدَةَ الْحَسَنَةَ تَمْحُهَا، وَخَالِقَ النَّاسَ بِخُلُقِ حَسَنٍ .<sup>٣٩</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر "اتق الله و اتبع"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين ليتق الله و اخلق الكريمة. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

٥. احْفَظْ اللَّهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظْ اللَّهَ تَجْهِدَهُ تُجَاهِكَ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلْ اللَّهَ، وَإِذَا  
اسْتَعْنَتْ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْأَمَّةَ لَوْ اجْتَمَعْتَ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ  
يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَبَّهَ اللَّهُ لَكَ، وَإِنْ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ  
يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَبَّهَ اللَّهُ عَلَيْكَ؛ رُفِعَتِ الْأَقْلَامُ، وَجَفَّتِ الصُّحْفُ" . رواه  
التَّرمِذِيُّ وَقَالَ: حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ. وَفِي رِوَايَةِ غَيْرِ التَّرمِذِيِّ: "احْفَظْ اللَّهَ  
تَجْهِدَهُ أَمَامَكَ، تَعْرَفْ إِلَى اللَّهِ فِي الرَّحَاءِ يَعْرُفُكَ فِي الشَّدَّةِ، وَاعْلَمْ أَنَّ مَا أَخْطَأَكَ  
لَمْ يَكُنْ لِيُصَبِّيكَ، وَمَا أَصَابَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُخْطِئَكَ، وَاعْلَمْ أَنَّ النَّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ، وَأَنَّ  
الْفَرَاجَ مَعَ الْكَرْبَلَةِ، وَأَنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا".<sup>٤٠</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر "احفظ الله وفاستعن"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لطلب المساعدة والحماية الله . لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

وفي اللفظ "اعلم" كان كلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر، وكان الطالب هو رسول الله حصول الفعل من المؤمنين ليأخذوا الاعتبار. ولذلك الكلام يدل على معنى الاعتبار.

<sup>٣٩</sup> من الأربعين النووية، الحديث الثامن عشر، ص. ١٩

<sup>٤٠</sup> من الأربعين النووية، الحديث التاسع عشر، ص. ٢١-٢٠



٦. إن مِمَّا أَذْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبِيِّ الْأَوَّلِيِّ: إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ.<sup>٤١</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن الكلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر "فاصنع"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لتطبيق الحياة لأن الحياة من الإيمان . لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى التهديد.

٧. قُلْ لِي فِي الْإِسْلَامِ قَوْلًا لَآسْأَلُ عَنْهُ أَحَدًا غَيْرَكَ؛ قَالَ: قُلْ: آمَنتَ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقِمْ.<sup>٤٢</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر "قل" ، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين ليقول المؤمنين في الإسلام. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الأمر الحقيقي. وفي اللفظ "استقم" كان كلام الإنشاء الطلي بصيغة فعل الأمر، وكان الطالب هو رسول الله حصول الفعل من المؤمنين ليستقم الى الله في مسئلة التوحيد واحلاص. ولذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

٨. يَا عِبَادِي: إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي، وَجَعَلْتُه بِيَتْكُمْ مُحَرَّمًا؛ فَلَا تَظَالُمُوا. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ ضَالٌ إِلَّا مَنْ هَدَيْتُه، فَاسْتَهْدُونِي أَهْدِكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مَنْ أَطْعَمْتُه، فَاسْتَطِعْمُونِي أَطْعِمْكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مَنْ كَسَوْتُه، فَاسْتَكْسُونِي أَكْسُكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ تَخْطِلُونَ بِاللَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَإِنَّا أَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا؛ فَاسْتَغْفِرُونِي أَغْفِرُ لَكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا ضُرُّي فَتَضُرُّونِي، وَلَنْ تَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَنْتَفِعُونِي. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ كَائِنُوا عَلَى أَنْقَى قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْكُمْ، مَا زَادَ ذَلِكَ فِي مُلْكِي شَيْئًا. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ نَقَصَ ذَلِكَ مِنْ مُلْكِي شَيْئًا. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ قَامُوا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، فَسَأَلُونِي، فَأَعْطَيْتُ كُلًّا وَاحِدًا مَسَأْلَتَه، مَا نَقَصَ ذَلِكَ مِمَّا

<sup>٤١</sup> من الأربعين النووية، الحديث العشرون، ص. ٢١

<sup>٤٢</sup> من الأربعين النووية، الحديث الحادي والعشرون، ص. ٢٢-٢١

عِنْدِي إِلَّا كَمَا يَنْفُصُ الْمَحِيطُ إِذَا أَدْخِلَ الْبَحْرَ. يَا عَبَادِي! إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ  
أَخْصِبَهَا لَكُمْ، ثُمَّ أُوْفِيَكُمْ إِيَاهَا؛ فَمَنْ وَجَدَ خَيْرًا فَلَيَخْمَدَ اللَّهُ، وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ  
ذَلِكَ فَلَا يَلُومَنَ إِلَّا نَفْسَهُ.<sup>٤٣</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلبي بصيغة فعل الأمر "فاستهدوني وفاستطعموني وفاستكسوني وفاستغفروني وفتضروني وفتتفعوني وفسائلوني"، وكان الطالب هو الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين ليمعن ان يفعل الظلم. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

٩. فَقَالَ: "جَنَّتْ سَأَلَ عَنِ الْبِرِّ؟ قَلْتَ: نَعَمْ. فَقَالَ: اسْتَفْتْ قَلْبَكَ، الْبِرُّ مَا اطْمَأْنَتْ  
إِلَيْهِ النَّفْسُ، وَاطْمَأْنَ إِلَيْهِ الْقَلْبُ.<sup>٤٤</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلبي بصيغة فعل الأمر "اسْتَفْتَ"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لستفت البر. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

١٠. عَضُوا عَلَيْهَا بِالْتَّوَاجِدِ، وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتِ الْأُمُورِ؟<sup>٤٥</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلبي بصيغة فعل الأمر "عضاوا"، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين لتنفيذ الأعمال السنة وتحتسب البدعة. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

١١. ازْهَدْ فِي الدُّنْيَا يُحِبُّكَ اللَّهُ، وَازْهَدْ فِيمَا عِنْدَ النَّاسِ يُحِبُّكَ النَّاسُ<sup>٤٦</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أن كلام الإنشاء الطلبي بصيغة فعل الأمر "ازهد" ، وكان الطالب هو رسول الله يطلب حصول الفعل من المؤمنين ليجعل الرهاد لأن تحب الله المرهاد. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الإرشاد.

