

فعالية التعلم العمليّ باستراتيجية Learning start with a question

لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية  
لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية  
"دار الحكمة" ديوك جومبانج

## البحث العلمي

يقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd.I)  
في تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل  
الإسلامية الحكومية

PERPUSTAKAAN		سورابايا
JAF SUGAN AMPEL SURABAYA		
U. KLAS	No REG	: T-2009/PBA/020
K	ASAL BUKU :	
T-2009	TANGGAL :	
020		
PBA		

: مقدمة



مفتاح الرحمة

D32205002

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية  
بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٠٩

## الخطاب الرسمي

الملحق : توصية المشرف  
الشأن : مناقشة البحث العلمي

حضرة عميد كلية التربية  
بجامعة الاسلامية الحكومية "سونن أمبيل"  
سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والتصحيح نرى أن البحث العلمي للطالبة:

الاسم : مفتاح الرحمة

رقم القيد : D 32205002

الموضوع : فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question

لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

واف للشروط المطلوبة والكاتبة المستعدة لاشتراك المناقشة للحصول

على شهادة S.Pd.I في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة الاسلامية

الحكومية سونن أمبيل سورابايا نرجو أن يقدم هذا البحث العلمي في مجلس

المناقشة في أقرب وقت ممكن وشكرا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا، ٢ يولي ٢٠٠٩

المشرف



الدكتور اندوس جندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٥٠٢٨٢٥٢٣

## التصديق

لقد اجرت كلية التربية مناقشة هذا البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : مفتاح الرحمة  
رقم التسجيل/القييد : D32205002  
الموضوع : فعالية التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الاسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج.

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحها وانها استحققت على الدرجة الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية لجامعة سونن أمبيل الاسلامية الحكومية سوبايايا.

أعضاء لجنة المناقشة:

١. الرئيس : الدكتور اندوس جنيدي الماجستير ( )
٢. الكاتب : الدكتور اندوس سلطان مسعود ( )
٣. المناقش الأول : الدكتور الحاج علي مظافر الماجستير ( )
٤. المناقش الثاني : الدكتور اندوس صالحا الماجستير ( )

سورابايا، ١٨ اغسطس ٢٠٠٩ م

الموفق على هذا القرار

عميد كلية التربية



الدكتور الحاج نور حميم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٣١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

# محتويات البحث

i	موضوع البحث
ii	توصية البحث
iv	الشعار
v	الإهداء
vi	التمهيد
vii	محتويات البحث

## الباب الأول: مقدمة

١	أ. خلفية البحث
٤	ب. قضايا البحث
٤	ج. أهداف البحث
٥	د. منافع البحث
٥	هـ. توضيح بعض المصطلحات
٧	و. فروض البحث
٨	ز. طريقة البحث
١٠	ح. طريقة جمع البيانات
١٢	ط. طريقة تحليل البيانات
١٤	ي. خطة البحث

## الباب الثاني: دراسة نظرية

الفصل أول: التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question

أ. التعلّم العمليّ ..... ١٦

١. تعريف التعلّم العملي ..... ١٦

٢. طبيعة التعلّم العمليّ ..... ١٧

٣. أنواع التعلّم العمليّ ..... ١٩

٤. أهداف التعلّم العمليّ ..... ٢٠

ب. استيراتيحية Learning start with a question ..... ٢١

١. تعريف استيراتيحية Learning start with a question ..... ٢١

٢. أهداف Learning start with a question ..... ٢٣

٣. كيفية Learning start with a question ..... ٢٣

#### الفصل الثاني: مهارة القراءة

أ. تعريف مهارة القراءة ..... ٢٥

ب. أهداف تدريس القراءة العربية ..... ٢٦

ت. أنواع القراءة ..... ٢٦

ث. أهمية القراءة ..... ٢٩

#### الفصل الثالث: فعالية التعلّم العمليّ باستيراتيحية learning start with a question

٣١. لترقية مهارة القراءة ..... ٣١

#### الباب الثالث: دراسة ميدانية

##### الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج

أ. تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج... ٣٤

ب. تأسيس المدرسة ..... ٣٥

ت. حالة الطلاب ..... ٣٧

ث. الوسائل ..... ٤٠

الفصل الثاني: لحة عن فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a

question لترقية مهارة القراءة في التعلّم اللغة العربية لطلاب الفصل

الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج

أ. تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question ..٤١

ب. ترقية مهارة القراءة في اللغة العربية للطلاب .....٤٣

ج. موقف الطلاب بعد تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a

question .....٤٣

د. فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة

القراءة في اللغة العربية للطلاب.....٤٤

هـ. تحليل البيانات .....٤٤

#### الباب الرابع: الإختتام

أ. خلاصة البحث .....٦٤

ب. الإقتراحات .....٦٤

المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

# ABSTRAK

Skripsi ini berjudul: “Efektifitas Pembelajaran Aktif Dengan Strategi Learning Start With A Question untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab bagi Siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang”.

Terpilihnya judul tersebut didasarkan atas asumsi bahwa model pembelajaran aktif dengan strategi learning start with a question sangat efektif untuk meningkatkan keterampilan membaca bagi siswa khususnya bagi siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang. Karena model pembelajaran ini adalah model pembelajaran yang menuntut siswa untuk berperan aktif dalam proses kegiatan belajar mengajar. Sedangkan melatih keterampilan membaca itu membutuhkan sebuah teknik untuk mendapatkan partisipasi siswa melalui tulisan, siswa diberikan kesempatan untuk mengungkapkan hasil pembacaannya terhadap teks dengan cara menstimulir siswa untuk menyelidiki atau mempelajari sendiri materi pelajarannya, tanpa penjelasan terlebih dahulu dari guru. Strategi sederhana ini menstimulasi pengajuan pertanyaan, yang mana merupakan kunci belajar.

Atas dasar permasalahan di atas maka tujuan penulisan skripsi ini adalah ingin mengetahui bagaimana penerapan pembelajaran aktif dengan strategi learning start with a question bagi siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang, mengetahui keterampilan membaca bahasa arab siswa, mengetahui efektifitas penerapan pembelajaran aktif dengan strategi learning start with a question untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa arab bagi siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang.

Skripsi ini merupakan penelitian kuantitatif dengan menggunakan rumus Product Moment. Untuk mendapatkan data-data yang berhubungan dengan pembahasan, maka penulis menggunakan 4 instrumen pengumpulan data, yaitu: interview, observasi, dokumentasi dan angket. Setelah mendapatkan data, penulis menganalisa sesuai dengan jenis datanya.

Adapun penulisan skripsi ini adalah: Efektifitas Penerapan Pembelajaran Aktif Dengan Strategi Learning Start With A Question untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Bagi Siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang berjalan cukup baik, asumsi yang menyatakan bahwa adanya pengaruh pembelajaran aktif dengan strategi learning start with a question untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa arab bagi siswa kelas IX di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Diwek Jombang diterima dengan adanya dalil rhitung ( $0.707$ ) lebih besar dari rtabel ( $0.320$ ), dan pengaruhnya kuat jika dilihat pada tabel rxy terletak antara  $0.707 - 0.90$ .

# الباب الأول

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## مقدمة

### أ. خلفية البحث

قد عرفنا أن في العالم التربية كثير من طرائق التعليم إما كان محافظا على القدم أو معاصرا. وتلك الطرائق تستعمل في التعليم لغرض تسهيل وضيقة المعلم في إرشاد الطلاب وتوجيههم إلى غرض التربية.

مازلنا غوّصنا في ذاكرتنا كيف معلّمنا يعلم الكتابة أو الإملاء فقط وأمرنا ليحفظها ثم يبيّننا بقصة أو محاضرة و إستمعنا ناعسا لأننا شعرنا بممل.

وأما معاملة المعلم المائل لتدليح التلاميذ فلهم أثر سلبي بلا مباشرة مع كذلك صار الطلاب كسلانا وإطراد النغم وغير الفعال والإبتكار والانتكاس حتى يؤدي إلى كثير من الطلاب الذين قد تخرّجوا من المدرسة لا يملكون الكفاءة المناسبة بغرض التربية.

وكان غرض التربية مقيدا في القانون الجمهورية الإندونيسيا رقم ٢٠ السنة

٢٠١٣ الذي يعلّن أن غرض التربية الوطنية فهو ليسمي قوة الطلاب لكي يكون الطلاب المؤمنين و المتقين إلى الله ولهم الأخلاق الكريمة والصحة والعلم والقدرة والإبتكارى والمستقلين بنفسهم والرعوين الديمقراطية والمسؤولية.<sup>١</sup>

وأما التعليم يبغي أن يكون الطلاب عمليا في التعلم وإبتكاريا وإنتقادا على ما وجد في دورهم حتى يملكون الكفاءة الأساسية لحلّ المسئلة في حياتهم اليومية فليوجدتها في السنة ١٩٩٤ م الحكومة الإندونيسيا قد صدر منهاج التدريس

١. بترجم من.

R. I., *Undang-undang No. 20 th 2003 BAB II: Tetang Sistem Pendidikan Nasoinal ( Bandung : Citra Utama, 2003 ), hal. 7*



بالطلاب مركز التعلّم يعنى طريقة تعلّم التلميذ العمليّ (CBSA) ولكن في الظهور هذا منهاج التدريس لا يستعمل جيدا وما زال كثير من المعلمين إستعملوا الطريقة القادّمة.

والآن قد ظهرت الطريقة العصرية أساسا وهي قريب متساو ب (CBSA) يعنى التعلّم العمليّ (Active Learning) وأما فرقها أن في التعلّم العمليّ (Active Learning) الطرائق التي تنتقم الطلاب العمليين في التعلّم.

وإنّ التعلّم العمليّ يتحصّل الإلهام من قول كونفوسوس في ٢٤٠٠ سنة ماضية

وهو: "وما سمعته فنسيت وما رأيته فذكرت وما عملته ففهمت" وكان ملفين ل سيلبرمان يوسّع تلك الكلمات إلى ما الذي يذكر فكرة التعلّم العمليّ:

"وما سمعته فنسيت وما سمعته ورأيته فقليل ذكرت منه وما سمعته ورأيته وسألته أو بحثته بشخص آخر ففهمت وما سمعته ورأيته وبحثته وعملته فوجدت المعرفة والمهارة وما علّمته شخصا آخر وتسَلّط عليه"<sup>٢</sup>

عند ملفين ل سيلبرمان (١٩٩٦ م) أن في التعلّم العمليّ يدعى التلاميذ

ليعملوا عملا وهم يستعملون التنسيق بين المتخّ اليسار واليمين ليدرسوا المسألة ومارسوا ما الذي قد درسوا.

٢. بترجم من،

Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif* (Bandung : Nusa Media, 2004), hal. 15.

إحدى طريقتا التعلّم العمليّ طريقة "Learning Start With A Question" وهذه الطريقة تستعمل ليدرسوا اشتهاؤ التلاميذ وتوقّهم أسسا لانتشروا القوّة التي يملكونه وهذه الطريقة تستعمل تقنيّة لتحصل اشتراك التلاميذ كتابة.<sup>٣</sup>

والغرض في تطبيق الطريقة لتقضي حوائج تعليم اللغة ولاسيما تعليم اللغة العربية لذلك يجب على كل الأفراد الدراسية أن يعرف عن أهميّة الطريقة. كما قال محمود يونس بأن الطريقة أهمّ من المادة.<sup>٤</sup>

وقال الدكتور محمد علي الخولي " عند ما يكون تعليم اللغة للمبتدئين فلا بد من وجود التوازن بين مهارات اللغة الاربع : الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. وهذه التوازن ضروري بل جوهرى لأنّ اللغة دائها أربع مهارات متكاملة ولأنّ التنوع في المهارات يرفع من دفعية الطلاب يشوقهم إلى التعليم، ومما يساعد المعلم على تحقيق هذا التوازن أن يكتب ذلك في حطة الدرس فيجعل لكل مهارة نصيبا من الوقت، فلا يميل إلى مهارة وينسى سواها".<sup>٥</sup>

والقراءة هي إحدى مهارات اللغة وتعتبر القراءة مهارة أساسية من مهارات تعلم أي لغة أجنبية، فبالرغم من تأكيدنا على أهميّة كل من الإستماع والحديث في تعلم اللغة واستخدامها إلا أنه كثيرا ما يتعذر على متعلم استخدام هاتين المهارتين لا بسبب ضعفهما لديه ولكن بسبب قلة الفرص التي تتاح له لكي يمارس اللغة ممارسة شفوية أو أنّ يشعر أنّ حاجته لممارسة اللغة ممارسة شفوية قليلة وغير متوقعة.<sup>٦</sup>

<sup>٣</sup>ترجم من

Umi Mahmudah, M.A & Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* ( Malang : UIN Malang Pres, 2008 ), hal. 124.

