

تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة طلاب الفصل الثالث من المدرسة

الثانوية المعتدل كلامبيس بانكالان

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء بعض الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية

وأدبها (S.Hum)

إعداد:

سراج الرّيان:

A91218127

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢٥ / ١٤٤٦ هـ

الاعتراف بأصالة البحث

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : سراج الريان

رقم التسجيل : ٩١٢١٨١٢٧A

عنوان البحث : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة طلاب الفصل الثالث من
المدرسة الثانوية المعتدل كلامبيس بانكالان

أقر بأن البحث التكميلي لاستيفاء بعض الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى في
شعبة اللغة العربية وأدبها بعنوانه المذكور أعلاه هو من أصالة البحث عندي وليس انتحالاً،
ولم يُنشر بأي وسيلة إعلامية . وأنا على استعداد تام لقبول العقوبات القانونية إذا ثبتت يوماً
ما انتحال هذا البحث.

الموقع: بانكالان ٥٤ يونيو ٢٠٢٥ م


سراج الريان

تقرير المشرف

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع والملاحظة على هذا البحث التكميلي الذي قدمه الطالب:

الاسم : سراج الزمان

رقم التسجيل : ٩١٢١٨١٢٧٨

عنوان البحث : تحليل الأخطاء الإملائية لدى طلاب الفصل الثاني عشر في المدرسة العالية المُفتتِل كلامييس بانكالاان

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

ناصر المصطفى أفندي الماجستير

١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤

المشرف الأول

هبة الحيرة الماجستير

١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

الدكتور الحاج عبد الله عبيد الماجستير

١٩٦٦٠٥٠٧٩٩٧٠٣١٠٠٣

اعتماد لجنة المناقشة

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة طلاب الفصل الثالث من المدرسة الثانوية "المعتدل"
كلامبيس بانكالان

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في قسم اللغة العربية وأدبها،
شعبة اللغة والآداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا.

إعداد : سراج الريان

رقم التسجيل : A91218127

قد دافع الطالب عن هذا البحث التكميلي أمام لجنة المناقشة وقُدر قبوله شرطاً للحصول على
الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في قسم اللغة العربية وأدبها.

سورابايا، ١٧ يونيو ٢٠٢٥ م

تتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

مناقشا

لطفي النداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦.٧٢.٢٠٢.١٢٢.١٠

مشرفاً ١ ومناقشا

هما الحيرة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.١٢.٢٢.٠٠٧.١٢.٢١

مشرفاً ٢ ومناقشا

ناصر مصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.١٠.٢٢.٠٠٧.١٠.٠٠

مناقشا

أحمد فرائك الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.٩٢.٦٢.٠٠٧.١٠.٠٣

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

ABSTRAK

تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة طلاب الفصل الثالث من المدرسة الثانوية المعتدل كلامبيس
بانكالان

“Analisis Kesalahan Penulisan dalam Tulisan Siswa Kelas III Madrasah Aliyah
Al-Mu’tadil Kelampis Bangkalan”

Kesalahan penulisan merupakan salah satu permasalahan yang sering ditemukan dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya dalam keterampilan menulis bagi penutur bahasa asing. Salah satu jenis kesalahan yang cukup dominan adalah kesalahan penulisan *hamzah qatha’* (همزة القطع) dan *ta’ marbūṭah* (التاء المربوطة). Kesalahan ini dapat menimbulkan ketidakjelasan makna serta mencerminkan lemahnya penguasaan kaidah penulisan oleh siswa. Namun, penelitian yang secara khusus menganalisis kesalahan penulisan pada kedua aspek tersebut masih belum banyak dilakukan. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk kesalahan penulisan *hamzah qatha’* (همزة القطع) dan *ta’ marbūṭah* (التاء المربوطة), serta menganalisis faktor-faktor penyebab terjadinya kesalahan tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian analisis kesalahan. Data diperoleh dari hasil tulisan ٢٠ siswa kelas III Madrasah Aliyah Al-Mu’tadil Kelampis Bangkalan melalui kegiatan *imlā’* (إملاء) lima bait dari kitab *Alfiyah Ibn Malik*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk kesalahan yang paling dominan adalah penghilangan *hamzah qatha’* (همزة القطع) di awal kata dan penulisan *ta’ marbūṭah* (التاء المربوطة) menjadi *ta’ maftūḥah* (تاء مفتوحة). Faktor-faktor penyebabnya meliputi lemahnya pemahaman kaidah penulisan, pengaruh bahasa ibu (interferensi), penerapan kaidah secara berlebihan (*overgeneralization*), serta kurangnya latihan menulis. Oleh karena itu, diperlukan strategi pembelajaran penulisan yang lebih sistematis dan berbasis analisis kesalahan untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa.