<sup>٤٣</sup> من الأربعين النووية، الحديث الرابع والعشرون، ص. ٢٣

<sup>٤٤</sup> من الأربعين النووية، الحديث السابع والعشرون، ص. ٢٧

<sup>٤٥</sup> من الأربعين النووية، الحديث الثامن والعشرون، ص. ٢٨

<sup>٤٦</sup> من الأربعين النووية، الحديث الحادى والثلاثون، ص. ٣١

وَفِي الْنَّفَظِ "وَازْهَدْ" ، وَكَانَ الطَّالِبُ هُوَ رَسُولُ اللَّهِ يَطْلُبُ حَصْوَلَ الْفَعْلِ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ لِيَعْمَلَ الزَّهْدَ إِلَى النَّاسِ كَمِثْلِ يَجْتَبُ الطَّمْعَ لِأَنَّ تَحْبُّ النَّاسَ مَزْهَدًا. <sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup>  
لِذَلِكَ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ يَدْلُلُ عَلَىْ مَعْنَىِ الْإِرْشَادِ.

١٢. كُنْ فِي الدُّنْيَا كَائِنًا غَرِيبًا أَوْ عَابِرًا سَبِيلًا". وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَنْتَظِرْ الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَنْتَظِرْ الْمَسَاءَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَنْتَظِرْ الْمَسَاءَ، وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرْضِكَ، وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِكَ.<sup>٤٧</sup>

نظرت الباحثة إلى هذه الحديث السابقة أنَّ كلام الإنشاء الطلبي بصيغة فعل الأمر "كن و خذ"، وَكَانَ الطَّالِبُ هُوَ رَسُولُ اللَّهِ يَطْلُبُ حَصْوَلَ الْفَعْلِ من المؤمنين لتأخذ العالم إلى الخلاص في الآخرة. لِذَلِكَ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ يَدْلُلُ عَلَىْ مَعْنَىِ الْإِرْشَادِ.

<sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup>

<sup>٤٧</sup> مِنَ الْأَرْبَعِينَ التَّنْوِيَّةِ، الْحَدِيثُ الْأَرْبَعُونُ، ص. ٣٨

## المبحث الثاني

### النهي في الأحاديث الأربعين التروية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إن كلام الإنشاء الطليبي بصيغة فعل النهي في هذا الحديث كان عدده الثاني

عشر كلاماً مختلفاً معانيها، منها:

١. يَا عِبَادِي: إِنِّي حَرَمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي، وَجَعَلْتُهُ يَتَكَبَّرُ مُحَرَّماً؛ فَلَا تَظَالَمُوا. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ ضَالٌ إِلَّا مَنْ هَدَيْتُهُ، فَاسْتَهْدُونِي أَهْدِكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مَنْ أَطْعَمْتُهُ، فَاسْتَطِعُمُونِي أَطْعِمْكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مَنْ كَسَوْتُهُ، فَاسْتَكْسُنِي أَكْسُكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ تُخْطِلُونَ بِاللَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَأَنَا أَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً؛ فَاسْتَغْفِرُونِي أَغْفِرُ لَكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا ضُرُّي فَتَضْرُبُونِي، وَلَنْ تَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَتَفَعَّلُونِي. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنْ أَوْلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِئْكُمْ كَانُوا عَلَى أَثْقَى قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْكُمْ، مَا زَادَ ذَلِكَ فِي مُلْكِي شَيْئاً. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنْ أَوْلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِئْكُمْ كَانُوا عَلَى أَقْصَى ذَلِكَ مِنْ مُلْكِي شَيْئاً. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنْ أَوْلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِئْكُمْ قَامُوا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، فَسَأَلُونِي، فَأَعْطَيْتُ كُلُّ وَاحِدٍ مَسْأَلَتَهُ، مَا أَقْصَى ذَلِكَ مِنَ عِنْدِي إِلَّا كَمَا يَتَقْصُ الْمُحْيَطُ إِذَا دَخَلَ الْبَخْرَ. يَا عِبَادِي! إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ أَحْصِبُهَا لَكُمْ، ثُمَّ أُوْفِيكُمْ إِيَاهَا؛ فَمَنْ وَجَدَ خَيْراً فَلِيَحْمَدُ اللَّهَ، وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ ذَلِكَ فَلَا يَلُومَنَ إِلَّا نَفْسَهُ.<sup>٤٨</sup>

كان كلام الإنشاء الطليبي في هذه الحديث السابقة بصيغة فعل المضارع المجزوم المسبوق بـ(لا) النافية " لا تَظَالَمُوا وَ لَا يَلُومَنَ" وكان المتكلم هو الله، يطلب الكف عن الفعل على المؤمنين أن لا يظلموا إلى الناس. ولذلك الكلام يفيد

معنى "الإرشاد"