<sup>٤</sup>. ترجم من

Prof. Dr. Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* ( Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2003 ) hal. 66.

<sup>٥</sup> . دكتور محمد علي الخولي. *تعليم اللغة حالة وتعليقات* (السعود: مطابع الفرزدق التجارية , ١٨٨١ م ) ص. ٩٥ .  
<sup>٦</sup> . محمد الكامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* ( مكّة المكرمة : جامع ام القرى، ١٩٨٥ م ) ص. ١٨٥ .

وهذه الإستراتيجية مناسبة بتعلم مهارة القراءة والطلاب يشجعون ليعبروا

حاصل قرائتهم في النص.<sup>٧</sup>  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بناء على هذا الشرح المختصر أرادت الباحثة أن تبحث هذا البحث تحت الموضوع "فعالية التعلم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج".

### ب. قضايا البحث

١. كيف تطبيق استراتيجية learning start with a question لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج؟
٢. كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج؟
٣. كيف فعالية التعلم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في التعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج؟  
 digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق استراتيجية learning start with a question لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

٧. بترجم من.

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN. Malang Press, 2008 ), hal. 125.

٢. لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار

الحكمة" ديوك جومبانج. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. لمعرفة فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية

مهارة القراءة في التعلّم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

#### د. منافع البحث

بهذا البحث العمليّ أرادت الباحثة أن يكون نافعا كما يلي:

١. للباحثة نفسها خاصة وعموما لكل قارئ هذا البحث العلمي حيث توسعت

وتعمقت المعلومات والمدارك في هذه الحياة التربوية.

٢. للباحثة, لإيجاد البحث العمليّ التالية والذي يريد المقصود المتساو.

٣. ليجود النتيجة المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج وسائر

المعاهد الدراسية من جهة المدارك بما يتعلق بأساليب تعليم اللغة العربية من

جهة الطريقة لجميع الأفراد المدرسية إن أمكن.

٤. ليزيد وجود الكتب عما يتعلق بتعليم اللغة العربية وطرائقه وأساليبه التي يجب

أن يدرس وينمى.

#### ه. توضيح بعض المصطلحات

أرادت الباحثة عرض بعض المصطلحات في موضوع هذا البحث ابتعادا عن

وقوع الخطأ وسوء الفهم لما ورد في هذا البحث العلمي:

١. فعالية : من كلمة فعّال صيغة المبالغة. ٨. كما قال الله تعالى "فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ" ٩. أما فعالية هي مصدر صناعي اسم تلحق ياء للنسبة تليها تاء التأنيث للدلالة على معنى المصدر ١٠. أما فعالية في هذا البحث فهي على الطبقات لتحصيل إلى الغرض. ١١.

٢. التعلّم العمليّ : كلّ اشكال التعلّم الذى يمكن الطلاب ليشاركوا عمليا في منوال التعلّم اما كان في تفاعل مماثل الطلاب أو الطلاب بمعلّم في ذلك منوال التعلّم. ١٢.

٣. استراتيجية : المخطّط عن أساليب مؤثر القوّة والوسيلة لترقية فعالية وكفاية الدرس. ١٣.

٤. Learning start : اللغة الإنجليزية يعنى إحدى استراتيجيات التعلّم العلميّ with a question التى تستعمل لحفز تقديم السؤال الذى كان مفتاح التعلّم. ١٤.

٥. ترقية : من كلمة رقى أى رفع وصعد شيئا. ١٥.

٦. مهارة : هي الجمع من معرفة ومهارة وقيمة وموقف المطبق في الفكر والعمل. ١٦. وأما المهارات اللغة فهي الإستماع والكلام والقراءة

٨. فوا لد النعمة, ملخص قواعد اللغة العربية (دمشق: دار الحكمة) ص. ٤٢.

٩. القرآن الكريم, سورة العروج الآية ١٦.

١٠. فوا لد النعمة, ملخص قواعد اللغة العربية (دمشق: دار الحكمة) ص. ٣٤.

١١. الدكتور ابراهيم أنيس, للمعجم السيط الجز الثاني (قاهرة: دار المعارف, ١٩٨٠ م) ص. ٥٥.

١٢. بترجم من.

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN. Malang Press, 2008 ), hal. 64.

١٣. بترجم من.

Slameto, *Proses Belajar Mengajar Dalam System Kredit Semester* ( Jakarta: Bumi Aksara, 1991 ), hal. 90.

١٤. بترجم من.

Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif* ( Bandung : Nusa Media, 2004 ), hal. 157.

١٥. لويس معلوف, *للتحد في اللغة والأعلام* ( بيروت: المكتبة الشريفة, ١٩٨٦ م) ص. ٢٧٦.

والكتابة. ولكن في هذا البحث ستبحث الباحثة مهارة واحدة

وهي القراءة. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٧. القراءة :عملية عضوية نفسية عقلية، يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة ( الحروف والحركات والضوابط ) إلى معان مقروءة ( مصوتة / صامتة ) مفهومة، يتضح أثر إدراكها عند القارئ في التفاعل مع ما يقرأ وتوظيفه في سلوكه الذي يصدر عنه في أثناء القراءة أو بعد الانتهاء منها.<sup>١٧</sup>

٨. الطلاب :جمع من طالب. وهو كل الأفراد المتأثر بنموهم وسلوكهم من فاعلي التدريس. والمراد بالطلاب هنا الذين يتعلمون في الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

## ٩. فروض البحث

إنّ الفروض هو الجواب المؤقت نحو مسألة البحث ويجب أن يختبر صحيحه  
١٨. اختبارياً. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وفروض البحث نوعان وهما الفروض البديلية ( Ha ) والفروض الصفيرية ( Ho ) . والفروض البديلية ما يظهر العلاقة بين المتغير المستقل ( variable x ) والمتغير

١٦. بترجم من.

Mulyasa, *Kurikulum Berbasis Kompetensi* (Bandung:PT. Remaja Rosdakarya Offset, 2003), hal. 37.

١٧. محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها ( بيروت: دار النفائس، ١٩٩١ م ) ص. ٨٥.

١٨. بترجم من.

Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian* (Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada,2004), hal.21.

التابع ( variable y ) أو وجود التفريق بين الفرقتين. اما الفروض الصفرية مالا يظهر العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع وعدم وجود التفريقة بين الالفرقتين.<sup>١٩</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
١. الفروض البدلية

الفروض البدلية لهذا البحث هي كانت استراتيجية learning start with a question لها فعالية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

٢. الفروض الصفرية

أما الفروض الصفرية لهذا البحث هي كانت استراتيجية learning start with a question ليست لها فعالية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

## ز. طريقة البحث

١. نوع البحث

أما طريقة البحث التي استخدمت منها الباحثة هي الطريقة الكمية وهي ما يكتر مطالبة الاستعمال الرقمية من جمع الحقائق وتحليل البيانات وعرض حصول البيانات.<sup>٢٠</sup>

١٩.ترجم من،

Prof. Dr. Suharsima Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hal.71.

٢٠.ترجم من،

*Ibid.* hal. 130.

## ٢. مجتمع البحث

والمراد بمجتمع البحث هو جمع من الأفراد أو الأشياء التي تصف بما يصفه.<sup>٢١</sup> إذا أراد الملاحظ جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى بملاحظة المجتمع.<sup>٢٢</sup> ومجتمع البحث في هذا البحث العلمي هو جميع الطلاب الذين يتعلمون في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

الرقم	الفصل	عدد الطلاب
١	الأول	٤٣
٢	الثاني	٤١
٣	الثالث	٤٠
جملة		١٢٤

## ٣. عينة البحث

المراد بعينة البحث تمثيل مجتمع البحث الأصلي أي هي جزء من مجتمع البحث الأصلي.<sup>٢٣</sup> واستعملت الباحثة هذه الطريقة لأن لا يمكن عليها ان تبحث كلا من مجتمع البحث لمحدودة القدرة والوقت والمصروفات. أما في هذا البحث فاستعملت الباحثة طريقة العينة القصدية ( Purposive Sampling ) هي أخذ أفراد العينة ليست من الطبقة أو العشوائية بل من القصد الخاص.<sup>٢٤</sup> وأخذت

٢١.ترجم من.

Dr. Yatun Riyanto. M.Pd., *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif* (Surabaya: Unesa Anniversary,2007), hal.50.

٢٢.ترجم من.

Prof. Dr. Suharsima Arikunto, *op. cit.* hal.151.

٢٣.ترجم من.

*Ibid.* hal. 117.

٢٤.ترجم من.



الباحثة العينة من الفصل الثالث. قال سوه رسيمي أريكونطا: إذا كان المجتمع أكثر من مائة نفر فأخذت العينة بين عشر من مائة خمس عشرة من مائة ( ١٠-١٥% ) أو عشرين من مائة إلى خمس وعشرين من مائة ( ٢٠-٢٥% ) أو أكثر من ذلك.<sup>٢٥</sup> والمجتمع في هذا البحث يبلغ إلى ١٢٤ طالبا، إذن أخذت الباحثة عينة البحث ٣٢% من مجتمع البحث، والعينة ٤٠ طالبا.

### ج. طريقة جمع البيانات

#### ١. طريقة المقابلة (Interview)

وهي عملية الأسئلة والإجابة بللسان بحيث يتقابل الشخصان أو أكثر تقابلا وتواجهها جسميا وينظر احدهما وجه الآخر ويسمع بأذنيه وهي آلة لجمع الحقائق الاجتماعية خفية أو جلية.<sup>٢٦</sup> وقال بيني وهوغس (Beny dan Hughes) إن المقابلة هي حبل بين الشخصين حيث يسلكان على قدر ما يقوم. هل يبران حقا وأين يسلكان سيوجد المعنى إن كان في حبلهما خيرا بما يقابل بينهما.<sup>٢٧</sup> أما المنفعة التي تقصد بها الباحثة لمعرفة كيفية نظر الموضوع حيث ينال من نفس الحياة المجردة ويحلل من جهة الإحصاء. ويؤتى الفهم في الناحيات التي لم تبحث في الموضوع.

*Ibid.* hal.127.

٢٥.ترجم من.

*Ibid.* hal.120.

٢٦.ترجم من.

Sutrisno Hadi , *Metode Research II* (Yogyakarta: Andi Offset, 1991), hal.192.

٢٧.ترجم من.

James A. Black, Dean J. Champion, *Metode dan Masalah Penelitian Sosial* (Bandung: Eresco, 1992), hal. 307.

وقد استعملتها الباحثة في هذا البحث لنيل البيانات عن طريقة تعليم اللغة

العربية وكفاءة الطلاب في القراءة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ٢. طريقة الملاحظة (Observasi)

وهي وسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما يشهد أو يسمع عنه.<sup>٢٨</sup> والمقصود في الملاحظة هي لمعرفة سلوك الشخص كالوقعية الفعلية حيث ينظر السلوك عملية. وكذلك لإعراض تصوير الحياة الاجتماعية.<sup>٢٩</sup> تستعمل الملاحظة إن لم تكن البيانات كثيرة حيث تكون المسألة مفتتية. والملاحظة إما أن تكون الباحثة مشتركة في هذه المسألة أو غير مشتركة.<sup>٣٠</sup>

بهذه الطريقة أرادت الباحثة على معرفة أحوال تعليم وتدریس اللغة العربية لمهارة القراءة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج.

## ٣. طريقة الوثائق (Documenter Method)

وهي طريقة جمع البيانات ومصدرها مكتوبة من الكتب والمجلات والحكايات وغيرها.<sup>٣١</sup> استخدمت الباحثة هذه الطريقة لحصول المعلومات عن

Prof. Dr. Suharsima Arikunto, *op. cit.* hal.120.

٢٨.ترجم من،

James A. Black, Dean J. Champion, *op. cit.* hal. 287

٢٩.ترجم من،

Prof. Dr. S. Nasution, M.A., *Metode research* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 107.

٣٠.ترجم من،

Sutrisno Hadi , *Metode Research II* (Yogyakarta: Andi Offset, 1991), hal.192.

٣١.ترجم من،

تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلم والمتعلم وقيمة الطلاب في مهارة القراءة

وغيرها المتعلق بالبحث العلمي.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤. طريقة الإستبيانات (Angket)

هي طريقة لتقدم الأسئلة المكتوبة المستعملة لحصول إجابة

المستجيبين.<sup>٣٢</sup> استخدمت الباحثة هذه الطريقة الإستبيانات لمعرفة فعالية تطبيق

التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة

لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك

جومبانج.

### ط. طريقة تحليل البيانات

هي إحدى طرائق إجابة الأسئلة المستخدمة في البحث. وإجابة القضية،

فتستخدم الباحثة تحليل عرض الكمية من البيانات الموجودة من الاستبيانات وقيمة

الطلاب اليومية. ولتحليل كل الأسئلة في الإستبيانات فتستخدم الباحثة النسبة

المئوية،<sup>٣٣</sup> كما يلي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان : P = النسبة المئوية

F = تكرار الأجوبة

N = عدد المستجيبين

<sup>٣٢</sup>.ترجم من،

Prof. Dr. Suharsima Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997). hal. 139.

