

المشترك اللفظي في سورة الكهف

(دراسة دلالية)

بحث تكميلي



مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد:

PERPUSTAKAAN
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA

No. KLAS K	No. REG : A-2013/BSA/003
A-2013 003 BSA	ASAL BUKU :
	TANGGAL :

رفعة حسنة

رقم القيد:

A.12.09.39

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٣ / ٥١٤٣٤ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالبة:

الاسم : رفعة حسنة

رقم القيد : A.١٢٠٩٠٣٩

عنوان البحث : المشترك اللفظي في سورة الكهف
وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف



الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦٠٩١٩٨٧٠٣١٠٠٤

يعتمد،

رئيس

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب



الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦٠٩١٩٨٧٠٣١٠٠٤

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

المشترك اللفظي في سورة الكهف (دراسة دلالية)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها
كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة: رفعة حسنة رقم القيد: A.12.09.39

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقررت قبوله شرطا لنيل شهادة
الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم السبت،
١٩ يناير ٢٠١٣ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذ:

١. الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير رئيسا ومشرفا ()
٢. الدكتور أسيف عباس عبد الله الماجستير مناقشا ()
٣. عبد الرحمن الماجستير مناقشا ()
٤. حارس صفى الدين الماجستير سكرتيرا ()

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
الدكتور حريص الدين عاقب

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧١٧١٩٩٣٠٣١١٠٠٧

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : رفعة حسنة

رقم القيد : A.١٢٠٩٠٣٩ :

عنوان البحث التكميلي: المشترك اللفظي في سورة الكهف (دراسة دلالية)

أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ..



رفعة حسنة

محتويات البحث

صفحة الموضوع digilib.uinsa.ac.id

ii تقرير المشرف

iii اعتماد لجنة المناقشة

iv الاعتراف بأصالة البحث

v الشكر والتقدير

vii محتويات البحث

X Abstrak

الفصل الأول: أساسية البحث

أ. مقدمة ١

ب. أسئلة البحث ٢ digilib.uinsa.ac.id

ج. أهداف البحث ٢

د. أهميّة البحث ٢

هـ. توضيح المصطلحات ٢

و. تحديد البحث ٣

ز. الدراسات السابقة ٣

ح. هيكل البحث ٤

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: لمحة عن سورة الكهف

أ. تعريف بسورة الكهف.....	٥
ب. مضمون سورة الكهف.....	٦
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
المبحث الثاني: مفهوم المشترك اللفظي في علم الدلالة	

أ. مفهوم علم الدلالة	١٤
ب. مفهوم المشترك اللفظي.....	١٦
ج. أنواع المشترك اللفظي	١٨
الفصل الثالث: منهجية البحث	

أ. مدخل البحث.....	٢٢
ب. بيانات البحث ومصادها	٢٢
ج. أدوات جمع البيانات.....	٢٢
د. طريقة جمع البيانات	٢٢
هـ. طريقة تحليل البيانات	٢٣
و. تصديق البيانات.....	٢٣
ز. خطوات البحث	٢٤
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id	
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها	

أ. عرض البيانات عن الآيات التي ترد فيها المشترك اللفظي في سورة الكه	
.....	٢٥
ب. عرض البيانات عن معاني الكلمات بالمشارك اللفظي في آيات سورة	
الكهف وتحليلها.....	٢٩

الفصل الخامس: الخاتمة

١. النتائج.....	٤٨
-----------------	----

٥٦..... ٢. الاقتراح

قائمة المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. المراجع العربية

٢. المراجع الأجنبية

الملاحق

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Abstrak

Dalam setiap bahasa, termasuk bahasa Arab, seringkali kita menemui adanya hubungan kemaknaan atau relasi semantik antara sebuah kata. Ini merupakan akibat dari kandungan komponen makna yang kompleks. Ada beberapa hubungan semantik (antar makna) yang memperlihatkan adanya persamaan, pertentangan, tumpang tindih, dan sebagainya. Hubungan inilah yang dikenal dalam ilmu bahasa, di antaranya, sebagai sinonim, antonim, homonim dan polisemi dan satuan-satuan kebahasaan tersebut dimungkinkan memiliki berbagai makna.

Hubungan atau relasi kemaknaan ini salah satunya menyangkut hal kelainan makna, dalam bahasa Arab dinamakan *musytarak al lafdhi*. Dalam pandangan Imam As Suyuti dan Amali *Musytarak al lafdhi* merupakan suatu lafadz yang mempunyai dua makna yang berbeda atau lebih, seperti contoh الغروب yang mempunyai arti yang pertama terbenamnya matahari, yang kedua Jamak dari kata غرب yang artinya timba besar yang terisi air, yang ketiga adalah tempat yang tenang.

Hal ini merupakan masalah yang cukup layak dan penting untuk dikaji secara serius dan mendalam. Sebagaimana yang dikatakan oleh Saeed bahwa tujuan deskriptif tradisional dari semantik leksikal adalah : (a) menentukan makna dari setiap kata dalam suatu bahasa; dan (b) menunjukkan bagaimana makna-makna dari kata-kata dalam suatu bahasa saling terkait. Dalam penelitian ini, penulis akan menganalisis ayat-ayat al-Qur'an dalam surat Al-kahfi dengan memfokuskan pada tujuan yang pertama, yaitu untuk menentukan makna dari setiap kata dalam suatu bahasa, dalam hal ini hubungan kelainan makna atau *Musytarak al lafdhi*, adapun rumusan masalah yang akan dikaji peneliti dalam skripsinya yang berjudul المشترك اللفظي في سورة الكهف adalah ayat-ayat mana saja yang mengandung *Musytarak al lafdhi* dalam surat Al kahfi dan apa makna kata yang mengandung *Musytarak al lafdhi* dalam surat Al kahfi

Dalam penelitian ini penulis mengkaji melalui studi pustaka yang bersumber dari surat al kahfi dan beberapa buku teks linguistik serta kamus bahasa Arab sebagai penunjang. Buku teks linguistik dijadikan landasan untuk menemukan berbagai definisi musytarak al lafdhi, untuk selanjutnya digunakan dalam proses identifikasi kata-kata dalam surat al-kahfi yang termasuk kategori musytarak al lafdhi. Pemilihan surat al-kahfi sebagai objek kajian ini lebih kepada kandungan ayat-ayatnya yang secara kuantitatif tergolong cukup banyak dan hal ini mengindikasikan terdapatnya berbagai kata yang mengandung musytarak al lafdhi.

Dalam penelitian ini ditemukan tidak kurang dari dua puluh empat kata yang termasuk kategori musytarak al lafdhi. Dikarenakan penelitian ini termasuk dalam kategori penelitian kebahasaan yang mencakup kata dalam sebuah teks dan struktur bahasa, maka dalam hal yang terkait dengan metodologi, penulis menggunakan metode kualitatif adapun analisis yang digunakan penulis adalah analisis semantik yaitu studi yang memfokuskan diri dalam mengelaborasi makna pada hierarki kata..

الفصل الأول

أساسية البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. مقدمة

لا يزال القرآن الكريم بحراً زاخراً بأنواع العلوم والمعارف ومنها العلوم اللغوية مثل علم الدلالة، علم الدلالة هو دراسة المعنى أو علم الذي يدرس المعنى أو ذلك الفرع من علم الدلالة الذي يتناول نظرية المعنى، وأن الموضوع الأساسي لهذا العلم هو المعنى. ولا أحدكم ينكر قيمة المعنى بالنسبة للغة حتى قال بعضهم إنه بدون المعنى لا يمكن أن تكون اللغة.^١

تبحث في علم الدلالة عن تعدد المعنى هي الترادف والأضداد والمشارك اللفظي، ففي هذا البحث تبحث عن المشترك اللفظي، المشترك اللفظي هو اللفظ الذي يدل على معنيين مختلفين فأكثر دلالة متشابهة عند أهل اللغة كلفظ العين فإنه يطلق على عين الإنسان وعلى النقد من الدرهم والدنانير وعلى مخرج ماء البئر وعلى الجاسوس. وينشأ الاشتراك غالباً من اختلاف الواضع وذلك بأن يضع قوم اللفظ لمعنى ويضع قوم آخرون لمعنى آخر ويشيع ذلك ويشتهر بين الناس حتى يعلم كل فريق بوضع الفريق الآخر فيأخذ عنه وضعه ويستعمل الكلمة في معنيين.^٢

ولذلك أردت الباحثة أن تساهم في دراسات عن الكشف على الدلالة ألفاظ القرآن، فأردت الباحثة ملاحظة بعض الآيات القرآنية التي ترد فيها المشترك اللفظي خصوصاً في سورة الكهف، أختارت الباحثة هذه السورة لأنها أكثر السور القرآنية تتضمن على المشترك اللفظي.

^١ أحمد مختار عمر، علم الدلالة، (القاهرة: علم الكتب، الطبعة الثالث، ١٩٩٤) ص: ١١

^٢ اغوس ادبيلقي قه اللغة، (سورابايا: كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٤) ص: ٤٩

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي:

١. ما الايات التي ترد فيها المشترك اللفظي في سورة الكهف
٢. ما المعاني الكلمات بالمشارك اللفظي في آيات سورة الكهف

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي مايلي:

١. معرفة آيات التي ترد فيها المشترك اللفظي في سورة الكهف
٢. معرفة معاني كلمات بالمشارك اللفظي في آيات سورة الكهف

د. أهمية البحث

تأتي أهمية هذا البحث مما يلي:

١. لزيادة المعرفة من العلوم اللغوية من الدلالية خاصة في بحوث المشترك اللفظي

٢. لزيادة المعرفة عن المشترك اللفظي في القرآن

٣. لزيادة المراجع بمن يريد أن يحلل هذه المباحث

هـ. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. المشترك اللفظي: اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين.^٣

٢. سورة الكهف: سورة من سور القرآن وتتكون من عشرة ومائة آية وكتب بعد سورة الإسراء في مصحف القرآن الكريم.

و. تحديد البحث

لكي يركز بحثها فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضوعا فحدده الباحثة في ضوء مايلي:

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو الآيات التي ترد فيها الكلمة المشتركة اللفظي خصوصا في سورة الكهف.

٢. حددت الباحثة عن المشترك اللفظي بمعنى الألفاظ التي تؤدي دلالاتين مختلفتين أو أكثر بلفظ واحد.

ز. الدراسة السابقة

لاتدعي الباحثة أن هذا البحث الأول في دراسة المشترك اللفظي في سورة الكهف، فقد سبقته دراسات مستفيدة منها ويأتج منها أفكارا وتسجيل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بهدف عرض خريطة الدراسات في هذه الموضوع وإبراز النقاط المميزة بين هذا البحث وماسبقه من الدراسات، الاول دلة فريدة " المشترك اللفظي المتضاد في معجم المنور (دراسة دلالية)" بحث تكميلي قدمتها لنيل شهادة الاولى في اللغة العربية وادها في قسم اللغة العربية وادها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسا، سنة ٢٠١١م.