<sup>٤٨</sup> من الأربعين التروية، الحديث الرابع والعشرون، ص. ٢٣-٢٥

٢. قَالَ: لَا تَغْضِبْ، فَرَدَّهُ مِرَارًا، قَالَ: لَا تَغْضِبْ.<sup>١٩</sup>

كان كلام الإنشاء الطلي في هذه الحديث السابقة بصيغة فعل المضارع المجزوم المسبوق بـ(لا) النافية " لا تغضب" وكان المتكلم هو الله، يطلب الكف عن الفعل على المؤمنين لأن يعمل العنف والانتقام. ولذلك الكلام يفيد معنى "الإرشاد"

٣. إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى فَرَأَيْضَ فَلَا تُضِيغُوهَا، وَحَدَّ حُدُودًا فَلَا تَعْتَدُوهَا، وَحَرَمَ أَشْيَاءً فَلَا تَشْهِكُوهَا، وَسَكَتَ عَنْ أَشْيَاءَ رَحْمَةً لَكُمْ غَيْرَ نِسْيَانٍ فَلَا تَبْحَثُوا عَنْهَا.<sup>٢٠</sup>

كان كلام الإنشاء الطلي في هذه الحديث السابقة بصيغة فعل المضارع المجزوم المسبوق بـ(لا) النافية " فلَا تُضِيغُوها و فلَا تَعْتَدُوها و فلَا تَشْهِكُوها و فلَا تَبْحَثُوا" وكان المتكلم هو رسول الله، يطلب الكف عن الفعل على المؤمنين أن لا تضيغ ولا تعتمد ولا تنهي ولا تبحث أوامر الله. ولذلك الكلام يفيد معنى "الإرشاد" ٤. لَا تَحَاسِدُوا، وَلَا تَنَاجِشُوا، وَلَا تَبَاغِضُوا، وَلَا تَدَابِرُوا، وَلَا يَبْيَغَ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَكُوئُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْرَانًا، الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ، لَا يَظْلِمُهُ، وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَكْذِبُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ، التَّقْوَى هَاهُنَا، وَيُشَيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، بِحَسْبِ امْرِي مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ، كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ: دَمُهُ وَمَالُهُ وَغِرَصَهُ.<sup>٢١</sup>

كان الكلام الإنشاء الطلي في هذه الحديث السابقة بصيغة فعل المضارع المجزوم المسبوق بـ(لا) النافية " لَا تَحَاسِدُوا، وَلَا تَنَاجِشُوا، وَلَا تَبَاغِضُوا، وَلَا تَدَابِرُوا، وَلَا يَبْيَغَ" وكان المتكلم هو رسول الله، يطلب الكف عن الفعل على المؤمنين لأن لا تحسدوا ولا تناجشوا ولا تبغضوا ولا تدارروا ولا يبغ بعضكم على بعض لأن المسلم أخو المسلم. ولذلك الكلام يفيد معنى "فعل النهي الحقيقي".

<sup>١٩</sup> من الأربعين النووية، الحديث السادس عشر، ص. ١٨-١٩.

<sup>٢٠</sup> من الأربعين النووية، الحديث الثلاثون، ص. ٣٠.

<sup>٢١</sup> من الأربعين النووية، الحديث الخامس والثلاثون، ص. ٣٣.

٥. إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَتَنَظِّرُ الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَتَنَظِّرُ الْمَسَاءَ، وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ  
لِمَرَضِكَ، وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِكَ.<sup>٤٢</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
كان كلام الإنشاء الطلى في هذه الحديث السابقة بصيغة فعل المضارع  
المجزوم المسبوق بـ(لا) النافية "لاتنتظر" وكان المتكلم هو رسول الله، يطلب  
الكف عن الفعل على المؤمنين أن لا تنتظروا الصباح، وإذا أصبحتم فلاناً تنتظروا  
المساء، وخذل من صحيحتكم لمريضكم، ومن حياتكم لمورثكم لأن الحياة على الأرض  
هو مؤقت فقط. ولذلك الكلام يفيد معنى "الارشاد".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٤٢</sup> من الأربعين النووية، الحديث الأربعون، ص. ٣٨

### المبحث الثالث

#### النداء في "الأحاديث الأربعين التyorية"

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إنَّ كلامَ الإنشاءِ الطليِّي الذي جاءَ بصيغةِ النداءِ في هذا الحديثِ كانتْ سابعَ

كلامًا هو في الحديث:

١. إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ لَا يَقْبِلُ إِلَّا طَيِّبًا، وَإِنَّ اللَّهَ أَمَرَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا أَمَرَ بِهِ الْمُرْسَلِينَ فَقَالَ تَعَالَى: "يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ كُلُّوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا"، وَقَالَ تَعَالَى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ" ثُمَّ ذَكَرَ الرَّجُلَ يُطْبِلُ السَّفَرَ أَشْعَثَ أَغْبَرَ يَمْدُدُ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ: يَا رَبِّا يَا رَبِّا وَمَطْعَمُهُ حَرَامٌ، وَمَشْرُبُهُ حَرَامٌ، وَمَلْبُسَهُ حَرَامٌ، وَغَذَيْهِ بِالْحَرَامِ، فَأَكَلَ يُسْتَحْجَبُ لَهُ".<sup>٣٢</sup>

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأنَّ كلامَ الإنشاءِ الطليِّي بصيغةِ النداءِ. "يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" وَكانَ المتكلِّمُ هي صحابة على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب عليه بحرف النداء للبعيد "يَا" وَكانَ المخاطبُ هو رسول الله. ولذلك الكلام يفيد معنى "الإغراء"

وَفِي كلامِ الإنشاءِ الطليِّي بصيغةِ النداءِ "يَا رَبِّا يَا رَبِّ" يَفِيدُ معنى الاستغاثة وَكانَ المتكلِّمُ هو الرجل وَكانَ المخاطبُ هو الله. ولذلك الكلام يَفِيدُ معنى "الاستغاثة".<sup>٣٣</sup>

٢. قُلْتَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! قُلْ لِي فِي الْإِسْلَامِ قَوْلًا لَا أَسْأَلُ عَنْهُ أَحَدًا غَيْرَكَ؛ قَالَ: قُلْ: آمَنتَ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقْرِمْ<sup>٣٤</sup>

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأنَّ كلامَ الإنشاءِ الطليِّي بصيغةِ النداءِ. "يَا رسولَ اللهِ" وَكانَ المتكلِّمُ هي صحابة على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب عليه بحرف النداء للبعيد "يَا" وَكانَ المخاطبُ هو رسول الله. ولذلك الكلام يَفِيدُ معنى "الإغراء".