<sup>٣٣</sup>.ترجم من،

Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996). hal. 40.

وأما التفسير أو التعيين بالكيفية من الرمز السابق عند سوهارسيما أريكونتا،

كمايلي :

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٧٦-١٠٠% = جيد

٥٦-٧٥% = مقبول

٤٠-٥٥% = ناقص

١٠-٣٩% = قبيح<sup>٣٤</sup>

ولإجابة القضية الثالثة والرابعة إستخدمت الباحثة الطريقة الإحصائية برمز المستوى الأهمية (Product Moment) يعنى لمعرفة فعالية التعلّم العمليّ بـلستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج. وأما رمزها فكمايلي:<sup>٣٥</sup>

$$\Gamma_{xy} = \frac{N\Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{[N\Sigma x^2 - (\Sigma x)^2][N\Sigma y^2 - (\Sigma y)^2]}}$$

البيان :  $\Gamma_{xy}$  = المستوى الأهمية (Product Moment)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

عدد المستجيبين = N

$\Sigma XY$  = جملة الحاصل الضرب من قيمة X وقيمة Y

X = جملة جميع قيمة "X"

Y = جملة جميع القيمة "Y"

<sup>٣٤</sup>.ترجم من

Prof. Dr. Suharsima Arikunto, *Prosedur Peneltitan Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hal. 246.

<sup>٣٥</sup>.ترجم من

Anas Sudjono, *op. cit.* hal. 193.

التفسير على قيمة المستوى الأهمية  $r_{xy}$ :<sup>٣٦</sup>

التفسير	في "r" قيمة Product Moment (rxy)
وجود العلاقة بين متغير X ومتغير Y ولكن العلاقة صغيرة جدا.	٠,٢٠ - ٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y صغيرة.	٠,٤٠ - ٠,٦٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y بسيطة.	٠,٦٠ - ٠,٨٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y قوية.	٠,٨٠ - ٠,٩٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y قوية جدا.	٠,٩٠ - ١,٠٠

### ي. خطة البحث

قسمت الباحثة هذا البحث العلمي إلى أربعة أبواب. وسيأتي البيانات فيما

يلي:

الباب الأول : المقدمة. قسمت الباحثة هذا الباب إلى المدخل وقضايا البحث

وأهداف البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض مصطلحات البحث

وفروض البحث وطريقة البحث وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل

البيانات وخطة البحث.

الباب الثاني : دراسة نظرية. قسمت الباحثة هذا الباب إلى ثلاثة الفصول.

وهي الفصل الأول مفهوم التعلم العملي باستراتيجية learning start

with a question الذي يشتمل على تعريف التعلم العملي وطبيعته

وأنواعه وأهدافه وتعريف استراتيجية Learning start with a

question وأهدافها وكيفيةها. والفصل الثاني مهارة القراءة وأهداف

تدريس القراءة العربية وأنواع القراءة. والفصل الثالث فعالية التعلم

العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة

القراءة.

الباب الثالث : دراسة ميدانية. قسمت الباحثة هذا الباب إلى الفصلين. وهي

الفصل الأول لمحّة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة"

ديوك جومبانج. والفصل الثاني لمحّة عن فعالية التعلم العمليّ

باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في

تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

"دار الحكمة" ديوك جومبانج.

الباب الرابع : إحتتام. قسمت الباحثة هذا الباب إلى قسمين وهما الخلاصة

والإقتراحات.

## الباب الثاني

### دراسة نظرية

#### الفصل الأول: مفهوم التعلّم العمليّ باستراتيجية **learning start with a question**

أ. تعريف التعلّم العمليّ وطبيعته وأنواعه وأهدافه

١. تعريف التعلّم العملي

عند عمر حمالك أن التعلّم إتّحاد مركّب الذي يحيط العناصر الإنسانيّ وسهولة الأدوات المكتملة الداخلية والإجراءات التي تؤاثر لبلوغ هدف التعلّم. وعند ملياسا أن التعلّم تفاعل بين الطلاب بيئتهم حتى يحدث تغيير السلوك إلى الأحسن.<sup>١</sup>

إما التعلّم العمليّ كلّ اشكال التعلّم الذي يمكن الطلاب ليشاركوا عمليا في منوال التعلّم اما كان في تفاعل مماثل الطلاب أو الطلاب بمعلم في ذلك منوال التعلّم.<sup>٢</sup>

والتعلّم العمليّ فكرة لتنمي عمليّ منوال التعلّم اما كان يعمل لمعلم أو الطلاب بالمنبع من نظرية منهاج التدريس بمركز الطلاب.<sup>٣</sup>

١. بترجم من.

Ismail SM. M.Ag, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM* (Semarang: RaSAIL, 2008), hal. 10.

٢. بترجم من.

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab*. ( Malang : UIN. Malang Press, 2008 ), hal. 64.

٣. بترجم من.

WJS. Purwadarminto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1993), hal. 73.

وكان التعلّم العمليّ المقصود هو ليكون الطلاب عملياً فيلزمون أن يعملوا كثيراً من الواجبات ويستعملوا العقل ليدرسوا الفكرة ويحلّوا المسألة ويمارسوا ما الذي قد درسوا. والتعلّم العمليّ ينبغي النشيط والإفراح والحماس والإثارة.<sup>٤</sup>

## ٢. طبيعة التعلّم العمليّ

كان في التعلّم العمليّ الدلائل التي تؤثّر بالأحسن, كمايلي:

أ. من وجه الطلاب

- (١) الإشتهاء والشجاعة في تقديم الرغبة واللوازم والمسألة
- (٢) الإشتهاء والشجاعة والفرصة للإشتراك في نشاط إستعداد التعلّم ومنواله ومواصلته
- (٣) تقديم السعي المتنوّع أو ابتكاريّ التعلّم في عمل نشاط التعلّم والتعليم وانتهائه حتى بلوغ النجاح
- (٤) الحرية أو السعة لعمل الأشياء المذكور بدون ضغط المعلم أو الآخر

ب. من وجه المعلم

- (١) السعي لدفع الطلاب وبناء حماسة تعلّمهم واشتراكهم بالعمليّ
- (٢) دور معلم لا يغلب نشاط تعلّم الطلاب
- (٣) يعطى الفرصة الطلاب للتعلّم المناسب بالطريقة والحالة كل واحد منهم
- (٤) يستعمل طرائق التعلّم وتقريب متعدّد الوسائل

٤. يترجم من

Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif* ( Bandung : Nusa Media, 2004 ), hal. 91.



ت. من وجه برنامج التعليم

(١) هدف التعليم وفكرته أو شحنة الدرس يناسب بلوازم الطلاب

ورغبتهم وقدرتهم

(٢) البرنامج الواضح الذي يستطيع أن يفهم ويتحدّى الطلاب ليعملوا

نشاط التعلّم

(٣) موادّ الدرس تحتوى على الواقعة أو الإخبار والفكرة والمبادئ

والمهارة

ث. من وجه حالة التعليم

(١) طقص الصلة التوثيق بين المعلّم بالطلاب أو الطلاب بمماثلهم أو

المعلّم بمماثله وبين عناصر القيادة المدرسة

(٢) حماسة الطلاب وسرورهم في التعلّم حتى يملكون التعليل المقوّ

والسعة لتنمية طريقة التعلّم كل ولحد منهم

ج. من وجه وسيلة التعلّم

(١) أن يكون منبع التعلّم للطلاب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

(٢) لدن الوقت لنشاط التعلّم

(٣) العضد من وسائل التعليم المتنوّع

(٤) نشاط تعلّم الطلاب لا محدود في الفصل لكن الخارج ايضاً

عند بونويل (١٩٩٥) أن للتعلّم العمليّ الطبيعة, فيما يلي:

أ. ليس ضغط منوال التعلّم إلى توصيل الإخبار من المعلّم ولكن تنمية مهارة

تفكير التحليل والخطر على الموضوع أو المسألة التي تبحث.

ب. لا يسمع الطلاب الدرس سلبياً فقط ولكن يعملون شيئاً الذي يناسب

بمادة الدرس: digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج. يناسب ضغط استكشاف القيم والمواقف بمادة الدرس.

د. يطالب الطلاب بالاكثرتفكير للخطر والتحليل وعمل التقويم.

هـ. يحدث الإصغاء السريع في منوال التعلّم.<sup>٦</sup>

وإنّ التعلّم العمليّ بمركز الطلاب والضغط في اكتشاف العلم والافراح

وتحتال كل حوايي الطلاب وقوّاتهم ويستعمل الطرائق والوسائل ويناسب

بالعلم الموجود.<sup>٧</sup>

### ٣. أنواع التعلّم العمليّ

كانت الاستراتيجيّة التي تستطيع أن تستعمل في التعلّم العمليّ بالمدرسة

. وقد سجل ميل سيلرمان حوالي ١٠١ استراتيجية التعلّم العمليّ. وكلها

تستطيع أن تستعمل في تعلّم الفصل التي تناسب بالمادة والغرض اللتان تريدان

أن يبلغهما, ومنها فيما يلي:

◀ ابتداء التعلّم بالسؤال (Learning start with a question)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

◀ كل شخص معلم هنا (Everyone is a teacher here)

◀ قوّة الشخصين (The power of two)

◀ بحث الإخبار (Information search)

◀ كرة الثلج (Snowballing)

٦. يترجم من،

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab* ( Malang : UIN. Malang Press, 2008 ), hal. 64.

٧. يترجم من،

*Ibid.* hal. 70.

◀ المجادلة الفعّالة (Efektive debate)

◀ البطاقة القصيرة (Card sort)

◀ أماكن التجارة (Trading place)

◀ من في الفصل (Who is in the class)

◀ فرقة الاختصار (Group resume)

◀ التقدير (Prediksi)

◀ التلفزيون التجاري (TV komersil)

◀ الصاحب الذي تحرسه (The company you keep)

◀ الرجوع إلى توصيل<sup>8</sup> (Reconnecting)

#### ٤. أهداف التعلّم العمليّ

عند مسجودي و س بيلين أنّ ما يلزم على الاهتمام في تنفيذ التعلّم

العمليّ، فهي:

أ. يعلم غرض التعلّم ووظيفته

ب. يعرف الطلاب شخصيا

ج. ينفع منظمة الفصل

د. يزدهر مهارة الفكر الخطر وحلّ المسألة

هـ. يزدهر الفصل لبيئة التعلّم السّرّ

و. ينفع البيئة لمنبع التعلّم

ز. يعطر الاصغاء الحسن لترقية نشاط التعلّم

ح. فرّق من عمليّ الطبيعية والسجّية.<sup>9</sup>

اما أهداف التعلّم العمليّ, فهي:

- أ. يفضل كل فوّة الطلاب حتى يستطيعون أن يبلغوا حاصل التعلّم المقنع الذي يناسب بطبيعة كل واحد منهم
- ب. يحافظ على اهتمام الطلاب لموجّه منوال التعلّم
- ج. يستطيع الطلاب الازدهار الذي ينظر من طبقة ابتكاريّتهم وحلّ المسألة
- د. يرافع الابتكاريّ أو العملي في كل نشاط التعلّم اما كان في الفصل أو الخارج

ب. تعريف استراتيجيّة **Learning start with a question** وأهدافها وكيفية

#### ١. تعريف استراتيجيّة **Learning start with a question**

**Learning start with a question** في اللغة الانجليزية, المعنى هو ابتداء التعلّم بالسؤال. واما منوال درس الشئ الجديد فعّال ان كان الطلاب فعلياً ليس سلبياً. واحد الطريقت لتخترع تلك حالة التعلّم يعني بإعطاء إثارة الطلاب لبحث المادة ودرسها بنفسه دون التبيين اولا من المعلم وهذه الاستراتيجيّة تعطى الإثارة لتقدم السؤال الذي كان مفتاح التعلّم.<sup>٩</sup>

تستطيع أن تستعمل هذه الاستراتيجيّة لتعلّم عناصر اللغة مثل القواعد وطبعاً بعد تحصيل على التبيين من المعلم أو مهارة اللغة مثل القراءة ويعطى

٩. بترجم من

Supriono S, Ahmad Sapari, *Manajemen Berbasis Sekolah* (Jakarta:SIC,2001), hal. 22-24.

١٠. بترجم من

Melvin L. Silberman *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif* ( Bandung : Nusa Media, 2004 ), hal. 157.