^٣ صبحي الصالح، دراسات في لغة (بيروت: المكتبة الدعلية، ١٩٦٢) ص: ٣٥٠

والثاني ثريا كسوتي فرحان " من قضايا المشترك اللفظي في اللغة العربية " بحث

تكميلي قدمتها لنيل شهادة الاولى في اللغة العربية وادبها في قسم اللغة العربية وادبها

كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا, سنة ١٩٨٠م

لاحظ الباحثة أن هذا البحثين تناول المشترك اللفظي من ناحية المختلفة حيث تناولها

البحث الأول يبحث عن المشترك اللفظي من ناحية المتضادة, وتناولها الثاني عن قضايا

عديدة تتعلق بالمشارك اللفظي في اللغة العربية.

ح. هيكل البحث

سهيلا للباحثة، بدأت الباحثة في الفصل الأول بأساسية البحث وهي تشتمل

على المقدمة وأسئلة البحث وأهداف البحث وأهمية البحث وتوضيح المصطلحات

وتحديد البحث والدراسات السابقة وهيكل البحث.

وقدمت الباحثة في الفصل الثاني الإطار النظري بحيث مشتمل على الباحثين،

البحث الأول لمحة عن سورة الكهف الذي يتكون على تعريف سورة الكهف

ومضمون سورة الكهف، والبحث الثاني مفهوم المشترك اللفظي في علم الدلالة الذي

يتكون على مفهوم علم الدلالة و مفهوم المشترك اللفظي و انواع المشترك اللفظي.

وفي الفصل الثالث تستمر الباحثة بمنهجية البحث التي تتكون على مدخل

البحث وبيانات البحث ومصادرها وأدوات جمع البيانات وطريقة جمع البيانات

وطريقة تحليل البيانات وتصديق البيانات وإجراءات البحث.

وأما الفصل الرابع وهو الايات التي ترد فيها الكلمات المشترك اللفظي في

سورة الكهف و المعاني الكلمات المشترك اللفظي في الآيات سورة الكهف.

والفصل الخامس وهو الخاتمة التي تحتوي على النتائج والتوصيات والإقتراحات.

الفصل الثاني

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. المبحث الأول : لمحة عن سورة الكهف

١. تعريف بسورة الكهف

سورة الكهف هي من سور المكية وهي مائة وعشرة، المليئة بكهوف معنوية. الله سبحانه الله تعالى جعل في هذه السورة معاني لا بد للعقل أن يتدبرها محتاجة الى نوع من التفكير، نعرف معانيها ونعرف الحكم فيها فإذا عرفناها كشفت لنا عن أسرار كثيرة مما يريد الله تبارك وتعالى أن يلفتنا اليها.

سميت سورة الكهف لما فيها من المعجزة الربانية .في تلك القصة العجيبة الغريبة قصة اصحاب الكهف.وهي من احدى سور خمس بدئت بالحمد لله وهذه السور هي الفاتحة و الانعام والكهف وسبأ وفاطر، وكلها تبتدئ بتمجيد الله جل وعلا وتقسيده، والإعتراف له بالعظمة والكبرياء، والجلال والكمال .^١

قال ابن عباس: سورة الكهف هي مكية غير أربعين آية منها ، وهي مائة وعشر آية ، وألف وخمسمائة وسبع وسبعون كلمة ، وعدد حروفها ستة آلاف وثلاثمائة وستون حرفاً.^٢

لوضع هذه السورة على هذا الترتيب في المصحف مناسبة حسنة ألهم الله إليها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، لما رتبوا المصحف فإنها تقارب نصف المصحف إذ كان في أوائلها موضع قبل هو نصف حروف القرآن وهو التاء من قوله تعالى (لقد جئت شيئاً نكراً) في أثنائها ، وهو نهاية خمسة عشر جزءاً من اجزاء القرآن

^١ محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير (بيروت: دار الفكر ٢٠٠١) ص: ١٦٦

^٢ الإمام ابن عادل الحنبلي ، الباب في علوم الكتاب (بيروت : دار الكتب العلمية، الجزء الثاني عشر ، ٢٠١١) ص: ٤١٥

وذلك نصف فجعلت هذه السورة في مكان قرابة نصف المصحف. ^٣ عند جابر بن

زيد هي الثامنة والستون في ترتيب نزول السور. ^٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وقد ذكر كثيرا في الحديث عن فضائل سورة الكهف ، ومنها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبي الدرداء قال النبي : " من حفظ عشر اية من أول سورة الكهف عصم من فتنة الدجال. رواه المسلم و أبو داود والنسائي و الترميذي . و قد روى الحاكم عن أبي سعيد عن النبي، أنه قال: من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعيتين. ^٥

وإذا قرأنا سورة الكهف في البيت فكان ذلك البيت بعيدة من الشيطان كما قال في الحديث عن عبد الله بن مغفل قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "البيت الذي تقرأ فيه سورة الكهف لا يدخله شيطان تلك الليلة وإلى سنية قراءتها يوم الجمعة. وكذا ليلتها ذهب غير واحد من الأئمة وقالوا بدنب تكرار قراءتها. ^٦

حدثنا أبو عبيد والبيهقي في شعب الإيمان ، عن أم موسى قالت : كان الحسن ابن علي يقرأ سورة الكهف كل ليلة ، وكانت مكتوبة له في لوح يدار بلوحيه حيثما دار في نسائه في كل ليلة. أخرجه مسلم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. مضمون سورة الكهف

تعرضت السورة الكريمة لثلاث قصص من روائع قصص القرآن ، في سبيل تقرير أهدافها الأساسية لتثبيت العقيدة والإيمان بعظمة ذي الجلال . أما الأول فهي قصة أصحاب الكهف وهي قصة التضحية بالنفس في سبيل العقيدة ، وهم الفتية

^٣ محمد الطاهر ابن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير (دار السحنون ، المجلد السادس، مجهول السنة) ص : ٢٤٤-٢٤٥

^٤ محمد الطاهر ابن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ص : ٢٤٢

^٥ حافظ ابن كثير ، عمدة التفسير (دار الوفاء، المجلد الثامن، ٢٠٠٥) ص : ٤٦٢

^٦ الألوسي، روح المعاني، (بيروت : دار الفكر ، المجلد الثامن ٢٠٠٣) ص : ٢٣٣

المؤمنون الذين خرجوا من بلادهم فرارا بدينهم ولجئوا إلى غار في الجبل ثم مكثوا فيه نياما ثلاثمائة وتسع سنين ثم بعثهم الله بعد تلك المدة الطويلة. والقصة الثانية : قصة موسى مع الخضر ، وهي قصة التواضع في سبيل طلب العلم ، وما جرى من الأخبار الغيبية التي أطلع الله عليها ذلك العبد الصالح (الخضر) ولم يعرفها موسى عليه السلام حتى أعلمه بها الخضر كقصة السفينة ، وحادثة قتل الغلام، وبناء الجدار. والقصة الثالثة : قصة ذي القرنين وهو ملك مكن الله تعالى له بالتقوى والعدل أن يسطر سلطانه على المعمورة ، وأن يملك مشارق في الأرض ومغاربها، وما كان من أمره في بناء السد العظيم.^٧

القصص هو العنصر الغالب في هذه السورة، ففي أولها تجيء قصة أصحاب الكهف، وبعدها قصة الجنتين، ثم إشارة إلى قصة آدم وإبليس وفي وسط تجيء قصة موسى مع العبد الصالح ، وفي نهايتها قصة ذي القرنين ، ويستغرق هذا القصص معظم آيات السورة، فهو وارد في إحدى وسبعين آية من عشر ومائة آية، ومعظم ما يتبقى من آية السورة هو تعليق أو تعقيب على القصص فيها، و إلى حوار القصص بعض مشاهد القيامة وبعض مشاهد الحياة التي تصور فكرة أو معنى، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير.^٨

أما المحور الموضوعي للسورة والذي ترتبط به موضوعاتها، ويدور حوله سياقها، فهو تصحيح العقيدة وتصحيح منهج النظر والفكر ، وتصحيح القيم بميزان هذه العقيدة.

فأما تصحيح العقيدة فيقرره بدؤها وختمها، في البدء " اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي اَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۝ قِيَمًا لِّيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ



^٧ محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير (بيروت : دار الفكر، الجزء الثاني، ٢٠٠١) ص ١٦٦:

^٨ سيد قطب ، في ظلال القرآن (بيروت، دار الشاروق، المجلد الثمانية عشر، ١٩٩٢) ص ٣ :

وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴿٥﴾

مَكِينٍ فِيهِ أَبَدًا ﴿٦﴾ وَيُنذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴿٧﴾ مَا لَهُمْ بِهِ

مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبَائِهِمْ كِبَرٌ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا

﴿٨﴾. وفي الختام " قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ أنما ألهمكم إله واحد فمن كان

يرجوا لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربّه أحداً". وهكذا يتساقط

البدئ والختم في إعلان الوحدةانية وإنكار الشرك وإثبات الوحي والتميز المطلق بين

الذات الإلهية وذوات الحوادث.^٩

في قصة أصحاب الكهف يقول الفتية الذين آمنوا برهم " وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ

إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا

إِذَا شَطَطًا ﴿١٠﴾

وفي التعقيب عليها " لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا

﴿١١﴾. وفي القصة الختمة يقول الرجل المؤمن لصاحبه وهو يحاوره " أَكْفَرْتِ بِالَّذِي

خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا ﴿١٢﴾ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ

بِرَبِّي أَحَدًا ﴿١٣﴾

^٩ سورة الكهف ، الآيات : ١-٥

^{١٠} سيد قطب ، في ظلال القرآن، ص : ٤

^{١١} سورة الكهف، الآية : ١٤

^{١٢} سورة الكهف ، الآية : ٢٦

^{١٣} سورة الكهف، الآية : ٣٧-٣٨

وفي التعقيب عليها "وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا

هَٰذَاكَ أَوْلِيَهُ اللَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا" ١٤

وفي مشهد من مشاهد القيامة "وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا" ١٥.

وفي التعقيب على مشهد اخر " أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا" ١٦.

أما تصحيح منهج الفكر والنظر فيتجلى فى استنكار دعاوى المشركين الذين يقولون ببرهان، وفي توجيه لإنسان إلى ان يحكم بما يعلم ولا يتعدها، وما لاعلم به فليدع أمره إلى الله.

ففي مطلع السورة " وينذر الذين قالوا: اتخذ الله ولدا، ما لهم به من علم ولا

والفتية أصحاب الكهف يقولون " هَٰؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً

لَوْ لَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيِّنٍ" ١٨ "وعندما يتساءلون عن فترة لبثهم في الكهف

يكلون علمها الله: قالوا : ربكم أعلم بما لبثتم".

وفي ثنايا القصة إنكار على ما من يتحدثون عن عددهم رجما بالغيب "

سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم، ويقولون : خمسة سادسهم كلبهم -رجما بالغيب-

^{١٤} سورة الكهف، الآية : ٤٣-٤٤

^{١٥} سورة الكهف ، الآية : ٥٢

^{١٦} سورة الكهف، الآية : ١٠٢

^{١٧} سيد قطب ، في ظلال القرآن، ص: ٤

^{١٨} سورة الكهف ، الآية : ١٥

ويقولون : سبعة وثامنهم كلبهم. قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ^{١٩} فَلَا

تَمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهَرَ وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا^{٢٠}

وفي القصة موسى مع العبد الصالح عندما يكشف له عن سر تصرفاته التي أنكرها عليه موسى يقول " رحمة من ربك وما فعلته عن أمري " فيكل الأمر فيها الله.

