

السجع في سورة البقرة

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
NO. KLAS	No. REG
K A 2013 008 BSA	A 2013 / BSA / 008
ASAL BUKU:	
TANGGAL :	

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى

في اللغة العربية وأدتها (S. Hum)

إعداد:

إرما حميدة

رقم القيد:

A ٨١٢٠٩٠٩٤



شعبة اللغة العربية وأدتها

كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م

ب

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآلهم وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الإسم : إرما حميدة

رقم القيد : A٨١٢٠٩٠٩٤

عنوان البحث : السجع في سورة البقرة

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس الجامعة.

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

المشرف

كلية الآداب

أحمد زيدون الماجستير

الأستاذ الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠١٠٣١٩٨٥٠٣١٠٠٢

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦٠٩١٩٨٧٠٣١٠٠٤

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

السجع في سورة البقرة

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة: إرما حميدة رقم القيد: A81209094

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٢٩ يناير ٢٠١٣ م.  
وتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الأستاذ الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير رئيساً ومشيراً

٢. الدكتور اندرسون منتهي الماجستير مناقشاً

٣. الدكتور اندرسون زيدون الماجستير مناقشاً

٤. حارس صفي الدين الماجستير سكرتيراً

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور حريرص الدين عاقب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧١٧١٩٩٣٠٣١١٠٠٧

## الاعتراف بacialة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : إرما حميده

رقم القيد : A81209094

عنوان البحث التكميلي : السجع في سورة البقرة

أحق بـأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٩ يناير ٢٠١٣ م.



إرما حميده

PERPU IAIN SUNAN	TAKAAN PEL SURABAYA
No. KLAS K A 2013 008 BSA	NO REG A 2013 / BSA / 008
ASAL BUKU :	
TANGGAL :	محتويات الرسالة

أ	digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id ..... صفحة الرسالة
ب	..... تقرير المشرف
ج	..... اعتماد لجنة المناقشة
د	..... الاعتراف بأصالة البحث
هـ	..... الشكر والتقدير
ز	..... محتويات الرسالة
ي	..... مستخلص

## الفصل الأول: أساسيات البحث

١	..... أ. مقدمة ..
٢	..... ب. أسئلة البحث ..
٣	..... ج. أهداف البحث ..
٤	..... د. أهمية البحث ..
٥	..... digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id ..
٦	..... ٥. توضيح المصطلحات ..
٧	..... و. تحديد البحث ..
٨	..... ز. الدراسات السابقة ..

## الفصل الثاني: الإطار النظري

٩	..... المبحث الأول : السجع ..
١٠	..... ١. مفهوم السجع وأنواعه ..
١٢	..... ٢. شروط جمال السجع ..

ح



١٤	.....	<b>المبحث الثاني : سورة البقرة</b>
١٤	.....	١. نبذة سورة البقرة
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		
١٧	.....	٢. مضمون سورة البقرة
٢١	.....	<b>الفصل الثالث : منهجية البحث</b>
٢١	.....	١. مدخل البحث ونوعه .....
٢١	.....	٢. بيانات البحث ومصادرها .....
٢١	.....	٣. أدوات جمع البيانات .....
٢٢	.....	٤. طريقة جمع البيانات .....
٢٢	.....	٥. تحليل البيانات .....
٢٢	.....	٦. تصديق البيانات .....
٢٣	.....	٧. خطوات البحث .....
٢٤	.....	<b>الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها</b>
٢٤	.....	١. الآية التي تشتمل على السجع في سورة البقرة .....
٣٢	.....	٢. تحليل السجع في سورة البقرة .....
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id		
٥٣	.....	<b>الفصل الخامس : الخاتمة</b> .....
٥٣	.....	١. النتائج .....
٥٣	.....	٢. الإقتراحات .....

## المراجع

### أ. المراجع العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ب. المراجع الأجنبية

## الملاحق

## ملخص البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## مُسْتَخْلِص

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### **(السجع في سورة البقرة : دراسة بلاغية)**

#### **“SAJA’ DALAM SURAT AL-BAQARAH : STUDY ANALISIS BALAGHOH”**

Surat Al-Baqarah adalah surat terpanjang dalam Al-Qur'an yang diturunkan di Madinah. Surat ini dinamakan "Al-Baqarah" karena di dalamnya disebutkan kisah penyembelihan sapi betina yang diperintahkan Allah kepada Bani Israil. Di dalam surat ini berisi tentang hukum-hukum syariat seperti perintah sholat, hukum melamar, thalaq, iddah, dan lain-lain.

Dalam penulisan skripsi ini, ilmu badi' merupakan bagian ilmu balaghoh yang terdapat unsur-unsur saja' di dalamnya, dan memiliki keindahan baik lafadz maupun makna. Maka penulis memilih surat Al-Baqarah karena memiliki banyak keistimewaan dan keindahan.

Sedangkan rumusan masalah yang penulis ajukan dalam menulis skripsi ini yaitu sebagai berikut : pertama, apa ayat-ayat yang mengandung sajak dalam surat Al-Baqarah? Kedua, apa macam-macam sajak dalam surat Al-Baqarah?.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif karena data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata dan bukan angka-angka. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi yaitu mencari dan mengenai hal-hal yang variabel yang berupa catatan, transkip, buku majalah surat kabar, dan lain-lain. Sumber data yang digunakan adalah Al-Qur'an dan buku-buku yang berhubungan dengan judul ini. Metode analisis yang digunakan analisis balaghi yaitu membaca surat Al-Baqarah ayat demi ayat, mengelompokkan ayat-ayat yang mengandung sajak dalam surat Al-Baqarah, dan menganalisis ayat-ayat sajak dalam surat Al-Baqarah.

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah macam-macam sajak yang terdapat dalam surat Al-Baqarah yaitu sajak mutharraf dan sajak mutawazi. Sajak mutharraf yaitu sajak yang dua akhir kata pada sajak itu berbeda dalam wazannya dan persesuaian dalam huruf akhirnya, berjumlah 30 ayat. Sajak mutawazi yaitu sajak yang persesuaian padanya terletak pada dua kata yang akhir saja, berjumlah 14 ayat.

## الفصل الأول

### أسسات البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ. مقدمة

القرآن الكريم هو كلام الله المعجز، المنزّل على خاتم الأنبياء والمرسلين، بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، والمتبع بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس.<sup>١</sup>

ورأت الباحثة أنّ القرآن مهمّ جداً في كافة الحياة حصوصاً للمسلمين لأنّه أساس في دين الإسلام، وعرفنا أيضاً أنّ اللغة القرآن هي اللغة العربية فكان تعليمها مهمّاً أيضاً.

سورة البقرة هي أطول سورة في القرآن الكريم نزلت في المدينة المنورة، وهذه تسمى سورة البقرة لأنّه ذكرت فيها قصة ذبّح بقرة بأمر الله لبني إسرائيل. وهذه السورة تحتوي على القوانين و النظم الشرعية مثل أمر الصلاة و تطبيق القوانين و الطلاق و العدة وما إلى ذلك. و فيها مائتان سبع وثمانون آية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
إن البلاغة لها مكانة عظيمة رفيعة في النص الأدبي. علم البلاغة هو علم

بأصول تعرف بها دقائق العربية وأسرارها وتكشف به وجوه الإعجاز في نظر القرآن العظيم. أمّا البلاغة ثلاثة عناصر هي: علم المعانٍ، علم البيان، وعلم البديع.

وبناء على ذلك ستبحث الباحثة عن إعجاز البلاغي المتعلّق بالبديع خاصة في السجع. السجع هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير.<sup>٢</sup>

<sup>١</sup>. محمد علي الصبواني، التبيان في علوم القرآن، (بيروت : دار الكتب الإسلامية) ص :

<sup>٢</sup>. أحمد الماشي، جواهر البلاغة، (بيروت لبنان : دار الكتب العلمية)، ص .٣٢ .

ومثال السجع في القرآن الكريم قوله سبحانه وتعالى:

٣ "إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ . فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ"  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 "فِيهَا سُورٌ مَرْفُوعَةٌ . وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ"<sup>٤</sup>  
 "عِلْمُ الْقُرْآنَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ"<sup>٥</sup>

وستحاول الباحثة من خلال هذا البحث المتوضع بهدف اكتشاف من خلال دراسة تحليلية بلاغية تركز على السجع. وإن هذه الدراسة من دراسة كيفية، ومنهج البحث هو النهج الوصفي لأنها يجمع البيانات من الكلمات ليس من الأرقام. وأما حقائق هذا البحث بالحقائق الكيفية لأن الباحثة تعبر تعبيراً لفظياً للحصول إلى نتيجة البحث.

وبالبحث تفهم الآيات التي تتضمن السجع وأنواعه. فأرادت الباحثة هنا أن تكشف ماهية السجع لزيادة المعرف للباحثة بنفسها أو للطلاب الآخرين.

### ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تتناول الباحثة الإجابة عليها فهي:

١. ما الآية التي تشتمل فيها السجع في سورة البقرة؟
٢. ما أنواع السجع في سورة البقرة؟

### ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فكما يلي:

<sup>٣</sup> القرآن الكريم، المزرة، آية : ٨-٩

<sup>٤</sup> القرآن الكريم، الغاشية، آية : ١٣-١٤

<sup>٥</sup> القرآن الكريم، الرحمن، آية : ٢-٣

١. لمعرفة الآية التي تشتمل فيها السجع في سورة البقرة

٢. لمعرفة أنواع السجع في سورة البقرة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### د. أهمية البحث

كما سبق بأن موضوع هذا البحث "السجع في سورة البقرة"، فلذلك هناك

الأهميات الكثيرة التي تستفاد منها على حسب المجال، وهي يذكر مما يلي:

١. لترقية ولزيادة معرفتها بكلام الله وللغة العربية بوسيلة معرفة كل ما يتضمن فيما

عن السجع

٢. لمساعدة القارئ على فهم القرآن والتعمق فيه وفهم السجع من حيث أقسامه

والأيات التي تشتمل على السجع وال موقف فيها.

٣. لزيادة المراجع للجامعة الإسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية وأداتها ومساعدتها

في البحث العلمي الذي يتعلق بالبحث الغوى وخاصة عن السجع.

#### ٤. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تكون منها صياغة عنوان هذا

البحث، وهي:

١. السجع : إن كلمة السجع من سجع - يسجع - سجعا : استوى

واستقام وأشباهه بعضه بعضا.<sup>٧</sup>

<sup>٧</sup> حفي محمد شرف، الصور البدائية، (مجهول المدينة، الطبعة الأولى، السنة ١٩٦٦م)، ص: ٢٠٤

ويسمى سجعاً لاشتباه أو أخره وتناسب فواصله. قال السيد

**لويس ملوف : السجع من سجع سجع سجع**

<sup>٧</sup> الخطيب : نطق بكلام مقفى له فواصله.

