

NILAI-NILAI SUFISTIK DALAM NOVEL BUYA HAMKA

KARYA AHMAD FUADI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama

(S. Ag) dalam Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi



Oleh:

NOVI NURRIZKI

NIM. E77219047

PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2025

PENGESAHAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Novi Nurrizki
NIM : E77219047
Fakultas/Prodi : Ushuluddin dan Filsafat/Tasawuf dan Psikoterapi
Judul Skripsi : Nilai-Nilai Sufistik Dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri,
kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya.

Surabaya, 19 Mei 2025
Saya yang menyatakan,



Sai Novi Nurrizki
E77219047

PERSETUJUAN PEMBIMBING

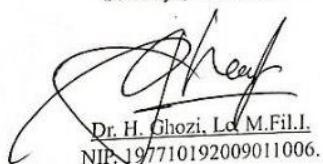
Persetujuan Pembimbing

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Novi Nurrizki
NIM : E77219047
Fakultas/Prodi : Ushuluddin dan Filsafat/Tasawuf dan Psikoterapi
Judul Skripsi : Nilai-Nilai Sufistik dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan

Surabaya, 19 Mei 2025



Dr. H. Ghozi, Lc. M.Fil.I.
NIP. 197710192009011006.

Pengesahan Tim Penguji

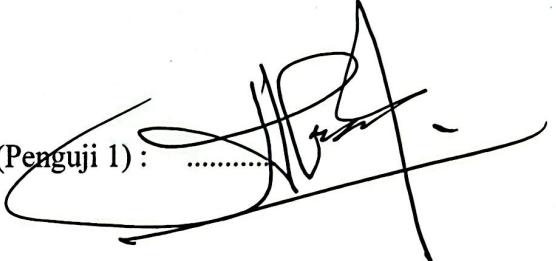
Skripsi berjudul " Nilai-Nilai Sufistik Dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi" yang ditulis oleh Novi Nurrizki ini telah diuji didepan Tim penguji pada Rabu, 25 Oktober 2025.

Tim Penguji:

1. Dr. H. Ghozi, Lc, M.Fil.I.

(Penguji 1) : 

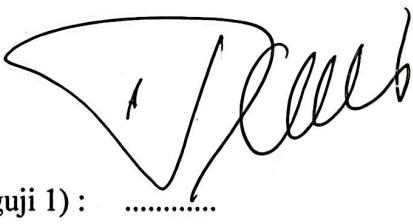
2. Dr. Tasmuji, M.Ag

(Penguji 1) : 

3. Muhammad Nikmal Anas Alhadi, S.Ag, M.A.

(Penguji 1) : 

4. Dr. Mukhlisin Saad, M.Ag.

(Penguji 1) : 

Surabaya, 19 Mei 2025

Fakultas Ushuluddin dan Filsafat





UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Novi Nurizki
NIM : E77219047
Fakultas/Jurusan : Usuluddin dan Filsafat/ Tasawuf dan Psikoterapi
E-mail address : novinurizki@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

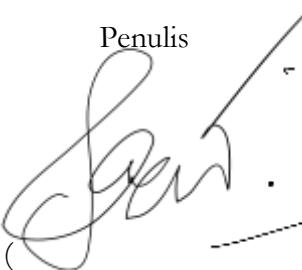
Nilai-Nilai Sufistik dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 25 Juni 2025

Penulis

(Novi Nurizki)

ABSTRAK

Nama: Novi Nurrizki

Nim: E77219047

Judul: Nilai-ilai Sufistik dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi

Penelitian ini menganalisis nilai-nilai sufistik dalam novel Buya Hamka karya Ahmad Fuadi, dengan fokus pada pemikiran dan perjalanan spiritual Buya Hamka sebagai tokoh Muhammadiyah. Metode yang digunakan adalah kualitatif melalui pendekatan hermeneutika Hans-Georg Gadamer, yang menekankan interpretasi teks dengan mempertimbangkan konteks historis, budaya, dan sosial. Data primer diambil dari novel tersebut, sementara data sekunder meliputi karya-karya Hamka, biografi, dan literatur tasawuf. Hasil penelitian mengungkap bahwa nilai-nilai sufistik dalam novel terbagi dalam dua kategori: maqamat (tahapan spiritual) seperti taubat (penyesalan), sabar, ridha (rela), dan mahabbah (cinta ilahi), serta ahwal (keadaan spiritual) seperti muhasabah (introspeksi), khauf-raja' (takut-harap), dan isyq (kerinduan kepada Tuhan). Melalui hermeneutika Gadamer, nilai-nilai ini dipahami sebagai refleksi integrasi antara spiritualitas dan tanggung jawab sosial, sesuai dengan konsep neo-sufisme Hamka yang moderat. Novel ini tidak hanya menggambarkan perjalanan hidup Hamka, tetapi juga menekankan keseimbangan antara kesalehan individu dan kontribusi kepada masyarakat. Kesimpulan penelitian menegaskan bahwa sufisme dalam pemikiran Hamka, sebagaimana diinterpretasikan Fuadi, menawarkan pendekatan dinamis yang relevan dengan konteks modern. Penelitian ini berkontribusi pada kajian sastra-religius dengan menunjukkan bagaimana nilai tasawuf dapat diaktualisasikan dalam narasi biografis, sekaligus memperkaya pemahaman tentang peran tasawuf dalam kerangka Buya Hamka.

