

السجع في سورة الأحزاب

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K A. 2014 027 BSA	No. REG : A. 2014/BSA/027 ASAL BUKU : TANGGAL :

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S. Hum)
في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

فريدة

رقم القيد:

A. 1210.30

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

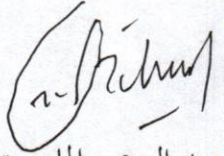
الاسم : فريدة

رقم القيد : A.١٢١٠٠٣٠

عنون البحث : السجع في سورة الأحزاب

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

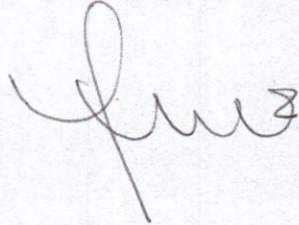
المشرف


عبد الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٦٠١٢٠٠٥٠١١٠٠٥

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب



الدكتور أسيب عباس عبد الله الماجستير

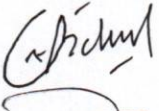
رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٧٢٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

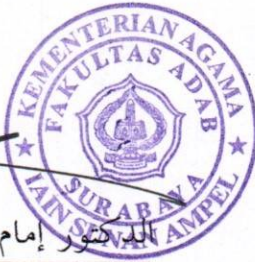
العنوان: السجع في سورة الأحزاب

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية
وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
إعداد الطالبة : فريدة
رقم القيد : A.1210030

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وقرر قبوله شرطا لنيل
شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة وأدبها، وذلك في يوم ٢٠١٤ م.
وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. عبد الرحمن الماجستير رئيسا ومشرفا ()
٢. الدكتور أحمد زيدون الماجستير مناقشا ()
٣. محمد طريق السعود الماجستير مناقشا ()
٤. محفوظ محمد صادق الليسانس سكرتيرا ()

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم الكامل : فريدة

رقم القيد : A.1210030 :

عنوان البحث التكميلي : السجع في سورة الأحزاب

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالاً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما - انتحالاً هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٧ يناير ٢٠١٤م



فريدة

محتويات البحث

أ		صفحة الموضوع
ب		تقرير المشرف
ج		اعتماد لجنة المناقشة
د		الاعتراف بأصالة البحث
هـ		الشعار
و		كلمة الشكر والتقدير
ز		استبدال حرفي
ط		محتويات البحث
ك		المستخلص
١		الفصل الأول: أساسية البحث
١		أ. مقدمة
٢		ب. أسئلة البحث
٣		ج. أهداف البحث
٣		د. أهمية البحث
٣		هـ. توضيح المصطلحات
٤		و. تحديد البحث
٤		ز. الدراسة السابقة
٦		الفصل الثاني: الإطار النظري
٦		المبحث الأول: مفهوم السجع
٦		أ. تعريف السجع
٧		ب. أنواع السجع
٨		ج. شروط جمال السجع

١٠	 المبحث الثاني: سورة الأحزاب
١٠	 أ. تسمية سورة الأحزاب
١١	 ب. أسباب النزول
٢٤	 ج. مضمون سورة الأحزاب
٢٧	 د. خصائص سورة الأحزاب
٢٨	 الفصل الثالث: منهجية البحث
٢٨	 ١. مدخل البحث
٢٨	 ٢. بيانات البحث ومصادرها
٢٩	 ٣. أدوات جمع البيانات
٣٠	 ٤. طريقة جمع البيانات
٣٠	 ٥. طريقة تحليل البيانات
٣٠	 ٦. تصديق البيانات
٣١	 ٧. خطوات البحث
٣٢	 الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٣٢	 المبحث الأول: أنواع السجع في سورة الأحزاب
٣٢	 ١. السجع المتوازي
٥٢	 ٢. السجع المطرف
٦٤	 المبحث الثاني: جماليات السجع في سورة الأحزاب
٦٦	 الفصل الخامس: الخاتمة
٦٦	 أ. النتائج
٦٧	 ب. الإقتراحات

المراجع

الملاحق

Abstrak

Saja' dalam Surat Al-Ahzāb : Studi Analisis Balāghah

Kata kunci: *Saja'*, surat *Al-Ahzāb*

Skripsi ini berjudul *Saja'* dalam Surat *Al-Ahzāb*. Dalam pembuatan skripsi ini, penulis menggali beberapa nilai-nilai sastra tentang kajian ilmu badī' yang di dikhususkan pada pembahasan *saja'* yaitu tentang keindahan lafadnya, dimana yang menjadi objek kajiannya adalah *Surat Al-Ahzāb* yang terdiri dari 73 ayat. Surat ini termasuk golongan surat Madaniyah, diturunkan sesudah surat 'Ali Imrān. Dinamai "*Al-Ahzāb*" yang berarti "*golongan-golongan yang bersekutu*", karena dalam surat ini terdapat beberapa ayat yaitu ayat 9-27 yang berhubungan dengan Perang Ahzāb, yaitu peperangan yang dilancarkan oleh orang-orang Yahudi, kaum munafik, dan orang-orang musyrik Mekkah terhadap orang-orang Mu'min di Madinah mereka telah mengepung rapat orang Mu'min, sehingga sebagian dari mereka telah berputus asa.