<sup>٣٢</sup> من الأربعين التyorية، الحديث العاشر، ص. ١٥-١٦

<sup>٣٣</sup> من الأربعين التyorية، الحديث الحادى والعشرون، ص. ٢١-٢٢

٣. كُنْتَ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ صَ مَ يَوْمًا، فَقَالَ: يَا غُلَامًا! إِنِّي أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ: احْفَظْ<sup>٠٠</sup>  
الله يَخْفَظُكَ، احْفَظْ الله تَجَدَّهُ تُحَاهَكَ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلْنَ الله، وَإِذَا اسْتَعْنَتْ  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
فَاسْتَعِنْ بالله.

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأن الكلام الإنشاء الطلي بصيغة النداء." يَا غُلَام" وكان المتكلم هو رسول الله على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب عليه بحرف النداء للبعيد "يَا" وكان المخاطب هو المؤمنون. ولذلك الكلام يفيد معنى "الاغراء".

٤. يَا عِبَادِي: إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي، وَجَعَلْتُهُ يَتَنَكُّمْ مُحَرَّمًا؛ فَلَا يَظَالَمُوا. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ ضَالٌ إِلَّا مَنْ هَدَيْتُهُ، فَاسْتَهْدِنِي أَهْدِكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مَنْ أَطْعَمْتُهُ، فَاسْتَطِعُمُونِي أَطْعِنُكُمْ. يَا عِبَادِي! كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مَنْ كَسَوْتُهُ، فَاسْتَكْسِنِي أَكْسِكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ تُخْطِلُونَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَأَنَا أَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا، فَاسْتَغْفِرُونِي أَغْفِرُ لَكُمْ. يَا عِبَادِي! إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا ضُرُّي فَتَضْرُبُونِي، وَلَنْ تَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَنْفَعُونِي. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِئْكُمْ كَانُوا عَلَى أَثْقَى قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْكُمْ، مَا زَادَ ذَلِكَ فِي مُلْكِي شَيْئًا. يَا عِبَادِي! لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجِئْكُمْ قَامُوا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، فَسَأَلَوْنِي، فَأَغْطِيَتُ كُلَّ وَاحِدٍ مَسْأَلَتَهُ، مَا نَقَصَ ذَلِكَ مِمَّا عندي إِلَّا كَمَا يَنْقُصُ الْمُحِيطُ إِذَا دَخَلَ الْبَحْرَ. يَا عِبَادِي! إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ أَخْصِيهَا لَكُمْ، ثُمَّ أُوْفِيَكُمْ إِيَاهَا؛ فَمَنْ وَجَدَ خَيْرًا فَلَيَخْمَدَ اللَّهُ، وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ ذَلِكَ فَلَا يَلُومَنَ إِلَّا نَفْسَهُ".<sup>٠٦</sup>

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأن الكلام الإنشاء الطلي بصيغة النداء." يَا عِبَادِي" وكان المتكلم هو الله على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب

<sup>٠٠</sup> من الأربعين النووية، الحديث التاسع عشر، ص. ٢٠

<sup>٠٦</sup> من الأربعين النووية، الحديث الرابع والعشرون، ص. ٢٣-٢٤

عليه بحرف النداء للبعيد "يا" وكان المخاطب هو المؤمنون. ولذلك الكلام يفيد

معنى "الاغراء":

٥. قال الله تعالى: "يا ابن آدم إِنَّكَ مَا دَعَوْتِي وَرَجَوْتِي غَفَرْتُ لَكَ عَلَى مَا كَانَ مِنْكَ وَلَا أُبَالِي، يَا ابْنَ آدَمَ لَوْ بَلَغْتَ ذُنُوبَكَ عَنَّا السَّمَاءُ ثُمَّ اسْتَغْفَرْتِنِي غَفَرْتُ لَكَ، يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ لَوْ أَتَيْتِنِي بِقُرَابِ الْأَرْضِ حَطَّاً يَا ثُمَّ لَقِيْتِنِي لَا تُشْرِكُ بِي شَيْئاً لَأَتَيْنِكَ بِقُرَابِهَا مَغْفِرَةً".<sup>٥٧</sup>

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأن الكلام الإنشاء الطليبي بصيغة النداء. "يا ابن آدم" وكان المتكلم هي الله على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب عليه بحرف النداء للبعيد "يا" وكان المخاطب هو المؤمنون. ولذلك الكلام يفيد معنى "الاغراء".

٦. يَا نَبِيَّ اللَّهِ وَإِنَّا لَمُؤْمَنُونَ بِمَا تَكَلَّمُ بِهِ<sup>٥٨</sup>

في هذا الحديث السابقة نظرت الباحثة بأن الكلام الإنشاء الطليبي بصيغة النداء. "يا نبى الله" وكان المتكلم هي صحابة على وجه الاستغراء يطلب إقبال المخاطب عليه بحرف النداء للبعيد "يا" وكان المخاطب هو رسول الله. ولذلك الكلام يفيد معنى "الحقيقي".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>٥٧</sup> من الأربعين النووية، الحديث الثاني والأربعون، ص. ٣٩.