٢. سورة البقرة : هي أطول سورة في القرآن الكريم التي نزلت في المدينة المنورة، وهذه ما تسمى سورة البقرة لأنها ذكرت فيها قصة ذبح بقرة بأمر الله لبني إسرائيل. وهذه السورة تحتوي على القوانين و النظم الشرعية مثل أمر الصلاة و تطبيق القوانين و الطلاق و العدة وما إلى ذلك. و فيها مائتان سبع وثمانون آية.

والمراد بهذه الموضع هو البحث في ما يتعلق بالسجع في سورة البقرة، ولكن لا يتسع البحث أرادت الباحثة ان تحدد كلامها فتقول ان هذا البحث يحتوى على تعريف السجع و أنواعه و حالاته و لحنة سورة البقرة.

### و. تحديد البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطاراً و موضوعاً فحدده الباحثة في ضوء ما يلي:

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو السجع في سورة البقرة الجزء الأول من القرآن الكريم.

٢. أن هذا البحث يركز في دراسة السجع في سورة البقرة الجزء الأول من القرآن الكريم وهي: أنواعه و حالاته.

<sup>٧</sup> لويس ملوف، المندج في اللغة والأعلام، (بيروت: لبنان، دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، الطبعة الثامنة والعشرون، ١٩٨٨)،

ص: ٣٢٢-٣٢١

## ز. الدراسات السابقة

لا تدعى الباحثة أن هذا البحث هو الأول في دراسة السجع في سورة البقرة، فقد سبقته دراسات يستفيد منها ويأخذ منها أفكارا. وتسجل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بهدف عرض خريطة الدراسات في هذا الموضوع وإبراز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه من الدراسات:

١. أمالية، "من ووضائفها في سورة البقرة" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وأدتها كلية الأدباء جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٣ م.
٢. خير النساء، "التواضع في سورة البقرة" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وأدتها كلية الأدباء جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٢ م.
٣. عين الرفيق، "الأسلوب القصاص في سورة البقرة" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وأدتها كلية الأدباء جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٤ م.

أن هذه البحوث الثلاثة تناولت سورة البقرة من جوانب مختلفة حيث تناولها البحث الأول من ناحية من ووضائفها في سورة البقرة (دراسة نحوية)، والبحث الثاني من ناحية التواضع في سورة البقرة (دراسة بلاغية)، والثالث من ناحية الأسلوب القصاص في سورة البقرة (دراسة نحوية)، وهذه البحوث الثلاثة تختلف عن هذا البحث الذي يقوم به الباحث حيث أن الأخير تناول السجع في سورة البقرة.

## الفصل الثاني

### المبحث الأول

#### السجع

##### أ. مفهوم السجع و أنواعه

السجع هو توافق الفاصلتين من النثر على حرف واحد في الآخر. و الفاصلة هي الكلمة الأخيرة من جملة مقارنة لأخرى، ويسمى كل واحدة من هاتين الجملتين قرينة، لمقارنتها لأخرى كما تسمى (فقرة) وهو على ثلاثة أنواع:

المطرف : ما اختلف فيه الفاصلتين في الوزن مع الاتفاق في التقييف كما في قوله تعالى: "مَا كُمْ لَأَتَرْجُونَ اللَّهِ وَقَارًا ، وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا" <sup>٨</sup> (فوقارا) فاصلة القرينة الأولى لأن الكلمة الأخيرة منها (وأطوارا) فاصلة القرينة الثانية، وقد اختلفتا في الوزن لأن ثان (وقارا) متحرك، وثان (أطوارا) ساكن، وكلتا القافية الراء.<sup>٩</sup>

والمرصع : ما كان فيه أحدي القرنيتين كلها أو جلها مثل ما يقابلها من الفقرة الأخرى في الوزن والتقييف كما في قول الحريري : " فهو يطبع الأسحاج بجوهر لفظه، ويقرع الأسماع بزواجر وعظه". فجميع ما في القرينة الثانية موافق لما يقابلها من الأولى وزنا وتقييفاً فيطبع موازن (ليقرع) والكافية فيهما العين، (والأسحاج) موازن (للأسماع) والكافية فيهما العين أيضا، (وجواهر) موازن (لزواجر) والكافية فيهما الراء، (ولفظه) موازن (لوعظه)، والكافية فيهما الظاء ولو

<sup>٨</sup> سورة نوح : ١٤-١٣

<sup>٩</sup> حامد عوني، مذكرة في البلاغة، (دار الكتب العربي بمصر. ١٩٥٢)، ص: ١٨٤-١٨٢

أبدل لفظ الأسماء بالآذان كان مثلاً لما يكون أكثر ما في القرنية الثانية موافقاً لما

**يقابلة من الأول** ومثله قوله أبي الفضل الهمذاني : إن بعد الكدر صفواء وبعد المطر

صحوا وقول أبي الفتح البستي : (ليكن إقدامك توكلاء، وإحجامك تأملاء).<sup>١٠</sup>

المتوازي : هو ما لا يكون جميع ما في القرنية، ولا أكثره مثل ما يقابلة من

الأخرى، وهذا صادق بأمور ثلاثة<sup>١١</sup>

١. أن يكون الاختلاف في الوزن والتقوية معاً

٢. أن يكون الاختلاف في الوزن دون التقوية

٣. أن يكون الاختلاف معكوساً

فمثال الأول قوله تعالى: "فِيهَا سُرُّرٌ مَرْفُوعَةٌ ، وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ".<sup>١٢</sup> فالقرنية

هما: (سرر مرفعه ، وأكواب موضوعة)، وللفظ (فيها لا اعتبار له لعدم وجود ما

يقابلة) (فسرر) وهو نصف القرنية الأولى يقابلة (أكواب) من القرنية الأخرى، وقد

اختفتا وزناً وتقوية.

ومثال الثاني قوله تعالى: **وَالمرسلاتِ عَرَفًا ، فَالعاصفاتِ عَصْفًا** فقد

اختلف (المرسلات ، والعاصفات) في الوزن، فالأولى على زنة "فاعلات" والثانية على

زنة "فاعلات" ، ولكنهما توافقتا في التقوية إذ أن قافيةهما معاً هي التاء.

<sup>١٠</sup> نفس المرجع ص: ١٨٣

<sup>١١</sup> نفس المرجع ص: ١٨٤

<sup>١٢</sup> سورة الغاشية : ١٤-١٣

<sup>١٣</sup> سورة المرسلات : ٢-١

ومثال الثالث قولهم: "حصل الناطق والصامت، وهلك الحاسد والشامت"

(فحصل) في القرية الأولى على زنة هلك، في القرية الثانية، ولكنهما اختلفتا تقفيه

إذ أن قافية الكلمة الأولى هي "اللام" وقافية الثانية هي "الكاف"، وكذا يقال في  
الناطق والصامت.

ومن لطيف السجع قول البديع الهمذاني من كتاب له: كتاي والبحر وإن لم  
أره فقد سمعت خبره، وللبيث وإن لم ألفه، فقد تصورت خلقه، والملك العادل وإن لم  
أكن لقيته قد لقيني صيته، ومن رأى من السيف أثره، فقد رأى أكثره. واعلم: أن  
فواصل الأسجاع موضوعة على أن تكون ساكنة الأعجاز موقوفاً عليها لأن الغرض  
أن يزاوج بينها، ولا يتم ذلك في كل صورة إلا باوقف والبناء على السكون  
كقولهم: (ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آت) فإنه لو اعتبر الحركة لفاس السجع  
لأن التاء من (فات) مفتوحة، ومن (آت) مكسورة منونة، وهذا غير جائز في عرف  
القوافي، ولا يتحقق فيه التزاوج بين الفواصل.<sup>١٤</sup>

وذكر في (بعية الإيضاح) السجع هو تواطؤ الفاصلين من التتر على حرف واحد، وهذا معنى قول السكاكي الأسجاع في التتر كالقوافي الشعر. وهو ثلاثة  
أضراب:

١. السجع المطرف هو الفاصلتان ان اختلفتا في الوزن فهو السجع المطرف كقوله

تعالى "مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ اللَّهَ وَقَارًا ، وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا"<sup>١٥</sup>

<sup>١٤</sup> حامد عوني، مذكرة في البلاغة، (دار الكتب العربي بمصر. ١٩٥٢)، ص: ١٨٤-١٨٢

<sup>١٥</sup> سورة نوح : ١٤-١٣

٢. السجع الترصيع: وإن كان في أحدى القراءتين من الألفاظ أو أكثر ما فيها مثل ما يقابلها من الأخرى في الوزن والتقويم فهو الترصيع كقوله الحبرى: فهو يطبع الأسجاع بجواهر لفظه، ويقرع الأسماع بزواجه وعظه. وكقول أبي الفضل المهدانى: إن بعد الكدر صفووا وبعد المطر صحوا. وقول أبي الفتح البستى: لكن اقدامك توكلنا واحجامك تأملنا.

٣. السجع المتوازي: ولا فهو السجع المتوازي، كقوله تعالى (فيها سُرُّ مَرْفُوعةٌ ، وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعةٌ) <sup>١٦</sup> وفي دعاء النبي صلى الله عليه وسلم "اللهم إني أدر أبك في نحورهم، وأعوذ بك من شرورهم".

وشرط حسن السجع اختلاف قرينته في المعنى كما مر لا كقول ابن عباد في مهزومين: طاروا واقين بظهورهم صدورهم وبأصلابهم نحورهم. قيل: وأحسن السجع ما تساوت قرائته كقوله تعالى (فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ ، وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ ، وَظَلْمٍ مَمْدُودٍ) <sup>١٧</sup> ثم ما طالت قرينته الثانية، كقوله (وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ، مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا عَوَى) <sup>١٨</sup> أو الثالثة كقوله تعالى (خَلُوَةٌ فَلَوْا ، ثُمَّ الْجَحِيمُ صَلُوةٌ) <sup>١٩</sup> وقول أبي الفضل للبيكالى: له الأمر المطاع، والشرف المفاع، والمرض المصون، والمآل المضاع، وقد اجتمعا في قوله تعالى (وَالْعَصْرِ ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ) <sup>٢٠</sup> ولا يحسن أن تولي قرينة أقصر منها

<sup>١٦</sup> سورة الغاشية: ١٤-١٣

<sup>١٧</sup> سورة الواقعة: ٢٩-٢٨

<sup>١٨</sup> سورة التجم: ٢-١

<sup>١٩</sup> سورة الحاقة: ٣١-٣٠

<sup>٢٠</sup> سورة العصر: ٣-١

كثيراً لأن السجع اذا استزف أمه من الأولى لطولها، ثم جاءت الثانية أقصر منها

**كثيراً يكون كالشىء المتورّ ويقى السامع كمن يرى الانتهاء إلى غاية فبعث دونها،**

والذوق يشهد بذلك ويقضى بصحته.<sup>٢١</sup>

السجع هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير من النثر. وأفضلهم ما تساورت

فقره، وهو ثلاثة أقسام:<sup>٢٢</sup>

١. السجع المطرف، وهو ما اختلفت فاصلاته في الوزن، واتفقنا في التقضية، نحو قوله تعالى:

"مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ اللَّهَ وَقَارًا ، وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا" ، (نوح: ١٤-١٣)

٢. السجع المرصع، وهو ما اتفقت فيه ألفاظ إحدى الفقرتين أو أكثرها في الوزن

والتفقية، مثل قوله الحريري: هو يطبع الأسجاع بجوهر لفظه، ويقرع الأسماع بزوج روعته. مثل قول الهمذاني: إن بعد الكدر صفووا وبعد المطر صحوا.