Sedangkan rumusan masalah yang diajukan dalam penulisan skripsi ini yaitu sebagai berikut: 1) Apa macam-macam *Saja'* dalam Surat *Al-Ahzāb*, 2) Bagaimana keindahan *Saja'* dalam Surat *Al-Ahzāb*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui ayat apa saja yang mengandung macam-macam *saja'* dalam surat *Al-Ahzāb*, dan mengetahui keindahan *saja'* dalam surat *Al-Ahzāb*. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode deskriptif kualitatif. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi.

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah:

1. *Saja'* dalam surat *Al-Ahzāb* terdiri dari 2 macam yaitu *saja' mutawāzī* dan *saja' muṭarrāf* 34 ayat. 2. Macam *saja'* yang terdapat dalam surat *Al-Ahzāb* yaitu *saja' muṭawāzī* dan *saja' muṭarrāf*. *Saja' mutawāzī* adalah kedua huruf terakhirnya dan wazamya sama, yang berjumlah 21 ayat, sedangkan *Saja' muṭarrāf* adalah kedua huruf terakhirnya sama tetapi berbeda wazamya, yang berjumlah 13 ayat.
2. *Saja'* mempengaruhi jiwa yang mempunyai daya pesona yang menarik seperti angin yang mempermainkan debu, kalimat akhirnya dibangun oleh *saja'* yang mana akan menimbulkan nada yang mempengaruhi pendengar. Keindahan *saja'* dalam surat ini terletak pada huruf akhir yang mengandung satu musik yaitu (A) dan satu makna yaitu perintah bertaqwa kepada Allah.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

سورة الأحزاب من السورة المدنية وآيتها ثلاث وسبعون، التي تناول الجانب التشريعي لحياة الأمة الإسلامية، شأن سائر السور المدنية، وقد تناولت حياة المسلمين الخاصة والعامة، وبالأخص أمر الأسرة فشرعت الأحكام بما يكفل للمجتمع السعادة والهناء، وأبطلت بعض التقاليد والعادات الموروثة مثل ((التبني، والظهار، واعتقاد وجود قلبين لإنسان)) وظهرت من رواسب المجتمع الجاهلي، ومن تلك الخرافات والأساطير الموهمة التي كانت متفشية في ذلك الزمان. ويمكن أن نلخص المواضيع الكبرى لهذه السورة الكريمة في نقاط ثلاث:

أولاً : التوجيهات والآداب الإسلامية.

ثانياً : الأحكام والتشريعات الإلهية.

ثالثاً : الحديث عن غزوتي ((الأحزاب، و بني قريظة)).^١

فليست البلاغة قبل كل شيء إلا فناً من الفنون يعتمد علي صفاء الاستعداد الفطري ودقة إدراك الجمال، و بين الفروق الخفية بين صنوف الأساليب، و للمرأة لا تجحد في تكوين الذوق الفني، و تنشيط المواهب الفاترة، ولابد للطالب إلى جانب ذلك من قراءة طرائف الأدب، والتملؤ من غميره الفياض، و نقد الآثار الأدبية و الموازنة بينها، و أن يكون له من الثقة بنفسه ما يدفعه إلى الحكم بحسن ما يراه حسناً بقبح ما يعده قبيحاً.^٢

علم البلاغة هي علم بأصول التعريف بما دقائق العربية و أسرارها و تنكشف به وجود الإعجاز في نظر القرآن العظيم. وتنقسم البلاغة إلى ثلاثة علوم هي علم

^١ محمد علي الصابوني، منقذة التفاسير الجزء الثاني. (بيروت : دار الفكر، مجهول السنة). ص : ٤٦٧

^٢ علي الجارم و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة، (حاکوتا : روضة فريس، مجهول السنة). ص : ٨