Kata Kunci: Nilai Sufistik, Novel Buya Hamka, Ahmad Fuadi, Hermeneutika Gadamer.

Daftar Isi

NILAI-NILAI SUFISTIK DALAM NOVEL BUYA HAMKA KARYA AHMAD FUADI	ii
SAMPUL DALAM.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO.....	v
ABSTRAK.....	vi
Daftar Isi.....	i
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
LATAR BELAKANG.....	1
IDENTIFIKASI MASALAH.....	7
RUMUSAN MASALAH	8
TUJUAN SKRIPSI	8
MANFAAT SKRIPSI	9
PENELITIAN TERDAHULU	9
METODE PENELITIAN.....	18
SISTEMATIKA PEMBAHASAN	22
BAB II.....	25
NILAI-NILAI SUFISTIK DALAM NOVEL BUYA HAMKA KARYA AHMAD FUADI	25
A. Landasan Teori.....	25
1. Karya seni sastra	25
2. Konsep Dasar Tasawuf (Sufistik).....	29
3. Tasawuf dalam pemikiran Buya Hamka.....	35
4. Tasawuf dalam lingkungan Muhammadiyah	39

5. Tasawuf dalam lingkungan NU.....	44
Novel Biografi Buya Hamka Terdahulu.....	65
BAB III.....	68
SUFISTIK DALAM PEMIKIRAN AHMAD FUADI BERUPA NOVEL BUYA HAMKA	68
I. Latar Belakang Ahmad Fuadi	68
II. Sufistik dalam novel Buya Hamka	69
BAB IV	1
NILAI-NILAI SUFISTIK DALAM NOVEL BUYA HAMKA KARYA AHMAD FUADI	1
A. Penyajian Data	1
C. Interpretasi Data	19
i. Melacak Pemikiran Ahmad Fuadi dalam Novel Buya Hamka	19
ii. Pengaruh Pemikiran Ahmad Fuadi Terhadap Narasi Novel Buya Hamka.....	20
iii. Kecondongan novel pada pemikiran Ahmad Fuadi/Kenyataan.....	21
iv. Sinkronisasi Novel Dengan Film Buya Hamka	24
BAB V.....	28
PENUTUP	28
A. Kesimpulan	28
Daftar Pustaka.....	30

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Daftar Pustaka

- Abdul Wahab Syakhrani, “Konsep Maqomat Dan Akhwal,” *Mushaf Journal: Jurnal Ilmu Al Quran dan Hadis*, Vol: 3, No. 1, April 2022.
- Achmad Kamaluddin Machrus, “Nilai-Nilai Sufistik Dalam Novel Majnun Sejak Berjumpha Layla Karya Candra Malik,” *Bapala: Kajian Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, Vol.10, No. 02, Juli 2023.
- Adintya Salsabilla, “Perspektif Buya Hamka Tentang Urgensi Spiritual Quotient (SQ) Dalam Pendidikan Islam,” *Didaktika: Jurnal Kependidikan*, Vol. 13, No. 3, Agustus 2024.
- Ahmad Fuadi. *Buya Hamka*. Jakarta: PT. Falcon, 2022.
- Ahmad Fuadi. *Buya Hamka sebuah Novel Biografi*. Jakarta: PT Falcon, 2021.
- Ahmad Muttaqin, “Muhammadiyah, Sufism, and the Quest for ‘Authentic’ Islamic Spirituality,” *IJIMS: Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies*, Vol. 13, No. 01, Juni 2023.
- Alfauzan Amin. *Penerapan Nilai-Nilai Karakter Melalui Pendekatan Sufistik Pada Komunitas Surau Mambaul Amin*. Banten: Media Edukasi Indonesia, 2020.
- Alfiyah, “Nilai-Nilai Religius Dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi,” *Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, dan Sosial Humaniora*, Vol. 01, No. 01, February 2023.
- Al-Ghazali. *Mukhtashar Ihya' 'Ulumiddin*. Depok: Keira Publishing, 2014.
- Annemarie Schimmel. *Mystical Dimensions of Islam*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1975.
- Budi Puspo Priadi. *Metode Evaluasi Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar Offset, 2009.
- Darul Mahmadah. “PEMIKIRAN HAMKA TENTANG TAUBAT DALAM ALQURAN (Studi Tafsir Al-Azhar Karya Hamka) Darul Mahmadah,” *Jurnal Al--Fath*, Vol. 11, No. 02, Juli-Desember 2017.
- Erwin. “Konsep Tobat Menurut Imam Al-Qusyairi”. *Jurnal Gunung Djati Convference Series*, Vol. 23, Mei 2023.
- Fahmy farid, “Hermeneutika Filosofis Gadamer,” *Jurnal Irfani*, Vol. 01, No. 01, January-Juni 2022.
- Fatimatuz Zahro, “Intertekstualitas Mahabatullah Terhadap Sya’ir Karya Imam Syafi’i Dan Buya Hamka,” *Jurnal ‘A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, Vol. 11, No. 01, Juni 2022.
- Fuadi. *A. Negeri 5 Menara*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2009.