الطلاب الفرصة ليؤثروا عن حاصل قرائتهم في النص.<sup>١١</sup> المعنى هو كان

الطلاب بعد القراءة هم يصنعون الاسئلة ويحثون عن اجابتها في النص.<sup>١٢</sup>

وكان سوكراتيس (Socrates) فيلسوف من اليونان يستعمل هذه

الاستراتيجية مرارا والآخر ناذرا. وفلاطو (Plato) احد تلاميذه قال:

"اذا أراد المعلم الطلاب لينالوا العلم الكثير فليستعمل طريقة السؤال

والجواب في تعليمه"

وارتبط بذلك كان احد الاعيان التريية قال: "انّ السؤال احد الفنون البديع

في تفاعل التعلّم".<sup>١٣</sup>

❖ منافع استراتيجية Learning start with a question

أ. تدفع الطلاب ليكونوا فعليا في التفكير

ب. تعطى الفرصة الطلاب ليسألوا الشيء الذي غير الواضح حتى يعود

المعلم إليهم في التبيين

ج. يستطيع اختلاف الرأي بين الطلاب أن يسوّي أو يوجّه إلى المناقشة

❖ اضعاف استراتيجية Learning start with a question

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. يسبب الزيف في الكلام

ب. يستطيع أن يعوق طريق التفكير الطلاب اذا كانوا لا ماهر في

التوصيل.<sup>١٤</sup>

١١. يترجم من.

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *op. cit.* hal. 125.

١٢. يترجم من.

Dra. R. AG. Kamil DIPL. T.E.F.L, *Teknik Membaca Textbook dan Penterjemahannya* (Yogyakarta: Kanisius, 1982), hal. 77.

١٣. يترجم من.

Drs. Sriyono, dkk, *Teknik Belajar Mengajar dalam CBSA* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1992), hal. 102.

١٤. يترجم من.

## ٢. أهداف استراتيجية **Learning start with a question**

أ. يستطيع الطلاب أن يبلغوا حقيقة حقّ الشيء

ب. يؤوّد الطلاب الرغبة في القراءة ومطالعة الشيء

ج. يراقب مادة الدرس القدم

د. يشرف الطلاب أو يركّز اهتمامهم

هـ. يتبع كل الطلاب في تفاعل التعلّم

و. يوجّه مراقبة الطلاب وتفكيرهم

ز. يدرّب قوّة تفكير الطلاب حتى يستطيعون أن يأخذوا الخلاصة جيّداً

ومصيباً

ح. يدرس برغبة الطلاب ورجائهم وكانت أساساً ليقصى قوتهم

ط. يتحصّل على استراك الطلاب بالكتابة وهذه حسن لتستعمل على

الطلاب غير الشجاع لأن يؤثروا عن سؤالهم ورجبتهم ورجائهم

بالكلام.<sup>١٥</sup>

## ٣. كيفية استراتيجية **Learning start with a question**

أ. وزّع البطاقة الفارغة إلى الطلاب

ب. الزم كل الطالب ليكتب الأسئلة التي يملكها عن الدرس الذي يتعلّمه

ج. دوّر البطاقة نحو عقرب الساعة. عندما دوّرت كل البطاقة إلى الطالب

التالي فيجب عليه أن يقرأها ويعطها العلامة اذا كانت الأسئلة متساوية

بما يقدّمها.

*Ibid.* hal. 105.

١٥. يترجم من.

Umi Mahmudah. M.A. & Abdul Wahab Rosyidi. M.Pd, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN. Malang Press, 2008 ), hal. 123.

د. عندما عادت البطاقة إلى الكاتب وكل الطالب قد فحص كل الأسئلة

التي يقدّمها. وهذا الطور فيعرف الأسئلة الأكثرية التي قدّمت. وأجب

كل السؤال بما يلي:

◆ الأجوبة المباشرة أو الشجاعة

◆ يؤجّل الأجوبة من تلك الأسئلة إلى الوقت المصيب

◆ يستقم الأسئلة التي لا تدلّ على السؤال

ه. ادع من الطلاب لتقدم أسئلتهم مطوّعين ولو أسئلتهم مغلوبة

و. اجمع كل البطاقات وتلك تحتوي الأسئلة الممكنة لتجيب في اللقاء

التالي

◆ المتنوّع

أ. اذا كان الفصل كبيرا جدا وأنهى الأوقات حينما أعطى البطاقات إلى

الطلاب فاصنع الفصل جزء الفرق واعمل الإرشاد المتساو أو اجمع

البطاقات سهلا بدون إنهاء الأوقات وأجب احد الأسئلة

ب. ولو يطلب الأسئلة بالبطاقة الفهرسة فاطلب الطلاب ليكتبوا رجائهم

أو عن الفصل والموضوع الذي ستبحث أو الحجة الأساسية لإشتراك

الفصل الذي سيقربون

ج. يستطيع المتنوّع أن يعمل بطلب الطلاب ليفحصوا ويحيوا كل

الأسئلة التي تقدّم للفرقة حتى يستطيع هذا الطور أن يعرف الأسئلة

التي تنال الأجوبة الأكثرية لإشارة قدرة الطلاب نحو الموضوع الذي

يسأل

## الفصل الثاني: مفهوم مهارة القراءة وأهداف تدريس القراءة العربية وأنواع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id **القراءة وأهمية القراءة** digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### أ. تعريف مهارة القراءة

تكلمنا عن تعريف القراءة في عصرنا أنها كثيرة جملتها وأنواعها. وهذه تدل بأنها مهمة جدا احتضارها واستخدامتها اثناء الاجتماعيه خاصة في عالم التربويه. لذلك في هذا المجال يرى الباحث ان يقدم تعريف القراءة تبعا لأراء علماء اللغة, فيما يلي:

وقال نايف محمود معروف بالقراءة هي عملية عطوية نفسية عقلية, يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة إلى معان مقوعة مفهومة.<sup>١٦</sup>

أما رأى محمد كامل الناقة هو يقول: القراءة هي انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل المقروء.<sup>١٧</sup>

وقال محمود اسماعيل صين القراءة هي ترجمة الحروف المكتبة الى معنى او اعطاء معنى للكلمات المطبوعة وهي عملية ذات شعين فالكاتب يشير الافكر في ذهن القارئ. والقارئ يترجم تلك الافكار صوء تجريته والخلفيته الثقافية واللغوية.<sup>١٨</sup>

وأما القراءة عند سودارسو هي أنشطة مركبة بإظهار الافعال المتفرقة.<sup>١٩</sup>

١٦. نايف محمود معروف. خصائص اللغة العربية وطرق تدريسها (بيروت: دارالنفال. ١٩٩١). ص. ١٥.

١٧. محمد كامل الناقة. تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى. (مكة المكرمة: جامعة ام القرى. ١٩٧٥) ص ١٨٥.

١٨. محمود اسماعيل صين وعمر الصديق عبد اللم. للعينات البصرية في تعليم اللغة. (الرياض) ص ١٠٥.

١٩. . بترجم من.

Sudarso, *Sistem Membaca Cepat & Efektif* (Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama: 1993), hal. 4.



## ب. أهداف تدريس القراءة

إنّ أهداف القراءة بشكل أساسي هي للبحث ولنيل المعلومات المشتملة على

المحتويات وفهم معاني القراءة . فكانت المعاني والمقاصد مرتبطة بعضها بعضا

بغرضنا وقصد ناحين القراءة . وللقراءة سبعة أهداف فهي:

١. القراءة لقصد نيل التفاصيل أو الحقائق

٢. القراءة لقصد نيل الفكرة الرئيسية

٣. القراءة لقصد نيل معرفة الترتيب أو تنظيم منظمة الحكاية

٤. القراءة لقصد نيل الخلاصة من المحتويات كافة

٥. القراءة لقصد نيل التقسيم أو التوزيع

٦. القراءة لقصد نيل النتائج أو التقييم

٧. القراءة لقصد نيل الموازنة أو المنازعة.

وأهداف القراءة متعبدة بسهم في القراءة. وعلاوة على ذلك, من نتيجة

البحث كانت للقراءة علاقة متينة بين هدف القراءة ومهارة القراءة. هذا للذي

يدفع المفكرين على الاتفاق بأنّ هدف القراءة هو السهم الرئيسي للقراءة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## ج. أنواع القراءة

ينصف المتخصّصون في القراءة تبعاً للنشاط الذي يقوم به الدارس إلى قراءة

صامتة وجهرية. وإما بالنظر إلى الخطة الدراسية فيمكن نفسيتها إلى قراءة مكثفة

وقراءة موسعة.<sup>٢٠</sup>

٢٠. أن فروان. الطرقي العامة لتدريس اللغة الاجنبية. (كلية التربية الجامعة الاسلامية) ص ٥.

## ١. القراءة الصامتة

هي نشاط زمنيّ يهدف إلى فك الرموز المكتوبة دون الجوء إلى جهاز النطق إذ لا يتحرك اللسان ولا الشفتان وبالتالي فهي محرورة من اعياء النطق.<sup>٢١</sup> لذلك هي معينة على الفهم والتحصيل أو يقال إنّ القراءة الصامتة عليمّة فكرية على ظهر القلب, لأنها حل الرموز المكتوبة وفهم معابقتها بسهولة ورقة وليس فيها رفع الصوت.

وتستخدم القراءة الصامتة في جميع مراحل التعليم وتناسب على نمو الطلاب عن الخطأ في القراءة.

ومن وسائل التدريب على القراءة الصامتة, كما يلي:<sup>٢٢</sup>

أ. قراءة الموضوع سرا قبل قراءة جهرا في حصة المطالعة

ب. عقد مسابقات بين الطلاب في سرعة الالتقاط

ج. قراءة الكتب ذات الموضوع الواحدة قراءة حرة خارج الفصل

د. القراءة في مكتبة المدرسة

هـ. قراءة الكتب أم القصص التي يتخيرها الطلاب من مكتبة الفصل

و. البطاقات وهي من خير الطرق لتدريب الطلاب على القراءة الصامتة

## ٢. القراءة الجهرية

هي عملية تتم فيها ترجمة الرموز الكتابية وغير إلى ألفاظ منطوقة

وأصوات مسموعة متباينة الدلالة حسب ما تحمل من معنى.<sup>٢٣</sup>

وتعتمد القراءة الجهرية على ثلاثة عناصر, فهي:

٢١. نفس المرجع. ص ٥.

٢٢. عبد العليم ابراهيم. للوجه الفني للمدرسي اللغة العربية. (القاهرة: دار المعارف, ١٩٦٥) ص ٦٥.

٢٣. حسين سليمان قورة. دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي. (القاهرة: دار المعارف, ١٩٨١) ص ١٢٩.

### أ. رؤية العين الرمز

ب. نشاط الذهن في إدراك معنى الرمز

### ج. التلفيز بالصوت

والقراءة الجهرية هي أحسن وسيلة لإتقان النطق وإجادة الأداء وتمثيل المعنى وخصوصاً في الصفوف.<sup>٢٤</sup> وبالمعنى على أنها وسيلة لكشف عن خطأ الطلاب في النطق أو وسيلة لتشجيع الطلاب الجبناء وذوى الخوف وعلاج هذا الداء وأنها تبعد الطلاب للمواقف الخطائية والحديث إلى الجماعة.

ولكن القراءة الجهرية صعبة الأداء، لأن القارئ يصرف فيها جهداً حيث يراعى قواعد التلفظ مثل إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة وسلامة من أخطأ المقروء.

وتستخدم القراءة الجهرية في جميع مراحل التعليم، لكن وفتها تناسب بنمو التلاميذ مناسبة عكسية. بالمعنى وفتها يطلو بالنسبة للطلاب الصغار، لأن العيوب في نطق الكلمات ويمكن علاجها بكثرة التدريب على هذه القراءة.

### ٣. القراءة المكثفة

تم هذه المادة داخل الفصل وتهدف إلى تنمية مهارة القراءة عند

الدارسين وزيادة حصولهم اللغوية بتعليمهم المفردات والتراكيب الجديدة ويراعى في اختيار المادة القرائية أن تكون أعلى قليلاً من مستوى الدارسين بحيث يتمكنون من فهم النص. ولكن بعد القيام ببعض الجهد من أجل التعرف على الجديد واستيعابه والتفاعل معه. وتشكل مادة القراءة المكثفة محور برنامج

٢٤ عبد العليم ابراهيم. المراجع السابق. ص ٧٠.

تعليم اللغة العربية الأجنبية ويقال الكتاب الرئيسي جل اهتمام المعلم والطلاب

داخل الفصل ٢٥. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

#### ٤. القراءة الموسعة

تم هذه المادة خارج الفصل وتهدف إلى تدعيم وتعزيز ما تعلمه الدارس من مفردات وتراكيب ويتم اختيار نصوصها تبعاً لمحتوى الكتاب الرئيسي في منهج تعليم اللغة الأجنبية كما أنها تهدف إلى امتناع الدرس، لذلك هي تشمل على القصص والروايات وكل من شأنه يحفز الدارس على القراءة. وإن القراءة الموسعة تتم هذه المادة خارج الفصل، فإنها يلزم المعلم متابعة الدارسين والتأكيد من الفهم للمادة المقرئية.<sup>٢٦</sup>

#### د. أهمية القراءة

قد سبق في التاريخ الإسلامي وعلوم التفسير أن الآية الكريمة التي أنزلها الله على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم هي في سورة العلق: "اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم".<sup>٢٧</sup>

هذه الآية الكريمة شرحت لنا أن القراءة شيء مهم في حياة الناس لترقية فكرهم ودورهم على الأرض. والمقرؤ يتشكل بأشياء المكتوبة وغير المكتوبة، والأشياء المكتوبة هي مثل كتاب الله وحديث النبوي وأثار الصحابة وأقوال

٢٥. أن فروان. المرجع السابق. ص ٦٩.