فأما تصحيح القيم بميزان العقيدة، فيرد في مواضع متفرقة ، حيث يرد القيم الحقيقة إلى الإيمان والعمل الصالح ، ويصغر ما عداها من القيم الأرضية الدنيوية التي تبهر الأنظار.^{٢١}

فكل ما على الأرض من زينة إنما جعل للابتلاء والاختبار، ونهايته إلى فناء وزوال " انا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم ايهم أحسن عملا وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا^{٢٢} .

وحى الله أوسع وأرحب ولو أوى الإنسان إلى كهف خشن ضيق والفتية المؤمنون أصحاب الكهف يقولون بعد اعتزالهم لقومهم. "وَإِذِ اعْتَرَلْتُمُوهُمْ وَمَا

يَقْبُذُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْزَا^{٢٣} إِلَى الْكَهْفِ يَشْرَ لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ وَيَهْدِي أَلْمَسَ

أَمْرُكُمْ مَرَفَقًا^{٢٤} .

والخطاب يوجه الى الرسول الله صلى الله عليه وسلم ليصبر نفسه مع اهل الإيمان غير مبال بزينة الحياة الدنيا وأهلها الغافلين عن الله " واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه، ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة

^{١٩} سورة الكهف ، الآية : ٢٢

^{٢٠} سيد قطب ، في ظلال القرآن ، ص : ٥

^{٢١} سورة الكهف، الآية : ٨

^{٢٢} سورة الكهف ، الآية : ١٦

الدنيا، ولا تطع من أغفalta قلبه عن ذكرنا، واتبع هواه وكان أمره فرطا، وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر"^{٢٣}.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وقصة الجنتين تصور كيف يعتز المؤمن بإيمانه في وجه المال والجاه والزينة وكيف يعجبه صاحبها المنتفش المنتفخ بالحق ويؤنبه على نسيان الله. "قَالَ لَهُد صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا ﴿٢٧﴾ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٢٨﴾ وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِن تَرَنِ أَنَا أَقَلُّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٢٩﴾ فَعَسَى رَبِّي أَن يُوْتِيَنِي خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٣٠﴾ أَوْ يُصْبِحَ مَأْوَهَا غُورًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُد طلبًا ﴿٣١﴾".^{٢٤}

وعقب القصة يضرب مثلا للحياة الدنيا وسرعة زوالها بعد ازدهارها. "وَأَضْرَبَ لَهُم مَّثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ" وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا^{٢٥}.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ويعقب عليه بيان للقيم الزائلة والقيم الباقية "المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير أملا".

وذوالقرنين لا يذكر لأنه ملك، ولكن يذكر لأعماله الصالحة، وحين يعرض عليه القوم الذين وجدهم بين السدين أن يبني لهم سدا يحميهم من يأجوج ومأجوج في مقابل أن يعطوه مالا، فإنه يرد عليهم ما عرضوه من المال، لأن تمكين الله له خيرا

^{٢٣} سورة الكهف، الآية: ٢٨:

^{٢٤} سورة الكهف، الآية: ٣٧-٤١:

^{٢٥} سورة الكهف، الآية: ٤٥:

من أموالهم. ^{٢٦} قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ ^{٢٧}. وحين يتم السد يرد الأمر الله
لألقونه البشرية. ^{٢٨} قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنِّي فَإِنِ جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ ^{٢٩} وَكَانَ
وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ^{٣٠}.

وفي النهاية السورة يقرر أن أخسر الخلق أعمالا، هم الذين كفروا بآيات ربه
ولقائه، وهؤلاء لا وزن لهم ولا قيمة وإن حسبوا أنهم يحسنون صنعا. "قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ
بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ^{٣١} الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ
يَحْسِنُونَ صُنْعًا ^{٣٢} أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ
فَلَا تُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزَنًا ^{٣٣}".

وهكذا نجد محور السورة هو تصحيح العقيدة وتصحيح منهج الفكر والنظر وتصحيح
القيم بميزان العقيدة.

ويسير سياق السورة حول هذه الموضوعات الرئيسية في أشواط متتابعة : تبدء
السورة بالحمد لله الذي أنزل على عباده الكتاب للإنذار والتشهير، تبشير المؤمنين
وإنذار الذين قالوا: اتخذ الله ولدا، وتقرير أن ما على الأرض من زينة إنما هو للإبتلاء
والإختبار والنهاية إلى زوال وفناء، ويتلوا هذا قصة أصحاب الكهف وهي نموذج
لإيثار الإيمان على باطل الحياة وزحرفها والإلتجاء إلى رحمة الله في الكهف ، هربا
بالعقيدة أن تمس ^{٣٠}.

^{٢٦} سيد قطب ، في ظلال القرآن، ص : ٦

^{٢٧} سورة الكهف، الآية : ٩٥

^{٢٨} سورة الكهف، الآية : ٩٨

^{٢٩} سورة الكهف، الآية : ١٠٣-١٠٥

^{٣٠} سيد قطب ، في ظلال القرآن، ص : ٦

وبدء الشوط الثاني بتوجيه الرسول أن يصبر نفسه مع الذين يدعون ربهم بالغدا والعشئ يريدون وجهه، وإن يغفل الغافلين عن ذكر الله ثم تجيء قصة الجنتين تصور اعتزاز القلب المؤمن بالله ، واستصغاره لقيم الأرض ، وينتهي هذا الشوط بتقرير القيم الحقيقة الباقية.

والشوط الثالث يتضمن عدة مشاهد متصلة من مشاهد القيامة تتوسطها إشارة قصة ادم وإبليس ، وينتهي ببيان سنة الله في إهلاك الظالمين، ورحمة الله وإمهالها للمذنبين إلى أجل معلوم.

وتشغل قصة موسى مع العبد الصالح الشوط الرابع ، وقصة ذى القرنين الشوط الخامس.^{٣١}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٣١} سيد قطب ، في ظلال القرآن ص: ٧

ب. المبحث الثاني : المشترك اللفظي في علم الدلالة

١. مفهوم علم الدلالة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أطلقت على علم الدلالة عدة أسماء، في اللغة الإنجليزية أشهرها الآن كلمة semantics أما في اللغة العربية فبعض اللغويين يسميه علم الدلالة وتضبط بفتح الدال و كسرهما، وبعضهم يسميها على المعنى لذلك علم الدلالة و علم المعنى مترادفان في مؤلفات علماء اللغة العرب للدلالة على هذا الفرع الحديث من علم اللغة وهو semantics.^{٣٢}

علم الدلالة (La semantique) قطاع من قطاعات الدرس اللساني الحديث، شأنه في ذلك شأن الأصوات والتركيب، ومجال هذا العلم دراسة المعنى اللغوي على صعيدي المفردات والتراكيب، وإن كان المفهوم السائد هو اقتصار علم الدلالة على دراسة المفردات ، وما يتعلق بها من مسائل.^{٣٣}

وبعضهم يطلق عليه اسم السمانتيك أخذ من الكلمة الإنجليزية أو الفرنسية يعرف بعضهم بأن علم الدلالة " دراسة المعنى " او علم يدرس المعنى أو ذلك الفرع من علم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى.^{٣٤} أما اللغة الإندونيسية يطلق عليه إسم السمانتيك أخذ من الكلمة اليونانية وهو sema بمعنى العلامة او الرمز وفعله semaino بمعنى إعطاء المعنى او الرمز. وكان العالم الفرنسي Breal أول من استعمل هذا الاصطلاح — سنة ١٨٨٢م ثم ظهرت ترجمة إنجليزية لكتابه تحت عنوان semantics في سنة ١٩٩٠م.

^{٣٢} محمد غفران زين العالم ، علم الدلالة (سورابايا : كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية ، ١٩٩٧) ص : ١

^{٣٣} أحمد محمد قدور، مبادئ اللسانيات (دمشق : دار الفكر ، ٢٠٠٨) ص : ٣٣٥

^{٣٤} أحمد مختار عمر، علم الدلالة، (القاهرة: عالم الكتب ، سنة ١٩٨٢)، ص: ١١

كما جرى عادة في البحث العلمي كان هذا العلم يحتاج الى التعريف العلمي فكان علماء اللغة يعرف بأنه دراسة المعنى أو علم الذى يدرس المعنى أو ذلك الفرع من علم اللغة الذى يتناول نظرية المعنى أو الفرع الذى يدرس الشروط الواجب توافرها فى الرمز حتى يكون قادرا على حمل المعنى. ثم عرف الأستاذ عبد الغافر حامد هلال على انه علم يبحث فيه عن معانى الكلمات وعلاقات بعضها ببعض وما يطرأ عليها من تغيرات.^{٣٥} لعل هذه التعريفات التى قدمها علماء اللغة يبنى على مفهوم ان اللغة رمز التعبير ووسيلته وهي الأداة التى تنتقل الأفكار وترجم عنها ولا ريب أن تلك الأفكار تنتقل الى طالبها فى قوالب خاصة هي الألفاظ، وهذه الألفاظ يختارها كل مجتمع حسب حاجاته وأحوالها الإجتماعية، فأرباب الصحراء يميلون إلى وعولرة اللفظ وخشونته وأرباب المدينة تحمل ألفاظهم سمات مدنيتهم وحضارتهم من رقة وعذوبة هذه كلها من العوامل التى تدفع علماء اللغة إلى إهتمام الدلالة وعلم الدلالة.^{٣٦}

علم الدلالة: الدلالة أو علم المعنى يبحث فى معان الكلمات أو العبارات أو الجمل على مستوى اجتماعى، وذلك بتتبعها فى الاستعمالات المختلفة مع ملاحظة ما يحيط بالكلمة أو العبارة أو الجملة من ظروف خارجية متصلة بالمتكلم والسامع وموقفهما

اللغوي.^{٣٧} digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

آداة الدلالة هي اللفظ أو الكلمة ، وتكاد تجمع المعاجم العربية على أن الألفاظ ترادف الكلمات فى الإستعمال الشائع المألوف، فلا فريق بين ان يقال أحصينا ألفاظ اللغة أو كلمة اللغة، ومع هذا فالنحاة فى كتبهم يحاولون التفرقة بين كل من اللفظ والكلمة والقول، فى حديث طويل يخرج منه أنهم يستشعرون مع اللفظ عملية النطق وكيفية صدور الصوت، وما يستتبع هذا من حركات اللسان والشفيتين، فإذا ربط هذه

^{٣٥} أحمد مختار عمر، علم الدلالة، ص: ١١

^{٣٦} عبد الغفار حامد هلال، علم اللغة بين القلتم والحديث، (القاهرة: مطبع الجبلاوي، ١٩٨٩) ص: ١٠٥

^{٣٧} محمد غفران زين العالم ، علم الدلالة، ص: ١

الأصوات المنطوق بها وما يمكن أن تدل عليه من معنى تكونت في رأيهم الكلمة اي أن الكلمة أخص لأنها لفظ دل على معنى.^{٣٨}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يستلزم التعريف الأخير أن يكون موضوع علم الدلالة أى شئ أو كل شئ يقوم بدور العلامة أو الرمز، هذه العلامات أو الرموز قد تكون علامات على الطريق وقد تكون إشارة باليد أو إيماءة بالرأس كما تكون كلمات أو جملا، وبعبارة أخرى قد تكون علامات أو رموزا لغوية تحمل معنى ، كما قد تكون علامات أو رموزا لغوية.^{٣٩}

واتفق اللغويون على أن السمانتيك يكون اصطلاح يستعمل في النظام اللغوي الذى يدرس العلاقة بين العلامة اللغوية والمشار اليه الذى يكون عليه العلامة او الرمز ما يكون في العالم الخارجي، أو يعابرة أخرى فرع من فروع على اللفة الذى يدرس المعنى في اللغة، لذلك اسم السمانتيك بمعنى علم يبحث فيه عن المعنى وهو فرع من النظم التحليلية اللغوية وهي النظام الصوتي والنظام الصرفي والنظام النحوي والنظام الدلالي.^{٤٠}

من التعريفات السابقة تلخص الباحثة على أن علم الدلالة يوجه بحثه في معان الكلمات مع التحليل لعلاقات بعضها ببعض وما يطرأ عليها من التغيرات.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. مفهوم المشترك اللفظي

المشترك اللفظي أصله من لغة يونانية يعني Homos = الجنس واحد و onama = الاسم، والمشارك اللفظي هو كل كلمة لها عدة معان حقيقة غير مجازية .