البيان و علم المعاني وعلم البديع. ومن ثلاثة عناصر البلاغية اختارت الباحثة أحد عناصرها وهي علم البديع ليكون البحث بحثاً عميقاً فيه، واختارت الباحثة من علم البديع يعني السجع. تعريف السجع هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير، و أفضله ماتساوت فقره.^٢

تختار الباحثة هذا البحث، لأن القرآن أنزل الله على رسول الله صلى الله عليه وسلم بلسان عربي مبين، يشتمل على العناصر البلاغية الرائعة والأساليب المعجبة. وإن في سورة الأحزاب كثيراً من الآيات التي تتعلق بالسجع كما ظهر في سورة الأحزاب في آية ٥٥-٥٦ : لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي آبَائِهِمْ وَلَا أَبْنَائِهِمْ وَلَا إِخْوَانِهِمْ وَلَا أَمْثَلُكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٥﴾ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٥٦﴾. هذه الآية تشمل على السجع المطرف وهو في كلمة شهيداً و تسليماً. يسمى بالسجع المطرف لأنهما اختلفت فاصلتهما في الوزن واتفقت في التقفية بحيث أن كلمة شهيداً على وزن فعيلاً و تسليماً على وزن تفعيلاً.

وهذا الذي بحث الباحثة أن تقوم بتحليل سورة الأحزاب من ناحية السجع

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١. ما أنواع السجع في سورة الأحزاب ؟
٢. كيف جماليات السجع في سورة الأحزاب ؟

^٢ علي الحارم و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة... ص : ٢٩١.

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلي :

١. لمعرفة أنواع السجع في سورة الأحزاب
٢. لمعرفة جماليات السجع في سورة الأحزاب

د. أهمية البحث

و أما أهمية هذا البحث فهي :

١. للباحثة: لزيادة المعرفة القرآنية من ناحية علم البلاغة خصوصا من ناحية علم البديع عن السجع، ولآداء وظيفة نهائية في المرحلة الأولى (S-١)
٢. للقارئ: لمساعدة القارئ على فهم القرآن والتعمق فيه وفهم السجع خاصة في سورة الأحزاب من حيث أقسامه وجمالياته التي تشتمل على السجع والموقف فيها.
٣. للجامعة: لإسهام الأفكار للجامعة مرجعا من المراجع الأدبية في جانب لزيادة الكتب المطلوبة للمصادر في مكتبة الجامعة وأن يكون هذا البحث نافعا ومرجعا أولا للباحثين الآخرين الذين يبحثون عن البلاغة وخاصة عن السجع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هـ. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث،

وهي :

١. السجع : توافق الفاصلتين في الحرف الأخير، و أفضله ماتساوت فقره.

٤

^٤ علي الجارم و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة... ص : ٢٩١

٢. سورة الأحزاب: سورة الأحزاب من السور المدنية وآيتها ثلاث و سبعون^٢

و. تحديد البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا تتسع إطارا وموضوعا فحدده الباحثة في ضوء ما يلي :

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو السجع في سورة الأحزاب^١ من آيات

١ - ٧٣

٢. أن هذا البحث يركز في دراسة السجع في سورة الأحزاب من ناحية أنواعه و جمالياته.

ز. الدراسة السابقة

لا تدعى الباحثة أن هذا البحث هو الأول في دراسة السجع في سورة الأحزاب، فقد سبقته دراسات يستفيد منها و يأخذ منها أفكارا. و يسجل الباحث في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بهدف عرض خريطة الدراسات في هذا الموضوع وإبراز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه من الدراسات:

٩. نسوعة مزينة، الإطناب في سورة الأحزاب بحث تكميلي قدمته كنيل

شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ١٩٩٠ م. وفيه بحثت دراسة بلاغية من ناحية الإطناب. وتستنبط كما يلي: أنواع الإطناب في سورة الأحزاب ثمانية أنواع و هي: ذكر الخاص بعد العام و ذكر العام بعد الخاص و الإيضاح بعد الإيهام و إطناب التكرار و إطناب الإيغال إطناب بالتدليل و إطناب بالتميم و إطناب

^٢ محمد علي الصاوي، صفوة التفاسير الجزء الثاني، (بيروت : دار الفكر، مجلد ١٥)، ص : ٤٦٧

بالإعتراض، فوائد الإطناب في سورة الأحزاب هي إطالة الكلام و ترديد ما لتقوية المعنى في النفس و تعظيمه.

٢. سومارسونو، "الكلام الخبري في سورة الأحزاب" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٢م. وفيه بحث دراسة بلاغية من ناحية الكلام الخبري. يستنبط أن الكلام الخبري في سورة الأحزاب ثلاثة أنواع وهي: الابتدائي و الطلي و الإنكاري.

