

السجع في سورة يونس

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

PERPUSTAKAAN
IAI SUNAN AMPEL SURABAYA

No. KLAS

K

A. 2013

076

BSA

No. REG

: A. 2013 / 1381 / 076

ASAL BUKU :

TANGGAL :

إعداد:

محمد امنجك الدين

رقم القيد:

A 112.09.96

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

م ٢٠١٣ / ٥١٤٣٣

ب

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : محمد امنحك الدين

رقم القيد : A81209096

عنوان البحث : السجع في سورة يونس

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب



الدكتور أسيف عبش عبدالله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٧٢٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

المشرف



البروفيسور الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠١٠٣١٩٨٥٠٣١٠٠٢

اعتماد لجنة المناقشة

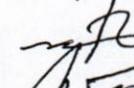
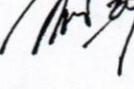
العنوان:

السجع في سورة يونس

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية
الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة: محمد امنجك الدين رقم القيد: A81209096

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة
الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الجمعة، 1 فبراير
2013م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- 1 البروفيسور الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير رئيسا و مشرفا ()
- 2 الدكتور الندوس الحج أبو دارداء الماجستير مناقشا ()
- 3 الحج أحمد شيخو الماجستير مناقشا ()
- 4 صادق سكرتيرا ()

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور حريص الدين عاقب الماجستير

رقم التوظيف: 1968071719930311007

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم الكامل : محمد امنجك الدين

رقم القيد : A٨١٢٠٩٠٩٦ :

عنوان البحث التكميلي: السجع في سورة يونس

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدّرجة الجامعيّة (S. Hum) الذي ذكرت موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٣ يوليو ٢٠١٣

METERAI
TEMPEL
PAJAK PEMERINTAH DAERAH
TGL. 2013
7111CABF716170805
TUJUH RIBU RUPIAH
5000 DJP


محمد امنجك الدين

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
هـ	كلمة الشكور والتقدير
و	محتويات الرسالة
ك	المستخلص
١	الفصل الأول: أساسية البحث
١	أ. مقدمة
٢	ب. أسئلة البحث
٢	ج. أهداف البحث
٢	د. أهميّة البحث
٣	هـ. توضيح المصطلحات
٣	و. تحديد البحث
٣	ز. الدراسات السابقة
٥	الفصل الثاني: الإطار النظري
٥	المبحث الأول: مفهوم السجع
٥	أ. لغة
٥	ب. اصطلاحا

٦	ج. أنواع السجع
٩	د. شروط جمال السجع
١١	المبحث الثاني: سورة يونس
١١	١. تسمية سورة يونس
١١	٢. مضمون
١١	٣. مناسبتها
١٢	٤. ما اشتملت عليه السورة
١٢	يونس
١٣	٥. سبب التزلزل
١٥	٦. التفسير والبيان
٢١	الفصل الثالث: منهجية البحث
٢١	١. مدخل البحث
٢١	٢. بيانات البحث ومصادها
٢١	٣. أدوات جمع البيانات
٢١	٤. طريقة جمع البيانات
٢٢	٥. طريقة تحليل البيانات
٢٢	٦. تصديق البيانات
٢٣	٧. خطوات البحث
٢٤	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٢٤	أ. السجع مطرف وتحليلها
٢٥	ب. السجع مرصع وتحليلها

٢٨ ج. السجع متوزي وتحليلها.
٥٣ الفصل الخامس: الخاتمة.
٥٣ أ. النتائج
٥٤ ب. الإقتراحات

المراجع
الملاحق

ABSTRAK

السجع في سورة يونس

(Sajak di dalam Surat Yunus)

Skripsi dengan judul sajak dalam surat *Yunus*. Surat *Yunus* terdiri atas 109 ayat, ada beberapa ulama yang mengecualikan sekian ayat. Al-Qutthubi meriwayatkan bahwa ayat 104 dan 106 turun di Madinah. Ada juga yang berpendapat hanya 104 dan 105, pendapat lain hanya menyebut 1 ayat yakni ayat 40 yang mereka duga berbicara tentang orang-orang Yahudi yang belum di Madinah. Dan juga isi kandungan surat Yunus terdapat pada ayat 101 yang artinya perhatikanlah apa yang ada di langit dan di bumi.

Sajak adalah adanya dua kalimat atau lebih yang mempunyai akhiran huruf yang sama. Sajak ada tiga macam yaitu (1) *Sajak mutharraf* adalah dua kalimat atau lebih yang wazan fasilahnya berbeda namun bunyi akhirannya sama, (2) *sajak murhosho* adalah dua kalimat atau lebih yang mana lafadz pada setiap faqrahnya memiliki wazan dan qofiyah yang sama, (3) *Sajak mutawazi* adalah dua faqrah yang sama dalam wazan dan qofiyahnya.

Dalam menjawab permasalahan tersebut peneliti menggunakan metode *deskriptif kualitatif* yaitu: prosedur pemecahan masalah yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis. Adapun tahap-tahap penelitian ini adalah: Membaca dan memahami konsep-konsep atau teori yang berkaitan dengan *sajak*. Mengumpulkan data berdasarkan referensi yang berhubungan dengan bahasan peneliti dan Menyusun hasil penelitian secara sistematis yang akan disajikan dalam bentuk skripsi.

Skripsi ini mengandung tiga rumusan masalah. *Pertama*, ada berapa ayat yang mengandung sajak dalam surat Yunus. *Kedua*, ada berapa macam sajak, dalam surat *Yunus*. *Ketiga*, bagaimana analisis sajak dalam surat *Yunus*.

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah 1. Sajak dalam surat Yunus terdiri dari 37 ayat. 2. Macam sajak yang terdapat dalam surat *Yunus* yaitu sajak *mutharraf*, sajak *muroso* dan sajak *mutawazi*. *Sajak mutharraf* adalah dua kalimat atau lebih yang wazan fasilahnya berbeda namun bunyi akhirannya sama. *Sajak muroso* adalah dua kalimat atau lebih yang mana lafadz pada setiap faqrahnya memiliki wazan dan qofiyah yang sama, dan sajak *mutawazi* adalah dua faqrah yang sama dalam wazan dan qofiyahnya. 3. Hasil dari analisis penulis, sajak *mutharraf* berjumlah 33 ayat, sajak *murhosho* berjumlah 3 ayat dan yang terakhir sajak *mutawazi* berjumlah 1 ayat.

الفصل الاول

أساسية البحث

أ. مقدمة

فهذا بحث تكميلي أخذته الباحثة تحت الموضوع " السجع في سورة يونس " قدمه الباحث للحصول على الشهادة الجامعية الأولى بكلية الاداب شعبة اللغة العربية وأديها بجامعة سونن أميل الإسلامية الحكومية سورابايا. وأما السجع فهو تتواطأ الفاصلتان في النثر عنى حرف واحد.

أقسامه هو على ثلاثة أضرب: يعني السجع المرصع ,السجع المتوازي و السجع المطرف.

كان القرآن هو أحد الكتب السماوي الذي حفظ الله تعالى مباشرة عن أصليته واستدل ذلك بقول تعالى "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون" (سورة

الحجر: ٩) بوجود العلماء الذين يهتمون بنشر العلوم القرآنية وفهما في الحلقة العلمية او المعاهد التربوية أو المساجد.

وإذا بحثنا من حيث كتابه وجدنا أن للنصوص القرآنية معظمها

الأسلوب البلاغي

ولذلك هذه حطة البحث التكميلي ستبحث عن أحد كلعلوم البلاغة, وقد
خصص الباحث بحثه عن السجع وأنواعه في سورة يونس لكي يعرف جميع السجع
فيها.

ب. أسئلة البحث

اما اسئلة البحث التي سوف يحاول الباحث الاجابة عليها فهي:

١. ماهو اسجع
٢. كم نوع السجع في سورة يونس؟

ج. أهداف البحث

اما الاهداف التي يسعى هذا لبحث الى تحقيقها فهي ما يلي:

١. لمعرفة السجع في سورة يونس
٢. لمعرفة أنواع السجع في سورة يونس

د. أهمية البحث

تاتي أهمية هذا البحث مما يلي:

١. إن دراسة السجع في سورة يونس تفيد معرفة السجع فيها والإقتراب في القران
لألباحث وغيره من الباحثين كيف دراسة ملامح اسلوب اللغوية في القران
الكريم.