٣. السجع المتوازي، وهو ما اتفقت فيه الفقرتان في الوزن والتفقية، نحو قوله تعالى:

"فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ، وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ" (الغاشية: ١٤-١٣) لإختلاف سرر،

وأكواب، وزرنا وتفقية، وحو قوله تعالى: "وَالمرسلاتِ عَرْفًا ، قَالِعَاصِفَاتِ عَصْفًا"

(المرسلات: ٢-١) لإختلاف المرسلات، والعاصفات وزرنا فقط. والأسجاع مبنية

على سكون أواخرها، وأحسن السجع ما تساورت فقره، نحو قوله تعالى: "فِي

"سِدْرٌ مَخْضُودٌ ، وَطَلْحٌ مَنْضُودٌ ، وَظِلٌّ مَمْدُودٌ" (الواقعة: ٣٠-٢٨).

<sup>٢١</sup> عبد المتعال الصعيدي، بعية الإيضاح، (القاهرة: مكتبة الآداب، ١٩٩٠)، ص: ٧٢-٨٠

<sup>٢٢</sup> احمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبيع، (المصدر السابق)، ص: ٣٢٦-٣٢٧

ثم ما طالت فقرته الثانية، نحو قوله تعالى: "وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى، مَا ضَلَّ  
 صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى" (النجم: ١-٢) ثم ما طالت الثالثة، نحو قوله تعالى: "النَّارُ ذَاتُ  
 الْوُقُودِ، إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ، وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ" (البروج: ٥-٧)  
 ولا يحسن عكسه، لأن السامع يتضرر إلى مقدار الأول، فإذا انقطع دونه، أشبه العثار،  
 ولا يحسن السجع إلا إذا كانت المفردات رشيقه، والألفاظ خدم المعانى، دلت كل  
 من القريتين على معنى غير ما دلت عليه الأخرى، وحينئذ يكون حلية ظاهرة في  
 الكلام.<sup>٢٣</sup>

السجع طريقة في الإنشاء سارت منذ القديم في النثر العربي وراجت كثيرا في  
 عصور التّنميق مع ما راج من محسنات بديعية. وهي تقوم على اتفاق فاصلتي الكلام  
 في حرف واحد من التقافية. وقد تفّنّن الكتاب كثيرا في استعماله، فجاء على أربعة  
 أقسام:<sup>٢٤</sup>

١. السجع المطرف وهو ما اختلفت فيه الفاصلتان وزنا واتفقنا في حرف السجع،  
 كقول تعالى: "لَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ، وَلَمْ يَجِدْ أَوْتَادًا" (الباء: ٦-٧)
٢. السجع المتوازي وهو ما اتفق في الفاصلتان وزنا ورويّا، كقول الحريري أبو  
 القاسم صاحب المقامات : (أَوْدَى بِ النَّاطِقِ وَالصَّامِتِ، وَرَثَى لِي الْحَاسِدِ  
 وَالشَّامِتِ).

<sup>٢٣</sup> نفس المرجع ص: ٣٢٧

<sup>٢٤</sup> انعام فوال عكاوى، المعجم المفصل في علوم البلاغة، مصدر السابق، ص: ٥٧٨

٣. السجع المرصّع وهو ما اتفقت فيه الفاصلتان وزنا وتقفيه، كقوله تعالى : "إِنَّ

الْأَوَّلَ لَفْيَ تَعْمِمْ، وَإِنَّ الْفُحْلَرَ لَفِي حَجَّمْ" (الافتخار: ٤١-٤٣) [digilib.uinsa.ac.id](http://digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id/digilib.uinsa.ac.id)

٤. السجع المتوازن وهو أن تتفق الفاصلتان في وزن واحد دون تقفيه، كقوله :

(الناس كالأهداف، لناب الأمراض) وبعضهم لا يعتبر هذا النوع من السجع.<sup>٢٥</sup>

## ب. شروط جمال السجع

شروط حسنة - لا يحسن السجع كل الحسن إلا إذا استوفى أربعة أشياء :

- أ. أن تكون المفردات رشيقية أنيقة خفيفة على السمع.
- ب. أن تكون الألفاظ خدم المعاني، إذ هي تابعة لها، فإذا رأيت السجع لا يدين لك إلا بزيادة في اللفظ، أو نقصان فيه، فاعلم أنه من المتكلف المقوت.
- ج. أن تكون المعاني الحاصلة عند التركيب مألوفة غير مستنكرة.
- د. أن تدل كل واحدة من السجعتين على معنى يغاير مادلت عليه الأخرى

حتى لا يكون السجع تكرارا بلا فائدة.<sup>٢٦</sup>

ومع استوفى هذه الشروط كان حلية ظاهرة في الكلام، ومن ثم لا تجد للبيع

كلاما يخلو منه كما لا تخلو منه سورة، وإن قصرت، بل ربما وقع في أوساط الآيات.

الأول. أحسن السجع ما تساوت قرائته، ثم ماطالت قرينته الثانية، أو الثالثة. فلا يحسن أن تكون القرينة الثانية أقصر من الأولى كثيرا، لأن السجع إذا

<sup>٢٥</sup> نفس المرجع ص: ٥٧٨

<sup>٢٦</sup> أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣ م - ١٤١٤ هـ) ص ٣٦٠

استوفى أمده في الأولى بطولها وجاءت الثانية أقصر منها كثيراً، يكون كالشيء

**المستور، يؤيد ذلك النزق السليم.** digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الثاني. الاسجاع مبنية على سكون أو اخرها، لأن المزاوجة بين الفقر في جميع الصور لا تتم إلا بالوقف، لم يكن بد من إعطاء أواخر القراءن ما يستلزم حكم الإعراب فتختلف أواخرها ويفوت السجع.

الثالث. يقال للجزء الواحد من السجع سجعة، وجمعها سجعات، وقرة وجمعها فقر وفقرات، وقرينة لمقارنة أختها، وتحمع على قرائن، وللحرف الأخير منها حرف الروي أو الفاصلة.

الرابع. ربما غيرت الكلمة عن موضوعها في تصريف اللغة طلباً للسجع والمزاوجة بين الكلمة وأخواتها.

الخامس. يرى بعض العلماء ومنهم الباقلاوي وابن الأثير كراهة إطلاق السجع على القرآن الكريم لأنه نوع من الكلام يعتمد الصنعة وقلما يخلو من التكلف والتعسف، **إلى الله مأحوذ من سجع الحمام، وهو هديره، وإنما يفان في مثل ذلك** digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فوacial.

السادس. يرى بعضهم أن السجع غير مختص بالشعر، بل يكون في النظم.<sup>٢٧</sup>

<sup>٢٧</sup> أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة البيان والمعلم والبديع، ص. ٣٦٣.

## المبحث الثاني

### سورة البقرة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ. ملحة سورة البقرة

تطلق لفظه (البقرة) المأخوذة من الكلمة (البقر) وهو اسم جنس، على الذكر والأنثى وإنما دخلت الماء كما قال الجوهرى لأنه واحد من الجنس وجمعها: بقرات. نقول: بقرا. الشيء نبقره بقرًا — من باب — قتل — .معنى: شققناه وفتحناه واسم الفاعل: باقر. ومنه فلان باقر علم وباقر في العلم والمال: مثل (توسيع) وزنا ومعنى.<sup>٢٨</sup>

في سورة البقرة قصة فيها عبرة للمتشددين. إِنَّ اللَّهَ سَبَّحَنَهُ أَمْرَ قَوْمٍ مُوسَى بِأَنَّ يَذْبَحُوا بَقْرَةً. فَأَخْذُوا يَسْأَلُونَ عَنْ لَوْنِهَا وَشَكْلِهَا وَسِنَهَا. وَالسَّبَبُ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَنَّ رِجَالًا مِنْهُمْ قُتِلُوا رِجَالًا وَبَادَرَ بِالشُّكُوكِيَّةِ لِمُوسَى. فَبَحْثَ مُوسَى عَنِ الْقَاتِلِ فَلَمْ يَهْتَدِ إِلَيْهِ. فَأَمْرَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَذْبَحُوا بَقْرَةً وَانْ يَضْرِبُوا الْقَتِيلَ بَعْضَوْنَهَا. فَلَمَّا فَعَلُوا أَنْ حَيَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَأَنْ حَيَاهُمُ الْقَتِيلُ عَنْ قَاتِلِهِ فَإِذَا هُوَ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُشْتَكِي.

سورة البقرة من أطول سور القرآن على الإطلاق، وهي من سور المدينة التي تعنى بجانب التشريع، شأنها ك شأن سائر سور المدينة، التي تعالج النظم والقوانين التشريعية التي يحتاج إليها المسلمون في حياتهم الاجتماعية. إشتملت هذه السورة

<sup>٢٨</sup> بهجت عبد الواحد الشيخلي، بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز، (مكتبة نديس، ٢٠٠١) ص: ١٥

<sup>٢٩</sup> نفس المرجع ص: ١٥

الكريمة على معظم الأحكام التشريعية: في العقائد، والعبادات، والمعاملات،

<sup>٣٠</sup> **والأخلاق، وفي أمور الزواج، والطلاق، والعدة، وغيرها من الأحكام الشرعية**

وقد تناولت الآيات في البدء الحديث عن صفات المؤمنين، والكافرين، والمنافقين، فوضّحت حقيقة الإيمان، وحقيقة الكفر والنفاق، للمقارنة بين أهل السعادة وأهل الشقاء. ثم تحدثت عن بدء الخليقة فذكرت قصة أبي البشر "آدم" عليه السلام، وما جرى عند تكوين من الأحداث والمجاجات العجيبة التي تدل على تكريم الله جل وعلا للنوع البشري.<sup>٣١</sup>

هذه السورة من أوائل ما نزل من سور بعد الهجرة. وهي أطول سور القرآن على الإطلاق. والمرجع أن آياتها لم تنزل متواتلة كلها حتى اكتملت قبل نزول آيات من سور أخرى. فمراجعة أسباب نزول بعض آياتها وبعض الآيات من سور المدينة الأخرى – وإن تكن هذه الأسباب ليست قطعية الثبوت – تفيد أن سور المدينة الطوال لم تنزل آياتها كلها متواتلة، إنما كان يحدث أن تنزل آيات من سورة لاحقة قبل استكمال سورة سابقة تركت مقدماتها، وأن المعمول عليه في ترتيب السور من حيث النزول هو سبق نزول أوائلها – لا جميعها – وفي هذه السورة آيات في أواخر ما نزل من القرآن كآيات الربا، في حين أن الراجع أن مقدماتها كانت من أول ما نزل من القرآن في المدينة.<sup>٣٢</sup>

<sup>٣٠</sup> محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، (دار الفكر، المجلد الأول، ط١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)، ص: ٢٣.