٢٦. أن فروان. المرجع السابق. ص ٦٩.

٢٧. القرآن الكريم. سورة العلق: ١-٥.

السلف الصالحين المشهور بالكتب السلفية أو الكتب التراثية, وأما غير المكتوبة هي ما تأخذ في حوالينا من الآية الكونية.

وكان الإنسان في حياته العامة محتاج إلى أن يعنى ما يدور حوله أو ينتشر من أخبار وأن يتزود بما لا اغنى لموطن عنه من المعارف والمعلومات التي تستخدم بمرور الزمان كي يتكيف ويساير الزمان من الذي يعيش فيه وسيلة في ذلك غالباً قراءة الكتب والصحف والمجلات والنشرات وغير ذلك أو سماع غيره من الناس امام باشرة أو نحو بوسيلة المذياع والتلفاز والسماع ضرب من القراءة.<sup>٢٨</sup>

ويمكن تبرير ذلك بعده مبرار عمت تكتنفر, فيما يلي:

١. قد لا يجد الطلاب الذين يتعلمون اللغة الأجنبية بعيداً عن مواطنها فرصة التكلم بهامع اهلها لمعرفة عاداتهم وتقليدهم وطريق معيشتهم وفهم جوانبهم ثقافتهم الأخرى لاستماع بها ولا شك في أن هؤلاء الطلاب يستخدم في القراءة ما يجيب عن تساؤلهم.

٢. وقد يحتاج إليها آخرون لجمع المعلومات الاقتصادية أو تاريخية أو اجتماعية أو جغرافية أو عملية أو غير ذلك في تساعدهم في كتابة بحوث أو مقالات أو في اصلاح دنياهم أو أخيرتهم.

٣. وقد يحتاج إليها آخرون لأنها وسيلة كارتباط بالعالم الخارجى وما يجرى فيه من الاحداث وما يستخدم فيه من العلوم.<sup>٢٩</sup>

٢٨ حسين سليمان. المرجع السابق. ص ١١٠.

٢٩. ابراهيم بدرى. منكرة الطرق العامة في تدريس اللغة الأجنبية. ص ٢٠.

## الفصل الثالث: فعالية التعلم العمليّ باستراتيجية learning start with a

question لترقية مهارة القراءة. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

استراتيجية learning start with a question هي ابتداء التعلم بالسؤال وتستطيع ان تستعمل هذه الاستراتيجية لتعلم مهارة اللغة مثل القراءة. واذا ارد من ان ينحت السؤال الذي سيقدم ويرقي مهارة القراءة بالخطرة فاستعمل ثلاثة مفتاح السؤال من قائمة الحفظ يعني ما ولماذا وكيف.

السؤال بما، يركّز إهتمام القارئ في محتوى القراءة ويبرز الأسئلة الآخر مثل ما تبليغ هذه القراءة؟ وهل الإخبار معقول؟ وهل الكاتب قادر ليكتب هذا الموضوع وهو يستطيع أن يصدّق؟.

السؤال بلماذا، يوجّه إهتمام القارئ إلى مقصود الكاتب ويبرز الأسئلة مثل ما يبلغ الكاتب؟ وهل اغرضه صحيح أو نافع؟ والقارئ لائق ليوافق بين غرض الكاتب بغرض القارئ وإن لم تكون نقطة الإلتقاء بين غرض القارئ والكاتب فينبغي أن يقرأ الشيء زائد المتصل.

السؤال بكيف، يركّز التقرير وكيف مادة القراءة ترتّب وهل يستطيع القارئ أن يكتشف التركيب الواضح والمنطقي؟ وهذه تبرز الأسئلة الآخر مثل هل القارئ قد أوقن بالحجة أو قوّة العاطفة؟ وهل تكون الحجة أو الظنّ أو الواقعة التي تختفي في المادة؟ وهل ذلك يؤثّر قبول القارئ أو رفضه إلى ما يوصله الكاتب.

السؤال الآخر يستخلص كلها يعني كيف الخاصيّة؟ وهذا السؤال ينتج التقييم نحو مادة القراءة وبرز الأسئلة يعني إذا كان الكاتب فشل فكيف وفي أين ولماذا هو فشل ومن

كل الأسئلة أو بل ثلاثة مفتاح الأسئلة فقط يعنى ما ولماذا وكيف؟ ثم ما التقويم الآخر الذى يسنعه القارئ.<sup>٣٠</sup>

كان السؤال شئ الذى يسئل أو شئى البحث الذى يحتاج إلى الجواب. والسؤال سواء بالبحث والاستجواب.<sup>٣١</sup> ورأينا منفعة السؤال فى منوال احتفاظ الاخبار، وغير ذلك السؤال فى شكل الحفظ يستطيع النافع لمذاكرة الاخبار، وكلما نعمله مرارا فكلما نحسن فى مذاكرة الاخبار.

والقراءة هى عملية تقتضى ظهور وحدة الكلمات المتحدة فى الظاهرة فى اللوحة النظرية ومعانى الكلمات التى تعرف وتفهم كلمة فكلمة. وإذا وسد هذا الأمر، فيفهم المعنى الملحوظ والمفروض من تلك الرسالة وعملية القراءة تنجز جيدا. وأن القارئ يعرف الفكرة الرئيسية من كل فكرة ويجيب الأسئلة ويعرف الكلمات الصعبة وكذلك يضع الخلاصة من القراءة.

والطالب الذى يفهم مكاملة مادة الدرس بإستراتيجية Learning start with a question فيقتصد الوقت ومقدرة المعلم ويستطيع أن يستعمل وقته بزائد الفعّال إلى أنّه يتعلّم بكل حماس وشدة إهتمام.

كثير الفوائد التى تستطيع الطالب أن يأخذها بهذه الإستراتيجية، منها الطالب يتعلم بزائد الفعّال لأنه يستطيع أن يكون مشتركا بكل اجتهاد ومسؤولية ومستقلّ بنفسه إلى أنّه زائد الفعّال فى تعلّم نصّ الدرس ليغنى العلم وفهم القراءة ويستطيع ترقية القراءة وتعليلها

٣٠. يترجم من.

Gordon wainwright, *Speed Reading Better Recalling* (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2006), hal. 49.

٣١. يترجم من.

Eveliyn williams English, *Mengajar dengan Empati* (Bandung: Nuansa, 2005), hal. 143.

لأنّ نشاطا يقال كفاءا إذا كان الغرض يستطيع أن يبلغ بالأحسن بإستعمال منبع القدرة  
 القليل.<sup>٣٢</sup> digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 بالتعلّم العمليّ بإستراتيجية Learning start with a question سيعطى التأثير أو يقوّي  
 مهارة القراءة والكتابة والتفكير الخاطر والإبتكاريّ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

<sup>٣٢</sup>. مترجم من،

Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2002), hal. 89.



## الباب الثالث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### دراسة ميدانية

#### الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك

##### جومبانج

##### أ. تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج

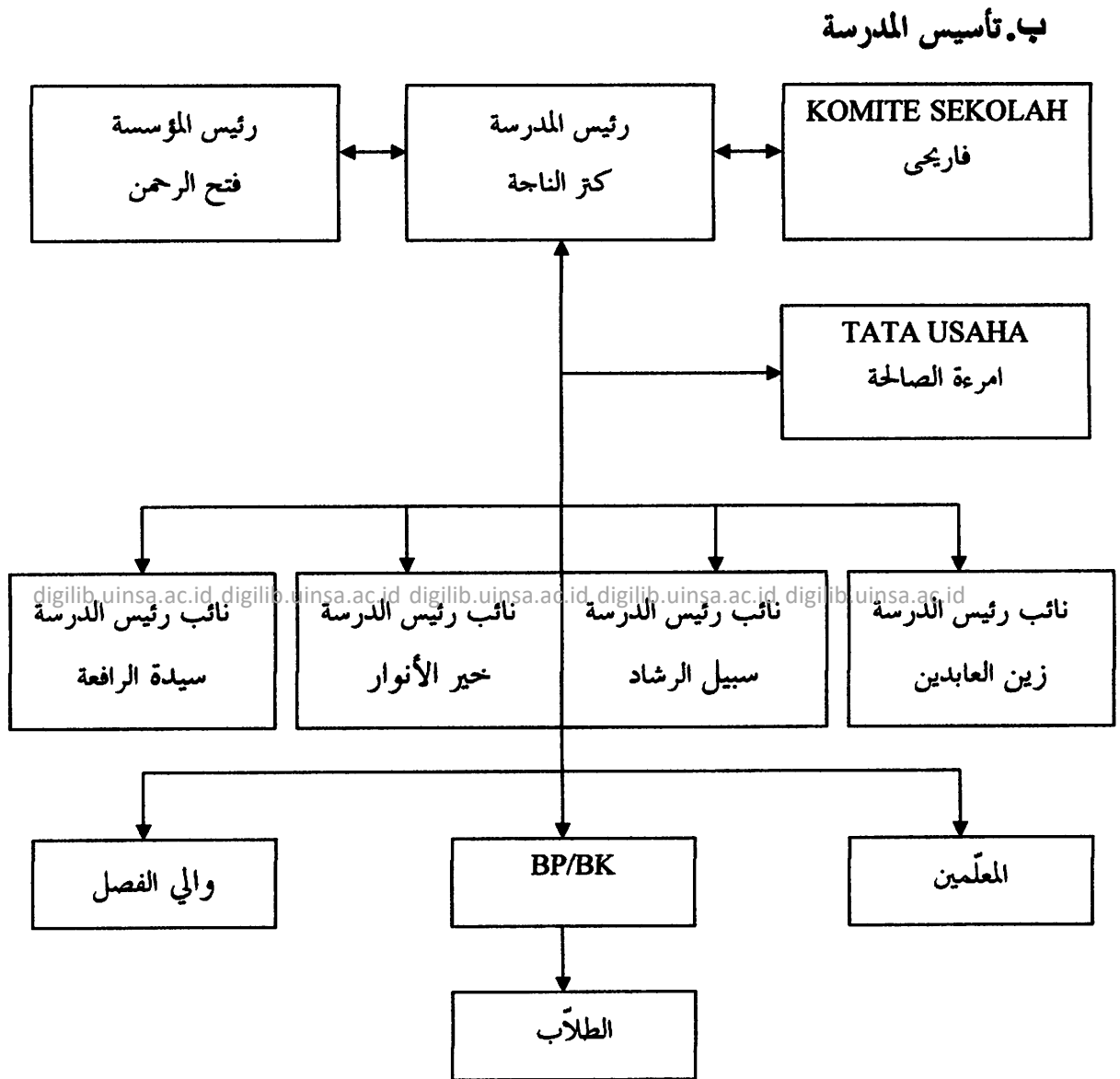
كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج تحت مؤسسة دار الحكمة التي بنيت في التاريخ ٦ فبراير ١٩٧٣ على فكرة اعضاء الدورة الدينية المستمرة في كل يوم الأحد بمدرسة المعهد الإسلامية سبلاك ديوك جومبانج، وفي كل يوم الثلاثاء أن تدور الدورة في القرية، فأما رئيسة الدورة هي المكرمة الحاجة خيرية هاشم وأما الوكيل هو الأستاذ داوام انوار.

وأما رئيس المدرسة هو فتح الرحمن، حينما فتحت هذه المدرسة جملة الطلاب فيها ١١٧ طالب ينقسمون على ثلاثة فصول. الفصل الأول والفصل الثاني والفصل الثالث. وأما امكنة التعليم والتعلم حينئذ في المدرسة الابتدائية الحكومية ديوك جومبانج مساء اليوم.

وكان تركيب الإدارة هو الأستاذ فتح الرحمن (الرئيس) والأستاذ منشور زاوي (الكاتب) والأستاذ اسموي نص (امين الصندوق).

وفي التاريخ الأول أن تكون هذه المؤسسة تتحرك في مجال الدينية وتعطى التربية إلى الطلاب الذين لا يستطيعون ليتعلموا في المدرسة أو لمن يريد أن يتعلم العلوم الدينية، وفي تطبيقها أن تكون هذه المؤسسة تسعى ايضا لشكل الأخلاق

الكرامة المناسبة بشريعة الإسلام المسندة بأهل السنّة والجماعة. ويرجون بعد تخرّجهم من هذه المدرسة يكونون أسوة حسنة في جنسهم. ويعلمهم المدرّس علما عاما لأن ينالوا عملا لائقا، وسوى ذلك، يعلمهم علما دينيا لأن يكونوا سلامة من تأثير الخارجية التي ليست بجيد.