<sup>٥٨</sup> من الأربعين النووية، الحديث التاسع والعشرون، ص. ٢٨-٢٠.

## المبحث الرابع

### الاستفهام في "الأحاديث الأربعين التyorية"

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

إن هذا الكلام الذي جاء بنوع الاستفهام في هذا الحديث كان التاسع كلاماً

هو في الحديث :

١. يَا عُمَرُ أَتَدْرِي مَنِ السَّائِلُ؟ قَلَّتْ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: فَإِنَّهُ جِبْرِيلُ أَتَاكُمْ  
يُعْلَمُكُمْ دِينَكُمْ.<sup>٦٩</sup>

كلام الإنشاء الظلي في الحديث السابقة بصيغة الاستفهام "أتدرى" إن المستفهم هو رسول الله يستفهم الصاحبة على سبيل التعرف. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الحقيقي.

٢. وَلَمْ أَرِدْ عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا؛ أَذْخُلُ الْجَنَّةَ؟ قَالَ: نَعَمْ.<sup>٦٠</sup>

كلام الإنشاء الظلي في الحديث السابقة بصيغة الاستفهام "أدخل" إن المستفهم هي صاحبة يستفهم رسول الله على سبيل الحقيقي. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى الحقيقي.

٣. أَوَلَيْسَ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ مَا تَصَدَّقُونَ؟ إِنَّ بِكُلِّ تَسْبِيحَةِ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَكْبِيرَةِ  
صَدَقَةً، وَكُلِّ تَخْمِيدَةِ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَهْلِيلَةِ صَدَقَةً، وَأَمْرَ بِمَعْرُوفٍ صَدَقَةً، وَنَهْيَ  
عَنْ مُنْكَرٍ صَدَقَةً، وَفِي بَعْضِ أَحْدِكُمْ صَدَقَةً. قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيَّا تَيَ أَحَدُنَا  
شَهْوَتُهُ وَيَكُونُ لَهُ فِيهَا أَجْرٌ؟ قَالَ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ وَضَعَهَا فِي حَرَامٍ أَكَانَ عَلَيْهِ وِزْرٌ؟  
فَكَذَّلَكَ إِذَا وَضَعَهَا فِي الْحَلَالِ، كَانَ لَهُ أَجْرٌ.<sup>٦١</sup>

كلام الإنشاء الظلي في الحديث السابقة بصيغة الاستفهام "أوليس قد جعل الله وأرأيتم لو وضعها" إن المستفهم هي رسول الله يستفهم صاحبة على سبيل التقرير. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى التقرير.

<sup>٦٩</sup> من الأربعين التyorية، الحديث الثاني، ص. ٨-١٠.

<sup>٦٠</sup> من الأربعين التyorية، الحديث الثاني والعشرون، ص. ٢٢.

<sup>٦١</sup> من الأربعين التyorية، الحديث الخامس والعشرون، ص. ٢٥.

وفي الكلام "أيُّتَى أَحَدُنَا" إن المستفهم هي صحابة يستفهم رسول الله

على سبيل التقرير.

٤. لقد سألت عن عظيم، وإنَّه لَيَسِيرُ عَلَى مَنْ يَسِرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: تَعْبُدُ اللَّهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَتَقِيمُ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ، وَتَصُومُ رَمَضَانَ، وَتَحْجُجُ الْبَيْتَ، ثُمَّ قَالَ: أَلَا أَدْلُكُ عَلَى أَبْوَابِ الْخَيْرِ؟ الصَّوْمُ حَنَّةُ، وَالصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الْخَطِيبَةَ كَمَا يُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ، وَصَلَاةُ الرَّجُلِ فِي جَنَفِ الظَّلِيلِ، ثُمَّ تَلَاهَا: "تَسْجَافَى جَنُوْبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ" حَتَّى يَلْعَبَ "يَعْمَلُونَ"، ثُمَّ قَالَ: أَلَا أَخْبُرُكُ بِرَأْسِ الْأَمْرِ وَعَمُودِهِ وَذُرُورَةِ سَنَامِهِ؟ قُلْتَ: بَلِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: رَأْسُ الْأَمْرِ الْإِسْلَامُ، وَعَمُودُهُ الصَّلَاةُ، وَذُرُورَةُ سَنَامِهِ الْجِهَادُ، ثُمَّ قَالَ: أَلَا أَخْبُرُكُ بِمَلَكِ ذَلِكَ كَلْمَةِ؟ قُلْتَ: بَلِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ فَأَخْذَ بِلِسَانِهِ وَقَالَ: كُفَّ عَلَيْكَ هَذَا. قُلْتَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ وَإِنَّا لَمُواخِدُونَ بِمَا تَكَلَّمُ بِهِ؟ فَقَالَ: ثَكِلَثُكْ أُمُّكَ وَهَلْ يَكْبُثُ النَّاسُ عَلَى وُجُوهِهِمْ -أَوْ قَالَ عَلَى مَنَاجِرِهِمْ - إِلَّا حَصَائِدُ السِّتِّيْمِ!؟<sup>٦٢</sup>

كلام الإنشاء الطلي في الحديث السابقة بصيغة الإستفهام "أَلَا أَدْلُكُ وَأَلَا أَخْبُرُكُ وَأَلَا أَخْبُرُكُ بِمَلَكِ وَهَلْ يَكْبُثُ" إن المستفهم هي رسول الله يستفهم صحابة على سبيل التنبية. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى التنبية.