<sup>٣١</sup> نفس المرجع، ص: ٢٢.

<sup>٣٢</sup> سيد قطب، *في ظلال القرآن* سورة البقرة، (منبر التوحيد والجهاد، بدون السنة)، ص: ٢٧.

سورة عظيمة مدينة بلا خلاف وآياتها مائتان وثمانون وسبعين آيات، وهي من أوائل ما نزل بالمدينة المنورة تعنى بجانب التشريع شأن السورة المدينة، التي تعالج النظم والقوانين التشريعية التي يحتاجها المسلمون في حياتهم الدنيوية اشتملت السورة الكريمة على معظم الأحكام الشرعية في العقائد والعبادات والمعاملات والأخلاق والزواج والطلاق والعدة وغيرها من الأحكام الشرعية.<sup>٣٣</sup>

كما تناولت صفات المؤمنين والكافرين والمنافقين فوضحت حقيقة الإيمان وحقيقة الكفر والنفاق، ثم تحدثت عن بدء الخليقة فذكرت قصة آدم عليه السلام، ثم تناولت بإسهاب أهل الكتاب وبخاصةبني إسرائيل لأنهم كانوا بجاورين للمسلمين في المدينة المنورة فنبهت السورة المؤمنين من خبثهم ومكرهم وما تتطوى عليه صدورهم الشريرة من اللؤم والغدر والخيانة.<sup>٣٤</sup>

ثم انتقلت السورة الكريمة إلى جانب التشريع لأن المسلمين كانوا في بداية تكوين دولتهم الإسلامية وهم في حاجة ماسة إلى التشريع السماوي الذي يسيرون عليه، كالعبادات وأجرهم واجهاد وجرائم الزباديين وأهمل سيلفون يوماً رهيباً فيه توفى كل نفس بما كسبت دون ظلم، وختمت السورة الكريمة بتوجيه المؤمنين إلى التوبة والإذابة والتضرع إلى الله عز وجل.<sup>٣٥</sup>

<sup>٣٣</sup> محمد حسين سلامة، الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم، (دون النثر)، ص: ١٦

<sup>٣٤</sup> نفس المرجع، ص: ١٦

<sup>٣٥</sup> محمد حسين سلامة، الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم، (دون النثر)، ص: ١٦

## ب. مضمون سورة البقرة

كمن تقدم ذكرها، **أذن سورة البقرة من أطول سور القرآن على الإطلاق**،  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وهي من السور المدنية التي تعنى بجانب التشريع، شأنها كشأن سائر سور المدنية، التي تعالج النظم والقوانين التشريعية التي يحتاج إليها المسلمون في حياتهم الاجتماعية. اشتغلت هذه السورة الكريمة على معظم الأحكام التشريعية: في العقائد، والعبادات، والمعاملات، والأخلاق، وفي أمور الزواج، والطلاق، والعدة، وغيرها من الأحكام

<sup>٣٦</sup> الشرعية.

وأما تفصيل مضمون الأحكام المذكورة فيها فهي تشتمل على أربعة أنواع:

١. عن العقائد – هي الدعوة الإسلامية لجميع المسلمين وأهل الكتاب والمرشحين كما في قوله تعالى: ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم رب الذي يحيي ويميت قال أنا أحسي وأميته قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدى القوم  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 الطالبين.

٢. عن العبادة والمعاملات – هي العبادة المحسنة منها:  
 – أمر الصلاة والزكاة. مثل قوله تعالى: وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واركعوا مع الراكعين.  
<sup>٣٨</sup>

<sup>٣٦</sup> محمد علي الصابوني، *صفحة التفاسير*، (دار الفكر، المجلد الأول، ط ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)، ص: ٢٢

<sup>٣٧</sup> سورة البقرة: ٢٥٨

<sup>٣٨</sup> سورة البقرة: ٤٣

- أمر الصيام. كقوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب

**على الذين من قلوبكم لعلكم تتقون**<sup>٣٩</sup> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- أمر الحج. كقوله تعالى: وَأَتُوا الْحِجَّةَ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنْ  
الْهَدِيِّ وَلَا تَحْلِقُوا رُؤُسَكُمْ حَتَّى يَلْغُ الْهَدِيِّ مَحْلُهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مُرِيضًا أَوْ بَهْ  
أَذْى مِنْ رَأْسِهِ فَفَدِيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نِسْكٍ إِنَّمَا أَنْتُمْ فَمَنْ تَمْتَعُ بِالْعُمْرَةِ  
إِلَى الْحِجَّةِ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنْ الْهَدِيِّ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فِصَامًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحِجَّةِ وَسَبْعَةً  
إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشَرَةَ كَامِلَةً ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِيَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ  
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ.<sup>٤٠</sup>

- أمر النكاح. كقوله تعالى: وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنْنَ وَلَا مُؤْمِنَةً خَيْرٌ  
مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ  
مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُ إِلَى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ  
بِإِذْنِهِ وَبِيَّنَ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لِعِلْمِهِ يَتَذَكَّرُونَ.<sup>٤١</sup>

**أمر الطلاق.** كقوله تعالى: لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا مَنَسُوهُنَّ أَوْ  
تَفَرَّضُوا هُنْ فَرِيشَةٌ وَمَتَعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرِهِ وَعَلَى الْمَقْتَرِ قَدْرِهِ مَتَاعًا  
بِالْمَعْرُوفِ حَقًا عَلَى الْمُحْسِنِينَ. وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ

<sup>٣٩</sup> سورة البقرة: ١٨٣

<sup>٤٠</sup> سورة البقرة: ١٩٦

<sup>٤١</sup> سورة البقرة: ٢٢١

لهم فريضة فنصف ما فرضتم إلا أن يعفون أو يغفو الذي بيده عقدة النكاح

**وأن تعفوا أقرب للتفوي ولا تنسوا الفضل ينكم إن الله عما تعملون بضم**<sup>٤٢</sup>  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

- أمر الإنفاق والصدقة. كقوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما  
كسبتم وما أخرجنا لكم من الأرض ولا تيمموا الحبـث منه تنفقون ولستم  
بأخذـيه إلا أن تغمضوا فيه واعلموا أن الله غـيـ حـمـيدـ.<sup>٤٣</sup>

- أمر الدين. كقوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا تدايـتم بـدينـ إلىـ أجلـ مـسـمىـ  
فـاـكتـبـوهـ وـلـيـكـتبـ بـيـنـكـمـ كـاتـبـ بـالـعـدـلـ وـلـاـ يـأـبـ كـاتـبـ أـنـ يـكـتبـ كـمـاـ عـلـمـهـ  
الـلـهـ فـلـيـكـتبـ وـلـيـمـلـلـ الـذـيـ عـلـيـهـ الـحـقـ وـلـيـقـ الـلـهـ رـبـهـ وـلـاـ يـخـسـ منـهـ شـيـئـاـ فـإـنـ  
كـانـ الـذـيـ عـلـيـهـ الـحـقـ سـفـيـهـاـ أـوـ ضـعـيفـاـ أـوـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـمـلـلـ هـوـ فـلـيـمـلـلـ وـلـيـهـ  
بـالـعـدـلـ.....<sup>٤٤</sup>

- أمر الحـيـضـ. كـوـلـهـ تـعـالـىـ: وـيـسـأـلـونـكـ عـنـ الـحـيـضـ قـلـ هـوـ أـذـىـ فـاعـتـزـلـوـ النـسـاءـ  
فـيـ الـحـيـضـ وـلـاـ تـقـرـبـوـهـ حـتـىـ يـطـهـرـنـ إـذـاـ تـطـهـرـنـ فـأـتـوـهـنـ مـنـ حـيـثـ أـمـرـ كـمـ الـلـهـ  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
**إـنـ الـلـهـ يـحـبـ التـوـاـيـنـ وـيـحـبـ الـمـطـهـرـيـنـ.**

- أمر الطلاق وغير ذلك من الأحكام الشرعية والمعاملات.

<sup>٤٢</sup> سورة البقرة: ٢٣٧-٢٣٦

<sup>٤٣</sup> سورة البقرة: ٢٦٧

<sup>٤٤</sup> سورة البقرة: ٢٨٢

<sup>٤٥</sup> سورة البقرة: ٢٢٢

٣. القصص – أما القصص في هذه السورة فهي تقص عن قصة الأنبياء (إبراهيم – موسى)، وقصة بني إسرائيل على العموم عن أخلاقهم وتبنيج البقرة الذي أمر الله إليهم.

#### ٤. الصفات أو المثل:

- صفات المؤمن. مثل قوله تعالى: الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وما رزقناهم ينفقون. والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون.<sup>٤٦</sup>

- صفات الله. كقوله: هو الذي خلق لكم ما في الأرض جهينا ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سماوات وهو بكل شيء عليم.<sup>٤٧</sup>  
وكذا قوله: إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها....<sup>٤٨</sup>

وهكذا بعض مضمون الآيات في هذه السورة، وأتى الباحثة هنا – في هذا الباب – عن تبيان قصة بني إسرائيل فقط، ولكنها تحيط على القصص، والأحكام التشريعية من العقائد والعادات والمعاملات والأخلاق بل في أمور الزواج الطلاق والعدة والإنفاق وغيرها.

وكذا لا تذكر الباحثة في هذا الباب عن جميع مضمون الآيات في تلك السورة إلا بذكر بعضها فقط.



<sup>٤٦</sup> سورة البقرة: ٤-٣

<sup>٤٧</sup> سورة البقرة: ٢٩

<sup>٤٨</sup> سورة البقرة: ٢٦

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية<sup>٤٩</sup>. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي البلاغي.

#### ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تنص السجع. وأما مصدر هذه البيانات فهما :

١. المصدر الأساسي هو القرآن الكريم. جزء الأول من سورة البقرة على وجه التحديد.

٢. المصدر الثانوي هو البيانات من الكتب والمحلاط الأخرى المتعلقة بمشكلة البحث وفائدة لإتمام المصادر الأساسية.

#### ج. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.<sup>٥٠</sup>.

<sup>49</sup> Lexy Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Rosda Karya), Hal: 200

<sup>50</sup> Suwardi Endraswara, *Metode Penelitian Sastra*, (Jogjakarta: Pustaka Widyatama), Hal: -

#### د. طريقة جمع البيانات

كان هذا البحث نوع من الدراسة المكتبة (Library Research) <sup>digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id</sup> وهي الدراسة يقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة، مثل الكتب والمجلات وغير ذلك. أما الطريقة المستخدمة في جمع بيانات هذا البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن تقرأ الباحثة سورة البقرة في القرآن الكريم عدة مرات ليستخرج منها البيانات التي يريدها<sup>٥١</sup>.

#### هـ. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليلي البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات : وهنا تختار الباحثة من البيانات عن السجع في سورة البقرة جزء الأول (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة من البيانات عن السجع في سورة البقرة جزء الأول (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.
٣. عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن السجع في سورة البقرة جزء الأول (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم يفسرها أو يصفها، ثم يناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

#### وـ. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، ويتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية :

١. مراجعة مصادر البيانات و هي الآيات القرآنية التي تنص السجع في سورة البقرة.

---

<sup>٥١</sup> Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan*. (ineka Cipta: Jakarta). Hal: 236

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. اي ربط البيانات عن السجع في سورة البقرة (التي تم جمعها و تحليلها) بالآيات القرآنية التي تنص هذا السجع.
٣. مناقشة البيانات مع الزميلاء و المشرف. اي مناقشة البيانات عن السجع في سورة البقرة (التي تم جمعها و تحليلها) مع الزميلاء و المشرف.

### **ز. خطوات البحث**

- تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحلة الثلاث التالية:
١. مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته، ويقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.
  ٢. مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها.
  ٣. مرحلة الإلقاء : في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها ويقوم بتغليفه وتجليده. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المنشقين.

## الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. الآية التي تشتمل على السجع في سورة البقرة

١. الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٦﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِمَا لَآخِرَةٍ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٧﴾

٢. أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٩﴾

٣. تَخْدِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا تَخْدِعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٠﴾ فِي قُلُوبِهِمْ فَرَازَهُمُ اللَّهُ مَرْضًا وَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٍ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١١﴾

٤. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١٢﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلِكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٣﴾

٥. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامَنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السَّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلِكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ

شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٥﴾

٦. وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٦﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٧﴾

٧. مَثُلُّهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي أَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ دَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكُهُمْ فِي

ظُلْمٍ لَا يُبَصِّرُونَ ﴿١٩﴾ هُمْ بِكُمْ عَنِّي فَلَمْ يَرْجِعُونَ digilib.uinsa.ac.id

٨. يَأَيُّهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقُكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢٠﴾ الَّذِي

جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الْثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَندَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾

٩. وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ وَأَدْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٢﴾ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاقْتُلُو أَنَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٢٣﴾

١٠. الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَسِرُونَ ﴿٢٤﴾ كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أُمَّاً فَأَحِيَّكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِّمُمْ ثُمَّ تُحِيِّكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٥﴾

١١. وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِنَّمَا سَاجَدَ أَبِي وَأَسْتَكَبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ وَقُلْنَا يَتَعَادُمُ أَسْكُنْ أَنَتَ وَرَوْحُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا

هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٢٦﴾

١٢. قُلْنَا أَهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَى فَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٢٧﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِمَا يَأْتِيَنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَلَدُونَ

١٣. يَبْنَى إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَإِنِّي

فَارْهُبُونِ<sup>٤٧</sup> وَإِمْوَانُ مِمَّا أَرْتُ مُحَدِّقًا لِهَا مَعْلُومٌ وَلَا تَكُونُوا أَوْلَى كَافِرِ بِهِ<sup>٤٨</sup> وَلَا

تَشَرُّوا بِغَايَتِي ثُمَّا قَلِيلًا وَإِنِّي فَاتَّقُونِ<sup>٤٩</sup>

١٤. وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَجْبَنَّنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا أَهْلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ<sup>٥٠</sup> وَإِذْ وَاعْدَنَا

مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخْدَتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ<sup>٥١</sup>

١٥. ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونِ<sup>٥٢</sup> وَإِذْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ

لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ<sup>٥٣</sup>

١٦. وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوَسِي لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرًا فَأَخْدَتُكُمُ الصَّعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ

ثُمَّ بَعْثَنَكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونِ<sup>٥٤</sup>

١٧. ثُمَّ بَعْثَنَكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونِ<sup>٥٥</sup> وَظَلَلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا

عَلَيْكُمُ الْمَنَ وَالسَّلَوَى<sup>٥٦</sup> كُلُّوا مِنْ طَيَّبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفَسُهُمْ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يَظْلِمُونَ<sup>٥٧</sup>

١٨. وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوَسِي لَنْ نَصِيرَ عَلَى طَعَامِ وَحْدِي فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ تُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تَنْبَتُ الْأَرْضُ

مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا<sup>٥٨</sup> قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ<sup>٥٩</sup> الَّذِي هُوَ أَدْنَى

بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ<sup>٦٠</sup> أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ<sup>٦١</sup> وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ

وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُو بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ<sup>٦٢</sup> ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ<sup>٦٣</sup> بِغَايَتِ اللَّهِ

وَيَقْتُلُونَ<sup>٦٤</sup> الَّذِيْعَ بِغَيْرِ الْحَقِّ<sup>٦٥</sup> ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ<sup>٦٦</sup> إِنَّ الَّذِينَ

ءَامُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَرَى وَالصَّابِرَى مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمَلَ

صَلِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ لَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ مُحْزَنُونَ ﴿٦﴾

١٩. إِنَّ الَّذِينَ ءَامُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَرَى وَالصَّابِرَى مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ

وَعَمَلَ صَلِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ مُحْزَنُونَ ﴿٧﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الْطُورَ خُدُوا مَا ءَاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعْنُكُمْ

تَشَقُّونَ ﴿٨﴾

٢٠. ثُمَّ تَوَلَّتُمُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُم مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٩﴾

وَلَقَدْ عَاهَمْتُمُ الَّذِينَ أَعْتَدْوَا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُنُونًا قِرَدَةً خَسِئِينَ ﴿١٠﴾

٢١. فَعَلَّمْنَا نَكَلًا لِمَا بَيْنَ يَدِيهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ﴿١١﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَكُّرُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَخِذُنَا هُرُواً قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنْ

الْجَاهِلِينَ ﴿١٢﴾

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢٢. قَالُوا آدُعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمُهَتَّدُونَ ﴿١٣﴾

قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرَثَ مُسَلَّمَةً لَا شَيْءَ فِيهَا قَالُوا

إِنَّنَّ جِئْنَتِ بِالْحَقِّ فَذَكُّرُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٤﴾

٢٣. وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَأَدَارْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿١٥﴾ فَقُلْنَا أَصْرِبُوهُ بِعَضْهَا

كَذَلِكَ يُخْيِي اللَّهُ الْمَوْقَى وَبِرِيكُمْ ءَايَتِهِ لَعْلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٦﴾

٤٠. ثُمَّ قَسَّتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا

يَعْبُرُ بِهِ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا مَا يَسْقُنُ فَيَسْقُنُ مِنَ الْمَاءِ وَإِنَّ مِنَ الْمَاءِ يَهْبِطُ مِنْ كَثْفِيَةٍ

اللَّهُ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٦﴾ أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ

يَسْمَعُونَ كَلِمَةَ اللَّهِ ثُمَّ يُخْرِفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧﴾

٥٠. وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّا مَنَّا وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَخْتَدِثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ

اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجِجُوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا

يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِمُونَ ﴿٨﴾

٦٠. وَمِنْهُمْ أُمَّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانَى وَإِنَّ هُمْ إِلَّا يَظْنُونَ ﴿٩﴾ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ

يَكْسِبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَنَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثُمَّ نَا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ

مِمَّا كَتَبَ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴿١٠﴾

٧٠. وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً قُلْ أَخْذُنُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ تَخْلُفَ اللَّهُ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ بَلِّي مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحْاطَتْ بِهِ

حَطِّيَّتُهُ فَأَوْلَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿١٢﴾

٨٠. وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿١٣﴾

وَإِذَا أَخْذَنَا مِيشَقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى

وَالْيَتَمَّى وَالْمَسَكِينَ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكُوَةَ ثُمَّ تَوَلَّتُمْ

إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعَرِّضُونَ ﴿١٤﴾

٢٩. وَإِذْ أَخَذْنَا مِيشَقُكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِّنْ دِيْرِكُمْ ثُمَّ أَفْرَزْتُمْ

وَأَنْتُمْ تَشَهَّدُونَ ﴿١﴾

دِيْرِهِمْ تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوَّنِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تُفَدِّوْهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ

عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَؤِمُنُونَ بِعَضِ الْكِتَبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ

ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْنٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ الْعَذَابِ وَمَا

اللَّهُ بِغَنِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢﴾

٣٠. أُولَئِكَ الَّذِينَ آشَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا تُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنَصَّرُونَ

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَبَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ

الْبَيْتَ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنفُسَكُمْ أَسْتَكْبِرُمُ

فَفَرِيقًا كَذَبُّتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتَلُونَ ﴿٣﴾

٣١. وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَبَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْتَ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنفُسَكُمْ أَسْتَكْبِرُمُ فَفَرِيقًا

كَذَبُّتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتَلُونَ ﴿٤﴾ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ لَعَنْهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا

يُؤْمِنُونَ ﴿٥﴾

٣٢. وَإِذْ أَخَذْنَا مِيشَقُكُمْ وَرَفَعْنَا فَوَقَكُمُ الْطُورَ خُذُوا مَا ءَاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَاعُوا قَالُوا

سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ

إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣٣. قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ

كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ﴿٣﴾ وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبْدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ

٣٤. قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ

وَهُدًى وَنُشْرِئُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٤﴾ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَكِتِهِ وَرَسُولِهِ وَجِبْرِيلَ

وَمِيكَلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكُفَّارِينَ

٣٥. وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَسِقُونَ ﴿٥﴾ أَوْ كُلُّمَا عَاهَدُوا

عَهْدًا نَجَّدُهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ

٣٦. وَدَكَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِنْدِ

أَنفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوْا وَاصْفَحُوْا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦﴾ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَوْنَةَ وَمَا تُقدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ

تَحْمِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

٣٧. بَلِي مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرٌ وَعِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ

تَحْزَنُونَ ﴿٧﴾ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ

عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتَنَوَّنُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ سَمِيعٌ

بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ

٣٨. وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي حَرَابِهَا أُولَئِكَ مَا كَانَ

**لَهُمْ أَن يَلْتَخُوْفُهُ إِلَّا خَاطِئِكُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَرَقُ وَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ**

وَلَلَّهِ الْشَّرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْتَمَا تُولُوا فَثَمَ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ

٣٩. وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَواعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلَ رَبَّنَا نَقْبَلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ الْسَّمِيعُ الْعَلِيمُ

**رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرَيْتَنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَا سِكَنَا وَتُبْتْ عَلَيْنَا**

إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ

٤٠. رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرَيْتَنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَا سِكَنَا وَتُبْتْ عَلَيْنَا إِنَّكَ

**أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ** رَبَّنَا وَأَبَعَثْ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ إِنَّكَ وَيَعْلَمُهُمْ

الْكِتَابُ وَالْحِكْمَةُ وَبِرْكَتِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

٤١. وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي

**الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّابِرِينَ** إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلَمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤٢. أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا تَعْبُدُ

إِلَهَكَ وَإِلَهَهُ أَبَاهِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهَهَا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ

تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبْتُ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

٤٣. صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَبْدُونَ قُلْ أَتُحَاجِجُونَا فِي اللَّهِ

وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ

٤٤. أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ  
 نَصَارَىٰ قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُ بِأَمْرِ اللَّهِٰ وَمِنْ أَطْلَمُ مِمَّنْ كَمْ شَهَدَهُ عِنْدَهُمْ يَعْلَمُ اللَّهُ وَمَا أَلَّهُ  
 بِغَيْلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١﴾ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ هَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ  
 عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢﴾

## ب. تحليل السجع وأنواعه في سورة البقرة

١. الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقَنَهُمْ يُنفِقُونَ ﴿١﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا  
 أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُرُّ يُوقَنُونَ ﴿٢﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و بما بين اللفظ "يُنفِقُونَ" و "يُوقَنُونَ"  
 يسمى بالسجع المتساوي، لأنهما يتفقان في الوزن والتفقية. وزنهما يُفعِلُونَ،  
 وتقفيتهما (ن).

٢. أَوْلَئِكَ عَلَىٰ هُدًىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِوَاءُ  
 عَلَيْهِمْ أَنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و بما بين اللفظ "مُفْلِحُونَ" و "يُؤْمِنُونَ"  
 يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتقان في التفقية. وزن  
 الكلمة الأول مُفعِلُونَ، والثاني يُفعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٣. سَخَنَدُعُورَتِ اللَّهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا سَخَنَدُعُورَتِ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٦﴾ فِي قُلُوبِهِمْ

مَرْضٌ فَوَالْأَسْمُ اللَّهُ مَرْضٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَشْعُرُونَ" و "يَكْذِبُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن الكلمة الأولى يَفْعُلُونَ، والثانية يَفْعِلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٤. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿٧﴾ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "مُصْلِحُونَ" و "يَشْعُرُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن الكلمة الأولى مُفْعُلُونَ، والثانية يَفْعُلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٥. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السَّفَهَاءُ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُسْفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَأْلَمُونَ ﴿٨﴾ وَإِذَا لَقُوا النَّاسَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّمَا خَلَقْنَا إِلَيْهِمْ شَيْطَانِنِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَعْلَمُونَ" و "مُسْتَهْزِئُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن الكلمة الأولى يَفْعُلُونَ، والثانية مُسْتَفْعِلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٦. وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
الله يسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طَعْنِيهِمْ يَعْمَهُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "مُسْتَهْزِئُونَ" و

"يَعْمَهُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية.

وزن كلمة الأول **مُسْتَهْزِئُونَ**، والثاني **يَعْمَهُونَ**. وتقفيتهما (ن).

٧. مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي أَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكُهُمْ فِي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
طُلُمَتِ لَا يُبَصِّرُونَ صُمُّ بُكْمُ عُمُّ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يُبَصِّرُونَ" و "يَرْجِعُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأول **يُبَصِّرُونَ**، والثاني **يَرْجِعُونَ**. وتقفيتهما (ن).

٨. يَتَأَيَّهُ النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قِرْسَاءً وَالسَّمَاءُ بَنَاءً وَأَرْلَهُ مِنَ السَّمَاءِ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مِنَ الْمُرْتَبِ

رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَتَّقُونَ" و "تَعْلَمُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأول **تَتَّقُونَ**، والثاني **تَعْلَمُونَ**. وتقفيتهما (ن).

٩. وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ وَأَدْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ

دوْنِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَدِقِينَ ﴿١٧﴾ فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوْنَ فَلَقُوْنَا نَارًا أَنْتُمْ وَهُوَذَا هَا

النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعَدَّتُ لِلْكَفَرِينَ ﴿١٨﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "صادقين" و "كافرين"

يسمي بالسجع الموزي، لأنما يتفقان في الوزن والتقوية. وزنهما فاعلين،

وتقييتهما (ن).

١٠. الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ

وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَسِرُونَ ﴿١٩﴾ كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ

وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَيْكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ تُحْيِيْكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٠﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "خسرون" و "ترجعون"

يسمي بالسجع المطرف، لأنما يختلفان في الوزن، ويتقان في التقوية. وزن

كلمة الأول فاعلين، والباقي تفعلو. وتقييتهما (ن).

١١. وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَأَسْتَكَبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَفَرِينَ

وَقُلْنَا يَتَعَادُمُ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا

هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٢١﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "كَفِرْيْنَ" و "ظَلِمِيْنَ"

يسمى بالسجع المترزي، لأنهما يتفقان في الوزن والتقوية. وزن فهمَا فاعلِيْنَ،

وتقفيتهما (ن).

١٢. قُلْنَا أَهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيْعًا ۖ فِيمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنْ هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدًى إِذَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ سَخَّرُنَّوْنَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِمَا يَأْتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ

٤

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَحْزُنُونَ" و "خَلِدُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن كلمة الأول يفعِلُونَ، والثاني فاعلِيْنَ. وتقفيتهما (ن).

١٣. يَبَيِّنِ إِسْرَإِيلَ أَذْكُرُوا بِعَمَيْتَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَلَا يَأْتِي فَارَّهَبُونَ ﴿٥﴾ وَءَامِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرِ بِهِ وَلَا

تَشَرُّنُوا بِنَاهِيِ شَهَادَةِ قَلِيلًا وَلِيَأْتِي فَاتَّقُونَ ﴿٦﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "فَارَّهَبُونَ" و "فَاتَّقُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن كلمة الأول فعل، والثاني إِفْعَلَ. وتقفيتهما (ن).

٤ . وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا أَهْلَ قِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ ﴿٤﴾ وَإِذْ وَاعَدْنَا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id مُوسَىٰ لِلْعَيْنِ لَيْلَةَ ثَمَنَ حَنَّامَ الْعِجَلَ حِلْ بَعَلِيَّةٍ وَأَنْتُمْ طَلَمُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَنْظَرُونَ" و "ظَالِمُونَ".  
يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوفية. وزن  
كلمة الأول تَفْعُلُونَ، والثاني فَاعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٥ . ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥﴾ وَإِذْ أَتَيْنَا مُوسَىٰ الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ  
لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَشْكُرُونَ" و "تَهْتَدُونَ".  
يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوفية. وزن  
كلمة الأول تَفْعُلُونَ، والثاني تَفْتَعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٦ . وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوَسِي لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهَرًا فَأَخَذْتُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ  
ثُمَّ بَلَّغْتُكُمْ أَنْ بَلَّغْتُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَنْظَرُونَ" و "تَشْكُرُونَ".  
يسمى بالسجع المتوازي، لأنهما يتفقان في الوزن والتقوفية. وزنهما تَفْعُلُونَ،  
وتقفيتهما (ن).

١٧. ثُمَّ بَعْثَنَتُكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٦١﴾ وَظَلَّنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا

عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالْمَلَوَى ۖ كُلُّهُمْ طَيْبَةٌ وَمَا ظَلَمُوكُمْ وَلَكُمْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ

يَظْلِمُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَشْكُرُونَ" و "يَظْلِمُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن الكلمة الأولى **يَفْعُلُونَ**، والثانية **يَفْعُلُونَ**. وتقفيتهما (ن).

١٨. وَإِذْ قُلْتُمْ يَمُوسَى لَنْ نَصِيرَ عَلَىٰ طَعَامِ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ سُخْرَجْ لَنَا مِمَّا تَنْبَتُ الْأَرْضُ

مِنْ بَقْلَهَا وَقَتَابِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصِلَهَا ۖ قَالَ أَتَسْتَبْدُلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى

بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِلَّةُ

وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُ وَبِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِعَائِتِ اللَّهِ

وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ۖ إِنَّ الَّذِينَ

أَمْنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصْرَى وَالصَّابِرَى مِنْ إِيمَانِهِمْ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ

صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ مَحْزُونُونَ ۖ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَعْتَدُونَ" و "يَحْزُنُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأولى **يَفْتَعِلُونَ**، والثانية **يَفْعُلُونَ**. وتقفيتهما (ن).

١٩. إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَرَى وَالصَّابِرِينَ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ آخِرٍ

وَعَمِلَ خَلِيلًا فَلَمْ أَتْبِعْهُمْ لَا حِلْفَ لَوْلَاهُمْ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ مُحْرُوتُونَ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَإِذْ أَخْدَنَا مِيشَقُكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الْطُّورَ خُدُوا مَا ءَاتَيْنَكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعْلَكُمْ

٢٣ تَتَّقُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَحْزُنُونَ" و "تَتَّقُونَ"

يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأول يَفْعَلُونَ، والثاني تَفْتَعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٢٠. ثُمَّ تَوَلَّتُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَسِيرِينَ ٤٦

وَلَقَدْ عَمِلْتُمُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبَّتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَسِيرِينَ ٤٧

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "خَسِيرِينَ" و "خَسِيرِينَ"

يسمي بالسجع التوازي، لأنهما يتفقان في الوزن والتقوية. وزنهما فَاعِلِينَ،

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id وتقفيتهما (ن).