وفي هذه السنة (سنة الدراسة ٢٠٠٨\٢٠٠٩ م) جملة المعلمين في المدرسة

المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج عشرون اساتيد

### اللوحة الأول

اسماء المعلمين بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الترقية الاخرة	اسماء المعلم	الرقم
D-III	الأستاذ فتح الرحمن	١
S-I	الأستاذ كتر ناجة	٢
D-III	الأستاذة امنة	٣
S-I	الأستاذة الإمراة الصالحة	٤
S-I	الأستاذة سيدة الرافعة	٥
S-I	الأستاذة سوسيلوواتي	٦
S-I	الأستاذة افيفة	٧
S-I	الأستاذ ميرور	٨
S-I	الأستاذة محمد فاريحي	٩
S-I	الأستاذة ماليندا	١٠
S-I	الأستاذة مستوراتين ابيدة	١١
S-I	الأستاذة ماريا كريسا	١٢
S-I	الأستاذ خير الأنوار	١٣
S-I	الأستاذة ليليك حسنية	١٤
S-I	الأستاذة إن همة العالّة	١٥
S-I	الأستاذ مشكور	١٦

S-I	الأستاذ محمد نوح	١٧
S-I	الأستاذ زين العابدين	١٨
S-I	الأستاذة تيتيك أضحية	١٩
S-I	الأستاذ محمد أنديك هداية الله	٢٠

### ج. حالة الطلاب

المدرسة المتوسطة الإسلامية في بيئتها (ديوك) مدرسة مشهورة. وكثير من الطلاب جاعوا من خارج جومبانج.

الآن (سنة الدراسة ٢٠٠٨\٢٠٠٩ م) جملة الطلاب والطالبات في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج من الصف الأول إلى الصف الثالث كلهم ١٢٤ من الطلاب والطالبات. وهم ينقسمون إلى ثلاثة فصول.

وأما التقسيم للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج

(سنة الدراسة ٢٠٠٨\٢٠٠٩ م) كما يلي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الأول : ٤٣ طلاب

الفصل الثاني : ٤١ طلاب

الفصل الثالث : ٤٠ طلاب

وأما الأشخاص التي تكون لعينة البحث فهم في اللوح الآتي:

اللوحة الثاني

اسماء الطلاب للأشخاص في البحث

العدد	اسماء الطلاب	الفصل
١	آن وهودي	الفصل الثالث

الفصل الثالث	أديليا راكيل سافوتري	٢
الفصل الثالث	أكوس لاسر يانطا	٣
الفصل الثالث	أمين زين الدين	٤
الفصل الثالث	أغكا عين	٥
الفصل الثالث	أري	٦
الفصل الثالث	أسماء الحسيني	٧
الفصل الثالث	بصار ألف	٨
الفصل الثالث	بايو جاهايا ف	٩
الفصل الثالث	خير الأمة	١٠
الفصل الثالث	ديدي أحمد فوزي ف. إ	١١
الفصل الثالث	إري وهيودي	١٢
الفصل الثالث	إرنا ستياواتي	١٣
الفصل الثالث	إمرأة الصالحة	١٤
الفصل الثالث	ليلية راحمواتي	١٥
الفصل الثالث	موجايانة	١٦
الفصل الثالث	محمد بوديانطا	١٧
الفصل الثالث	محمد إسكان	١٨
الفصل الثالث	محمد جوليانطا	١٩
الفصل الثالث	محمد مختار لوييس	٢٠
الفصل الثالث	محمد نصر الله شام	٢١
الفصل الثالث	محمد زينوري	٢٢

الفصل الثالث	مؤمنين فطرياتي	٢٣
الفصل الثالث	نبتا أنجار ساري	٢٤
الفصل الثالث	نوفي يوليانا	٢٥
الفصل الثالث	نور حميدة	٢٦
الفصل الثالث	نور حليلة	٢٧
الفصل الثالث	نور صانيتا	٢٨
الفصل الثالث	فوروانطا	٢٩
الفصل الثالث	راهايو ويلوجينج	٣٠
الفصل الثالث	راماندو تكارن	٣١
الفصل الثالث	ريزا زنيده	٣٢
الفصل الثالث	سيبي ميسرة	٣٣
الفصل الثالث	سيبي مريام صافيانا	٣٤
الفصل الثالث	سيبي مطاهرة	٣٥
الفصل الثالث	سيبي ستياسية	٣٦
الفصل الثالث	سيبي نور جنة	٣٧
الفصل الثالث	أوور أفيدة	٣٨
الفصل الثالث	يانوار سافوترا	٣٩
الفصل الثالث	يولي هارياتي	٤٠

## د. الوسائل

وبعد ذلك يقدم الباحث البيانات عن احوال الوسائل في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج. وأما البيانات عن الوسائل فيها، كما يلي:

## اللوحة الثالث

## احوال الوسائل في المدرسة المتوسطة الإسلامية

التمرة	جنس الوسائل	جملة
١	غرفة الفصل	٣
٢	غرفة المدرّس	١
٣	غرفة رئيس المدرسة	١
٤	غرفة المذاكرة	١
٥	غرفة كومبيوتر	١
٦	شركة الطلاب	١
٧	المسجد	١
٨	الحمام للطلاب	٢
٩	الميدانية	١

## الفصل الثاني: لمحة عن فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك

جومبانج.

### أ. تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question

كانت الباحثة تبحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج عن التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث.

واما المدرّس الذي يعلّمها إلى الطلاب هو الأستاذ محمد أنديك هداية الله، ولنيل البيانات عن التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في التعلم اللغة العربية الطلاب كانت الباحثة تعمل طريقة الملاحظة والمقابلة والإستبيانات. وفي طريقة الملاحظة ان تكون الباحثة تلاحظ الفصل لمعرفة كيف تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية للطلاب.

ومن حصول المقابلة إلى الأستاذ محمد أنديك، وهو يشرح بأنّه لا يستعمله في كل مواد اللغة العربية ولكن احيانا يستعمل المدرس النموذج الآخر. وأما لزيادة مهارة القراءة في اللغة العربية ان يستعمله المدرّس.

وتطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الحكمة" ديوك جومبانج لترقية مهارة القراءة في التعلم اللغة العربية. وقبل ان يستعمله ان يشرح المدرّس عن كيفة التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question.



واما كيفية استراتيجية learning start with a question, كما يلي:

أ. وزّع البطاقة الفارغة إلى الطلاب

ب. الزم كل الطالب ليكتب الأسئلة التي يملكها عن الدرس الذي يتعلمه  
ج. دوّر البطاقة نحو عقرب الساعة. عندما دوّرت كل البطاقة إلى الطالب  
التالي فيجب عليه أن يقرئها ويعطها العلامة اذا كانت الأسئلة متساوية بما  
يقدمها

د. عندما عادت البطاقة إلى الكاتب وكل الطالب قد فحص كل الأسئلة التي  
يقدمها. وهذا الطور فيعرف الأسئلة الأكثرية التي قدّمت, وأجب كل  
السؤال بما يلي:

➤ الأجوبة المباشرة أو الشجاعة

➤ يؤجّل الأجوبة من تلك الأسئلة إلى الوقت المصيب

➤ يستقم الأسئلة التي لا تدلّ على السؤال

هـ. ادع من الطلاب لتقدم أسئلتهم مطوّعين ولو أسئلتهم مغلوبة

و. اجمع كل البطاقات وتلك تحتوي الأسئلة الممكنة لتجيب في اللقاء التالي  
المتنوع

أ. اذا كان الفصل كبيرا جدا وأتمى الأوقات حينما أعطى البطاقات إلى  
الطلاب فاصنع الفصل كزء الفرق واعمل الإرشاد المتساو أو اجمع  
البطاقات سهلا بدون إنهاء الأوقات وأجب احد الأسئلة

ب. ولو يطلب الأسئلة بالبطاقة الفهرسة فاطلب الطلاب ليكتبوا رجائهم أو  
عن الفصل والموضوع الذي ستبحث أو الحجّة الأساسيّة لإشتراك الفصل  
الذي سيقبون

ج. يستطيع المتوّع أن يعمل بطلب الطلاب ليفحصوا ويجيبوا كل الأسئلة التي تقدّم للفرقة حتى يستطيع هذا الطور أن يعرف الأسئلة التي تنال الأجوبة الأكثرية لإشارة قدرة الطلاب نحو الموضوع الذي يسأل.

### ب. ترقية مهارة القراءة في اللغة العربية للطلاب

ومن حصول المقابلة بمدرّس اللغة العربيّة وهو الأستاذ محمد أنديك هداية الله يشرح بان يكون التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question ان يستعين ألى ترقية مهارة القراءة في اللغة العربيّة. والأية من هذه الحال اذا ينظر من استطاع الطلاب للقراءة في اللغة العربيّة بعد تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question. وسوى ذلك عندما كان التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question يطبق في التعليم والتعلّم وكان الطلاب يهتمّون اهتماما ويعملون عمليا. وعكس ذلك اذا كان الطلاب لا يهتمّون اهتماما جيّدا ولا يعملون عمليا فالتعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question غير مناسب لتطبيق.

ويستطيع الطلاب تلاعب معنى الكلمة وتركيب الكلمة في الكلام والتركيز لنيل أصل الفكرة ومعرفة التفصيل المهمّ.

### ج. موقف الطلاب بعد تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question

ومن حصول المقابلة بمدرّس اللغة العربيّة عن موقف الطلاب بعد تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question في مواد اللغة العربيّة يدّلون على موقف جيّد. وبعد ان يتعلّموا مواد اللغة العربيّة بنموذج التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question ان يثبت الرغبة القويّة للطلاب في تعلّم اللغة العربيّة.

بهذا الإستراتيجية فكفاءة أساسية الطلاب ومؤشّر بلوغ تعلّمهم سيحمل الحاصل الحسن لأنّ في تنفيذ التعلّم ان يكون الطلاب متحمّسا ولو كانوا الطلاب يجربون المتروك في التعلّم احيانا ولكن يستطيع ان يتغلّب بتطبيق اعادة التعلّم.

د. فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية **learning start with a question** لترقية مهارة

القراءة في اللغة العربية للطلاب

واما البيانات عن فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية **learning start with a question** لترقية مهارة القراءة في تعلّم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج, وهنا ان تقدّم الباحثة في الشكل الأرقام وهي البيانات الكميّة, ولليل تلك البيانات ان تستعمل الباحثة طريقة الإستبيانات, وجملة الأسئلة هي عشرون سؤالاً. وبعد تطوّر الإستبيانات وجوابها من الأشخاص ان تكون الباحثة تجذب الإستبيانات ويحاسبها, ومن بديلة الأجوبة نتيجة كما يلي:

أ. لبديلة الجواب "أ" النتيجة : ٣

ب. لبديلة الجواب "ب" النتيجة : ٢

ج. لبديلة الجواب "ج" النتيجة : ١

هـ. تحليل البيانات

التحليل البيانات هي تحلّل كل النقطة ( السؤال ) في الإستبيانات بالرموز النسبة المئوية (Prosentase). ولتعرف نتيجة الإستبيانات استخدمت الباحثة الخصائص التي تعتمد على خصائص سوهارسيمي أريكونظا, كما يلي:

$$٧٦ - ١٠٠ = \text{جيد}$$

٧٥-٥٦ = مقبول

٥٥-٤٠ = ناقص

٣٩-١٠ = قبيح

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لتعرف النسبة المئوية كل النقطة كافة, فانظر إلى اللوحات التالية:

## اللوحة الرابع

فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية

مهارة القراءة في اللغة العربية

الجملة	المئوية						الأسئلة	النمرة
	ج	ب	أ	ج	ب	أ		
%١٠٠	١٠	٤٠	٥٠	٤	١٦	٢٠	هل انت تبحث مادة الدرس أو تدرسه بنفسك بدون بيان المدرّس أوّلا	١
%١٠٠	١٥	٤٢,٥	٤٢,٥	٦	١٧	١٧	هل انت توقع في النص علامة بالسؤال في قريب الاخبار الذي لا تفهمه	٢

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٠٠%	١٧٤٥	٤٥	٣٧٤٥	٧	١٨	١٥	هل انت تستعمل استراتيجية حيلة التفكير حينما تكتب الأسئلة	٣
١٠٠%	٧٤٥	٥٠	٤٢٤٥	٣	٢٠	١٧	هل السؤال الذي تقدمه يحصل الاصغاء المتنوعة	٤
١٠٠%	١٢٤٥	٤٧٤٥	٤٠	٥	١٩	١٦	عندما كانت استراتيجية ابتداء التعلم بالسؤال تطبق فهل انت عملي ام لا	٥
١٠٠%	٧٤٥	٤٠	٥٢٤٥	٣	١٦	٢١	هل استراتيجية ابتداء التعلم بالسؤال مناسبة بالمادة التي توصل	٦

١٠٠%	١٢٤٥	٤٠	٤٧٤٥	٥	١٦	١٩	هل باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فمادة الدرس صعب لتنسي	٧
١٠٠%	٧٤٥	٤٥	٤٧٤٥	٣	١٨	١٩	هل باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فكانت حالة الفصل معيشة	٨
١٠٠%	٥	٤٢٤٥	٥٢٤٥	٢	١٧	٢١	هل باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فالدرس الذي توصّل سهل ليفهم	٩
١٠٠%	١٢٤٥	٤٠	٤٧٤٥	٥	١٦	١٩	هل باستراتيجية	١٠

								ابتداء التعلّم بالسؤال فالدرس يستطيع ان يبلغ بالحدّ الأقصى
--	--	--	--	--	--	--	--	---

اعتمادا على هذه اللوحة فنحن نعرف اراء المستجيبين عن تطبيق التعلّم العمليّ باستراتيجية *learning start with a question* لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج, فراء المستجيبين كما يلي:

١. نحن نعرف من جواب الأسئلة الأولى أن ٥٠% من الطلاب يبحثون مادة الدرس أو يدرسونها بنفسهم بدون بيان المدرّس أوّلا و ٤٠% من الطلاب احيانا و ١٠% من الطلاب لا يبحثونها.