كلام الإنشاء الطلي في الحديث السابقة بصيغة الإستفهام "وَهَلْ يَكْبُثُ"

إن المستفهم هي رسول الله يستفهم صحابة على سبيل التقرير. لذلك أن هذا الكلام يدل على معنى التقرير.

<sup>٦٢</sup> من الأربعين النووية، الحديث التاسع والعشرون، ص. ٣٠ - ٢٨

## المجدوال لأحوال كلام الإنماء الظلي في أحاديث الأربعين النووية

١. نعل الأسر

النمرة	الجملة	الحديث	النوع	المعنى المقصود	التحليل
١	مَا نَهِيْتُكُمْ عَنْهُ فَاجْتَنِبُوهُ	٩	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر رسول الله إلى المؤمنين ليجتنب الحرام
٢	وَمَا أَمْرَتُكُمْ بِهِ فَأَئْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ	٩	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر رسول الله إلى المؤمنين ليأتوا أمر الله
٣	كُلُّوا مِنَ الطَّيَّابَاتِ مَارْزَقَنَاكُمْ	١٠	الأمر	غير حقيقي (الامتنان)	أمر الله إلى المؤمنين ليأكلوا الطيبات
٤	وَاعْمَلُوا صَالِحًا	١٠	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر الله إلى النبي و المؤمنين ليعملوا الصالح
٥	دَعْ مَا لَيْرِبُكَ إِلَى مَا لَا يُرِبُّكَ	١١	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر رسول الله إلى المؤمنين ليجتنب الشبهات
٦	فَإِذَا قَاتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ	١٧	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر رسول الله إلى المؤمنين لتطبيق الإحسان في كل شيء
٨	أَتَقُولُ اللَّهُ حَيْثُمَا كُنْتَ	١٨	الأمر	غير حقيقي (إرشاد)	أمر رسول الله إلى المؤمنين ليتقربوا إلى الله

امر رسول الله الى المؤمنين ليتبع السيدة الحسنة	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	١٨	وَأَتْبِعِ السَّيِّدَةَ الْحَسَنَةَ ثُمَّهَا	٩
امر رسول الله الى المؤمنين ليحفظ الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	١٩	احفظ الله يحفظك	١٠
امر رسول الله الى المؤمنين ليسأل الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	١٩	فَاسْأَلْ اللَّهَ	١١
رشد رسول الله الى المؤمنين ليستعن الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	١٩	وَإِذَا اسْتَعَنْتُ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ	١٢
عبارة رسول الله على المؤمنين	غير حقيقي (اعتبار)	الأمر	١٩	وَاعْلَمْ أَنَّ الْأَمَّةَ	١٣
أنذر رسول الله الى المؤمنين للحياة في كل شئ	غير حقيقي (التهديد)	الأمر	٢٠	إِذَا لَمْ تَسْتَعِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ	١٤
يطلب حصول الفعل ان يقول في الاسلام الى المؤمنين	ال حقيقي	الأمر	٢١	قُلْ لِي فِي إِسْلَامٍ قُولًا	١٥
رشد رسول الله لستقم آمن الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢١	آمَنْتُ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقِيمْ	١٦
رشد الله الى النبي والمؤمنين ليستهدى الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٤	فَاسْتَهْدِونِي أَهْدِكُمْ	١٧
رشد الله الى النبي	غير حقيقي	الأمر	٢٤	فَاسْتَطِعُمُونِي	١٨

والمؤمنين ليستطعم الله	(إرشاد)				أطعْمُكُمْ	
رشد الله الى النبي والمؤمنين ليستكسن الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٤	فَاسْتَكْسُونِي أَكْسُكُمْ	١٩	digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
رشد الله الى النبي والمؤمنين ليستغفر الله	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٤	فَاسْتَغْفِرُونِي أَغْفِرْ لَكُمْ	٢٠	
رشد الله الى النبي والمؤمنين لن تبلغوا نفعي	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٤	وَلَنْ يَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَنْفَعُونِي	٢١	
رشد رسول الله ليستفت عن البر	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٧	إِسْتَفْتَ قَلْبَكَ، الْبِرُّ مَا اطْمَأَنْتَ إِلَيْهِ	٢٢	
أمر رسول الله ليضعوا سنة خلفاء الرشدين	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٢٨	عَضُّوا عَلَيْهَا بِالْتَوَاجِدِ	٢٣	digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
رشد رسول الله الى المؤمنين ليزهد في الدنيا	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٣١	ازْهَدْ فِي الدُّنْيَا يُحِبُّكَ اللَّهُ	٢٤	
رشد رسول الله الى المؤمنين ليزهد الى الناس لأن الناس	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٣١	وَازْهَدْ فِيمَا عِنْدَ النَّاسِ يُحِبُّكَ النَّاسُ	٢٥	

يحب المرهد					
رشد رسول الله الى المؤمنين ليكن في الدنيا كأنك غريب	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٤٠	كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنْكُ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرٌ سَبِيلٌ	٢٦
رشد رسول الله الى المؤمنين ليأخذ من صحتك لمرضك	غير حقيقي (إرشاد)	الأمر	٤٠	وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرَضِكَ	٢٧

### • فعل النهي

الجملة	ال الحديث	النوع	المعنى المقصود	التحليل	نمرة
لَا تَعْصِبْ فَرَدَدَ مِرَارًا	١٦	النهي	غير حقيقي (إرشاد)	كف رسول الله على المؤمنين عن لاتعصب	١
وَجَعَلْتُهُ يَسِّنُكُمْ مُحَرَّمًا فَلَا تَظَالَمُوا	٢٤	النهي	غير حقيقي (إرشاد)	كف الله على النبي والمؤمنين عن التظلم	٢
وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ ذَلِكَ فَلَا يُلُومَنَ إِلَّا نَفْسَهُ	٢٤	النهي	غير حقيقي (إرشاد)	كف الله على النبي والمؤمنين ليعبىء الى الناس	٣
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى فَرَضَ فَرَأَيْضَ فَلَا تُضِيعُوهَا	٣٠	النهي	غير حقيقي (إرشاد)	كف الله على محمد والمؤمنين عن تضييع فرض	٤
فَلَا تَعْنَدُوهَا وَحْرَمَ	٣٠	النهي	غير حقيقي	كف الله على	٥