هـ. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث, وهي:

١. السجع: وأما السجع فهو تواطأ الفاصلتين في النثر على حرف واحد

٢. سورة يونس هو سورة في الجزء العاشر في القرآن الكريم

و. تحديد البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لاجله ولا تسع اثارا وموضوعا فحدده الباحث في ضوء ما يلي:

١. ان موضوع الدراسة في هذا البحث الذي ينصها سورة و سورة يونس

٢. ان هذا البحث يركز في دراسة السجع في السورة يونس في القرآن الكريم

ز. الدراسات السابقة

الدراسات التي تتعلق بالسجع كثيرة ولكن لا يجد الباحث فيها البحث عن السجع في سورة يونس من بينها:

١. حكمة المنورة "السجع في سورة الطور" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس

في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن امبيل

الحكومية سورابايا إندونيسيا, سنة ٢٠١٢م

٢. مفعولة "السجع في سورة الواقعة" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا, سنة ٢٠٠٣ م

٣. محمود يوسف "السجع في الثلاثين من الآيات القرآن الكريم" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا, سنة ١٩٩٨

٤. فارحة النساء "السجع في سورتي الملك و المدثر" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن امبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا, سنة ٢٠١٣

وبعد ان لاحظا الباحث تلك البحوث وقارناها بهذا البحث وجد ان هذا البحث يختلف عن تلك البحوث السابقة حيث انه يتناول السجع في يونس.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم السجع

أ. لغة

قال حفني محمد شرف: والتسجيع في اللغة مأخوذ من تسجيع الحمام وهو هديرها وترديد صوتها وتشبيهاً به لتكرره على نمط واحد، ويقال: سجع يسجع سجعا: استوى واستقام وأشبهه بعضه بعضاً.

قال بطرس البستاني: السجع هو الكلام المقفى أو موالاة الكلام على روي (واحد) كان السجع جمع من أسجاع^١.

قال لويس معلوف: السجع هو نطق بكلام مقفى له فواصل^٢.

ب. إصطلاحاً

قال أحمد مصطفى المراغي: السجع هو في المنثور بإزاء التصريح الآتي بيانه في المنظوم، أن تتواطأ الفاصلتين في النثر على حرف واحد^٣.



١. بطرس البستاني، محيط المحيط، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٧٩-١٩٤٤) ص ٣٩٧.

٢. لويس معلوف، المنجد والاعلام (بيروت لبنان: دار المشرق، ١٩٨٨) ص ٣٢١.

٣. أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣ م - ١٤١٤ هـ) ص ٣٦٠.

قال على الجارمي: السجع توافق الفاصلتين في الحرف الأخير، وأفضله ما تساوت فقره.^٤

السجع طريقة في الإنشاء سارت منذ القديم في النثر العربي وراجت كثيرا في عصور التنميق مع مراجع من محسنات بديعية. وهي تقوم على اتفاق فاصلتي الكلام في حرف واحد من التقفية. وقد تفنن الكتاب كثيرا في استعماله.^٥

ج. أنواع السجع

أقسامه على ثلاثة أضرب: مرصع، و متوازي، و مطرف :

١. المرصع: ما اتفقت ألفاظ إحدى الفقرتين أو أكثرها في الوزن والتقفية كقول الحريري: "فهو يطبع الاسجاع بجواهر لفظه، ويقرع الأسماع بزواجر وعظه". وقول أبي الفتح البستي: "ليكن إقدامك توكلًا، وإحجامك تأملاً".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
عبارة قول الحريري هي فهو يطبع الاسجاع بجواهر لفظه، ويقرع

الأسماع بزواجر وعظه، هناك أربعة ألفاظ: لفظ السجع الأول هو يطبع و يقرع وهما متفقان في الوزن والتقفية، و وزنهما يفعل، و تقفيتهما ع. و لفظ السجع الثاني هو الاسجاع و الأسماع وهما متفقان في الوزن والتقفية، و وزنهما الأفعال و تقفيتهما اع. و لفظ السجع الثالث هو بجواهر و بزواجر وهما متفقان في الوزن والتقفية، و وزنهما بفواعل، و تقفيتهما ر. و لفظ السجع الرابع هو لفظه

^٤ البلاغة الواضحة. ص ٢٧٣.

^٥ . إنعام فوال عكاوي، المعجم المفصل في علوم البلاغة، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، دار الكتب العلمية، سنة ١٩٩٦م - ١٤١٣هـ). ص. ٥٧٨

- و وعظه وهما متفقان في الوزن والتقفية، و وزئهما فعله، وتقفيتهما ظه.
٢. المطرف: ما اختلفت فاصلتاه في الوزن و اتفقت في الحرف الأخير، كقوله تعالى: "ما لكم لا ترجون لله وقارا. وقد خلقتكم أطواراً".^٦ لفظ سجعها وقارا و أطوار. هما متفقان في التقفية واختلفت في الوزن وقافيته (را)، و الوزن وقارا هو فعلاً والوزن أطوار هو أفعالاً. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفقت في القافية واختلفت في الوزن.
٣. المتوازي: ما اتفق فيه الفقرتان في الكلمتين الأخيرتين،^٧ مثل: فيها سررٌ مرفوعة، وأكوابٌ موضوعة.^٨ لفظ سجعها مرفوعة و موضوعة، هما متفقان في الوزن والتقفية، و وزئهما مفعولة، وتقفيتهما (عة). ونوعه المتوازي لأن الفاصلتين اتفقت في القافية والوزن.

^٦ . سورة نوح. الآية ١٣

^٧ . علوم البلاغة. ص. ٣٦١.

^٨ . سورة الغاشية. الآية ١٣

جدول السجع من علوم البلاغة

السبب	نوع	القافية (٢)	القافية (١)	الوزن (٢)	الوزن (١)	لفظ سجع (٢)	لفظ سجع (١)	عبارة	نمرة
اتفقت ألفاظ إحدى الفقرتين أو أكثرها في الوزن والتقفية	المرصع	ع	ع	فعل	يفعل	ويقرع	يطبع	فهو يطبع الاسجاع	١
		اع	اع	الأفعال	الأفعال	الاسماع	الاسماع	بجواهر لفظه، ويقرع	
		ر	ر	بفواعل	بفواعل	بجواهر	بجواهر	الاسماع بزواجر وعظه	
لأن الفاصلتين اتفقت في القافية واختلفت في الوزن.	المطرف	ظه	ظه	فعله	فعله	وعظه	لفظه		
		را	را	أفعالا	فعالا	أطوارا	وقارا	ما لكم لا ترجون لله	٢
								وقارا. وقد خلقكم أطوارا	
لأن الفاصلتين اتفقت في القافية والوزن	المتوازي	عة	عة	مفعولة	مفعولة	موضوعة	مرفوعة	فيها سرر مرفوعة، وأكواب موضوعة	٣

د. شروط جمال السجع

لا يحسن السجع كل الحسن إلا إذا استوفى أربعة أشياء:

١. أن تكون المفردات رشيقة أنيقة خفيفة على السمع.
٢. أن تكون الألفاظ خدم المعاني، إذ هي تابعة لها، فإذا كان السجع لا يدين إلا بزيادة في اللفظ، أو نقصان فيه، فإنه من المتكلف المقنوع.
٣. أن تكون المعاني الحاصلة عند التركيب مألوفة غير مستنكرة.
٤. أن تدل كل واحدة من السجعتين على معنى يغير مادلت عليه الأخرى حتى لا يكون السجع تكراراً بلا فائدة.^١

ومتى استوفى هذه الشروط كان حلية ظاهرة في الكلام، ومن ثم لا يوجد لبليغ كلاماً يخلو منه كما لا تخلو منه سورة، وإن قصرت، بل ربما وقع في أوساط الآيات.

الأول: أحسن السجع ما تساوت قرائنه، ثم ما طالت قرينته الثانية، أو الثالثة. فلا يحسن أن تكون القرينة الثانية أقصر من الأولى كثيراً، لأن السجع إذا استوفى أمده في الأولى بطولها وجاءت الثانية أقصر منها كثيراً، يكون كالشيء المبتور، يؤيد ذلك الذوق السليم.

الثاني: الإسجاع مبنية على سكون أو آخرها، لأن المزاوجة بين الفقر في جميع الصور لا تتم إلا بالوقف، لم يكن بد من إعطاء أواخر القرائن ما يستلزمه حكم الإعراب فتختلف أواخرها ويفوت السجع.

^١ علوم البلاغة، ص ٣٦٠.

الثالث: يقال للجزء الواحد من السجع سجعة, وجمعها سجعات, وفقرة وجمعها فقر وفقرات وفقرات, وقرينة لمقارنة أختها, وتجمع على قرائن, وللحرف الأخير منها حرف الروي أو الفاصلة.

الرابع: ربما غيرت الكلمة عن موضوعها في تصريف اللغة طلبا للسجع والمزاوجة بين الكلمة وأخواتها.

الخامس: يرى بعض العلماء ومنهم الباقلائي وابن الأثير كراهة إطلاق السجع على القرآن الكريم لأنه نوع من الكلام يعتمد الصنعة وقلمما يخلو من التكلف والتعسف, إلى أنه مأخوذ من سجع الحمام, وهو هديره, وإنما يقال في مثل ذلك فواصل.

السادس: يرى بعض العلماء أن السجع غير مختص بالنثر, بل يكون في النظم.^{١٠}

١٠. علوم البلاغة. ص. ٣٦٣.