٢. نحن نعرف من جواب الأسئلة الثانية أن ٤٢,٥% من الطلاب يوقعون في النص علامة بالسؤال في قريب الاخبار الذي لا يفهمون فيه و ٤٢,٥% من الطلاب يوقعونها فيه احيانا و ١٥% من الطلاب لا يوقعونها فيه.

٣. نحن نعرف من جواب الأسئلة الثالثة أن ٣٧,٥% من الطلاب يستعملون استراتيجية حيلة التفكير حينما يكتبون الأسئلة و ٤٥% من الطلاب يستعملونها احيانا و ١٧,٥% من الطلاب لا يستعملونها.

٤. نحن نعرف من جواب الأسئلة الرابعة أن ٤٢,٥% من سؤال الطلاب الذي يقدّمونه يحصل الاصغاء المتنوّعة و ٥٠% من سؤال الطلاب احيانا و ٧,٥% من سؤال الطلاب لا يحصلها.

٥. نحن نعرف من جواب الأسئلة الخامسة أن ٤٠% من الطلاب ان يكونوا عمليا إذا كانت استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال تطبق و ٤٧,٥% من الطلاب احيانا و ١٢,٥% من الطلاب غير عملي.
٦. نحن نعرف من جواب الأسئلة السادسة أن ٥٢,٥% من الطلاب يرون أنّ استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال مناسبة بالمادة التي توصل و ٤٠% من الطلاب يرونها قليلا و ٧,٥% من الطلاب لا يرونها.
٧. نحن نعرف من جواب الأسئلة السابعة أن ٤٧,٥% من الطلاب يرون أنّ باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فمادة الدرس صعب لتنسي و ٤٠% من الطلاب يرونها احيانا و ١٢,٥% من الطلاب لا يرونها.
٨. نحن نعرف من جواب الأسئلة الثمانية أن ٤٧,٥% من الطلاب يرون أنّ باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فكانت حالة الفصل معيشة و ٤٥% من الطلاب يرونها احيانا و ٧,٥% من الطلاب لا يرونها.
٩. نحن نعرف من جواب الأسئلة التاسعة أن ٥٢,٥% من الطلاب يرون أنّ باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فالدرس الذي توصل سهل ليفهم و ٤٢,٥% من الطلاب يرونها احيانا و ٥% من الطلاب لا يرونها.
١٠. نحن نعرف من جواب الأسئلة العاشرة أن ٤٧,٥% من الطلاب يرون أنّ باستراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال فالدرس يستطيع ان يبلغ بالحدّ الأقصى و ٤٠% من الطلاب يرونها احيانا و ١٢,٥% من الطلاب لا يرونها.



## اللوحة الخامس

## تطور مهارة القراءة في اللغة العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الجملة	المثوية						الأسئلة	النمرة
	ج	ب	أ	ج	ب	أ		
%١٠٠	١٥	٤٧٤٥	٣٧٤٥	٦	١٩	١٥	عندما كنت تقرأ النصّ فهل تظهر الأسئلة في فكرتك	١
%١٠٠	١٢٤٥	٥٠	٣٧٤٥	٥	٢٠	١٥	هل شفتك تحرك لتلفظ الكلمة التي تقرأها في النصّ	٢
%١٠٠	١٥	٦٢٤٥	٢٢٤٥	٦	٢٥	٩	كم مرّة يجب عليك ان تكرر القراءة لتفهمها	٣
%١٠٠	١٢٤٥	٤٠	٣٧٤٥	٥	١٦	١٩	كيف طريقة تعليم القراءة	٤
%١٠٠	١٥	٥٠	٣٥	٦	٢٠	١٤	هل انت تستطيع ان تعطى الخلاصة بعد نشاط ابتداء التعلّم بالسؤال	٥
%١٠٠	١٢٤٥	٤٧٤٥	٤٠	٥	١٩	١٦	حتى اين انت	٦

تستطيع ان تفهم بيان المدرّس في تعليم القراءة							
١٠٠%	١٥	٦٠	٢٥	٦	٢٤	١٠	٧ هل انت تستطيع ان تعود في القصّة بعد تنفيذ استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال
١٠٠%	٧٥	٤٢	٥٠	٣	١٧	٢٠	٨ عندما كنت تقرأ اللغة العربية فهل تستطيع ان تفكّر
١٠٠%	٥	٦٥	٣٠	٢	٢٦	١٢	٩ هل المدرّس يوجد التدريب عن القراءة مرارا في كل اللقاء
١٠٠%	٥	٤٥	٥٥	٢	١٨	٢	١٠ هل هناك المتغيرات في مهارة القراءة لك بعد ان تطبق استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال

اعتمادا على هذا اللوح فنحن نعرف اراء المستجيبين عن تطوّر مهارة القراءة في اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة

ديوك جومبانج, فراء المستجيبين كما يلي:

١. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٣٧,٥ % من الطلاب تظهر الأسئلة في فكرهم عندما كانوا يقرّون النصّ و ٤٧,٥ % من الطلاب تظهر فيها احيانا و ١٥ % من الطلاب لا تظهر فيها.

٢. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٣٧,٥ % من الطلاب لا يحرّكون شفّتهم لتلفظ الكلمة التي يقرّونها في النصّ و ٥٠ % من الطلاب يحرّكونه احيانا و ١٢,٥ % من الطلاب يحرّكونه.

٣. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٢٢,٥ % من الطلاب يكرّرون القراءة ليفهمواها مرّة و ٦٢,٥ % من الطلاب يكرّرونها مرّتين و ١٥ % من الطلاب يكرّرونها اكثر من مرّتين.

٤. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٣٧,٥ % من الطلاب يرون أنّ طريقة تعليم القراءة يقرأ الطلاب وبعد ذلك يصحّح المدرّس و ٤٠ % من الطلاب يرون ان طريقة تعليم القراءة يقرأ الطلاب والمدرّس معا و ١٢,٥ % من الطلاب طريقة تعليم القراءة يقرأ المدرّس ثم المدرّس.

٥. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٣٥ % من الطلاب يستطيعون ان يعطوا الخلاصة بعد نشاط ابتداء التعلّم بالسؤال و ٥٠ % من الطلاب يستطيعون ان يعطواها قليلا و ١٥ % من الطلاب لا يستطيعون ان يعطواها.

٦. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٤٠ % من الطلاب يستطيعون ان يفهموا بيان المدرّس كلّها في تعليم القراءة و ٤٧,٥ % من الطلاب يستطيعون ان

يفهموا بيان المدرّس بعضها في تعليم القراءة و ١٢,٥ % من الطلاب لا

يستطيعون ان يفهموا بيان المدرّس في تعليم القراءة. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٧. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٢٥ % من الطلاب يستطيعون ان يعودوا في

القصة بعد تنفيذ استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال و ٦٠ % من الطلاب

يستطيعون ان تعودوا فيها قليلا و ١٥ % من الطلاب يستطيعون ان

يعودوا فيها.

٨. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٥٠ % من الطلاب يستطيعون ان يفكّروا عندما

كانوا يقرّون اللغة العربيّة و ٤٢,٥ % من الطلاب يستطيعون ان يفكّروا

قليلا عندما كانوا يقرّون اللغة العربيّة و ٧,٥ % من الطلاب لا

يستطيعون ان يفكّروا عندما كانوا يقرّون اللغة العربيّة.

٩. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٣٠ % من الطلاب يرون أنّ المدرّس يوجد

التدريب عن القراءة مرارا في كل اللقاء و ٦٥ % من الطلاب يرونها

احيانا و ٥ % من الطلاب لا يرونها.

١٠. يدلّ هذا اللوح علينا أنّ ٥٠ % من الطلاب يرون أنّ هناك المتغيرات في

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مهارة القراءة لهم بعد ان تطبق استراتيجية ابتداء التعلّم بالسؤال و ٤٥ %

من الطلاب يرونها قليلا و ٥ % من الطلاب لا يرونها.

## اللوحة السادسة

فعالية التعلم العمليّ باستراتيجية learning start with a question

جملة	ارقام الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٣	٣	٣	٣	٢	٣	١	١	٢	٢	٣	١
٢٠	٢	٢	٢	٣	١	٣	٢	٢	٢	١	٢
٢٣	٢	٢	٣	٣	١	١	٢	٣	٣	٣	٣
٢٣	٣	٣	٢	٣	١	٢	٣	٢	٢	٢	٤
٢١	٣	١	١	١	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٥
٢٣	٢	٣	٣	٣	٢	١	٣	١	٢	٣	٦
٢٥	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٧
٢٣	٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٢	٢	٨
٢٤	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٢	١	٣	٣	٩
٢٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	١	٢	٣	١٠
٢٤	٣	٢	٣	١	٣	٢	٢	٣	٣	٣	١١
٢١	١	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	١٢
٢٥	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٣	١٣
٢٤	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٢	١	١٤
٢٥	٢	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٣	١٥
٢٣	١	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٢	١٦
٢٤	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢	١	٢	٣	١٧

24	3	2	2	1	3	3	3	3	1	3	18
24	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	19
24	2	3	3	3	2	3	2	1	3	2	20
20	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	21
24	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	22
26	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	23
24	3	3	3	2	3	3	2	3	1	1	24
23	2	3	2	1	3	2	3	3	2	2	25
24	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	26
20	1	2	1	2	3	2	2	3	2	2	27
24	3	3	2	2	3	2	3	1	3	2	28
20	3	2	3	3	2	3	2	1	3	3	29
21	1	2	2	2	3	3	2	2	1	3	30
20	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	31
26	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	32
21	2	3	1	3	3	1	2	3	2	1	33
26	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	34
22	3	2	3	2	3	3	1	2	1	2	35
24	1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	36
21	2	1	3	3	3	1	2	2	1	3	37
20	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	38

٢٣	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٣	١	٢	٣٩
٢٤	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٤١

## اللوحة السابع

### تطور مهارة القراءة في اللغة العربية

جملة	ارقام الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٢	٢	٣	٢	٢	٣	٢	١	٢	٣	٢	١
١٧	١	٢	١	١	١	٣	٢	٢	٣	١	٢
٢٢	٣	٢	٣	٢	١	٢	٣	٢	٢	٢	٣
٢٤	٣	٢	٣	٢	١	٣	٣	٢	٢	٣	٤
١٧	٣	٢	٢	١	٢	٢	١	٢	١	١	٥
٢٤	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٦
٢٢	٢	٣	٢	٣	١	٢	١	٣	٢	٣	٧
٢١	٢	٢	٣	٢	٣	٢	٣	١	١	٢	٨
٢٤	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٩
٢٢	٣	٢	٣	٢	٢	١	٣	٢	٣	١	١٠
٢٤	٣	٢	٣	٢	٣	٣	١	٢	٢	٣	١١
٢٢	٣	١	٢	١	٢	٢	٣	٢	٣	٣	١٢
٢٥	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٢	١٣
٢٤	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٢	١	٣	١٤