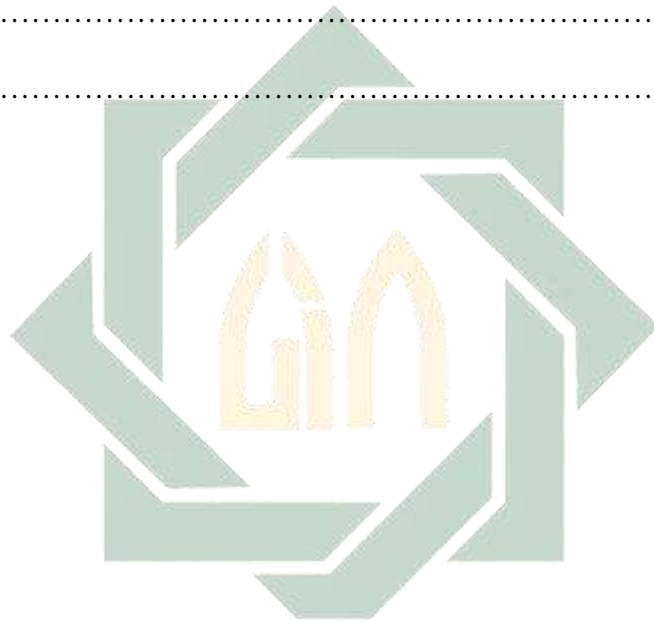
Kata Kunci: analisis kesalahan, ejaan bahasa Arab, *hamzah qatha’*, *ta’ marbūṭah*,

محتويات البحث

أ	الاعتراف بأصالة البحث.....
ب	تقرير المشرف.....
ج	كلمة الشكر والتقدير.....
هـ	الإهداء.....
و	ABSTRAK
ز	محتويات البحث.....
١	الفصل الأول.....
١	أساسية البحث.....
١	أ. مقدمة.....
٤	ب. أسئلة البحث.....
٤	ج. أهداف البحث.....
٥	د. أهمية البحث.....
٦	هـ. حدود البحث.....
٧	و. تحديد المصطلحات.....
١٠	ز. الدراسات السابقة.....
١٣	الفصل الثاني.....
١٣	الإطار النظري.....
١٣	المبحث الأول : تحليل الأخطاء.....
٢٠	المبحث الثاني : الإملاء والأخطاء الإملائية.....

٢٣.....	المبحث الثالث: قواعد الإملاء.....
٢٦.....	المبحث الرابع : كتابة الهمزة
٣١.....	المبحث الخامس : كتابة التاء
٣٥	الفصل الثالث
٣٥	المنهجية البحثية.....
٣٥.....	أ. مدخل البحث ونوعه.....
٣٦.....	ب. بيانات البحث ومصادره.....
٣٧.....	ج. أدوات جمع البيانات
٣٧.....	د. أسلوب تحليل البيانات
٣٨.....	هـ. مجتمع البحث وعينته.....
٣٨.....	و. موقع البحث وزمانه.....
٣٩.....	ز. تصديق البيانات
٤١.....	ح. إجراءات البحث.....
٤٢.....	ط. العلاقة بين المنهج والإطار النظري.....
٤٣	الفصل الرابع.....
٤٣	النتائج والمناقشة.....
	أ. أنواع الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة والتاء في كتابة طلاب الفصل الثالث من المدرسة الثانوية المعتدل
٤٣.....	كلاميبس بانكالا.....
٦٦.....	١. الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة.....
٦٩.....	٢. الأخطاء الإملائية في كتابة التاء.....
	ب. أسباب الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة والتاء في كتابة طلاب الفصل الثالث من المدرسة الثانوية المعتدل
٧٢.....	كلاميبس بانكالا.....