^{٣٨} إبراهيم أنيس ، دلالة الألفاظ (القاهرة: مكتبة الأنجلوا المصرية، ١٩٨٤) ص: ٣٨

^{٣٩} محمد غفران زين العالم ، علم الدلالة، ص: ٢

^{٤٠} Abdul chaer , *pengantar semantic bahasa indo`nesia* jakarta : PT Rineka cipta,

١٩٩٥) hal : ٢

واختلف الباحثون في مسألة ورود المشترك اللفظي في اللغة العربية، وأنكر فريق منهم مؤولا أمثلته تأويلا يخرجها بآية كان يجعل اطلاق اللفظ في احد معانيه حقيقة وفي المعاني الأخرى غير مجازى.

المشترك اللفظي هو عبارة عن كلمات متشابهة في النطق والكتابة ولكنها مختلفة في الدلالة.^{٤١} وقال السيوطي: وقد حذّاه أهل الأصول بأنه اللفظ الواحد الدالّ على معنيين مختلفين فأكثر دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة.^{٤٢} وعرف الآملي بأنه " وضع اللفظ الواحد مادة وهيئة بإزاء معنيين متغايرين أو أكثر.^{٤٣}

وقال احمد تصيّف الجنابي في كتبه أن المشترك اللفظي يعني وجود لفظة واحدة دالة على أكثر من معنى ولا حدود لهذا الأكثر ، فعلى قدر الإستعمال تكون الحدود غير أنّها حدود قابلة للتغيير.^{٤٤} وبعض العلماء اللفة المحدثون يقول : ان المشترك اللفظي كلمة أو أكثر تتطابقان في النطقى ولكنهما تختلفان في المعنى المعجم لكل منهما.

ومن استقراء الأمثلة التى ذكرها اللغويون للمشترك اللفظي يتبين أنه يتحقق عندما تؤدى كلمة ما لأكثر من معنى من غير نظر إلى :

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١ - ما إذا كانت هناك علاقة بين المعنيين أولاً، فالأول مثل كلمة هلال حين

تعبر مرة عن هلال السماء، ومرة عن حديدة الصيد التى تشبه في شكلها

الهلال، ومرة عن قلامة الظفر التى تشبه في شكلها الهلال وعن هلال النعل

^{٤١} Taufiqurrahman, *leksikologi bahasa arab* (malang: UIN malang press, ٢٠٠٨) hal:

^{٤٢} حلال الدين السيوطي ، التزهر في علوم اللغة وأنواعها (بيروت ، المكتبة العصرية ، ١٩٨٧) ص : ٣٦٩

^{٤٣} محمد غفران زين العالم ، علم الدلالة ، (سورابايا ، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية ، ١٩٩٣) ص : ٣٧

^{٤٤} أحمد تصيّف الجنابي ، ظاهرة المشترك اللفظي ومشكلة غموض الدلالة ، ص ٣٦٣

الذي يشبه في شكله الهلال. والثاني مثل كلمة الأرض التي ذكر كراع من

معانيها : قوائم الذابة والزكام والرعدة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- ما إذا كان المعنيان متضادين أولاً. فالأول مثل البشر للعطاء الكثير

والقليل، وفرع في الجبل إذا صعد وانحدر، وجلل للكبير والصغير، والجون للأسود والأبيض.

٣- ما إذا كان المعنيان متوزعين بين لهجتين، أو مستعملين في لهجة واحدة،

فالأول مثل كلمة السرحان التي تعني الأسد في لهجة هذيل والذئب عند عامة العرب ، والسليط التي تعني عند أهل اليمن دهن السمسم والزيت عند عامة العرب.

٤- ما إذا كانت الكلمة في أحد معنيها تنتمي إلى قسم معين من أقسام

الكلام، وفي الآخر إلى قسم آخر . أو كانت تنتمي بمعنيها إلى قسم واحد ، فالأول مثل كلمة أجم التي تستعمل فعلاً في مثل قولهم (أجم الأمر) إذا اقترب، وتستعمل وصفاً في قولهم (كباش أجم) إذا كان بغير قرون ، و (رجل أجم) إذا كان بدون رمح.

٣. أنواع المشترك اللفظي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

من الممكن التمييز بين الأنواع الأربعة الآتية عند المحدثين:^{٤٥}

- وجود معنى مركزي للفظ تدور حوله عدة معان فرعية أو هامشية هو المعنى مركزي للفظ تدور حوله عدة معان فرعية أو هامشية، وقد ذكر أن المعاني الفرعية أو الهامشية تتصل بالمعنى المركزي وبعضها ببعض عن طريق وجود عناصر مشتركة معينة وروابط من المكونات الشخصية،

^{٤٥} محمد غفران زين العالم، علم الدلالة، ص: ٤٢-٤٥

والمعنى المركزي عنده هو الذي يتصل بمعنى الكلمة إذا أرادت منفردة

مجردة عن السياق، وهو الذي يربط عادة المعاني الأخرى الهامشية.

a. bill put on his coat : المثال

b. the dog has a thick coat fur

c. the house has a fresh coat of paint

فمعنى كلمة coat في كل عبارة ينتمي إلى مجموعة دلالية خاصة، ففي رقم a ينتمي إلى مجموعة : الجاكت-السويتير وفي رقم b إلى مجموعة جلد -ريش-شعر... وهكذا. واتصال كل معنى بمجموعة دلالية خاصة دليل على أنها تمثل ثلاثة معانٍ دلالية متميزة. ولكن المعاني الثلاثة تتقاسم في الحقيقة عنصراً مشتركاً هو التغطية والمعنى الرئيس من بينها هو رقم a وهو المعنى المركزي، بدليل أنه المعنى المتصل بالوحدة المعجمية coat حينما ترد في أقل سياق أي مفردة وهو أيضاً المعنى الذي يربط المعنيين الآخرين الفرعيين.

● تعدد المعنى نتيجة لاستعمال اللفظ في مواقف مختلفة

يعنى المعنى نتيجة لاستعمال اللفظ في مواقف مختلفة، والنوع الثاني قريب من النوع الأول. ورد في تقسيم "أولمان" للمشارك اللفظي، وسماه

"تغيرات في الإستعمال أو جوانب متعددة للمعنى الواحد. وقد ضرب مثلاً لذلك الكلمة "حائط" التي تتنوع مدلولاتها بحسب مادتها (حجر - طوب) ووظيفتها (حائط في المنزل أو بوابة) وبحسب خلفية المستعمل واهتمامه (بناء) ولكن هذه الظلال أو الاستعمالات المختلفة ينظر إليها على أنها مظاهر متلاصقة أو متقاربة لكل متحد متلاحم.

● دلالة الكلمة الواحدة على أكثر من معنى نتيجة لتطور في جانب المعنى .

والنوع الثالث وهو الدلالة الكلمة الواحدة على أكثر من معنى نتيجة

لاكتسابها معنى جديداً أو معاني جديدة فقد سماه اللغويون

البوليزمي (polisemi) ويمكن أن يسمى كذلك تعدد المعنى نتيجة تطور

في جانب المعنى أو كلمة واحدة معنى متعدد. وقد مثل أولمان لهذا النوع

بكلمة operation التي تعد كلمة واحدة في عرف متكلمي اللغة

الإنجليزية مع أنها حين تسمع منعزلة عن السياق لا يعرف ما إذا كان

المقصود بها عملية جراحية أو عملية استراتيجية أو صفقة تجارية.

ويرى أولمان أن هناك طريقتين رئيسيتين تتبعهما الكلمات لاكتساب

معانيها المتعددة:

أولاً- التغيير في تطبيق الكلمات واستعمالها، ثم شعور المتكلمين بالحاجة

إلى الاختصار في المواقف والسياقات التي يكثر فيها تكرار الكلمة تكراراً

ملحوظاً، ومن ثم يكتفون باستعمالها وحدها للدلالة على ما يريدون

التعبير عنه. إنه ليس من الضروري مثلاً- بل لعله مما يوجب التندر- أن

تنص وانت في مستشفى على أن العلمية استراتيجية أو صفقة تجارية في

سوق الأوراق المالية.

ثانياً- وهناك طريق أقصر من هذا يؤدي إلى النفس النتيجة وهو

الإستعمال المجازي أو نقل المعنى فيمكن التمثيل لهذا النوع بكلمة (لسان)

التي صارت تطلق على اللغة ، فإن لإعطاء اسم العضو للنشاط الذي

ينتجه لا يوجد فيه تغيير في الاستعمال، وإنما هو نقل المعنى.

● وجود كلمتين يدل كل منهما على معنى ، وقد اتحدت صورة الكلمتين

نتيجة تطور في جانب النطق.

وأما النوع الرابع الذي يشير إلى وجود أكثر من كلمة يدل كل منها على

معنى، وقد تصادف عن طريق التطور الصوتي أن اتحدت أصوات

الكلمتين فيسميه اللغويون homonym ، ويمكن أن يسمى كذلك

تعدد المعنى نتيجة تطور في جانب اللفظ أو كلمة متعددة معان متعددة.

ويمكن التمثيل لهذا النوع من اللغة العربية بالفعالين : قال يقليل و قال

يقول حينما يستخدمان في الماضي أو بصيغة اسم الفاعل.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثالث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

منهجية البحث

للحصول على المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة وتحقيق أهداف البحث وأغراضه يلزم أن تسلك الباحثة على الطرائق التالية:

١ . مدخل البحث ونوعه

المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المنهج الكيفي أو النوعي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع المعين^١ وأما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع الوصف التحليلي.

٢ . بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القران التي تشتمل كلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف.