๒๐	๓	๒	๒	๒	๓	๓	๒	๒	๓	๓	๑๐
๒๐	๓	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๒	๓	๒	๑๖
๒๓	๓	๒	๓	๒	๒	๒	๓	๓	๑	๒	๑๗
๒๒	๒	๒	๒	๓	๒	๒	๒	๑	๓	๓	๑๘
๒๓	๒	๒	๒	๒	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๑๙
๒๓	๒	๒	๒	๓	๒	๓	๒	๒	๒	๓	๒๐
๒๓	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๒	๓	๒	๑	๒๑
๒๐	๓	๓	๓	๒	๒	๓	๓	๑	๒	๓	๒๒
๒๓	๓	๒	๓	๓	๒	๑	๒	๒	๓	๒	๒๓
๒๑	๒	๒	๓	๒	๓	๑	๑	๓	๒	๒	๒๔
๒๔	๓	๒	๓	๒	๒	๓	๓	๑	๒	๓	๒๕
๒๔	๒	๓	๒	๒	๒	๓	๓	๒	๓	๒	๒๖
๒๐	๒	๑	๒	๓	๒	๒	๓	๒	๑	๒	๒๗
๒๓	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๒	๑	๓	๒	๒๘
๒๐	๓	๒	๒	๓	๓	๓	๒	๓	๒	๒	๒๙
๑๗	๒	๒	๑	๑	๒	๑	๓	๒	๒	๑	๓๐
๒๐	๓	๓	๓	๒	๓	๑	๓	๒	๒	๓	๓๑
๒๐	๒	๓	๓	๓	๓	๒	๒	๓	๒	๒	๓๒
๑๖	๑	๒	๑	๑	๑	๑	๓	๑	๒	๓	๓๓
๒๐	๒	๓	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๓	๒	๓๔
๒๓	๒	๒	๒	๒	๒	๒	๓	๒	๓	๓	๓๕



٢٤	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٣٦
٢٠	٢	٢	٢	١	٢	٢	٣	٣	٢	١	٣٧
٢٤	٢	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٣٨
٢١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٣٩
٢٥	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٢	٤٠

قبل ان تستمر الباحثة إلى تحليل البيانات عن فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في التعلّم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج فستبحث الباحثة اللوح الآتي:

### اللوحة الثامن

عن فعالية التعلّم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج

$y^2$	$x^2$	$xy$	$y$	$x$	النمرة
٤٨٤	٥٢٩	٥٠٦	٢٢	٢٣	١
٢٨٩	٤٠٠	٣٤٠	١٧	٢٠	٢
٤٨٤	٥٢٩	٥٠٦	٢٢	٢٣	٣
٥٧٦	٥٢٩	٥٥٢	٢٤	٢٣	٤

289	221	307	17	21	0
076	029	002	22	23	6
282	620	00.	22	20	7
221	029	283	21	23	8
076	076	076	22	22	9
282	076	028	22	22	10
076	076	076	22	22	11
282	221	262	22	21	12
620	620	620	20	20	13
076	076	076	22	22	14
620	620	620	20	20	15
620	029	070	20	23	16
029	076	002	23	22	17
282	076	028	22	22	18
029	076	002	23	22	19
029	076	002	23	22	20
029	620	070	23	20	21
620	076	600	20	22	22
029	676	098	23	26	23
221	076	002	21	22	24
076	029	002	22	23	25

٥٧٦	٥٧٦	٥٧٦	٢٤	٢٤	٢٦
٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٢٠	٢٠	٢٧
٥٢٩	٥٧٦	٥٥٢	٢٣	٢٤	٢٨
٦٢٥	٦٢٥	٦٢٥	٢٥	٢٥	٢٩
٢٨٩	٤٤١	٣٥٧	١٧	٢١	٣٠
٦٢٥	٦٢٥	٦٢٥	٢٥	٢٥	٣١
٦٢٥	٦٧٦	٦٥٠	٢٥	٢٦	٣٢
٢٥٦	٤٤١	٣٣٦	١٦	٢١	٣٣
٦٢٥	٦٧٦	٦٥٠	٢٥	٢٦	٣٤
٥٢٩	٤٨٤	٥٠٦	٢٣	٢٢	٣٥
٥٧٦	٥٧٦	٥٧٦	٢٤	٢٤	٣٦
٤٠٠	٤٤١	٤٢٠	٢٠	٢١	٣٧
٥٧٦	٦٢٥	٦٠٠	٢٤	٢٥	٣٨
٤٤١	٥٢٩	٤٨٣	٢١	٢٣	٣٩
٦٢٥	٥٧٦	٦٠٠	٢٥	٢٤	٤٠
٢٠٦٦٢	٢٢١٨٨	٢١٣٥٨	٩٠٤	٩٤٠	جملة

ولمعرفة تأثير التعلم العمليّ باستراتيجية learning start with a question لترقية  
مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدسة المتوسطة  
الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج فالتحليل ان صحة الفرضية المسجلة فستقدم

الباحثة التحليل الإحصائي برمز اثر المستوى الأهمية (Product Moment) كما يظهر

في الحسابي الآتي: digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$\Gamma_{xy} = \frac{N\Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{[N\Sigma x^2 - (\Sigma x)^2][N\Sigma y^2 - (\Sigma y)^2]}}$$

البيان :  $\Gamma_{xy}$  = المستوى الأهمية (Product Moment)

$$N = \text{عدد المستجيبين}$$

$$\Sigma XY = \text{جملة الحاصل الضرب من قيمة X وقيمة Y}$$

$$X = \text{جملة جميع قيمة "X"}$$

$$Y = \text{جملة جميع القيمة "Y"}$$

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \Sigma XY - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{(N\Sigma X^2 - (\Sigma X)^2) \cdot (N \cdot \Sigma Y^2 - (\Sigma Y)^2)}$$

$$= \frac{849760 - 804320}{\sqrt{(817216 - 826480) (883600 - 887020)}}$$

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$= \frac{4060}{\sqrt{9264 \times 3920}}$$

$$= \frac{4060}{\sqrt{36314880}}$$

$$= \frac{4060}{6026,18}$$

$$= 0,6757$$

$$Df = N - nr$$

$$2 - 40 =$$

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$\%0 \leftarrow 38 =$$

$$0,320 =$$

قد عرفنا قيمة  $r_{xy}$  من التحليل الإحصائي السابقة وكذلك  $df$  نعرف من اللوحة  $r_{table}$  في ثمانية وثلاثين تقع في قيمة  $0,320$  من درجة  $0\%$ . لذلك نعرف ان هناك تأثير العمليّ باستراتيجية *learning start with a question* لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج لإن  $r_{hitung}$  ( $0,707$ ) اكبر من  $r_{table}$  ( $0,320$ ). ولمعرفة إلى أي مدى يؤثر التعلّم العمليّ باستراتيجية *learning start with a question* لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج تستخدم الباحثة التفسير على قيمة المستوي الأهمية " $r_{xy}$ " فيما يلي:

التفسير	في "r" قيمة Product Moment (r <sub>xy</sub> )
وجود العلاقة بين متغير X ومتغير Y ولكن العلاقة صغيرة جدا.	٢٠,٤٠ - ٠٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y صغيرة.	٤٠,٤٠ - ٢٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y بسيطة.	٧٠,٤٠ - ٤٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y قوية.	٩٠,٤٠ - ٧٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير Y قوية جدا.	١٠٠,٤٠ - ٩٠,٤٠

قيمة من التحليل الإحصائي السابقة ٠،٧٥٧. وهذه القيمة تقع بين قيمة  
٠،٧٠-٠،٩٠ دليل على وجود الأثر بين متغير ومتغير وجود تأثير التعلّم العمليّ  
باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية  
لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج  
والتأثير قويّة بالنسبة الى اللوحة السابقة.

## الباب الرابع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### الإحتمام

#### أ. خلاصة البحث

بعد ان تبحث الباحثة عن دراسة نظرية ودراسة ميدانية فنالت الباحثة الخلاصة من هذا البحث الكمي تحت الموضوع " التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج " فيما يلي:

١. كان تطبيق التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question لطلاب

الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة، ديوك جومبانج جيدا.

وبهذه الاستراتيجية فكفاءة اساسية الطلاب ومؤشر بلوغ تعلمهم سيحمل

الحاصل الحسن لأن في تنفيذ التعلم ان يكون الطلاب متحمسا ونو كانوا

يجربون المتروك في التعلم احيانا ولكن يستطيع ان يتغلب بتطبيق اعادة التعلم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. بان يكون التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question ان

يستعين إلى ترقية مهارة القراءة في اللغة العربية وهذه ينظر من استطاع الطلاب

للقراءة في اللغة العربية بعد تطبيق هذه الاستراتيجية. وكان الطلاب يهتمون

اهتماما ويعملون عمليا ويستطيعون تلاعب معنى الكلمة وتركيب الكلمة في

الكلام والتركيز لنيل أصل الفكرة ومعرفة التفصيل المهم.

٣. ان في تطبيق التعلم العملي باستراتيجية learning start with a question اثرا

لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثالث بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديويك جومبانج. والأثر قويّة بدليل ان قيمة

درج (المستوي الأهميّة) ٧٥٧، من التحليل الإحصائي الكبر من ٣٢٠ تقع

هذه القيمة بين ٧٠،٠ - ٩٠،٠.

## ب. الإقتراحات

بناء على حصول البحث السابق، في هذا الفصل الرابع ينبغي على الباحثة ان يقدم الإقتراحات فيما يلي:

١. ينبغي للمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة ديوك جومبانج ان يؤدي هذا نموذج في كلّ مواد اللغة العربيّة خاصة لترقيّة مهارة القراءة في اللغة العربيّة لأنّه جيد.

٢. ينبغي على المعلّم ان يستخدم وان يتطوّر نموذج التعليم المختلفة، وهذا الأمر لإجتناّب الملل وإزال التعب.

٣. ينبغي على معلّم اللغة العربيّة ان يستخدم وان يتطوّر كلّ طريقة التعليم حتى يكونوا الطلاب عمليا وحماسا ومسئولية وابتكاريا.

٤. ينبغي على معلّم اللغة العربيّة ان يشدّد مادته في مهارة القراءة العربيّة لكي يستطيع الطلاب البحث ونيل المعلومات المشتملة على المحتويات وفهم معاني القراءة.



## المراجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Arikunto, Suharsimin. 1997. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Black, James A., & Dean J. Champion. 1992. *Metode dan Masalah Penelitian Sosial*. Bandung: Eresco.

Dkk, Sriyono. 1992. *Teknik Belajar Mengajar dalam CBSA*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Hadi, Sutrisno. 1991. *Metode Research II*. Yogyakarta: Andi Offset.

Kamil DIPL. T.E.F.L., R. AG. 1982. *Teknik Membaca Textbook dan Penterjemahannya*. Yogyakarta: Kanisius.

Mahmudah, Umi, & Abdul Wahab Rosyidi. 2008. *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN. Malang Press.

Mulyasa. 2003. *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

\_\_\_\_\_. 2002. *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Nasution, S. 2003. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.

R. I. 2003. *Undang-undang No. 20 th 2003 BAB II: Tetang Sistem Pendidikan Nasoinal*. Bandung : Citra Utama.

Riyanto, Yatun. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*. Surabaya: Unesa Anniversary.

Rohani, Ahmad. 1995. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: PT. Asdi Mahasatya.

S., Supriono, & Ahmad Sapari. 2001. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Jakarta: SIC.

Silberman, Melvin L. 2004. *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. Bandung: Nusa Media.

Slameto. 1991. *Proses Belajar Mengajar dalam System Kredit Semester*. Jakarta: Bumi Aksara.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

SM., Ismail. 2008. Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM. Semarang: RaSAIL.

Sudjono, Anas. 1996. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Suryabrata, Sumardi. 2004. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Sudarso. 1993. *Sistem Membaca Cepat & Efektif*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.

Wainwright, Gordon. 2006. *Speed Reading Better Recalling*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Williame, Eveliyn. 2005. *Mengajar dengan Empati*. Bandung: Nuansa.

ابراهيم، عبد العليم. ١٩٦٥. *الموجه الفتى لمدسة اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.

الخولى، محمد على. ١٨٨١. *تعليم اللغة حالة وتعليقات*. السعود: مطابع الفرزدق

التجارية.

القران الكرم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الناقعة، محمد الكامل. ١٩٨٥. *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. مكة المكرمة :

جامع ام القرى.

النعمة، فوا ئد النعمة. *ملحوض قواعد اللغة العربية*. دمشق: دار الحكمة.

آنيس، ابراهيم. ١٩٨٠. *المعجم السيط الجز الثاني*. قاهرة : دار المعارف.

بدرى، ابراهيم بدرى. *منكرة الطرق العامة فى تدريس اللغة الأجنبية*.

صين، محمود اسماعيل وعمر الصديق عبد اللم. المعينات البصرية فى تعليم اللغة. الرياض.

فروانى، أنى. الطرق العامة لتدريس اللغة الأجنبية. كلية التربية الجامعة الإسلامية.  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قورة، حسين سليمان. ١٩٨١. دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية فى تعليم اللغة العربية

والدين الإسلامى. القاهرة: دار المعارف.

معروف، نايف محمود. ١٩٩١. خصائص العربية وطرائق تدريسه. بيروت: دار النفائس.

معلوف، لويس. ١٩٨٦. المنجد فى اللغة والأعلام. بيروت: المكتبة الشرقية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id