٢١. فَعَلَنَّهَا نَكَلًا لِمَا بَيْنَ يَدِيهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ٤٨ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَحُّوَا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَخْدِنَا هُرُواً قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ

٤٩ الْجَاهِلِينَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "مُتَقِّينَ" و "جَهِيلِينَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوفية. وزن

كلمة الأول مُفْتَعِلْيَنَ، والثاني فَاعِلْيَنَ. وتفقيتهما (ن).

٢٢. قَالُوا آدُعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَلَيْنَا وَإِنَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿٧﴾

قال إنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ تُشَيرُ إِلَى الْأَرْضِ وَلَا تَسْقِي الْحَرَثَ مُسَلَّمَةً لَا شِيَةَ فِيهَا قَالُوا

أَعْنَى جِئْتَ بِالْحَقِّ فَذَهَبُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿٨﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "مُهْتَدُونَ" و "يَفْعَلُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوفية. وزن

كلمة الأول مُفْتَعِلُونَ، والثاني يَفْعَلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٢٣. وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَأَدَارَتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٩﴾ فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بِعَصْبَهَا

كَذَلِكَ يُحِيِّ اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَبُرِيِّكُمْ إِذَا يَرَوْهُ لَعْلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٠﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "الْكُتُمُونَ" و "كَذَلِكَ

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوفية. وزن

كلمة الأول تَفْعَلُونَ، والثاني تَفْعِلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٢٤. ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا

يَنْفَجِرُ مِنْهُ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ حَشْيَةِ

اللَّهُ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٦﴾ أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ

يَسْمَعُونَ اسْكَلَمَ اللَّهُ تَعَالَى حَرِفَوْهُ مِنْ بَعْدِ مَا تَعْلَمُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تعملون" و "يعلمون"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول تفعلون، والثاني يفعلون. وتفقيتهما (ن).

٢٥ . وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّا مَنَا وَإِذَا خَلَّا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَخْدِثُوهُمْ بِمَا فَتَحَّ

اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجِّوْكُمْ بِهِ عِنْدِ رَبِّكُمْ أَفَلَا يَعْلَمُونَ أَوْلًا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا

يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تعقلون" و "يعلنوـن"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول تفعلون، والثاني يفعلون. وتفقيتهما (ن).

٢٦ وَرَبِّهِمْ أَفَيُؤْمِنُ لَا يَعْلَمُونَ كِتَابَ إِلَّا مَنِ اتَّقَى وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَلْفَظُونَ ﴿٨﴾ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ

يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَّا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَّهُمْ

مِمَّا كَتَبْتَ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَّهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴿٩﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يظنوـن" و "يكسـون"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول يفعلون، والثاني يفعلون. وتفقيتهما (ن).

٢٧. وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً قُلْ أَخْذَتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ

عَهْدُهُ كُلُّ قَوْلٍ عَلَى اللَّهِ مَا لَا يَعْلَمُ<sup>١</sup>

خَطِيئَتُهُ فَأَوْلَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و بما بين اللفظ "تَعْلَمُونَ" و "خَلِدُونَ"

يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول تَفْعَلُونَ، والثاني فَاعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٢٨. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ

وإِذْ أَخْذَنَا مِيشَقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالَّذِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى  
وَالْيَتَمَّى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الْصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكُوَةَ ثُمَّ تَوَلَّتُمْ

إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و بما بين اللفظ "خَلِدُونَ" و "مُعْرِضُونَ"

يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأول فَاعِلُونَ، والثاني مُفْعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٢٩. وَإِذْ أَخْذَنَا مِيشَقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِنْ دِيْرِكُمْ ثُمَّ أَفْرَرْتُمْ

وَأَنْتُمْ تَشَهَّدُونَ<sup>٢</sup> ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ

دِيْرِهِمْ تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوَّانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تُفَنِّدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ

عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوُّمُنُونَ بِعَصْمِ الْكِتَبِ وَتَكْفُرُونَ بِعَصْمٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ

ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْنٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ الْعَذَابِ وَمَا

اللهُ يُفْعِلُ فَمَنْ تَعْمَلُونَ  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَشْهَدُونَ" و "تَعْمَلُونَ"  
يسمي بالسجع المتوازي، لأنهما يتفقان في الوزن والتفقية. وزنهما تَفْعَلُونَ،  
وتفقيتهما (ن).

٣٠. أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْرَوْا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ  
ولَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ  
الْبَيْتَنِ وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا يَهْوَى أَنفُسُكُمْ أَسْتَكْبِرُّهُمْ  
فَفَرِيقًا كَذَّبُُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ  
AV

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يُنْصَرُونَ" و "تَقْتُلُونَ"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتقفاران في التقوية. وزن

كلمة الأول يُنْصَرُونَ، والنالي تَقْتُلُونَ. وتفقيتهما (ن).

٣١. وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْتَنِ  
وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا يَهْوَى أَنفُسُكُمْ أَسْتَكْبِرُّهُمْ فَفَرِيقًا  
كَذَّبُُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ  
وقالوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ<sup>٢٨</sup> بَلْ لَعَنْهُمُ اللهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا

يُؤْمِنُونَ  
AV

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَقْتُلُونَ" و "يُؤْمِنُونَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية وزن

كلمة الأول تَفْعُلُونَ، والثاني يُفْعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٣٢. وَإِذْ أَخَذْنَا مِيشَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الْطُورَ خُدُوا مَا إِاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعْنَا قَالُوا

سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَنُكُمْ

إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٧﴾ قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ

النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٨﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "مُؤْمِنِينَ" و "صَادِقِينَ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التقوية. وزن

كلمة الأول مُفْعِلُينَ، والثاني فَاعِلُينَ. وتقفيتهما (ن).

٣٣. قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ

كُنْتُمْ طَائِقِينَ ﴿١٩﴾ وَلَنْ يَمْنَوْهُ بَعْدَ ابْرَقْنَا لَهُمْ مَا يَعِدُهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٢٠﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "صَادِقِينَ" و

"ظَلِمُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في

التقوية. وزن كلمة الأول فَاعِلُينَ، والثاني فَاعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٣٤. قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ

**وَهُنَّ أُولُو الْأَذْيَارِ** ﴿١٦﴾

**وَمِنْكُلَّ فَإِلَّا اللَّهُ عَدُوُّ لِلْكُفَّارِ**

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "مؤمنين" و "كفرين"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول مفعليـنـ، والثاني فاعـلـيـنـ. وتقفيتهما (ن).

٣٥. وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيْنَتِ مَا يَكُفُّرُ بِهَا إِلَّا الْفَسِّقُونَ ﴿١٧﴾ أَوْ كُلُّمَا عَاهَدُوا

**عَهْدًا نَّجَدَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بِلَ أَكْثُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ** ﴿١٨﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "فسـقـونـ" و "يـؤـمـنـونـ"

يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول فاعـلـونـ، والثاني يـفـعـلـونـ. وتقفيتهما (ن).

٣٦. وَمَنْ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكَوَافِرِ الَّذِينَ يَرُوُنَكُمْ فِي أَنفُسِهِمْ كُفَّارًا حَمِيدًا مَّا لَمْ يَعْنِدْ

**أَنفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَأَعْفُوْا وَأَصْفَحُوْا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى**  
**كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ** ﴿١٩﴾ **وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الْزَكُوْةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ**

**تَحْدُوْهُ عِنْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُوْرَ بَصِيرٌ** ﴿٢٠﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "قَدِيرٌ" و "بَصِيرٌ" يسمى بالسجع التوازي، لأنهما يتفقان في الوزن والتففية. وزنهما فعيلٌ، وتقفيتهما (ن).

٣٧. بَلِّي مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَمَّا أَجْرَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ بَخْزَنُونَ ﴿١﴾ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتَلَوَّنُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ سَاحِرٌ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ تَخَلَّفُونَ ﴿٢﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "يَخْزَنُونَ" و "يَخْتَلِفُونَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتفقان في التففية. وزن كلمة الأول يَفْعَلُونَ، والثاني تَفْعِلُونَ. وتقفيتهما (ن).

٣٨. وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا أُولَئِكَ مَا كَانُوا لَهُمْ أَنْ يَأْتِيَوْهَا إِلَّا خَاهِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا غَرْبٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَلِيِّمٌ ﴿١﴾ وَلِلَّهِ الْمُشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْمَانًا تُولُوا فَشَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٢﴾

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "عَظِيمٌ" و "عَلِيمٌ" يسمى بالسجع التوازي، لأنهما يتفقان في الوزن والتففية. وزنهما فعيلٌ، وتقفيتهما (ن).

٣٩ . وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلَ مِنَ إِنَّكَ أَنْتَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمَنْ ذُرَّتْنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرْهَنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبَّانَ عَلَيْنَا

إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "عَلِيمٌ" و "رَحِيمٌ" يسمى بالسجع المتساوي، لأنهما يتفقان في الوزن والتفقية. وزنهما فَعِيلٌ، وتقفيتهما (ن).

٤٠ . رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمَنْ ذُرَّتْنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرْهَنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبَّانَ عَلَيْنَا إِنَّكَ

أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ رَبَّنَا وَأَبَعَثْتِ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ إِنَّكَ وَيَعْلَمُهُمْ

الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "رَحِيمٌ" و "حَكِيمٌ" يسمى بالسجع المتساوي، لأنهما يتفقان في الوزن والتفقية. وزنهما فَعِيلٌ، وتقفيتهما (ن).

٤١ . وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدِ أَصْطَفَيْنَا فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي

الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "صَالِحِينَ" و "عَالَمِينَ" يسمى بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويتقفاران في التفقية. وزن الكلمة الأول فَاعِلِينَ، والثانى فَاعِلِينَ. وتقفيتهما (ن).

٤٢. أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ  
الْهَلَكَ وَالرَّأْيَ إِنَّا بَلِتَ إِنَّا هُنَّ مُسْلِمُونَ

٤٣. تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْكِلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "مسلمون" و "يعملون"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول مفعلون، والثاني يفعلون. وتفقيتهما (ن).

٤٣. صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنْ رَبِّ اللَّهِ صِبَغَةً وَخَنْنُ لَهُ عَبْدُونَ قُلْ أَتُحَاجِّوْنَا فِي اللَّهِ

وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنُكُمْ وَخَنْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و ما بين اللفظ "عبدون" و "مخلصون"  
يسمي بالسجع المطرف، لأنهما يختلفان في الوزن، ويفقان في التقوية. وزن  
كلمة الأول فاعلون، والثاني مفعلون. وتفقيتهما (ن).