- Hadi, "KONSEP SABAR DALAM AL-QUR'AN," *Jurnal Madani: Ilmu Pengetahuan Teknologi dan Humaniora*, Vol. 11, No. 2, September 2018, 50–57.
- Haidar Bagir. Mengenal Tasawuf Spiritualitas Dalam Islam. Jakarta: PT. Mizan Publiko, 2019.
- Hakim. Tasawuf dan Spiritualitas Perspektif Muhammadiyah. Jakarta: Penerbit Beta, 2020.
- Hamka. Tasawuf Modern. Jakarta: Pustaka Panjimas, 1996.
- Hana Widayani, "Maqamat (Tingkatan Spiritualitas Dalam Proses Bertasawuf)," *EL-AFKAR : Jurnal Pemikiran Keislaman dan Tafsir Hadis*, Vol. 8, No. 1, Juni 2019.
- Hans-Georg Gadamer. *Philosophical Hermeneutics*, terj. David E. Ling. USA: University of California Press, cet 1, 2019.
- Hilman Rosyad. *Buya Hamka: Islam, Politik, dan Pembaruan*. Yogyakarta: LKiS, 2020.
- Ibn Qayyim Al-Jauziyah. *Madarij As-Salikin*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah, 2005.
- Ibnu 'Ajibah. *Al-Bahr al-Madid fi Tafsir al-Qur'an al-Majid*. Jakarta: Jilid I, 2010.
- Imam Junaid al-bagdadi. Biografi dan Ajaran Sufinya. Depok: 2004.
- Indonesia Proud, "Ahmad Fuadi: Penulis Negeri 5 Menara, Penerima 8 Beasiswa," <https://indonesiaproud.wordpress.com/2010/05/17/ahmad-fuadi-penulis-negeri-5-menara-penerima-8-beasiswa/>, Diakses 24 Mei 2025.
- Iwan, *Pendidikan Nilai Sufistik (Dalam Pembinaan Kepribadian Murid tarekat Syattariyah)*. Cirebon: CV. Confident, 2023.
- James R. Rush, *Hamka's Great Story: A Master Writer's Vision of Islam for Modern Indonesia*. Singapore: NUS Press, 2016.
- Jonathan Sarwono. Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Juhaya S. Prana. *Penembangan Pemikiran Keislaman Muhammadiyah: Purifikasi dan Dinamisasi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar offset, cet 1, 2000.
- M. Nazir. Metode Penelitian. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003.
- M. Quraish Shihab. *Secercah Cahaya Ilahi*. Bandung: Mizan, 2007.
- Margono. Metodelogi Penelitian. Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Mestika Zed, Metode Penelitian Kepustakaan (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2004)
- Mochamad Choirul Aris, "Nilai-Nilai Sufistik Dalam Buku Orang Maiyah Karya Emha Ainun Nadjib," *Jurnal Penelitian, Pendidikan, dan Pembelajaran*, Vol. 18, 2023.

Nur Azizah, "Spiritualitas Masyarakat Modern Dalam Tasawuf Buya Hamka," Jurnal Academic Journal of Islamic Principles and Philosophy, Vol. 3, No. 1, November-April 2022.

Nurul Aisyah Palo, "Kecerdasan Spiritual Mahasiswa," Prepotif: Jurnal Kesehatan Masyarakat, Vol. 8, No. 02, Agustus 2024.

Nurul Hakiki, "Nilai-Nilai Sufistik Dalam Proses Bimbingan Perkawinan", Jurnal Riset Agama, Vol. 2, No. 2, Agustus 2022.

Purmansyah Ariadi, "Tasawuf Melayu Nusantara: Perspektif Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama", Jurnal At-Tabligh, Vol. 01, No. 1, 2016.

Regina Yolanda Adampe, "Sastra Indonesia," Jurnal Sastra Indonesia:, Vol. 01, No. 01, 2020.

Romelah Hakim, "Tasawuf dan Spiritualitas Perspektif Muhammadiyah," Dar El Ilmi: Jurnal Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora, Vol. 11, No. 1, April 2024.

Rusydi Hamka. Ayah. Jakarta: Umminda, 1982.

Safitri, "MEMAHAMI MAKNA PADA KATA-KATA MUTIARA HAMKA (HAMKA QUOTES): TINJAUAN KESANTUNAN BERBAHASA," Jurnal Prasasti: Conference Series, Vol. 15, No. 1, 2015.

Shofil Fikri, "Teosofi Mahabbah Dan Para Tokoh Mahabbah Menurut Al-Qur'an Dan Hadist," Jurnal Tarbawi, Vol. 10, No. 02, Desember 2022.

Sri Waluyo, "Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam al-Qur'an," Al-Riwayah: Jurnal Kependidikan, Vol. 10, No. 02, September 2018.

Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif, Dan R&D (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2013).

Wawancara, Kompas (5 Maret 2012).

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**