المبحث الثاني

سورة يونس

١. تسمية سورة يونس

سميت لذكر قصة نبي الله يونس فيها، وهي قصة مثيرة ، سواء بالنسبة لشخصه الذي تعرض للانتقام الحوت له، أو بالنسبة لما اختصه قومه من بيت سائر الأمم ، برفع الله العذاب عنهم حين آمنوا وتابوا بصدق.

٢. موضوع :

تتميز بالكلام عن الأهداف الكبرى لرسالة القرآن وهي إثبات التوحيد لله وهدم الشرك، وإثبات النبوة والبعث والنعاد، والدعوة للإيمان بالرسالات السماوية وحاتمتها القرآن العظيم وهي موضوعات السور المكية عادة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. مناسبتها:

ختمت سورة التوبة السابقة بذكر صفات الرسول الله صلعم. وبدئت هذه السورة بتبديد الشكوك والاهام نحو إنزال الوحي على الرسول الله صلعم. للتبشير والانذار، وكانت أغلبية آيات السورة المتقدمة في أحوال المنافقين وموقفهم من القرآن، وهذه في أحوال الكفار والمشركين وقومهم في القرآن^{١١}. فالاتصال بالسورة المتقدمة

^{١١} . التفسير المنير . ص ٩٣

واضح، فقد ذكرت أوصاف الرسول الله صلعم. التي تستدعي الايمان به، ثم ذكر هنا الكتاب الذي أنزل، والنبي الذي أرسل، وأن شأن الضالين التكذيب بالكتب الالهية.

ويلاحظ أنه لا يشترط وجود تناسب واضح بين السورة ولا بين الآيات في ضمن السورة الواحدة ، فقد تعدد الأغراض من العقيدة إلى الأخلاق والأمثال والقصص وأحكامالسلوك والمعاملات، وذلك أسلوب خاص بالقرآن لاجتذاب الأنفس حين التلوة والبعد عن السام والملل، وقد اصبح هذا الاسلوب هو المرغوب فيه سعياً كما يظهر في الإقبال على الروايات وأساليب العرض القصصي والتمثيلية، لشد انتباه المشاهدين والقارئین والسامعين، من خلال المفاجات والاستطرادات وتحليل بعض القضايا الجانبية.

فقد يكون هناك تنا سب بين السور، كسور الطوسين وحواميه وسورتي الرسائل والنبأ، وقد يوجد فاصل بينهما كسورة واللهب مع أن موضوعهما واحد.

٤. ما اشتملت عليه السورة يونس :

سورة يونس تتحدث عن الرسالات الإلهية، ولألوهية وصفات الإله، والنبوة وقصص بعض الأنبياء، وموقف من القران، والمعاد.

١- بدأتسورة بتقرير سنة الله في خلقه بإرسال رسول لكل أمة، وختم الرسل بالنبى صلى الله عليه وسلم، مما لا يستدعي عجب المشركين من بعثته : ﴿أكان للناس عجباً ان أوحينا إلى رجل منهم أن أنذر الناس﴾^{١٢}.

٢- ثم تحدثت عن إثبات وجود الإله من طريق آثاره في الكون : ﴿إن ربكم الله الذخلق السموات والأرض في ستة أيام...﴾ الآيات. ثم التذكير بمصير الخلائق إليه بالبعث والجزاء : ﴿إليه مرجعكم جميعاً...﴾ وانقسام البشر إلى مؤمنين وكفر وجزاء كل منهم. وإنذار الجاحدين بإهلاك الأمم الظالمة : ﴿ولقد أهلكتنا القرون من قبلكم لما ظلموا...﴾.

٣- ثم أوضحت عقائد الشركين وذكرت شبهات خمساً لمنكري النبوة والرسالة وناقستهم نقاشاً منطقياً مقنعاً، وأثبتت أن القرآن كلام الله ومعجزة النبي الخالدة على مر الزمان (وما كان هذا القرآن أن يفترق من لسان الله) وأنزل على كونه من عند الله

بتحدي المشركين وهم أمراء البيان الفصاحة والبلاغة أن يأتوا بسورة من مثله :

﴿أم يقولون افتراه، قل : فأتوا بسورة مثله...﴾ وذكرت موقف المشركين من القرآن : ﴿ومنها من يؤمن به ومنها من يؤمن به...﴾.

٤- ثم ذكرت آتاء القدرة الإلهية الباهرة التي تدل على عظمة الله وضرورة الإيمان به : لأنه مصدر الحياة والرزق والنعمة : ﴿قل : من يرزقكم من الماء ولأرض، أمن يملك السمع

^{١٢} . التفسير المنير . ص. ٩٥

والأبصار، ويخرج الميت من الحي، ومن يدبر الأمر، فسيقولون : الله ، فقل : أفلا تتقون ﴿٥﴾.

٥- ثم تناولت بإيجاز للعبارة والعظة وتقرير صدق القرآن قصص بعض الأنبياء : كقصة نوح عليه السلام في قومه : وقصة موسى، وشأن موسى مع قومه، ودعائه على فرعون، ونجاة بني إسرائيل، وغرق فرعون في البحر : وقصة يونس اليه السلام مع قومه، فصار المذكور في هذه السورة ثلاث قصص.

٦ - ختمت السورة بما أشارت إليه في الآية: ﴿يأأيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم﴾ وهو تباع الرسالة القرآن وسريعة الله، لمافيها من خير وصلاح للإنسان: ﴿قل : يأأيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم، فمن اهتدى فإنما يهد لنفسه...﴾ والتبع ما يوحى إليك، واصبر حتى يحكما الله، وهو خير الحاكمين﴾. ذكر البيضاوي حديثاً عن

النبي صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة يونس أعطي من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق بيونس ومن كذب به، وبعدد من غرق مع فرعون".

سبب النزول:

أخرج ابن جرير عن ابن عباس قال : لما بعث الله محمداً رسولاً، أنكرت العرب العبر ذلك، فقالوا : الله أعظم أن يكون رسوله بشراً، فأنزل الله : ﴿أكان

للناس عجباً ﴿ الآيه . وأنزل : ﴿ من قبلك إلا رجلاً ﴿ الآيه ، فلما كرر الله عليهم
الحجج قالوا : وإذا كان بشراً فغير محمد كان أحق بالرسالة : ﴿ لولا نُزِّلَ هذا
القران على رجل من القريتين عظيم ﴿ يكون أشرف من محمد، يعنون الوالدان المغيرة
من مكة، ومسعود بن عمر الثقفي من الطائف، فأنزل الله رداً عليهم : ﴿ أهم يتسمون
رحمة ربك ﴿ الآيه (الزخرف ٤٣/٣٧)^{١٣} .

التفسير والبيان السورة يونس :

﴿ الـــــر ﴾ : تقرأ هذه الحروف الثلاثة هكذا : ألف ، لام ، را ،
والقصد منها التنبيه إلى مايتلى بعدها ليعتني المرء بفهم مايسمع أو يقرأ، وتعدد الحروف
على طريق التحدي، كما مرفي أول سورة البقرة.

تلك آيات القرآن احكمها الله وبينها لِعِبَادِهِ ، كما قال

تعالى : ﴿ الـــــر ، كتابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ، ثم فصلّة من لدن حكيم خبير ﴿ أي
أحكمت معانيه ومبانيه .

^{١٣} . التفسير المنير، ص. ٩٧.

والأولى بالصواب كما ذكر القرطبي أن المراد القرآن : لأن احكيم من نعة القرآن كما دل عليه قوله تعالى : ﴿ كِتَابٌ أَحْكَمُ آيَاتِهِ ﴾ . والحكيم : المحكم بالحلال والحرم والحدود والا حكام^{١٤} .

﴿ أَكَانَ لِنَاسٍ عَجَبًا أَنْ أَوْحِيَ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ ﴾ ينكر الله تعالى على من تعجب من الكفر على إرسال المرسلين من البشر، أي عجيب أمر بعض الناس الذي ينكرون إيجاءنا إلى رجل من جنسهم من البشر، كأن الاشتراك في البشرية تحول دون الإرسال، وكأنهم يريدون رسولا من خير جنسهم، كما قال تعالى في آيات أخرى حكاية عنهم : ﴿ أَبَشَّرْ يَهْدُوْنَا ﴾^{١٥} ﴿ أَبَعَثَ اللَّهُ بَشْرًا رَسُولًا ﴾^{١٦} ﴿ لَوْ سَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً ﴾^{١٧} وقال هود وصالح لقومهما: ﴿ أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَعَلْنَا مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ ﴾^{١٨} .

قال ابن عباس : لما بعث الله تعالى محمداً صلى الله عليه وسلم رسولاً أفكره

العرب ذلك، فقالوا : الله أعظم من أن يكون رسوله بشراً مثل محمد، فأنزل الله عز وجل : ﴿ أَكَانَ لِنَاسٍ عَجَبًا ﴾ .

هذا التعجب في غير محله، إذ أن كل الرسل كان بشراً : ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا، وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ ﴾^{١٩} وردد الله هذا المعنى في

^{١٤} . التفسير المنير . ص ٩٨ .