٨١	 الفصل الخامس
٨١	 الخاتمة والتوصيات
٨١	 أ. نتائج البحث
٨٤	 ب. التوصيات
٨٦	 قائمة المراجع
٨٨	 قائمة الجداول
٨٩	 الملحق



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة المراجع

- ابن مالك، محمد بن عبد الله. ألفية ابن مالك. القاهرة: مكتبة الآداب، بدون تاريخ.
- الباجوري، إبراهيم بن محمد. التحفة السنية بشرح المقدمة الأجرومية. بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٥م.
- ابن عقيل، عبد الله. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. بيروت: دار التراث العربي، ١٩٩٥م.
- ابن هشام، عبد الله بن يوسف. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٤م.
- براون، دوجلاس. مبادئ تعلم اللغة وتعليمها. ترجمة: كامل كيلاي. الرياض: دار عالم الكتب، ٢٠٠٠م.
- سليمان، سامي. الإملاء العربي. بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٢م.
- كراشن، ستيفن. مبادئ اكتساب اللغة الثانية. نيويورك: مطبعة بيرغامون، ١٩٨٢م.
- كوردير، ستيفن. تحليل الأخطاء وتعليم اللغات. لندن: لونجمان، ١٩٧٤م.
- شكري، محمد. "تحليل الأخطاء الإملائية: دراسة وصفية تقويمية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية أوجونج تنجونج روكن هيلير رو، سومطرة". رسالة ماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٠م.
- زهرة عظيم. "الأخطاء الإملائية لدى طلاب تخصص اللغة العربية في معهد نور القرآن كركسأن". رسالة بكالوريوس، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢١م.
- نونوج فضيلة العلمية. "تحليل الأخطاء الإملائية لدى طلاب معهد الإصلاح الإسلامي بسندانج باتشيران، لامونجان". رسالة بكالوريوس، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢٠م.
- ستي أوريانا رحماوي، كيسنو أومبار. "تحليل أخطاء كتابة الهزمة في ملخصات رسائل تخرج طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة UIN Jakarta بحث منشور، ٢٠٢٤م.
- سيفول رحيمي أوسوب. "تحليل أخطاء النحو في كتابة رسائل التخرج لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الدولة الإسلامية أنطاساري بانجرماسين". رسالة بكالوريوس، جامعة أنطاساري الإسلامية الحكومية، ٢٠٢١م.

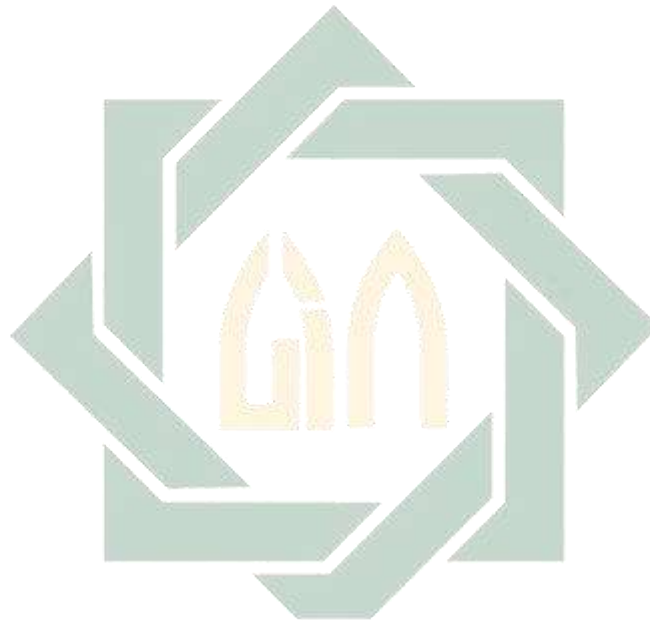
Anis, Ibrahim. *Ilmu Fonetik*. Jakarta: Rineka Cipta, 1999.

Mahmud, Arief. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2017.

Nusantara, Muh. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.

Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1988.

Suleiman, Sami. *Seni Menulis Ejaan Bahasa Arab dan Tanda Baca*. Jakarta: Al-Mawardi Prima, 2003.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A