٣ . أدوات جمع البيانات

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

٤ . طريقة جمع البيانات

أما الطريقة المستخدمة في جمع بيانات هذه البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن تقرأ الباحثة سورة الكهف عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها.

^١ Moleong, Lexy, *metodologi penelitian kualitatif*, Edisi revisi, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung ٢٠٠٢

٥. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية:

- أ. تحديد البيانات : وهنا تختار الباحثة من البيانات عن الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوي صلة بأسئلة البحث.
- ب. تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة البيانات عن الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.
- ت. عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها : هنا تعرضت الباحثة البيانات عن الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصنفها, ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق, وتتبع الباحثة في تصديق البيانات هذا البحث الطرائق التالية :

أ. مراجعة مصادر البيانات وهي الآيات القرآنية التي تشتمل الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف.

ب. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف (التي تم جمعها وتحليلها)

ت. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف. أي مناقشة البيانات عن الكلمة المشترك اللفظي في سورة الكهف (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء و المشرف.

٥٧. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاث التالية:

أ. مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب. مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات ، وطريق تحليلها هي سأقوم في هذا البحث أولاً بتحديد الألفاظ التي تحمل المشترك اللفظي، ثم أستقرئ هذه الألفاظ في كل المواضع التي وردت في سورة الكهف، لأقارن دلالة بعضها ببعض، وكذلك السياق بالسياق، معتمداً في ذلك على أهم المصادر في الموضوع، كالمعاجم اللغوية، وبعض كتب التفاسير حتى تعرف معنى الكلمة المناسبة أو المقاربة بالنص الآيات، ومناقشتها.

ت. مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة تكمل الباحثة وتقوم بتغليفها وتجليدها، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الرابع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. عرض البيانات عن الآيات التي ترد فيها المشترك اللفظي في سورة الكهف.

تعرضت الباحثة الآيات التي تشتمل على المشترك اللفظي، والكلمة التي تحتها خط هي المشترك اللفظي:

(١) إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا

رَشَدًا (اية ١٠)

(٢) ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا (اية ١٢)

(٣) نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى

(اية ١٣)

٤) وَإِذْ أَعْرَضُوا عَنْهُمْ وَمَا يَعْزُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْفُوا إِلَى الْكَهْفِ بِنِسْرِ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنَ

رَحْمَتِهِ وَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا (اية ١٦)

(٥) وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِنَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا

يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَاتَّبَعْنَاهُ وَحَدَّثَكُم بِوَرْقِكُمْ

هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا

يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا (اية ١٩)

(٦) إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذَا أَبَدًا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id (اية ٢٠)

(٧) وَكَذَلِكَ أَعِزَّنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ

يَتَنَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ فَقَالُوا آتُوا عَلَيْنَا بِنَتْنًا رُبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ

غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا (اية ٢١)

(٨) وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ

نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ

بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا (اية ٢٩)

(٩) كُلْنَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ نَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلْفَهُمَا نَهْرًا (اية ٣٣)

(١٠) فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ

فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا (اية ٤٠)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id (١١) وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفِّهِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ

عُرْوَتِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا (اية ٤٢)

(١٢) أَلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ

ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا (اية ٤٦)

(١٣) وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَوَلَّيْنَا مَا لَمْ

هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا

حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (اية ٤٩)

(١٤) وَرَأَى الْمَجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا (اية ٥٣)

(١٥) وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ

سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا (اية ٥٥)

(١٦) وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ^١ وَمُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ

لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ^٢ وَاتَّخِذُوا آيَاتِي وَمَا أُنذِرُوا هُزُوًا (اية ٥٦)

(١٧) وَتِلْكَ الْقُرَى^٣ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا (اية ٥٩)

(١٨) فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا

(اية ٦١)

(١٩) فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا^٤ آتَيْنَاهُ رَحْمَةً^٥ مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا

(اية ٦٥)

(٢٠) وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا (اية ٦٨)

(٢١) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ

جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا (اية ٧٤)

(٢٢) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا

فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ^٦ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا (اية ٧٧)

(٢٣) أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ

وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا (اية ٧٩)

(٢٤) وَاسْأَلُونَا عَنْ ذِي الْقُرْنَيْنِ^٧ قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا (اية ٨٣)

(٢٥) إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيلًا (اية ٨٤)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id (٢٦) فَاتَّبَعَ سَبِيلًا (اية ٨٥) digilib.uinsa.ac.id

(٢٧) حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا

قَوْمًا قُلْنَا يَبْنَؤَ الْفَرَقَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا (اية ٨٦)

(٢٨) فَمَا اسْتَطَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا (اية ٩٧)

(٢٩) الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا

(اية ١٠١)

(٣٠) الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُحْسِنُونَ صُنْعًا

(اية ١٠٤)

(٣١) إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا

(اية ١٠٧)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. عرض البيانات عن معاني الكلمات بالمشارك اللفظي في آيات سورة الكهف وتحليلها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. هدى

هدى : الرشاد، البيان، الدلالة وضد الضلال.^١ الهدى بضم الهاء وفتح الدال : الرشاد والدلالة و يذكر والنهار.^٢

قال ابن قتيبة، الهدى : الإرشاد ، والإرشاد : البيان. وقال أبو بكر الأنبري : أصل الهدى في كلام العرب : التوفيق. وذكر بعض أهل العلم أن الهدية سميت هداية لأنها تدل على تقويم الوداد. وذكر أهل التفسير أن هدى على أربعة وعشرين وجها : البيان، دين الإسلام ، الإيمان، الدعاء، العرفان، الإرشاد، أمر محمد صلى الله عليه وسلم، القرآن، التوراة، التوحيد، السنة، الإلهام، الإصلاح، الرسول، الاستبصار، الدليل، التعليم، الفضل، التقديم، الموت على الإسلام، الثواب، الأذكار، الصواب، الثبات.^٣

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وورد هذا اللفظ في سورة الكهف على وجهين :

أ. **إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى** أي إهم جماعة من الشبان امنوا بالله، فثبتناهم على الدين، وزدناهم يقينا.^٤ استدل بهذه الآية وأمثلها غير واحد من الأئمة كالبخاري وغيره، ممن ذهب إلى زيادة الإيمان.

^١ إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط، ص: ٨٥٩

^٢ الفيروزبادي، القاموس المحيط (بيروت : مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٥) ص: ١٣٥٤

^٣ عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين الواضحة في علم الوحوش والنظائر (بيروت : مؤسسة الرسالة ١٩٨٤) ص : ٦٢٥-٦٢٦

^٤ سورة الكهف، آية ١٣

^٥ محمد علي الصابوني، صفوة التفسير (بيروت: دار الفكر ٢٠١١) ص: ٦٦٤

ب. وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى^٦ أي بيان بواسطة القرآن

والرسول^٧ digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة هدى في الآية الأولى هو الإيمان وفي الآية الثاني هو القرآن.

٢. السبب

السبب : الحبل وكل شيء يتوصل به إلى غيره والقراءة و المودة والطريق.^٨

الأسباب : جمع سبب، والسبب في الأصل : الحبل ثم يستعار في كل شيء يتوصل به إلى المطلوب. فيقال للطريق سبب لأنك سلوكه تصل إلى الموضع الذي تريده ، وأسباب السماء : أبوابها. وذكر أهل التفسير أن الأسباب على خمسة أوجه : الحبال، الأبواب، العلم، الطريق، المواصلة و المودة.^٩

وورد هذا اللفظ في سورة الكهف على وجهين :

أ. فَاتَّبَعَ سَبِيلًا^{١٠}

أي سلك طريقة الذي يسره الله له وسار جهة المغرب. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيلًا^{١٢} يعني علما.^{١٣}

^٦ سورة الكهف، آية ٥٥

^٧ أبي بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير لكلام الطي الكبير (بيروت: دار الكتب العلمية ، المجلد الثالث، ٢٠٠٧) ص ٢١٦

^٨ إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط ، ص : ٤١١

^٩ عبد الرحمن الجوزي، نزعة العين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص : ١٣٤-١٣٥

^{١٠} سورة الكهف، آية ٨٥

^{١١} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ١٨٨

^{١٢} سورة الكهف، آية ٨٤

^{١٣} حافظ ابن كثير، عمدة التفسير {دار الوفاء، ٢٠٠٨، المجلد الثاني} ص: ٤٣٢

يسرنا له أسباب الملك والسلطان والفتح والعمران ، واعطيناه كل ما
يحتاج إليه للوصول إلى غرضه من أسباب العلم
والقدروالتصرف.^{١٤} ومعناه أن الله تعالى أتاه من كل شيء معرفة وذريعة
يتوصل بها فأتبع واحدا من تلك الأسباب.^{١٥}

بعد ما نظرت الباحثة هذا البيانات ظهر بأن المراد من كلمة سببا في الآية الأولى هو
الطريق وفي الآية الثاني هو العلم.

٣. بعث

بعث : بعث-بعثا وتبعثا : أرسله وحده و بمعنى اثاره وهيجه يقال بعثه من نومه اي
ايقضه.^{١٦}

البعث والإرسال يتقاربان ، تقول : بعثت رسولا، وارسلت رسولا، ويقال:
البعث ويراد به الإحياء، ويقال، ويراد به الإثارة، يقال : بعثت الناقة إذ أثرتها، ويوم
بعث: يوم كان اللأوس والخزرج. وذكر أهل التفسير أن البعث على ستة أوجه :
الإلهام، الإحياء ، الأيقاظ من النوم، التسليط، الإرسال والنصب.^{١٧}

وورد هذا اللفظ في سورة الكهف على وجهين:

أ. ثُمَّ يَعْثَبُهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا^{١٨}

اي ثم ايقظناهم من بعد نومهم الطويل لنرى أي الفريقين أدق إحصاء للمدة
التي ناموها في الكهف.^{١٩}

^{١٤} محمد علي الصابري، صفوة التفاسير، ص: ١٨٨

^{١٥} أبي القاسم الحسين بن محمد الاصفهاني، المفردات في غريب القرآن (بيروت: دار المعرفة، مجهول السنة) ص: ٢٢١

^{١٦} إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط ، ص: ٤٢٠

^{١٧} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر (بيروت : مؤسسة الرسالة ١٩٨٤) ص : ٢٠٤

^{١٨} سورة الكهف، آية ١٢

ب. فَاتَّبَعُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرُوا أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا

فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَسْلُطْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا

اي فأرسلوا واحدا منكم إلى المدينة، بهذه النقود الفضية^{٢١}

من هذا البيانات فيبدو للباحثة أن المراد من كلمة بعث في الآية الأولى هو استيقظ من النوم وفي الآية الثاني هو ارسال.