التعا بن ٦/٦٤

الإسراء ٩٣/١٧

١٧ . فصلت ١٤/٤

١٨ . الأعراف ٦٣/٧

١٩ . الأنعام ٩/٦



آيات كثيرة منها : ﴿ قل : لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين، لزلنا عليهم من السماء ملكاً رسولاً ﴾^{٢٠}. فإن سأل المرسل من جنس المرسل إليهم أدمى إلى قبول دعوته، وتفهم، معه. وأما اختيار أحد هؤلاء البشر فـالله أعلم من هو أول بالرسالة وأحق بالا صطفاء الإختيار : ﴿ الله يصطفى من الملائكة رسلاً ومن الناس ﴾^{٢١}،
﴿ الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾^{٢٢}.

أما معايير البشر فهي خطأ، مثل كون محمد صلى الله عليه وسلم يتيم أي طالب، قال القرطبيون: العجب أن الله تعالى لم يجد رسولاً إلا يتيم أي طالب، أو أنه فقير، وهم يردون كونه غنياً مترفاً زعيماً مرموقاً : ﴿ لا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ﴾^{٢٣} وهم يعنون إما الولد بن امغيرة من مكة، أو مسعود

ومهمة هذا النبي الموحى إليه هي الإنذار من النار : ﴿ أن أندر الناس ﴾ أي أوحينا إليه بأن أندر الناس وخوفهم من عذاب النار يوم القيمة، إذ ظلوا كافرين ضالين عاصين، كما قال تعالى: ﴿ لتندر قوماً ما أندر آبائهم، فهم غافلون ﴾^{٢٤}.

٢٠. الإسراء ٥٩/١٧
٢١. الحج ٧٥/٢٢
٢٢. الأنعام ١٢٤/٨
٢٣. الزحرف ٣١/٤٣
٢٤. يس ٦/٣٦

وبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم قدم صدق رهم، أي ساقية
وفضلاً ومترلة رفعة عند الله في جنات النعيم، وأجرًا حسنًا بما قدموا. الأعمال
الصالحة. هي صلاتهم وصومهم وصدقهم في القول والفعل متسيحهم.

والإنذار والتبشير هما من أخص صفات النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد
صرح القرآن بهم في آيات كثيرة مثل : ﴿ لِيُنذَرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ،
وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴾^{٢٥}
﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا
وَنَذِيرًا ﴾^{٢٦}.

ومع أننا بعثنا إليهم رسولاً منهم، رجلاً من جنسهم، بشيراً ونذيراً، ﴿
قال الكافرون: إن هذا لسا حرمين﴾ أي قال المنكرون المكذبون رسالته : إن

محمدًا من قبلنا جاز ظاهر وعلى قوائمه : ﴿ إن هذا لسا حرمين ﴾ مما جاء في هذا القرآن

سحر ظاهر بَيِّن. وهم الكذوبون في ذلك. ووصفوه بسحر لما رأوا من تأثيره
القوي في القلوب، والسحر عندهم يطلق على كل فعل غريب خارق للعادة، لا
يعرف له سبب، مؤثر في النفوس، جذاب يلفت الأنظار.

ثم تبين لعقلاء العرب حكماً أنهم أن القرآن ليس سحراً، لأنهم جربوا السحر
معرفوه، فلم يجدوه مطابقاً له : لأن السحر علم يعتمد إما على الحيل

^{٢٥}. الكهفي ٢/١٨
^{٢٦}. الأحزاب ٤٥/٣٣

والشعدة، أو على خواص ب : لأن السحر علم يعتمد إما على الحيل والشعودة، أو على خواص بعض الأشياء الطبعية، أو على علم النجوم، أو على دراسات نفسانيه، والقرآن ليس من هذه الأشياء إطلاقاً بالتجربة والحس والمشاهدة والموازنة، وإنما هو مغاير لها، وفوقها : لأنه وحي من عند الله على قلب نبويه، مشتمل على احكام سامية عالية في التسريع وال قضاء، والسياسة والإجتماع، والعلوم والعخلاق والآداب، معجز في التشريع والقضاء، والسياسة والإجتماع، والعلم والأخلاق والآدب، معجز في أسلوبه ونظمه ومعانيه، يفوق قدرة البشر على محاكاته أو الإتيان بشيء من مثله : ﴿ إن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم، وإنه لكتاب عزيز. لا يأتيهل السابل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد ﴾ ﴿ الله نزل احسن الحديث كتاباً متشابهاً، مشابهي تقشعُر منه جلود الذين يخشون ربهم، ثم تلتن جلودهم إلى ذكر الله، ذلك هدى الله يهد به من يشاء، ومن يضلل لله فما لله من هادٍ ﴾^{٢٨}.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٢٧} فصلت ٤١/٤١-٤٢

^{٢٨} الزمر ٢٣/٣٩

قل تأتي من جذر الكلمة (قل يقل قولاً قل)، وكلمة قل هي كلمة الأوامر (فعل عمار) أن يفهم هرفيه "يقول". وقل كلمة أمر حرفياً النبي محمد، ولكن يتم تناول السياق إلى البشرية جمعاء، فإن مصطلح عربي يطلق عليه "مخّطب خير مؤاين"^{٢٩}.

(أنظروا) جمع شكل 'من (أنظر) والتي هي هرفيه نظرة ذات مغزى، والنظر، التأمل. كلمات أنظر بما في ذلك الأمر كلمة (فعل عمار) الذي عسله من جذر الكلمة (نظرينظر أنظر). كلمة آل سموات (السموات) جمع شكل 'من آل سماء (السماء) التي تم تعريفها في قاموس اللغة العربية؛ السماء، الغيوم، والأمطار. الأرض (عرض/عي) هو الأرض، شئ أدناه.

وفيما يتعلق كوساكا ذكر أعلاه، فمن المفهوم، يشجعنا على القراءة والتأمل في الله الذي خلق الفقرة بأكملها. أي اهتمام، أو البحث ما هو فوق، وما في الأرض، والأرض.

علاء الآية جمعنا على بيته من كلمة الله كما ورد في سورة البقرة الآية ٣١؛

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ۝٣١

وقال علم عادم الأسماء (الكائنات) تماماً، إذا الآية المشار إليها أعلاه، وخصوصاً في (علم) باستخدام شدة أو استخدام فعل مضعف في اللغة العربية عند استخدام شدة تحتوي على أي عمل شاق أو عمل مرّ تان . وبالتالي فإنه يمكن أن يفهم أن الله أعطى للعلم آدم من خلال عملية، ويمكن أيضاً أن يقال الله يعطي المشاكل إلى النبي آدم،

^{٢٩}. تفسر سورة يونس آية ١٠١، ثلاث، ١٥ يناير، ٢٠١٣.

ثم هناك نظرا لقدرة الله يمكن التغلب عليها. دعا عملية استكشاف الأخطاء وإصلاحها العلم.

في دراسة الفلسفة هناك دعوة إلى المعرفة وهناك أيضا ما يسمى العلوم. الفرق التي تم الحصول عليها في عملية العلم أو المعرفة بعقلانية ورتبت بشكل منهجي. المعارف المكتسبة في الممارسة العملية. ويمكن أيضا العلم هو عبارة عن مجموعة. وفقا لاسم العلم، الذي قبل أن تصبح كلمة العلم يجب الخضوع لعملية (علم، يعلم، علما) نتائج الماضي والحاضر، وهي العلم.

مرة أخرى على القضية الرئيسية، وهي الآية المذكورة أعلاه (الرسالة يونس الفقرة ١٠١)، حول طبيعة الإنسان ويشجع على إيلاء اهتمام حول (السماء والأرض). وبالنظر إلى طبيعة مجموعة متنوعة من التخصصات. من خلال النظر في ولادة علم الفلك، وإيلاء الاهتمام للريح أنجبت علوم الاتصال، وإهاتف. الأخرى.

مشيرا إلى أن الأرض تؤدي إلى علوم الأرض (الجغرافيا). مشيرا إلى أن الحياة على الأرض، مثل الطب البشري الولادة، وعلم النفس، والعديد من العلوم الأخرى. هذه الآية أيضا أن يكون قادرا على إيلاء لنا، أنه لا يوجد أي انقسام من العلم، كل معرفة الله، والعلم جيد، فلسفه، أو باطني.

الفصل الثالث منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا تتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية.^١ أما من حيث نوع البحث من البحث التحليل الأدبي

٢. بيانات البحث ومصادرها

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تدل على التسجع في سورة

يونس.

٣. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه. مما يعني أن الباحث تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

^١. Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), ١٩٩٠ . hal ٣.

٤. طريقة جمع البيانات

كانت الطريقة التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات هي طريقة الوثائق، وهي المحاولة لتناول البيانات من مطالعة الكتب الأدبية الملحوظة وما يتعلق بها و
طريقتها وهي:

- أ. قراءة النص تكرارا موجهها وضبط مصدر البيانات
- الأساسية لتناول البيانات
- ب. تنقسم البيانات
- ج. تحليل سورة يونس المناسبة بأسئلة البحث وهدفها.