أشياء					(إرشاد)	محمد عن تعتد
٦	فَلَا تَتَهْكُمُوا، وَسَكَّتَ عَنْ أَشْيَاءٍ	٣٠	النهي	غير حقيقي	(إرشاد)	حرم اشياء digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
٧	فَلَا تَبْحَثُوا عَنْهَا	٣٠	النهي	غير حقيقي	(إرشاد)	محمد عن تنتهي كف الله على
٨	لَا تَحَاسِدُوا	٣٥	النهي	حقيقي		سكت عن اشياء شيء لم ينفع
٩	وَلَا تَنَاجِشُوا	٣٥	النهي	حقيقي		هي محمد الى المؤمنين عن تحاسد
١٠	وَلَا تَبَاغِضُوا	٣٥	النهي	حقيقي		هي محمد الى المؤمنين لنتائج
١١	وَلَا تَدَأْبُرُوا	٣٥	النهي	حقيقي		هي محمد الى المؤمنين لتدارب الى
١٢	وَلَا يَعِظُّونَكُمْ عَلَىٰ يَعِظُّونَ بَعْضٌ	٣٥	النهي	حقيقي		علي بيع بعض المؤمنين ليبيع بعض

كف رسول الله على المؤمنين عن تنظر المساء ويأخذ من صحتك	غير حقيقي (إرشاد)	النهي	٤٠	<b>فَلَا تَنْتَظِرُ الْمَسَاءَ، وَنَجْدُ مِنْ صَحْتَكَ</b>	١٣
---	----------------------	-------	----	--	----

• النداء •

النوع	الحديث	الجملة	نمرة	المعنى المقصود	التحليل
النداء	١٠	يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ	١	غير حقيقي (الإغراء)	دعوة الله لرسول الله ان يأكل من الطبيات
النداء	١٠	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا	٢	غير حقيقي (الإغراء)	دعوة الله على رسول الله ليأكل من الطبيات
النداء	١٠	يَا رَبِّ! يَا رَبِّ!	٣	غير حقيقي (إستغاثة)	دعوة صحابة ليستغثة الى الله
النداء	٢٤	يَا عَبَادِي: إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي	٤	غير حقيقي (الإغراء)	دعوة النبي الى المؤمنين ليحرّم الظلم
النداء	٢٩	يَا نَبِيَّ اللَّهِ وَإِنَّا لَمُؤْمِنُونَ بِمَا تَكَلَّمُ بِهِ	٥	يا (حقيقي)	"يَا" للنداء القريب على خلاف الأصل

إشارة على علوٰ digilib.uinsa.ac.id					
دعاة النبي الى المؤمنين ليدعوا ورجو الى رسول الله	الاغراء	النداء	٤٢	يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ مَا دَعَوْتِنِي	٧
دعاة رسول الله المؤمنين ليحفظ الله يحفظك	الاغراء	النداء	١٩	يَا غُلَامٍ إِنِّي أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ	٨

#### • استفهام

التحليل	المعنى المقصود	النوع	ال الحديث	الجملة	نمرة
إيضاح الأشياء وأفعل digilib.uinsa.ac.id	حقيقي	استفهام	٢	أَتَدْرِي مَنْ السَّائِلُ؟	١
إيضاح الأشياء وأفعل	حقيقي	استفهام		أَدْخِلْ الْجَنَّةَ؟	٢
رسول الله يستفهم الى صحابة على سبيل التقرير	تقرير	استفهام	٢٥	أَوْلَئِسَ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ مَا تَصَدَّقُونَ؟ أَيُّا تِي أَحَدُنَا شَهْوَةً وَيَكُونُ لَهُ فِيهَا أَجْرٌ؟	٣

					<b>أَرَيْتُمْ لَوْ وَضَعَهَا فِي حَرَامٍ أَكَانَ عَلَيْهِ وِزْرٌ؟</b>
digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	
رسول الله يستفهم الى صحابة على سبيل التنبية	تنبيه	استفهام	٢٩	٤	<b>أَلَا أَدْلُكُ عَلَى أَبْوَابِ الْخَيْرِ؟</b>
رسول الله يستفهم الى صحابة على سبيل التنبية	تنبيه	استفهام	٢٩	٥	<b>أَلَا أَخْبُرُكُ بِرَأْسِ الْأَمْرِ</b>
رسول الله يستفهم الى صحابة على سبيل التنبية	تنبيه	استفهام	٢٩	٦	<b>أَلَا أَخْبُرُكُ بِمَلَكِ ذَلِكَ كُلُّهُ؟</b>
رسول الله يستفهم الى صحابة على سبيل التنبية	تقرير	استفهام	٢٩	٧	<b>وَهَلْ يَكُبُّ النَّاسُ عَلَى وُجُوهِهِمْ</b>
digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	

## الفصل الخامس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### الخاتمة

#### أ. النتائج

بعد أن بحثت الباحثة في موضوع هذا البحث، أخذت الاستنتاج فهو كما يلي:

١. كلام الإنشاء الطلبي هو ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب. وينقسم

إلى خمسة أنواع، وهي:

الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء

النهي هو طلب الكف على وجه الاستعلاء

الاستفهام هو طلب حصول العلم بشيء غير معلوم من قبل.