٤. اتخذ

اتخذ : جعل

وذكر أهل التفسير أن الإتحاد على عشرة أوجه : الاختيار، الصياغة، السلوك ،

التسمية، النسج ، العبادة، الجعل، البناء، الرضا، العصر.^{٢٢}

وورد هذا اللفظ في سورة الكهف على ثلاثة أوجه:

أ. قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا^{٢٣} اي قال

الذين غلبوا على أمر الفتية لكون الملك كان مسلما معهم للصلاة فيه وفعلا بنوه على مقربة من فم الغار بالكهف.^{٢٤}

ب. فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا^{٢٥} اي

اتخذ الحوت سبيله في البحر مسلكا.^{٢٦}

^{٢١} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص : ٦٦٤

^{٢٢} سورة الكهف، آية ١٩

^{٢٣} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص ٦٦٥

^{٢٤} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص : ١٥٩

^{٢٥} سورة الكهف، آية ٢١

^{٢٦} أبي بكر حابر الجزائري، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ٢٠٠٧) ص: ١٩٩

ج. وَاتَّخِذُوا آيَاتِي وَمَا أُنذِرُوا هُزُوًا ^{٢٧}

اي اتخذوا الحجج والبراهين وخوارق العادات التي بعث بها الرسل وما أنذروهم وخوفوهم به من العذاب. ^{٢٨}

لا يخفي أن المراد من كلمة اتخذ في الآية الأولى هي البناء وفي الآية الثانية هو السلوك وفي الآية الثالثة هو جعل.

٥. زكا

زكا : زكا- يزكو- زكوا - زكاء- وزكاة : نما وزاد ^{٢٩}

أ. فَلْيَنْظُرْ آيَاتِي أَزْكِيَ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ^{٣٠}

أي فليختبر لنا أحل وأطيب الطعام فليشتر لنا منه ^{٣١}

ب. أَقْتَلْتُ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ^{٣٢} اي طاهرة لم

تتلوث روحها بالذنوب او صغيرة لم تعمل الحنث ولا عملت إثما بعد. ^{٣٣}

ج. فَارْدَنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ^{٣٤}

^{٢٥} سورة الكهف، آية ٦١

^{٢٦} محمد علي الصابون، صفة التفسير، ص ١٨٢

^{٢٧} سورة الكهف، آية ٥٦

^{٢٨} حافظ ابن كثير، عمدة التفسير، ص ٤٢٥

^{٢٩} ابراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط

^{٣٠} سورة الكهف، آية ١٩

^{٣١} حافظ ابن كثير، عمدة التفسير، ص ٦٦٥

^{٣٢} سورة الكهف، آية ٧٤

^{٣٣} أي بكر جابر الجزائري، أيسر التفسير لكلام العلي الكبير، ص ٢٢٢

أي فأردنا بقتله أن يرزكهما الله ولدا صالحا، خيرا من ذلك الكافر،
وأقرب برا ورحمة بالديه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وواضح أن المراد من كلمة زكا في الآية الأولى هو حلال وفي الآية الثاني والثالثة هو
ولد صالح

٦. الظهور

الظهور : ظهر - ظهورا : برز بعد الخفاء^{٣٥}

الظهور ضد الخفاء، والظهر : الغلبة، وتقول العرب أظهرنا إذ جاء وقت الظهر
وظهرت على الشيء : اطلعت عليه، والظاهرى كل شئ تجعله يظهر أي تنساه. وذكر
بعض المفسرين أن

الظهور على سبعة أوجه : الإبداء، الإطلاع، الإرتقاء، العلو والقهر، البطلان، الظهور
التي يقابلها الصدود و الدخول في وقت الظهر.^{٣٦}

وورد هذا اللفظ في سورة الكهف على وجهين :

ا. **إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلَحُوا إِذَا**

أَبْدَأُ^{٣٧}

اي إن يظفروا بكم يقتلوكم بالحجارة، او يردوكم إلى دينهم الباطل
ب. **فَمَا أَسْطَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا^{٣٨}** اي فما استطاع

المفسدون ان يعلوه ويستوروه لعلوه وملاسته^{٣٩}

^{٣٤} سورة الكهف، آية ٨١

^{٣٥} إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط، ص ٤٨٢

^{٣٦} عبد الرحمن الجوزى، نزعة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص : ٤٢٨

^{٣٧} سورة الكهف، آية ٢٠

قد بان للباحثة أن المراد من كلمة ظهر في الآية الأولى هو الإطلاع وفي الآية الثاني هو الإرتقاء .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٧. حسب

حسب: حسب- يحسب- حسبانا وحسابا وحسبانا وحسبانا وحسبة وحسابة : عدّ
و. بمعنى الظن وما يعدّ من المآثر والكفاية وكاف.^{٤٠}

أ. وَيُرْسِلْ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا^{٤١}

أي يرسل عليها صواعق من السماء تدمرها

ب. وَهُمْ يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ مُحْسِنُونَ صُنْعًا^{٤٢}

يظنون أنهم محسنون بأفعالهم

يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة حسب في الآية الأولى هو الصاعقة وفي الآية الثاني هو الظن.

٨. حاط

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حوط: حاط- يحوط- حوط وحيطه وحياطة : حفظ وتعهد

الإحاطة : الإستدراة بالشئ من جميع جوانبه، ويقال للبستان : الحائط لأنه يجمع كثيرا من الثمار، وقال ابن الأنباري : لأنه يحوط صاحبه وينفعه. وذكر أهل التفسير أن الإحاطة على أربعة أوجه : العلم ، الجمع، الإهلاك، الإستمال.

^{٣٨} سورة الكهف، آية ٩٧

^{٣٩} محمد علي الصابوني ، صفوة التفاسير، ص ١٨٩

^{٤٠} فارس بن زكريا ، مجمل اللغة (بيروت: مؤسس الرسالة، ١٩٨٤) ص: ٢٣٣

^{٤١} سورة الكهف آية ٤٠

^{٤٢} سورة الكهف آية ١٠٤

وورد في سورة الكهف على ثلاثة أوجه:

أ. واحيط بشئهم^{٤٣} digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هلكت جنته بالكلية واستولى عليها الخراب والدمار، في الزروع والثمار

ب. وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ^{٤٤} خُبْرًا

كيف تصبر على أمر ظاهره منكر وأنت لاتعلم باطنه.

ت. إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ^{٤٥} سُرَادِقُهَا اي هيأنا للكافرين بالله

ورسوله ناراحامية شديدة أحاط بهم سورها كإحاطة السوار بالمعصم.^{٤٦}

من هذا البيانات فيبدو للباحثة أن المراد من كلمة حاط في الآية الأولى هو هلك وفي الآية الثاني هو العلم والاية الثالثة هي الإستمال.

٨. الرحمة

الرحمة ، ويجرّك : الرقة والمغفرة و التعطف.^{٤٧}

الرحمة : النعمة على المحتاج، وقال ابن فارس: رحم يرحم إذا رقق والرحم والرحمة

والرحمة بمعنى واحد وذكر أهل التفسير أن الرحمة في القرآن الكريم على ستة عشر

وجهها: الجنة ، الإسلام، الإيمان، النبوة، القرآن، المطر، الرزق، النعمة، العافية، النصر،

المنة، الرقة، المغفرة، السعة، المودة، العصمة. وقد ألحق بعضهم وجهها سابع عشر فقال

الرحمة بمعنى الشمس.^{٤٨}

^{٤٣} سورة الكهف آية ٤٢

^{٤٤} سورة الكهف آية ٦٨

^{٤٥} سورة الكهف آية ٢٩

^{٤٦} محمد على الصابوني، صفوة التفسير، ص ١٧٥

^{٤٧} الفيروزبادي، القاموس المحيط، ص: ١١١١

^{٤٨} عبد الرحمن الجوزي، نزهاء الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص : ٣٣١

وورد في السورة الكهف على وجهين:



قَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا^{٤٩}

أعطنا من خزائن رحمتك الخاصة مغفرة ورزق^{٥٠}

ب. فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا^{٥١}

وهبناه نعمة عظيمة وفضلا كبيرا وهي الكرامات التي أظهرها الله على

يديه.^{٥٢}

يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة رحمة في الآية الأولى هي الرزق ومغفرة وفي الآية الثاني هي النعمة.

٩. الذكر

الذكر جمعه ذكور واذكار: الصَّيِّت والصلاة الله والدعاء إليه والقران.^{٥٣}

الذكر يقال على وجهين: الذكر بالقلب والذكر باللسان، وهو في الموضعين الحقيقي ويستعار في مواضع تدلّ عليها القرينة. حدثنا محمد بن ناصر عن أبي زكريا عن ابن جنّ قال الذكر بكسر الذا باللسان وبضمّ الذا بالقلب، تقول ذكرت الشيء بلساني ذكرا وبقلبي ذكرا.

وذكر أهل التفسير أن الذكر في القران على عشرين وجها : الذكر باللسان، الذكر بالقلب، الحديث، الخبر، العظة، التوحيد، الوحي، القران، التوراة، الشرف، الطاعة،

^{٤٩} سورة الكهف آية ١٠

^{٥٠} محمد على الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٦٩

^{٥١} سورة الكهف آية ٦٥

^{٥٢} محمد على الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨٢

^{٥٣} إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط، ص ٣١٣

الحفظ، البيان، الصلوات الخمس، الصلاة الجمعة، صلاة العصر، الغيب، اللوح المحفوظ، الثناء على الله والرسول.^{٥٤}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وورد في سورة الكهف على وجهين:

أ. قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا^{٥٥}

قل لهم سأقص عليكم من نبأه وخبره قرانا ووحيا،^{٥٦}

ب. الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي^{٥٧}

هم الذين كانوا في الدنيا عميا عن دلائل قدرة الله ووحديته فلا ينظرون ولا يتفكرون،^{٥٨}

بعد ما نظرت الباحثة هذا البيانات ظهر بأن المراد من كلمة ذكر في الآية الأولى هو الخبر وفي الآية الثاني هو التوحيد

١٠. الظنّ

ظن-يظن-ظنا : علمه بغير يقين.^{٥٩}

الظنّ في الأصل قوة أحد شئين على نقيضه في النفس والفرق بينه وبين الشك. أن الشك التردد في أمرين لا مزية لاحدهما على الآخر، والتظنّ: اعمال الظن الأصل التظنّ. والظنون : قليل الخير والظنّة : التهمة.

^{٥٤} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين التواضر في علم الوجوه والنظائر، ص : ٣٠١

^{٥٥} سورة الكهف، آية ٨٣

^{٥٦} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨٧

^{٥٧} سورة الكهف آية ١٠١

^{٥٨} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٩٠

^{٥٩} ابراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط، ص ٥٧٨

وذكر أهل التفسير أن الظنّ في القرآن الكريم على خمسة أوجه: الشك، اليقين، التهمة، الحسبان والكذب.^{٦٠}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. وَرَأَى الْمَجْرُمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا^{٦١}

عابروها وهي تتغيط حنقا عليهم فأيقنوا أنهم داخلوها،^{٦٢}

قد بان للباحثة أن المراد من كلمة ظن في هذه الآية هو اليقين.