٥. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية :

١. تحديد البيانات: وهنا يختار الباحث من البيانات عن السجع في سورة يونس

- (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث
- ب. تصنيف البيانات: هنا يصنف الباحث من البيانات عن السجع في سورة يونس
(التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.
- ج. عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا يعرض الباحث البيانات عن السجع في
سورة يونس (التي تحديدها وتصنيفها) ثم يصفها، ثم يناقشها وربطها بالنظريات
التي لها علاقة بها.

٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق, وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية :

- أ. مراجعة مصادر البيانات وهي الآيات القرآنية التي تتضمن على السجع.
- ب. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن السجع في سورة يونس (التي تم جمعها وتحليلها) بالآيات القرآنية التي ترد على السجع.
- ج. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف. أي مناقشة البيانات عن السجع في سورة يونس (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرف.

٧. خطوات البحث

يُتبع البحث في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التالية :

- أ. مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته,

ويقوم بتصميمه, وتحديد أدواته, ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به,

وتناول النظريات التي لها علاقة به.

- ب. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة ببحثه وتقوم بتغليفها وتجليدها. ثم تقدم للمناقشة

للدفاع عنه, ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.

- ت. مرحلة الإتهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثه وتقوم بتغليفها وتجليدها. ثم

يقدم للمناقشة للدفاع عنه, ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات

المناقشين.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

السجع وتحليلها

في هذا الفصل سيأتي الكتابة بالسجع الذي وجدته في سورة يونس ! وهو :

١. آية ٣-٤: إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ

أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ۗ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا

مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ۗ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ ۗ أَفَلَا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تَذَكَّرُونَ ﴿٤﴾ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ

يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ ۗ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ

وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٥﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **تَذَكَّرُونَ** و **يَكْفُرُونَ** ، هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **تَذَكَّرُونَ** هو **تَفَعَّلُونَ**، و الوزن **يَكْفُرُونَ** هو **يُفَعِّلُونَ**. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢. اية ٥-٦ : **هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ سَيَّآءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ**

مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ

إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ **إِنَّ فِي اخْتِلَافِ**

الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يَتَّقُونَ ﴿٦﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **يَعْلَمُونَ** و **يَتَّقُونَ** ، هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **يَعْلَمُونَ** هو **يَفَعَّلُونَ** ، و الوزن **يَتَّقُونَ** هو **يَفَعَّلُونَ** . ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣. آية ٧-٨ : إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ

الدُّنْيَا وَاطْمَأَنُّوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴿٧﴾

أُولَئِكَ مَاؤُنْهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها غَفِلُونَ و يَكْسِبُونَ ، هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن غَفِلُونَ هو فَعِلُونَ ، و الوزن يَكْسِبُونَ هو يَفْعِلُونَ. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٤. آية ١١-١٢ : وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ

لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجْلُهُمْ فَنَذَرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ

يَعْمَهُونَ ﴿١١﴾ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ

قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَن لَّمْ يَدْعُنَا إِلَى

ضُرِّ مَسَّهُ ﴿١٢﴾ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يَعْمَهُونَ و يَعْمَلُونَ، هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن يَعْمَهُونَ هو يَفْلَمُونَ ، و الوزن يَعْمَلُونَ هو يَفْعَلُونَ. ونوعه مرصع لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٥. آية ١٦-١٧: قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَنْكُمْ بِهِ ^ص

فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِ ^ج أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦﴾ فَمَنْ

أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ ^ج إِنَّهُ لَا

يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ ﴿١٧﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها تَعْقِلُونَ و مُجْرِمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن تَعْقِلُونَ هو يَفْلَمُونَ ، و الوزن مُجْرِمُونَ هو مُفْعَلُونَ. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٦. آية ١٨-١٩: يَعْْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا

يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شَفَعْنَا عِنْدَ اللَّهِ ^ص قُلْ أَتَنْبِتُونَ

اللَّهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾ وَمَا كَانَ النَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدَةً فَاخْتَلَفُوا
وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ فِي مَا فِيهِ
يَخْتَلِفُونَ ﴿١٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يُشْرِكُونَ و تَخْتَلِفُونَ هما متفقان في التقفية
وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن يُسْرِكُونَ هو يُفْعِلُونَ ، و الوزن يَخْلِفُونَ هو
يَفْتَعِلُونَ. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٧. اية ٢٣-٢٤: فَلَمَّا أَجَلَهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ
يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ثُمَّ
إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٣﴾ إِنَّمَا مَثَلُ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ

الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ
زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا
لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ ۚ كَذَٰلِكَ
نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٦﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها **تَعْمَلُونَ** و**يَتَفَكَّرُونَ** هما متفقان في التقفية
وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **تَعْمَلُونَ** هو **تَفْعَلُونَ** ، و الوزن **يَتَفَكَّرُونَ** هو
يَتَفَعَّلُونَ. ونوعه المطرف لأن الفاصلتين اتفقا في القافية واختلف في الوزن.

٨. آية ٢٦-٢٧: **لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ
قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٦﴾** وَالَّذِينَ
كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَتَرَهَقُهُمْ ذِلَّةٌ مَّا هُمْ مِنَ اللَّهِ

مِنْ عَاصِمٍ كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِّنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا ۗ
أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٤٧﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها خَالِدُونَ و خَالِدُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن خَالِدُونَ هو فَعْلُونَ ، و الوزن خَالِدُونَ هو فَعْلُونَ. ونوعه متوزي لأن الفاصلتين اتفقا في القافية واختلف في الوزن.

٩. اية ٣٠-٣١: هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ ۗ وَرُدُّوْا إِلَى اللَّهِ

مَوْلَانَهُمُ الْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ مَنْ

يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَمَنْ

تُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ

الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٤٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها **يَفْتُرُونَ** و **تَتَّقُونَ** هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **يَفْتُرُونَ** هو **يَفْعَلُونَ** ، و الوزن **تَتَّقُونَ** هو **فَعْلُونَ**. ونوعه **مطرف** لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٠. اية ٣٢-٣٣: **فَذَالِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمُ الْحَقُّ** ^ط **فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا**

الضَّلَالُ ^ط **فَأَنِّي تُصْرَفُونَ** ﴿٣٣﴾ **كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى**
الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها **تُصْرَفُونَ** و **يُؤْمِنُونَ** هما متفقان في التقفية

وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **تُصْرَفُونَ** هو **تُفْعَلُونَ** ، و الوزن **يُؤْمِنُونَ** هو **يُفْعَلُونَ**. ونوعه **مطرف** لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١١. اية ٣٤-٣٥: **قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ** ^ج

قُلْ اللَّهُ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ^ط **فَأَنِّي تُؤْفَكُونَ** ﴿٣٤﴾ **قُلْ هَلْ مِنْ**

شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ ^ج **قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ** ^ط **أَفَمَنْ يَهْدِي**

إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِيَ^ط فَمَا لَكُمْ
كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿٣٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها تُؤْفِكُونَ و تَحْكُمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن تُؤْفِكُونَ هو تَفْعُلُونَ ، و الوزن تَحْكُمُونَ هو تَفْعُلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٢. آية ٣٨-٣٩: أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرْتَهُ^ط قُلْ فَاتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا

مَنْ أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٠﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا

لَمْ يَحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَا تِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ

قَبْلِهِمْ^ط فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها صَادِقِينَ و ظَالِمِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن صَادِقِينَ هو فَعْلِينَ ، و الوزن ظَالِمِينَ هو فَعْلِينَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٣. آية ٤١-٤٢: وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ أَنْتُمْ

بَرِيْعُونَ مِمَّا آَعَمَلُوا وَأَنَا بَرِيْعٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٤١﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ

يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤٢﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها تَعْمَلُونَ وَ يَعْقِلُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن تَعْمَلُونَ هو تَفْعَلُونَ ، و الوزن يَعْقِلُونَ هو يَفْعَلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٤. آية ٤٣-٤٤: وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْيَ

وَلَوْ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ

النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٤﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يُبْصِرُونَ وَ يَظْلِمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن)

واختلفت في الوزن، الوزن يُبْصِرُونَ هو يُفْعَلُونَ ، و الوزن يَظْلِمُونَ هو يَفْعَلُونَ. ونوعه

مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٥. آية ٤٦-٤٧: وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ
فَالْيَنَّا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ ﴿٤٦﴾ وَلِكُلِّ
أُمَّةٍ رَّسُولٌ فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا
يُظْلَمُونَ ﴿٤٧﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يَفْعَلُونَ وَ يُظْلَمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن يَفْعَلُونَ هو يَفْعَلُونَ ، و الوزن يُظْلَمُونَ هو يُفْعَلُونَ. ونوعه
مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٦. آية ٤٩-٥٠: قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ
لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَعْجِرُونَ سَاعَةً وَلَا
يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٤٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنًا أَوْ نَهَارًا مَّاذَا
يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ ﴿٥٠﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **تَقْدِمُونَ** وَ **مُجْرِمُونَ** هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **تَقْدِمُونَ** هو **تَفْعِلُونَ** ، و الوزن **تُجْرِمُونَ** هو **تَفْعِلُونَ**. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٧. آية ٥١-٥٢: **أَثْمَرٌ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنْتُمْ بِهِ ءَأَلَّكْنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ**

تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٥٢﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **تَعْجِلُونَ** وَ **تَكْسِبُونَ** هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **تَعْجِلُونَ** هو **تَفْعِلُونَ** ، و الوزن **تَكْسِبُونَ** هو **تَفْعِلُونَ**. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٨. آية ٥٤-٥٥: **وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ**

بِهِ ؕ وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ وَوُضِيَٰٓةً بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ ؕ



وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٥٨﴾ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ أَلَا
إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها يُظْلَمُونَ و يَعْلَمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن يُظْلَمُونَ هو تَفْعُلُونَ ، و الوزن يَعْلَمُونَ هو تَفْعُلُونَ. ونوعه
مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

١٩. اية ٥٨-٥٩: قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ

خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٥٨﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ

فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ ءَآلَهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ

تَفْتَرُونَ ﴿٥٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها تُؤَفِّكُونَ و تَحْكُمُونَ هما متفقان في التقفية
وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن تُؤَفِّقُونَ هو يَفْعُلُونَ ، و الوزن تَحْكُمُونَ هو
تَفْعُلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٠. آية ٦٢-٦٣: **أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ**

يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٦٣﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **يَحْزَنُونَ** و **يَتَّقُونَ** هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن **يَحْزَنُونَ** هو **يَفْعُلُونَ** ، و الوزن **يَتَّقُونَ** هو **تَفْعُلُونَ**. ونوعه مطرف لأنَّ الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢١. آية ٦٤-٦٥: **لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا**

تَبْدِيلٍ لِّكَامَتِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٦٤﴾ وَلَا تَحْزَنكَ

قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦٥﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعتها **عَظِيمٌ** و **عَلِيمٌ** هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/م) واختلفت في الوزن، الوزن **عَظِيمٌ** هو **فَعِيلٌ** ، و الوزن **عَلِيمٌ** هو **فَعِيلٌ**. ونوعه مرصع لأنَّ الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٢. آية ٦٦-٦٧: **أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴿٦٦﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمِعُونَ ﴿٦٧﴾**

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يَخْرُصُونَ وَ يُسْمِعُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته

(و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن يَخْرُصُونَ هو يَفْعُلُونَ ، و الوزن يُسْمِعُونَ هو يَفْعُلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٣. آية ٦٨-٦٩: **قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ إِنَّ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلٰطِنٍ بِهٰذَا**

أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾ قُلْ إِنَّ الَّذِينَ

يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها تَعْلَمُونَ و يُفْلِحُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن تَعْلَمُونَ هو تَفْعَلُونَ ، و الوزن يُفْلِحُونَ هو يُفْعَلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٤. اية ٧٠-٧١: مَتَّعَ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نَذِقُهُمُ

الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ

نُوحٍ إِذْ قَالَتْ لِقَوْمِهِ لِيَتَّبِعُونَ إِيَّائِي إِنَّ كَانِ عَلَيْكُمْ مَقَالِي وَتَذَكِّرِي

بِآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا

يُكِنُّ أَمْرَكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴿٧١﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يَكْفُرُونَ و تُنظِرُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن يَكْفُرُونَ هو يَفْعَلُونَ ، و الوزن تُنظِرُونَ هو تَفْعَلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٥. آية ٧٢-٧٣: فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُمْ مِنْ أَجْرٍ^ط إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا
عَلَى اللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٧٢﴾ فَكَذَّبُوهُ فَنَجَّيْنَاهُ
وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفَلَكِ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلِيفَ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَبُوا
بِآيَاتِنَا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذِرِينَ ﴿٧٣﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُسْلِمِينَ و مُنذِرِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن مُسْلِمِينَ هو مُفْعَلُونَ ، و الوزن مُنذِرِينَ هو مُفْعَلِينَ. ونوعه
مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٦. آية ٧٤-٧٥: ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ

بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ
نَطَّبَعُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴿٧٤﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَى
وَهَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا
مُجْرِمِينَ ﴿٧٥﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُعْتَدِينَ و مُجْرِمُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن مُعْتَدِينَ هو مُفْعَلِينَ ، و الوزن مُجْرِمُونَ هو مُفْعَلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٧. اية ٧٨-٧٩: قَالُوا أَجِئْتَنَا لِتَلْفِتَنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا

وَتَكُونَ لَكُمْ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٧٨﴾

وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُونِي بِكُلِّ سِحْرِ عَلِيمٍ ﴿٧٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُؤْمِنِينَ و عَلِيمٍ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن مُؤْمِنِينَ هو تَفْعِلُونَ ، و الوزن عَلِيمٍ هو فَعِيلٍ. ونوعه مطرف

لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن

٢٨. اية ٨٣-٨٤: فَمَا ءَأْمَنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ عَلَىٰ

خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ

فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَلْقَوْمِ إِنَّ كُنْتُمْ

ءَأْمَنُ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ ﴿٨٤﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُسْرِفَيْنَ و مُسْلِمِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن مُسْرِفَيْنَ هو مُفْعِلَيْنَ ، و الوزن مُسْلِمِينَ هو مُفْعِلَيْنَ. ونوعه مرصع لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٢٩. اية ٨٥-٨٦: فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ

الظَّالِمِينَ ﴿٨٥﴾ وَنَجِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها ظَلَمِينَ و كَافِرِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن ظَلَمِينَ هو فُعْلَيْنَ ، و الوزن كَافِرِينَ هو فُعْلَيْنَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٠. اية ٨٧-٨٨: وَأَرْسَلْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا

بِمِصْرَ بُيُوتًا وَأَجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَنَشِرْ

الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ

وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ

رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالِهِمْ وَأَشْدُدْ عَلَيَّ قُلُوبَهُمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى
يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٨٨﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُؤْمِنِينَ و أَلِيمَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن مُؤْمِنِينَ هو مُفْعَلِينَ ، و الوزن أَلِيمَ هو فَعِيلٍ. ونوعه مطرف
لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣١. آية ٩٠-٩١: وَجَوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ
وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ ءَأَمِنْتُ أَنَّهُ
لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَأَمَنْتُ بِهِ جُؤُوسًا يَسْرِءُ وَيَأْتُنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

﴿٩١﴾ ءَأَلْسَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٩٢﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُسْلِمِينَ و مُفِيدِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن مُسْلِمِينَ هو مُفْعَلِينَ ، و الوزن مُفِيدِينَ هو مُفْعَلِينَ. ونوعه
مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٢. آية ٩٢-٩٣: فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ
ءَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنْ ءَايَاتِنَا لَغَافِلُونَ ﴿٩٣﴾ وَلَقَدْ
بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَوَّأً صِدْقٍ وَرَزَقْنَهُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ فَمَا
أَخْتَلَفُوا حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْعِلْمُ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ
فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٩٤﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها لَغَفِلُونَ و يَخْتَلِفُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن)
واختلفت في الوزن، الوزن لَغَفِلُونَ هو فَعْلُونَ ، و الوزن يَخْتَلِفُونَ هو يَفْعَلُونَ. ونوعه

٣٣. آية ٩٤-٩٥: فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْأَلِ
الَّذِينَ يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ
رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ
كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿٩٥﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُمْتَرِينَ و خُسْرِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن مُمْتَرِينَ هو مُفْعَلِينَ ، و الوزن خُسْرِينَ هو فَعْلِينَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٤. آية ٩٨-٩٩: فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ لَمَّا ءَامَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٩٨﴾ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٩٩﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها حِينَ و مُؤْمِنِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن حِينَ هو فَعْلٍ ، و الوزن مُؤْمِنِينَ هو مُفْعَلِينَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٥. آية: ١٠٠-١٠١: وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُوْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَتَجْعَلُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٠٠﴾ قُلِ انظُرُوا مَاذَا

فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَّا
يُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها يَعْقِلُونَ و يُؤْمِنُونَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلفت في الوزن، الوزن يَعْقِلُونَ هو يَفْعِلُونَ ، و الوزن يُؤْمِنُونَ هو يَفْعِلُونَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٦. اية ١٠٢-١٠٣: فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا
مِنْ قَبْلِهِمْ قُلْ فَاَنْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴿١٣﴾ ثُمَّ

نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا سُبْحَ الْمُسْمِينِ

﴿١٣﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُنْتَظِرِينَ و مُؤْمِنِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (ي/ن) واختلفت في الوزن، الوزن مُنْتَظِرِينَ هو مُفْتَعِلِينَ ، و الوزن مُؤْمِنِينَ هو مُفْعِلِينَ. ونوعه مطرف لأن الفاصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

٣٧. آية ١٠٤-١٠٥: قُلْ يَتَّيِبُهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي فَلَا

أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ

وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٤﴾ وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ

حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٥﴾

هناك لفظ واحد : لفظ سجعها مُؤْمِنِينَ و مُشْرِكِينَ هما متفقان في التقفية وقافيته (و/ن) واختلقت في الوزن، الوزن مُؤْمِنِينَ هو مُفْعَلِينَ ، و الوزن مُشْرِكِينَ هو مُفْعَلِينَ. ونوعه مطرف لأنَّ سالفصلتين اتفق في القافية واختلف في الوزن.