٤٤. أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِنْرَاهِنَ دَارِيَتْ مَعْبُولَ وَإِنْسَحَاقَ دَارِيَتْ قُوبَكَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا لُؤْلُؤًا أَوْ

نَصَرَى قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَدَةً عِنْهُ مِنْ رَبِّ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ  
بِعَنْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْكِلُونَ

عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

هذه الآية مشتملة على السجع و هما بين اللفظ "تَعْمَلُونَ" و "يَعْمَلُونَ"

يسمى بالسجع المطرد، لأنهما مختلفان في الوزن، وبتفقان في التقوية وزن

كلمة الأول تَعْمَلُونَ، والثاني يَعْمَلُونَ. وتقييتما (ن).

## قائمة ملخص البحث

### أنواع السجع في سورة القراءة

رقم	آية	اللفظ ١	اللفظ ٢	الوزن ١	الوزن ٢	أنواع السجع
١	٤-٣	يُنفِّقُونَ	يُوقِنُونَ	يُفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	متوازي
٢	٦-٥	مُفْلِحُونَ	يُؤْمِنُونَ	مُفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	مطرف
٣	١٠-٩	يَشْعُرُونَ	يَكْذِبُونَ	يُفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	مطرف
٤	١٢-١١	مُصْلِحُونَ	يَشْعُرُونَ	مُفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	مطرف
٥	١٤-١٣	يَعْلَمُونَ	مُسْتَهْزِعُونَ	يُفْعِلُونَ	مُسْتَفْعِلُونَ	مطرف
٦	١٥-١٤	مُسْتَهْزِعُونَ	يَعْمَهُونَ	مُسْتَفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	مطرف
٧	١٨-١٧	يُيَصِّرُونَ	يَرْجِعُونَ	يُفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	مطرف
٨	٢٢-٢١	تَتَقُونَ	تَعْلَمُونَ	تَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	مطرف
٩	٢٤-٢٣	صَدِيقِينَ	كَفَرِينَ	فَاعِلِينَ	فَاعِلِينَ	متوازي
١٠	٢٨-٢٧	خَسِرُونَ	يَحْزُنُونَ	فَاعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	مطرف
١١	٣٥-٣٤	الْكَفِرِينَ	الظَّالِمِينَ	فَاعِلِينَ	فَاعِلِينَ	متوازي
١٢	٣٩-٣٨	يَحْزُنُونَ	خَلِدُونَ	يُفْعِلُونَ	فَاعِلُونَ	مطرف
١٣	٤١-٤٠	فَارَهُبُونَ	فَاتَّقُونَ	فَعَلَ	إِفْتَعلَ	مطرف
١٤	٥١-٥٠	تَنْظُرُونَ	ظَلِمُونَ	تَفْعِلُونَ	فَاعِلُونَ	مطرف
١٥	٥٣-٥٢	تَشْكُرُونَ	تَهَتَّدُونَ	تَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	مطرف
١٦	٥٦-٥٥	تَنْظُرُونَ	تَشْكُرُونَ	تَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	متوازي

مطرف	يَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	يَظْلِمُونَ	شَكْرُونَ	٥٧-٥٦	١٧
مطرف digilib.uinsa.ac.id	يَفْعِلُونَ digilib.uinsa.ac.id	يَفْعِلُونَ digilib.uinsa.ac.id	يَحْزُنُونَ digilib.uinsa.ac.id	يَعْتَدُونَ digilib.uinsa.ac.id	٦٢-٦١ digilib.uinsa.ac.id	١٨
مطرف	تَفْعِلُونَ	يَفْعِلُونَ	تَقْتُونَ	يَحْزُنُونَ	٦٣-٦٢	١٩
متوازي	فَاعِلِينَ	فَاعِلِينَ	خَسِئِينَ	خَسِيرِينَ	٦٥-٦٤	٢٠
مطرف	فَاعِلِينَ	مُفْتَعِلِينَ	جَهِيلِينَ	مُتَقِّينَ	٦٧-٦٦	٢١
مطرف	يَفْعِلُونَ	مُفْتَعِلُونَ	يَفْعِلُونَ	مُهْتَدُونَ	٧١-٧٠	٢٢
مطرف	تَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	تَعْقِلُونَ	تَكْتُمُونَ	٧٣-٧٢	٢٣
مطرف	يَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	يَعْلَمُونَ	تَعْلَمُونَ	٧٥-٧٤	٢٤
مطرف	يُفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	يُعْلِمُونَ	تَعْقِلُونَ	٧٧-٧٦	٢٥
مطرف	يَفْعِلُونَ	يَفْعِلُونَ	يَكْسِبُونَ	يَظْنُونَ	٧٩-٧٨	٢٦
مطرف	فَاعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	خَلِدُونَ	تَعْلَمُونَ	٨١-٨٠	٢٧
مطرف	مُفْعِلُونَ	فَاعِلُونَ	مُعْرِضُونَ	خَلِدُونَ	٨٣-٨٢	٢٨
متوازي	تَفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	تَعْمَلُونَ	تَشَهَّدُونَ	٨٥-٨٤	٢٩
متوازي digilib.uinsa.ac.id	تَفْعِلُونَ digilib.uinsa.ac.id	يَفْعِلُونَ digilib.uinsa.ac.id	تَقْتُلُونَ digilib.uinsa.ac.id	يُنْصُوتُونَ digilib.uinsa.ac.id	٨٧-٨٦ digilib.uinsa.ac.id	٣٠
مطرف	يُفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	يُؤْمِنُونَ	تَقْتُلُونَ	٨٨-٨٧	٣١
مطرف	فَاعِلِينَ	مُفْعِلِينَ	صَدِيقِينَ	مُؤْمِنِينَ	٩٤-٩٣	٣٢
مطرف	فَاعِلِينَ	فَاعِلِينَ	ظَلَمُونَ	صَدِيقِينَ	٩٥-٩٤	٣٣
مطرف	فَاعِلِينَ	مُفْعِلِينَ	لِلْكُفَّارِينَ	لِلْمُؤْمِنِينَ	٩٨-٩٧	٣٤
مطرف	يُفْعِلُونَ	فَاعِلُونَ	يُؤْمِنُونَ	فَسَقُونَ	١٠٠-٩٩	٣٥
متوازي	فَعِيلٌ	فَعِيلٌ	بَصِيرٌ	قَدِيرٌ	١١٠-١٠٩	٣٦
مطرف	تَفْعِلُونَ	يَفْعِلُونَ	يَخْتَلِفُونَ	يَحْزُنُونَ	١١٣-١١٢	٣٧

متوازي	فَعِيلُ	فَعِيلُ	عَلِيْمٌ	عَظِيْمٌ	١١٥-١١٤	٣٨
متوازي digilib.uinsa.ac.id	فَعِيلُ digilib.uinsa.ac.id	فَعِيلُ digilib.uinsa.ac.id	الَّحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ digi.lib.uinsa.ac.id	الْعَلِيْمُ digilib.uinsa.ac.id	١٢٨-١٢٧ digilib.uinsa.ac.id	٣٩
متوازي	فَعِيلُ	فَعِيلُ	الْحَكِيمُ	الرَّحِيمُ	١٢٩-١٢٨	٤٠
مطرف	فَاعِلِيْنَ	فَاعِلِيْنَ	الْعَالَمِيْنَ	الصَّلِحِيْنَ	١٣١-١٣٠	٤١
مطرف	يَفْعَلُوْنَ	مُفْعَلُوْنَ	يَعْمَلُوْنَ	مُسْلِمُوْنَ	١٣٤-١٣٣	٤٢
مطرف	مُفْعَلُوْنَ	فَاعِلُوْنَ	مُخْلِصُوْنَ	عَبِيدُوْنَ	١٣٩-١٣٨	٤٣
مطرف	تَفْعَلُوْنَ	تَفْعَلُوْنَ	يَعْمَلُوْنَ	تَعْمَلُوْنَ	١٤١-١٤٠	٤٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id



## الفصل الخامس

### الخاتمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### أ. الخلاصة

من الوصف المذكور في الباب الرابع، يمكن أن نلخص كما يالي:

- (١) الأيات التي تتضمن على السجع في سورة البقرة جزء الأول أربعة وأربعون آيات، وتنتشر من قافية الراء والميم والنون.
- (٢) أنواع السجع في سورة البقرة هي السجع المترافق والسجع المتوازي. والسجع المترافق كان عدده (٣٠)، والسجع المتوازي كان عدده (١٤).

#### ب. الاقتراحات

يتناول هذا البحث عن السجع في العلم البديع، إضافة إلى ذلك، كثير من البحوث والدراسات فيه، ولذلك للقارئ والباحثين الآخر فضلاً عن إجراء مزيد من **البحوث خاصة الطلاب بشعبة اللغة العربية وادها على مواصلة وتوسيع هذا البحث**  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
أن يكون أكثر فائدة في المستقبل.

تدرك الباحثة أن هذا البحث يعاني من نقاط ضعف، وتأمل الباحثة للبحث القادم ليكون أكثر كمالاً.

## المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### المراجع العربية

القرآن الكريم.

محمد علي الصبوبي. التبيان في علوم القرآن. بيروت، دار الكتب الإسلامية، سنة ٢٠٠٣ م - ١٤٢٤ هـ.

أحمد الهاشمي. جواهر البلاغة. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.

أحمد مطلوب. فنون بلاغية. القاهرة : دار البحوث العلمية. سنة ١٣٩٥ م.

إنعام فوال عكاوي. المعجم المفصل في علوم البلاغة. بيروت، لبنان : دار الكتب العلمية. سنة ١٩٩٦ م - ١٤١٣ هـ.

عبد المتعال الصعيدي. بغية الإيضاح. القاهرة : مكتبة الآداب. سنة ١٩٩٠ م.

حامد عوني. مذكرة في البلاغة. دار الكتب العربية بعصر. سنة ١٩٥٢ م

حفني محمد شرف. الصور البدائية. مجھول المدينة، الطبعة الأول. السنة ١٩٦٦ م.

لويس معلوف. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت، لبنان: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، الطبعة الثامنة والعشرون. سنة ١٩٨٨ م.

مصطفى المراغي أحمد. علوم البلاغة. بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية. ١٩٩٣ م - ١٤١٤ هـ.

محمد بك ديب. قواعد اللغة العربية . زيدا فريس.

محمد علي الصابوني. صفوۃ التفاسیر. دار الفكر، المجلد الأول، ط ١٤١٦ هـ /

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 بحث عبد الواحد الشيخلی. بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز. مكتبة دنديسر، ٢٠٠١ م ١٩٩٦  
 ١٤٢٢ هـ.

### المراجع الأجنبية

- Moleong, Lexy. 1991. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jogjakarta: Pustaka Widyatama.
- Al-hasyimi, Ahmad. 1994. *Mutiara Ilmu Balaghoh dalam Ilmu Bayan dan Ilmu Badi'*. Surabaya: Mutiara Ilmu.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V*. Rineka Cipta: Jakarta.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id