١١. الإستطاعة

الأصل في الإستطاعة أنه إستفعال من الطاعة فسمي الفاعل مستطيعا لأن الفعل الذي يرومه ممكن مطاوع، وتسميته بذلك قبل الفعل على سبيل المجاز، لأن الإستطاعة من العباد لا تكون إلا مع الفعل. وذكر أهل التفسير أن الإستطاعة في القرآن على وجهين: سعة المال والإطاعة.^{٦٣}

وورد في سورة الكهف على وجه:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا^{٦٤}

لا يطيقون أن يسمعوا كلام الله تعالى لظلمة قلوبهم،^{٦٥}

إذا نظرت الباحثة كلمة كلمة استطع في هذه الآية الكريمة فهو مضمون على الإطاعة

^{٦٠} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٤٢٤

^{٦١} سورة الكهف، آية ٥٣

^{٦٢} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٧٨

^{٦٣} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٨٨

^{٦٤} سورة الكهف آية: ١٠١

^{٦٥} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٩٠

١٢. الإقامة

الإقامة: ح. إقامات، مصدر أقام: رجل ووظيفة

الإقامة مأخوذة من القيام وهو في الأصل انتصاب القامة، وذكر بعض المفسرين أن الإقامة في القرآن على خمسة أوجه: الإتمام، الإخلاص، البناء، اللباس والبيان.^{٦٦}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ^{٦٧} أي مسحه الخضر بيده

فاستقام وقيل إنه هدمه ثم بناه.^{٦٨}

يتبين مما تقدّم أن المراد من كلمة أقام هنا يعني البناء

١٣. الإيمان

الإيمان في اللغة التصديق، ويطلق في الشرعي على ثلاث أشياء الإقرار باللسان والإعتقاد بالقلب وهو طمأنينة النفس إلى صدق ما حصل الإقرار به، والعمل بالأعضاء بمقتضى ما صدق به بإقراره واعتقده بقلبه.

وذكر أهل التفسير أن الإيمان في القرآن الكريم على خمسة أوجه: التصديق، الإقرار باللسان من غير تصديق القلب، التوحيد والإيمان الشرعي.^{٦٩}

وورد في سورة الكهف على وجه:

^{٦٦} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجوه والظواهر، ص: ١٣٩

^{٦٧} سورة الكهف آية: ٧٧

^{٦٨} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨٣

^{٦٩} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجوه والظواهر، ص: ١٤٥

أ. إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ^{٧٠} أَي صدقوا الله ورسوله وامنوا

بلقاء الله ووعده لأوليائه ووعده لأعدائه من أهل الشرك والمعاصي^{٧١} أي آمنوا بالله وعملوا بما يرضيه^{٧٢}

يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة امن في هذه الآية هو الايمان الشرعي

١٤. البقية

البقية مشتقة من البقاء والباقي ما تقررت عليه الأزمان وهو باق، والبقية: ما يبقى عند زوال ما كانت معه بقية جملة واحدة، يقال بقي الشيء يبقى بقاء. ومن العرب من يقول: بقي مكان بقي، يقال فلان يبقى الشيء إذا رقبه ورصده، وفي الحديث وأبقينا رسول الله يعني انتظرناه.^{٧٣} وذكر أهل التفسير أن البقية في القرآن على خمسة أوجه: القليل، الدوام، ما بقي من الذهاب، الثواب و الصلوات الخمس.^{٧٤}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. وَالْبَاقِيَتُ الصَّالِحَتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا^{٧٥}

أعمال الخير تبقى ثمراها أبد الآبد فهي خير ما يؤمله الإنسان ويرجوه عند الله، قال ابن عباس : الباقيات الصالحات هي الصلوات الخمس وعنه أيضا أنها كل عمل صالح من قول أو فعل يبقى للأخرة.^{٧٦}

^{٧٠} سورة الكهف آية: ١٠٧

^{٧١} أي بكر حابر الخزازي، أبسر التفاسير لكلام العلي الكبير، ص ٢٣٤

^{٧٢} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص ١٩٠

^{٧٣} فارس بن زكريا، مجمل اللغة، ص ١٣١

^{٧٤} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٢٠٢

^{٧٥} سورة الكهف، آية: ٤٦

^{٧٦} محمد علي الصابوني، صفوة التفسير، ص: ١٧٧

إذا نظرت الباحثة كلمة البقية في هذه الآية الكريمة فهي مضمون على الصلوات الخمس.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٥. الحضور

الحضور ضد الغيبة والحضر ضد البدوى والحضارة سكون الحضر. قالها أبو زيد بكسر الحاء وقال الأصمعي بفتحها. الحضر بضم الحاء بمعنى العدو وبفتح الحاء بمعنى حصن، وذكر بعض المفسرين أن الحضور في القرآن على ثمانية أوجه: الكتابة، العذاب، الاستيطان، الحلول، المجاورة، السماع، ضد الغيبة والإصابة بالسوء.^{٧٧}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. ^ج وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا^{٧٨}

مكتوبا مثبتا في الكتاب،^{٧٩}

وواضح أن المراد من كلمة حاضرا في هذه الآية هو الكتابة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٦. السَّماع

السَّماع: ادراك السمع المسموعات، والسَّمع : الحاسة المدركة والسمع بكسر السين: الذكر الجميل، والسمع ايضا : ولد الذئب من الضبع، ويقال سماع بفتح السين

^{٧٧} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٢٦٣

^{٧٨} سورة الكهف آية: ٤٩

^{٧٩} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٧٨

وكسر العين بمعنى أسمع. وذكر أهل التفسير أن السماع في القرآن على وجهين: إدراك

السماع المسموعات و سماع القلب.^{٨٠}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وورد في القرآن على وجه:

أ. وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا^{٨١}

لا يطيقون أن يسمعوا كلام الله تعالى لظلمة قلوبهم، وهذا تمثيل لإعراضهم

عن الأدلة السمعية، وتعاميتهم عن الآيات المشاهدة بالأبصار فكأنهم عمي

صم.^{٨٢}

بعد ما نظرت الباحثة هذا البنائين المراد من كلمة سمع في هذه الآية هو سماع

القلب.

١٧. الضلال

الضلال: الخيرة والعدول عن الصواب، يقال ضل يضل ويضل لغتان وكل

جائر عن القصد ضالّ. وذكر أهل التفسير أن الضلال في القرآن على عشرة أوجه:

الاستدلال في الحكم، الغواية، الخسران، الشقاء، البطلان، الخطاء، الهلاك، النسيان،

الجهل، وضد الهدى.^{٨٣} digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وورد في السورة الكهف على وجه:

أ. الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا^{٨٤}

^{٨٠} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٣٤٥

^{٨١} سورة الكهف آية ١٠١

^{٨٢} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٩٠

^{٨٣} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٤٠٦

^{٨٤} سورة الكهف آية ١٠٤

بطل عملهم وضاع في هذه الحياة الدنيا لأن الكفر لا تنفع معه طاعة، قال الضحاك:
هم القسيسون والرهبان يتعبدون ويظنون أن عبادتهم تنفعهم وهي لا تقبل منهم^{٨٥}
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة ظل في هذه الآية هي البطلان.

١٨. الظلم

الظلم: التصرف فيما لا يملك (المتصرف والتصرف) فيه، وقيل هو وضع الشيء
في غير موضعه يقال: من أشبه أباه فما ظلم أي ما وقع الشبه في غير موضعه. والأرض
المظلومة: التي لم تحفر قط ثم حفرت وذلك التراب ظليم، والظلم بفتح الظاء: ماء
الأسنان.

وذكر أهل التفسير أن الظلم في القرآن على ستة أوجه: الظلم بعينه، الشرك، النقص،
الجحود، السرقة، والاضرار بالنفس.^{٨٦}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. كَلَّمَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِمِ مِنْهُ شَيْئًا^{٨٧}

كل واحدة من الحديقتين أخرجت ثمرها بانعا في غاية الجودة والطيب ولم
تتقص منه شيئاً^{٨٨}
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

من هذا البيانات فيبدو للباحثة أن المراد من كلمة ظلم في هذه الآية هو النقص.

^{٨٥} محمد على الصابري، صفوة التفاسير، ص: ١٩٠

^{٨٦} عبد الرحمن الجزوي، نزهة الأعين النواضر في علم الروح والنظائر، ص: ٤٢٦

^{٨٧} سورة الكهف آية ٣٣

^{٨٨} محمد على الصابري، صفوة التفاسير، ص: ١٧٦

١٩. القبل

القبل بمعنى عندي، يقال ما له قلبي حق أي عندي، ويذكر معنى الطاقة، يقال لا قبل لي بفلان أي لا طاقة . وذكر بعض المفسرين أن القبل فل القرآن على أربعة أوجه: الطاقة، مع، النحو والمعينة.^{٨٩}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. أَوْيَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قُبُلًا^{٩٠}

يأتيهم عذاب الله عيانا ومقابلة^{٩١}

إذا نظرت الباحثة كلمة القبل في هذه الآية الكريمة فهي مضمون على المعينة.

٢٠. النشر

النشر في الأصل بسط الشئ ومدّه على ما هو عليه من منتهى جوانبه، ويستعار في مواضع، فيقال نشر الله الموتى أي أحياهم، ويقال انتشر الناس في حوائجهم أي تفرقوا. والنشر أيضا بمعنى الريح الطيبة.

وذكر أهل التفسير أن النشر في القرآن على أربعة أوجه: التفرك، البسط، البعث و
الاحياء.^{٩٢}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِّن رَّحْمَتِهِ^{٩٣}

^{٨٩} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٤٨٤

^{٩٠} سورة الكهف آية ٥٥

^{٩١} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨١

^{٩٢} عبد الرحمن الجوزي، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، ص: ٥٨٣

^{٩٣} سورة الكهف آية: ١٦

يسط ربكم ويوسّع عليكم رحمته^{٩٤}

من هذا البيانات فيبدو للباحثة أن المراد من كلمة ينشر في هذه الآية هو السط.

٢١. الورا

الورا : ظرف من ظروف المكان، وذكر أهل التفسير أن الورا في القران على خمسة أوجه: الخلف، الدنيا، القدام، سوى وبعد.^{٩٥}

وورد في سورة الكهف على وجه:

أ. وَكَانَ وِدَاءَهُمْ مَلِكٌ^{٩٦} كَانَ أَمَامَهُمْ مَلِكٌ كَافِرٌ ظَالِمٌ^{٩٧}

يتبين من هذا العرض أن المراد من كلمة ورا في هذه الآية هو القدام.