جدول المسحح المتوازي في السورة يونس

نوع	القفية	القفية	الوزن	الوزن	لفظ مسحح	لفظ مسحح	عبرة	نمر
مطرف	(٢) ون	(١) ون	(٢) يَفْعَلُونَ	(١) تَفْعَلُونَ	(٢) يَكْفُرُونَ	(١) تَذَكَّرُونَ أَقْلًا تَذَكَّرُونَ. كَانُوا يَكْفُرُونَ.	١
مطرف	ون	ون	يَفْعُولٌ	يَفْعَلُونَ	يَتَّقُونَ	يَعْلَمُونَ	... لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ. ... لِقَوْمٍ يَتَّقُونَ.	٢
مطرف	ون	ون	يَفْعَلُونَ	فِعْلُونَ	يَكْسِبُونَ	عَفْلُونَ	... عَنْ آيَاتِنَا عَفْلُونَ. ... بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ.	٣
مرصع	ون	ون	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يَعْمَلُونَ	يَعْمَهُونَ	... فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ.	٤

واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَعْلَمُونَ و مُجْرِمُونَ هما "واو" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ون	ون	مُفْعِلُونَ	تَفْعِلُونَ	مُجْرِمُونَ	تَعْلَمُونَ	أَقْرَبًا تَعْلَمُونَ. ...إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ.	٥	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يُسْرِكُونَ و يَخْتَلِفُونَ هما "واو" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ون	ون	يَفْعِلُونَ	يُفْعِلُونَ	يَخْتَلِفُونَ	يُسْرِكُونَ	... وَتَعْلَى عَمَّا يُسْرِكُونَ. ...فِيهِ يَخْتَلِفُونَ	٦	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَعْمَلُونَ و يَتَفَكَّرُونَ هما "واو" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ون	ون	يَتَفَعَّلُونَ	تَفْعَلُونَ	يَتَفَكَّرُونَ	تَعْمَلُونَ	...بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ. ...لَقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ	٧	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين خَلِدُونَ و خَلِدُونَ هما "واو" و النون" واختلافا في وزهما.	متوزي	ون	ون	فُعِلُونَ	فُعِلُونَ	خَلِدُونَ	خَلِدُونَ	...هُم فِيهَا خَلِدُونَ. ...هُم فِيهَا خَلِدُونَ.	٨	

إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يفترون و تفتون هما "واو" و النون	مطرف	ون	ون	فَعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	يَفْتَرُونَ	كَأَنَّهُمْ يَفْتَرُونَ. فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ.	٩
و اختلافها في وزنها.											
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تُصْرَفُونَ و يُؤْمِنُونَ هما "واو" و النون	مطرف	ون	ون	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	تُفْعَلُونَ	يُؤْمِنُونَ	تُصْرَفُونَ	تُصْرَفُونَ	فَأَنَّى تُصْرَفُونَ. أَلَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.	١٠
و اختلافها في وزنها.											
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تُؤْفَكُونَ و تَحْكُمُونَ هما "واو" و النون	مطرف	ون	ون	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَحْكُمُونَ	تُؤْفَكُونَ	تُؤْفَكُونَ	فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ. كَيْفَ تَحْكُمُونَ.	١١
و اختلافها في وزنها.											
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين صِدِّيقِينَ و ظَلَمِينَ هما "واو" و النون	مطرف	ون	ون	فَعِلِينَ	فَعِلِينَ	فَعِلِينَ	ظَلَمِينَ	صِدِّيقِينَ	صِدِّيقِينَ	إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الظَّالِمِينَ. كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ.	١٢
و اختلافها في وزنها.											
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَعْمَلُونَ و يَعْقِلُونَ هما "واو" و النون	مطرف	ون	ون	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	يَعْقِلُونَ	تَعْمَلُونَ	تَعْمَلُونَ	وَأَنبِئْهُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ.	١٣

واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يُسْرُونَ وَيُظَلِّمُونَ هما "واو" و"نون"	مطرف	ون	ون	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُظَلِّمُونَ.	يُصِرُّونَ	...وَأَنْكَرُوا إِلَّا يُصِرُّونَ. ...أَنْفُسَهُمْ يَظَلِّمُونَ.	١٤	
واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يَفْعَلُونَ وَيُظَلِّمُونَ هما "واو" و"نون"	مطرف	ون	ون	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُظَلِّمُونَ	يَفْعَلُونَ	...شَهْدًا عَلَى مَا يَفْعَلُونَ. ...وَهُوَ لَا يَظَلِّمُونَ.	١٥	
واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَقْدِمُونَ وَتَقْدِمُونَ هما "واو" و"نون"	مطرف	ون	ون	مُفْعَلُونَ	تَقْدِمُونَ	مُجْرِمُونَ	تَقْدِمُونَ	...وَأَلَّا يَسْتَقْدِمُونَ. ...مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ.	١٦	
واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَعْجَلُونَ وَتَكْسِبُونَ هما "واو" و"نون"	مطرف	ون	ون	تَفْعَلُونَ	تَقْدِمُونَ	تَكْسِبُونَ	تَعْجَلُونَ	...كُتِبَ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ. ...بِمَا كُتِبَ تَكْسِبُونَ.	١٧	
واختلافا في وزهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يَفْعَلُونَ وَيُظَلِّمُونَ هما "واو" و"نون"	مطرف	ون	ون	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُظَلِّمُونَ	يُظَلِّمُونَ	...وَهُمْ لَا يَظَلِّمُونَ.	١٨	

يُظَلِّمُونَ وَيُعَلِّمُونَ هِما "واو" والنون" واختلافها في وزفهما.		ون		يَفْعَلُونَ		يَعْلَمُونَ		يَعْلَمُونَ	هم... لا يعلمون.	١٩
إستواء الحرف الأخرين في القافية بين يَجْمَعُونَ وَتَفْتَرُونَ هِما "واو" والنون" واختلافها في وزفهما.	مطرف	ون	ون	تَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	تَفْتَرُونَ	يَجْمَعُونَ	يَجْمَعُونَ هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ.	... عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ. ... وَأَلْهَمَ يَجْرَتُونَ. ... وَكَانَ يَتَّقُونَ.	٢٠
إستواء الحرف الأخرين في القافية بين يَجْرَتُونَ وَ يَتَّقُونَ هِما "واو" والنون" واختلافها في وزفهما.	مطرف	ون	ون	فَعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يَتَّقُونَ	يَجْرَتُونَ	... هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ. ... هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.	... وَأَلْهَمَ إِلَّا يَجْرُ صَوْنُ. ... لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ.	٢١
إستواء الحرف الأخرين في القافية بين عَظِيمٌ وَعَلِيمٌ هِما "يا" ميم" واختلافها في وزفهما.	مرصع	ي م	ي م	فَعِلٌ	فَعِلٌ	عَلِيمٌ	عَظِيمٌ			٢٢
إستواء الحرف الأخرين في القافية بين يَجْرُ صَوْنٌ وَ يَسْمَعُونَ هِما "واو" والنون" واختلافها في وزفهما.	مطرف	ون	ون	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يَسْمَعُونَ	يَجْرُ صَوْنٌ			

إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين تَعَلَّمُونَ وَيُفَلِّقُونَ هما "واو" و"نون" واختلافهما في وزعهما.	مطرف	ون	ون	يُفَعِّلُونَ	تَفَعَّلُونَ	يُفَلِّقُونَ	تَعَلَّمُونَ مَا لَا تَعَلَّمُونَ. الكَذِبَ لَا يُفَلِّقُونَ.....	٢٣
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يَكْفُرُونَ وَ تُظَلِّمُونَ هما "واو" و"نون" واختلافهما في وزعهما.	مطرف	ون	ون	تُفَعِّلُونَ	يَفَعَّلُونَ	تُظَلِّمُونَ	يَكْفُرُونَبِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ. وَلَا تُظَلِّمُونَ.....	٢٤
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مُسْلِمِينَ وَ مُنْذِرِينَ هما "يا" و"نون" واختلافهما في وزعهما.	مطرف	ي ن	ي ن	مُفَعِّلِينَ	مُفَعِّلِينَ	مُنْذِرِينَ	مُسْلِمِينَمِنَ الْمُسْلِمِينَ. كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ.....	٢٥
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مُعْتَبِينَ وَ مُجْرِمِينَ هما "يا" و"نون" واختلافهما في وزعهما.	مطرف	ي ن	ي ن	مُفَعِّلِينَ	مُفَعِّلِينَ	مُجْرِمِينَ	مُعْتَبِينَعَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَبِينَ. قَوْمًا مُجْرِمِينَ.....	٢٦
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مُؤْمِنِينَ وَ عَلِيمًا هما "يا" و"نون"	مطرف	ي ن	ي ن	فَعِيلٍ	مُفَعِّلِينَ	عَلِيمًا	مُؤْمِنِينَ نَحْنُ لَكُمْ بِمُؤْمِنِينَ.....	٢٧

واختلافا في وزههما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مسرفين و مسلمين هما "يا" و النون" واختلافا في وزههما.	مرصع	ي ن	ي ن	مُفْعِلَيْنَ	مُفْعِلَيْنَ	مُسْلِمِينَ	مُسْرِفِينَ	بِكُلِّ سَجْرٍ عَلَيْهِمْ. وَأَنَّهُ لَمَيْلَمُسْرِفِينَ. إِنَّ كُتْمَهُمْ مُسْلِمِينَ.	٢٨	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين ظلمين و كافرين هما "يا" و النون" واختلافا في وزههما.	مطرف	ي ن	ي ن	فُعِلَيْنَ	فُعِلَيْنَ	كُفْرِينَ	ظَلَمِينَ	لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ. مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ.	٢٩	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مؤمنين و آئيم هما "يا" و النون" واختلافا في وزههما.	مطرف	ي ن	ي ن	فَعِيلَ	مُفْعِلَيْنَ	آئِيمَ	مُؤْمِنِينَ	وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ. يُرُوا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ.	٣٠	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مسلمين و مفسدين هما "يا" و النون" واختلافا في وزههما.	مطرف	ي ن	ي ن	مُفْعِلَيْنَ	مُفْعِلَيْنَ	مُفْسِدِينَ	مُسْلِمِينَ	وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.	٣١	



اختلافًا في وزئهما.										
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين كَعْفُلُونَ وَيَخْتَلِفُونَ هما " واو " و النون " واختلافًا في وزئهما.	مطرف	ون	ون	يَعْلُونَ	تَفْعَلُونَ	يَخْتَلِفُونَ	كَعْفُلُونَ	كأنو فيه يَخْتَلِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا لَعْفُلُونَ .	٣٢	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مُمْتَرِينَ وَ خَسِرِينَ هما " يا " و النون " واختلافًا في وزئهما.	مطرف	ي ن	ي ن	فُعَلِينَ	يُفْعَلِينَ	خَسِرِينَ	مُمْتَرِينَ	تَكُونُ مِنَ الْمُمْتَرِينَ فَتَكُونُ مِنْ خَسِرِينَ .	٣٣	
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين إِحْيَى حَيِّنٍ وَ مُؤْمِنِينَ هما " يا " و النون " واختلافًا في وزئهما.	مطرف	ي ن	ي ن	يُفْعَلِينَ	فِعْلٍ	مُؤْمِنِينَ	حَيِّنٍ	وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حَيِّنٍ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ .	٣٤	

إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين يَعْقُلُونَ و يُؤْمِنُونَ هما "واو" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ون	ون	يُفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يُؤْمِنُونَ	يَعْقُلُونَ الَّذِينَ لَا يَعْقُلُونَ. عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ.	٣٥
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مَنْتَظِرِينَ و مُؤْمِنِينَ هما "يا" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ي ن	ي ن	مُفْعَلِينَ	مُفْعَلِينَ	مُؤْمِنِينَ	مَنْتَظِرِينَ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ. عَلَيْهَا نُتِجَ الْمُؤْمِنِينَ.	٣٦
إستواء الحرف الأخيرين في القافية بين مُؤْمِنِينَ و مُشْرِكِينَ هما "يا" و النون" واختلافا في وزهما.	مطرف	ي ن	ي ن	مُفْعَلِينَ	مُفْعَلِينَ	مُشْرِكِينَ	مُؤْمِنِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ. مِنَ الْمُشْرِكِينَ.	٣٧

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

وبعد أن بحث الباحث في هذه الرسالة الجامعية تحت الموضوع "السجع في سورة

يونس (دراسة بلاغية)" ستلقي الباحث النتائج فيما يلي :

١. إن الآيات التي تضمن على السجع في سورة يونس ثمانية وخمسون آيات،

وتنتشر من قافية الواو، والنون، والياء، والميم.

٢. كانت سورة يونس لها السجع و أنواع السجع في هذه السورة ثلاثة أنواع:

السجع المطرف، السجع المرصع، و السجع المتوازي.

٣. وكان الآية التي تضمن على السجع المطرف في سورة يونس هو: ٣-٤، ٥-

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٦، ٧-٨، ١٦-١٧، ١٨-١٩، ٢٣-٢٤، ٣٠-٣١، ٣٢-٣٣، ٣٤-٣٥،

٣٨-٣٩، ٤١-٤٢، ٤٣-٤٤، ٤٦-٤٧، ٤٩-٥٠، ٥١-٥٢، ٥٤-٥٥،

٥٨-٥٩، ٦٢-٦٣، ٦٦-٦٧، ٦٨-٦٩، ٧٠-٧١، ٧٢-٧٣، ٧٤-٧٥،

٧٨-٧٩، ٨٥-٨٦، ٨٧-٨٨، ٩٠-٩١، ٩٢-٩٣، ٩٤-٩٥، ٩٨-٩٩،

١٠٠-١٠١، ١٠٢-١٠٣، ١٠٤-١٠٥ و عدده ثلاث وثلاثون آيات.

وكان الآية التي تضمن على السجع المتوازي في سورة يونس هو: ٢٦-٢٧،

و عدده إحدى آية.

٤. وكان الآية التي تضمن على السجع المرصع في سورة يونس هو: ١١-١٢،
٦٤-٦٥، ٨٣-٨٣، وعدده ثلاث آيات.

ب. الاقتراحات

الحمد لله قد استطاعت الباحثة أن تتم بحثه في هذا البحث التكميلي بعون الله
وتوفيقه تحت الموضوع "السجع في سورة يونس". واعتمدت الباحثة أن هذا البحث
التكميلي بعيدة عن الكمال وعلى هذا ترحب الباحثة عن القراء والباحثين أن يلاحقوا مع
التصحيح على الأخطاء والنقصان. فشكرا جميلا على كل ما ورد منكم من
التصحيحات.

وأخيرا أريد الباحثة أن يهدي أفواق الشكر لمن يعينه في كتابة هذه الرسالة من
الأساتيد و الزملاء و الأحباء و خصوصا إلى البروفيسور الدكتور الحاج حسين عزيز
الماجستير على عونه واهتمامه في إشراف هذا البحث التكميلي، لعل الله أن يرزقهم رزقا

حسنا. وأخيرا قول الباحثة من جد وجد .
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قائمة المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

أبي القراء الحافظ ابن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، الجزء الثاني. المكتبة العلمية: بيروت، ١٩٩٤م / ٥٧٧٤.

على الجارمي و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة، توكو كتاب الهداية: سورابايا، ١٩٦١م / ٥١٣٨٢.

أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية بدون

بطرس البستاني، محيط المحيط. مكتبة لبنان: بيروت، ١٩٩٧م.

لويس معلوف، المنجد والاعلام. دار المشرق، بيروت لبنان: ١٩٨٨.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
محمد بك ديب، قواعد اللغة العربية، زيدا فريس. بدون سنة.

حفي بك ناصف، قواعد اللغة العربية، الجزء الثالث. مكتبة العصرية: بيروت: ١٩٩٧ / ٥١٤١٧.

أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع. الهداية: سورابايا، ١٩٦٠م / ٥١٣٧٩.

محمود السيد شيخون، البلاغة الواقية. دار البيان للنشر: القاهرة، ١٩٩٥م / ٥١٤١٥.

محمود شيخون، محاضرات في علم البديع، الطبعة الأولى. دار الطباعة المحمدية:
القاهرة، ١٩٧٤م/ ٥١٣٩٤.

أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة، بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، سنة
١٩٩٣م/ ٥١٤١٤.

مطلوب أحمد، فنون بلاغية البيان والبديع، الطبعة السادسة. دار الباحث
العلمية: ١٩٧٥م.

عكّاري إنعام فوّال، المعجم المفصّل في علوم البلاغة. بيروت: دار الكتاب
العلمية، ١٩٧١م.

تفسر سورة يونس ايه ١٠١، ثلاث، ١٥ يناير، ٢٠١٣

المراجع الأجنبية

Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
1991.