النداء هو طلب الاقبال بحرف النداء

التمني هو طلب الشيء المحبوب لا يرجى حصوله

كلام الإنشاء الطلبي في الحديث يتكون من ست وخمسين كلاماً بأربعة أنواع

وهي الأمر والاستفهام والنداء والنهي. أما الأمر فيكون في الحديث : ٩ ، ١٠ ،

١١ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٤٠ . وأما الاستفهام

فيكون في الحديث : ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٩ . وأما النهي فيكون في الحديث : ٢٤ ، ١٦ ،

. ٣٥ . وأما النداء فيكون في الحديث : ٤٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ١٠ ، ٢٤ .

٢. كان الأمر في احاديث الأربعين النووي ست وعشرين كلاماً بمختلف معانه

المقصودة به، وهي الأمر الحقيقى وغير حقيقى هو الإرشاد وامتنان واعتبار

والتهديد. وكان الاستفهام يبلغ عدده تسعه كلاماً بمعنى الحقيقى وغير حقيقى

هو التقرير والتبيه. وكان النهي في احاديث الأربعين النووي ١٣ كلاماً بمختلفة

معانى المقصودة به وهي ارشاد وحقيقة. وأما النداء في الأحاديث الأربعين

النووية ٧ كلاماً بمختلفة معانى به وهي غير حقيقى يعني الإغراء وإستغاثة

والحقيقة.

## بـ. الاقتراحات

لقد فرغت الباحثة في متابعة هذا البحث التكميلي وبختها يعون الله تعالى

وهدايته. وكما هو المعروف في الكتابة البلاغة أن الكلام الإنساني نوعان هما الإنشاء الطلبي والإنشاء غير الطلبي، ففي هذا البحث التكميلي بحثت الباحثة في النوع الأول من هذين النوعين وهو كلام الإنشاء الطلبي. لذلك حرج لباحث من الباحثين أن يبحث في النوع الثاني في بحثه إذا مست الحاجة إليه.

واقتصرت الباحثة في أنتهاء كتابة البحث التكميلي إلى صاحب السماحة المثقفين لاسيما في كليةها المحبوبة.

١. أن تكون مفتشين ومطلعين إلى هذا البحث التكميلي وأن يقيموا إلى تصويب خطيباتها وتميم نفائصها.

٢. أن يكشفوا أحاديث الأربعين النووى بكل نواحيها اللغوية إلى أقصى الإكتشاف.

٣. أن يهتموا بدراسة الحديث اهتماما عظيما لجميع الزوايا اللغوية وأن يعمقوا ويكشفوا إلى أقصى الإكتشاف لتوسيع الآفاق.

وأخيرا أردت الباحثة أن تفضل شكرها لمن يعين في كتابتها من الأساتيد والزملاء وخاصة إلى الأستاذ عبيد الله عبيد على الذي يشرف الباحثة ويعطيه اهتمامه في اتمام كتابة هذا البحث.

## المراجع

### المراجع العربية

#### القرآن الكريم

لإمام يحيى بن شرف الدين التوسي ، متن الأربعين النووية ، سورايا : المداية، مجهول السنة.

أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة ، بيروت لبنان : دار الفكر، ١٩٩٢

المراغي، أحمد مصطفى، ١٤٠٧ هجرية / ١٩٨٧، علوم البلاغة (البيان والمعنى والبديع) لبنان، دار الكتب العلمية، الطبعة الثالثة

انعام فوال عكوي ، العجم الفصل في علوم البلاغة ، بيروت لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٩٢ .

خفى بك ناصف، قواعد اللغة العربية، سورايا : المداية، مجهول السنة.

الدكتور محمود الصحان، تيسير مصطلح الحديث ، سقاورة إندوسيا، مجهول السنة.

صبح الصالح ، علوم الحديث ومصطلحه ، بيروت لبنان : دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

لويس ملوف، النجد في اللغة والأعلام، بيروت: دار المشرف، ١٩٨٨ .

الدكتور فتح الرحمن، مصطلح الحديث ، بيروت لبنان : دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

ناظم محمد سلطان، قواعد وفوائد من الأربعين التهوية، السعودية: دار الهجرة  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
للتشرُّف والتوزيع، ٢٠٠٩.

للإمام زكريا يحيى بن الحاج القشيشي النيسبورى، صحيح مسلم، بيروت لبنان: دار  
الكتب، مجهول السنة.

للإمام أبي يحيى بن شرف الدين التوسي، روضة الطالبين، بيروت لبنان: دار الكتب  
العلمية، مجهول السنة.

الإمام أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي، كتاب تذكرة الحفاظ، بيروت لبنان: دار  
الكتب العلمية، مجهول السنة.

الخطيب القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول  
السنة.

جلال الدين ابو عبد الله، الإيضاح في علوم البلاغة، بيروت: دار إحياء العلوم،  
١٩٩٨.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
علي الحارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة، سورابايا : المدارية، ١٩٦١.

الشيخ الإمام العالم العلامة والبحر البحر، المجالس السننية، الحرمين: سنقاوره جدة  
إندونيسيا، مجهول السنة.

أبو علام، رجاء محمود. مناهج البحث في العلوم النفسية وال التربية. القاهرة: دار النشر  
للجامعات، ٢٠١١.

## المراجع الأجنبية

- M. Sholahuddin Shofwan, 2007, Mabadi’i taibaghoh Jombang Darul Hikmah.  
Bungin, Burhan. Penelitian Kualitatif. Jakarta: Kencana, 2010.  
Lexy Moleong, 1991, Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung Remaja Rosdakarya.  
DR. Dieb Al-bugha, Musthafa, 2009, Al-Wafi “Syarah kitab Arbain An-Nawawiyyah”, Damaskus Beirut : Daar Ibnu Katsir.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id