٢٢. الهلاك

هلك يهلك هلكاً ج هلكى: مات^{٩٨}

الهلاك والفساد يتقاربان إلا أن الفساد يكون مع بقاء العين والهلاك يكون مع بقائها ويكون مع عدمها، ويستعار في مواضع يجتمع فيها الفساد والهلاك كالموت و العدم ونقض اليقينة وتعطيل المنافع. وذكر أهل التفسير أن الهلاك في القران على أربعة أوجه: الموت، العذاب، القصص، الضلال والفساد.^{٩٩}

وورد في سورة الكهف على وجه:

^{٩٤} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٧٠

^{٩٥} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجود والنظائر، ص: ٦٠٨

^{٩٦} سورة الكهف آية ٧٩

^{٩٧} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨٤

^{٩٨} إبراهيم أنيس وأخوه، المعجم الوسيط، ص: ٩٩١

^{٩٩} عبد الرحمن الجوزي، نزعة الأعين النواضر في علم الوجود والنظائر، ص: ٦٣٩

أ. وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا^{١٠٠}

تلك هي أخبار الأمم السالفة والقرون الخالية كقوم هود وصالح ولوط
 وشعيب أهلكتناهم حين ظلموا^{١٠١}

إذا نظرت الباحثة كلمة هلك في هذه الآية الكريمة فهو مضمون على الفساد

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{١٠٠} سورة الكهف آية ٥٩

^{١٠١} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص: ١٨١

الفصل الخامس

الخاتمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. النتائج

تستنتج الباحثة من بحثها في الفصول السابقة:

- أن المشترك اللفظي في سورة الكهف يرد في الكلمات التالية:

غرة	الكلمة	الاية من سورة القران
١	هدى	وَنَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴿٦٣﴾
		وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ رَبِّهِمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا ﴿٦٤﴾
٢	سبب	إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿٦٥﴾
		فَاتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٦٦﴾
٣	بعث	ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ﴿٦٧﴾
		وَكَذَٰلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ؕ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ ؕ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ؕ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا

		لَبِثْتُمْ فَاتَّبَعُونَا أَحَدَكُمْ يَوْرَقُكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿٦٠﴾
٤	اتخذ	وَكَذَلِكَ أَغْتَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَن وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ^ط فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِمْ بُنْيَانًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ^ع قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا ﴿٦١﴾
		فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴿٦٢﴾
		وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ^ع وَتُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ^ط وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا أُنذِرُوا هُزُلًا ﴿٦٣﴾
٥	زكا	وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ^ع قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ^ط قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ^ع قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَاتَّبَعُونَا أَحَدَكُمْ يَوْرَقُكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿٦٤﴾
		فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي زَكَاةً بَغَيْرِ

		نَفْسٍ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُّكَرًا ﴿٦٦﴾ فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴿٦٧﴾
٦	ظهر	إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكَ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذَا أَبَدًا ﴿٦٨﴾
		فَمَا اسْطَبَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَبَعُوا لَهُمْ نَقَبًا ﴿٦٩﴾
٧	حسب	فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٧٠﴾
		الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿٧١﴾
٨	أحاط	وَأُحِيطَ بِشَمْرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٧٢﴾ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ﴿٧٣﴾
		وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٧٤﴾

٩	الرحمة	إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴿٩﴾
		فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِ لَدُنَّا عِلْمًا ﴿١٠﴾
١٠	الذكر	وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْقَرْيَتَيْنِ ۖ قُلْ سَأَتْلُوهُنَّ عَلَيْكُمْ مِمَّا ذُكِّرَا ﴿١١﴾
		الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنِ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴿١٢﴾
١١	ظن	وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرَفًا ﴿١٣﴾
١٢	الاستطاعة	الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنِ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴿١٤﴾
١٣	الاقامة	فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلُهَا فَأَبَوْا أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ ۖ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿١٥﴾
١٤	الايمن	إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ

		نُزْلًا ﴿١٥﴾
١٥	البقية	الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَتُ الصَّالِحَتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿١٦﴾
١٦	الحضور	وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَوَيْلَ لَنَا مَا هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أُحْصِنَهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿١٧﴾
١٧	السماع	الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴿١٨﴾
١٨	الضلال	الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿١٩﴾
١٩	الظلم	كَلِمَاتُ الْجَفَّتِينَ إِنَّا أَكَلْنَا مِنْ ثَمَرِهِ وَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ ذَلِكَ لَهُمْ حَبَرًا نَهَرًا ﴿٢٠﴾
٢٠	القبل	وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى وَهُمْ يُسْتَغْفَرُونَ رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ أَوَّلَ لَيْلٍ أَوْ تَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا ﴿٢١﴾
٢١	النشر	وَإِذْ أَعْرَضْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْدَأَ إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِزْقًا ﴿٢٢﴾

٢٢	الوراء	أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرْدَتْ أَنْ أَعْيَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿٢٢﴾
٢٣	الهلاك	وَتِلْكَ الْقُرَى ۖ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴿٢٣﴾

● أن معاني الكلمات التي فيها المشترك اللفظي في سورة الكهف هي:

غرفة	الكلمة	المعاني	المراد
١	هدى	الرشاد، البيان، الدلالة، التوفيق، البيان، دين الإسلام، الإيمان، الدعاء، العرفان، أمر محمد صلى الله عليه وسلم، القران، التوراة، التوحيد، السنة، الإلهام، الإصلاح، الرسول، الاستبصار، التعليم، الفضل، التقدم، الموت على الإسلام، الثواب، الأذكار، الصواب، الثبات.	الإيمان و القرآن
٢	سبب	الحبل، الأبواب، العلم، الطريق، المواصلة و المودة.	الطريق والعلم
٣	بعث	الإلهام، الإحياء، الأيقاظ من النوم، التسليط، الإرسال، الإثارة والنصب.	الأيقاظ من النوم و الإرسال
٤	اتخذ	الإختيار، الصياغة، السلوك، التسمية،	البناء

النسج، العبادة، الجعل، البناء، الرضا، العصر.	والسلوك	٥	زكا	نماء، زاد، حلال، ولد صالح	حلال و ولد صالح
برز بعد الخفاء، الإبداء، الإطلاع، الإرتقاء، العلو والقهر، البطلان، الظهور التي يقابلها الصدود، دخول وقت الظهر.	الإطلاع والإرتقاء	٦	الظهور		
عدّ، ظن، صواعق	ظن و الصواعق	٧	حسب		
حفظ، تعهّد، العلم، الجمع، الإهلاك، الإستمال	الإهلاك والعلم والإستمال	٨	حاط		
الرقّة، المغفرة، التّعطف، الجنة، الإسلام، الإيمان، النبوة، العصمة، الشمس	الرزق والمغفرة، النعمة	٩	الرحمة		
الذكر بالسان، الذكر بالقلب، الحديث، الخبر، العظة، التوحيد، الوحي، القران، التوراة، الشرف، الطاعة، الحفظ، البيان، الصلوات الخمس، الصلاة الجمعة، صلاة العصر، الغيب، اللوح، المحفوظ، الثناء على الله والرسول	الذكر والخبر	١٠	الذكر		
الشك، اليقين، التهمة، الحسبان، الكذب.	اليقين	١١	ظن		
سعة المال والإطاقة	الإطاقة	١٢	الإستطاعة		

١٣	الإقامة	الإتمام، الإخلاص، البناء، اللباس، البيان	البناء
١٤	الإيمان	التصديق، الإقرار بالسان من غير تصديق القلب، التوحيد والإيمان الشرعي	الإيمان الشرعي
١٥	البقية	القليل، الدوام، ما بقي من الذهاب، الثواب، الصلوات الخمس	الصلوات الخمس
١٦	الحضور	الكتابة، العذاب، الاستيطان، الحلول، المجاورة، السماع، ضد الغيبة، الإصابة بالسوء	الكتابة
١٧	السماع	ادراك السماع المسموعات وسماع القلب	سماع القلب
١٨	الضلال	الاستدلال في الحكم، الغواية، الخسران، الشقاء، البطلان، الخطاء، الهلاك، النسيان، الجهل، ضد الهدى	البطلان
١٩	الظلم	الظلم بعينه، الشرك، النقص، الجحد، السرقة، الاضرار بالنفس	النقص
٢٠	القبل	عندي، الطاقة، مع، النحو، المعاينة	المعاينة
٢١	النشر	الريح الطيبة، التفرك، البسط، البعث، الاحياء	البسط
٢٢	الوراء	الخلف، الدنيا، القدام، سوى و بعد	القدام
٢٣	الهلاك	الموت، العذاب، القصص، الضلال، الفساد	الفساد

٢. الاقتراح

قد تم هذا البحث بعون الله وتوفيقه وتحت إشراف الدكتور اندوس أحمد زيدون، فترجو الباحثة أن يكون لهذا البحث منافع كثيرة لمن قرأه ومن يستفيد منه، وكل من ساهم في إتمامه.

اعتقدت الباحثة أن هذا البحث مازال بعيدا عن الكمال ، وكذا لا يخلو عن النقائص والقصور ، فلذلك ترحو من القراء أن يتكرموا بتقديم الملاحظات والاصلاحات الرشيدة والانتقادات البناءة.

وأخيرا نسأل الله تعالى أن ينفعنا به في الدارين.

قائمة المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١ - المراجع العربية

ابن عاشور، محمد طاهر ، تفسير التحرير و التنوير، دار السحنون، مجهول السنة

ابن كثير، حافظ ، عمدة التفسير، بيروت: دار الوفاء، المجلد الثامن، ٢٠٠٥م

أديطاني، أغوس، فقه اللغة، سورابايا: كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية

الحكومية، ٢٠٠٤م

الأصفهاني، ابي القاسم الحسين بن محمد، المفردات في غريب القرآن ، بيروت: دار

المعرفة، مجهول السنة.

الألوسي، روح المعاني، بيروت: دار الفكر، المجلد الثامن، ٢٠٠٣م

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الجزائري، أبي بكر جابر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، بيروت: دار الكتب

العلمية، الجزء الثالث، ٢٠٠٧م

الجوزي، عبد الرحمن، نزهة الأعين النواضر في علم الوجوه والنظائر، بيروت:

مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الحنبلي، الإمام ابن عادل، الباب في علوم الكتاب، بيروت: دار الكتب العلمية،

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الجزء الثاني عشر، ٢٠١١م

الحناني، احمد تصيف، ظاهرة المشترك اللفظي ومشكلة غموض الدلالة

السيوطي، جلال الدين، المزهري في علوم اللغة وانواعها، بيروت: المكتبة العصرية،

١٩٨٧م

الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١م

الصالح، صبحي، دراسات في فقه اللغة، بيروت: المكتبة الدهلية، ١٩٦٢م

الفيروزبادي، القاموس المحيط، بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٥م

فارس بن زكريا، مجمل اللغة، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أنيس، إبراهيم، دلالة الألفاظ، القاهرة: مكتبة الأنجلوا المصرية، ١٩٨٤م

أنيس واخوه، ابراهيم، المعجم الوسيط، مصر: دار المعارف، ١٩٧٢م

عالم، محمد غفران زين، علم الدلالة، سورابايا: كلية الآداب جامعة سونان أمبيل

الإسلامية الحكومية، ١٩٩٧م

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عمر، احمد مختار، علم الدلالة، القاهرة: عالم الكتب، ١٩٨٢م

قطب، سيد، في ظلال القرآن، بيروت : دار الشاروق، المجلد الثمانية عشر،
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٩٩٢م

قدور، احمد محمد، مبادئ اللسانيات، دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨م

هلال، عبد الغافر حامد، علم اللغة بين القلم والحديث، القاهرة: مطبع

الجبلاوي، ١٩٨٩م

٢- المراجع الإندونيسية

Taufiqurrahman, *leksikologi bahasa arab*, malang : uin malang press,

2008

Chaer, Abdul, *pengantar semantik bahasa Indonesia*, Jakarta : PT. rineka
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

cipta, 1995

Moleong, Lexy, *Metodologi penelitian kualitatif*, Edisi Revisi, Bandung:

PT. Remaja Rosdikarya, 2002