٣. حسنية الفجرية، "السجع في سورة الكهف" بحث تكميلي قدمته لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م. وفيه بحثت دراسة بلاغية من ناحية السجع. يستنبط أن الآيات التي تضمن في سورة الكهف ثمانية وخمسون آيات، و تنتشر من قافية الالف و الدال و الراء و الباء و اللام. أنواع السجع في هذه السورة

نوعان: السجع الظرف و السجع المتوالي.

وبعد أن لاحظت الباحثة أن البحث الأول و الثاني تناول سورة الأحزاب من جوانب مختلفة حيث تناولها البحث الأول من ناحية البلاغية "علم المعاني" هي الإطناب، والثاني من ناحية البلاغية "علم البيان" هي الكلام الخبري، والثالث من الناحية البلاغية "علم البديع" و هي السجع بل في سورة الكهف، وهذا البحث الأول و الثاني والثالث يختلف عن هذا البحث التي تقوم به الباحثة حيث أن البحث الأخير الذي تقوم به الباحثة في السجع في سورة الأحزاب.



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : مفهوم السجع

أ. تعريف السجع

السجع في اللغة : الكلام المقفي، أو موالاة الكلام علي روي واحد، و جمعه أسجاع وأساجيع، وهو مأخوذ من سجع الحمام، و سجع الحمام هو هديله و ترجيعه لصوته.^٦

وفي اصطلاح البلاغة : تواطؤ الفاصلتين أو الفواصل علي حرف واحد أو علي حرفين متقاربين أو حروف متقاربة. قوله تعالى : **وَالطُّورِ ١** **وَكَيْتٍ مَّسْطُورٍ ٢** في رَقٍ مَّنْشُورٍ ٣ **وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ٤** ^٥ و قوله عز و جل : **وَالْعَدِيدِ صَبْحًا ٦** **فَالْمُورِيَةِ قَدْحًا ٧** **فَالْغِيَرَاتِ صُبْحًا ٨** ^٩ و من التواطؤ علي حروف متقاربة قوله تعالى : **وَعَجَبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ ١٠** **وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَّابٌ ١١** **أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ١٢** **وَانْطَلِقِ الْإِمْلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمْسُوا وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آلِهَتِكُمْ ١٣** **إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ١٤** **مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْأَلَمِ الْأَخْرَىٰ إِنَّ هَذَا إِلَّا خَلْقٌ ١٥**

قال الشيخ عبد الرحمن محمر الأخضرى " السجع هو توافق الفاصلتين في النشر على حرف واحد في الآخر، الفاصلة هي الكلمة التي في آخر الفقرة. بمتلة القافية في البيت " ^{١٠}.

^٦ الدكتور بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع، (القاهرة : مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، ط ٣، ٢٠١١م-١٤٣٢هـ) ص ٢٨٩.

^٧ سورة الطور. الآية ١-٤.

^٨ سورة العاديات. الآية ١-٣.

^٩ سورة ص. الآية ٤-٧.

^{١٠} الشيخ عبد الرحمن بن محمر الأخضرى، الجوهر المكنون، (قديري: مدرسة هداية المبتدئين بالمعهد الإسلامي لربايا، مجهول السنة) ص. ١٢٦.

السجع طريقة في الإنشاء سارت مند القديم في النثر العربي و راحت كثيرا في
عصور التنميق مع ما راج من محسنات بديعية. و هي تقوم على اتفاق فاصلي الكلام
في حرف واحد من التقفية.^{١١}

ب. أنواع السجع

للسجع أنواع مختلفة بعضها يكون في النثر و الشعر، فأنواعه ثلاثة أقسام :

١. المتوازي: وهو ما اتفقت فيه الفاصلتين فقط وزنا و تقفية، كما قوله تعالى: فيها

سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾، فإن ((مرفوعة)) و ((موضوعة))

متفقتان وزنا^{١٣}

٢. المطرف: هو ما اختلف فاصلته في الوزن و اتفقتا في الحرف الأخير^{١٤}، نحو:

مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٥﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٦﴾ و كقوله: أَلَمْ تَجْعَلِ

الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿١٧﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿١٨﴾

٣. المرصع: هو ما كان فيه ألفاظ إحدى الفقرتين كلها أو أكثرها مثل ما يقابلها

من الفقرة الأخرى وزنا و تقفية^{١٧}، كقوله تعالى: إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٩﴾ وَإِنَّ

الْفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿٢٠﴾ فالأبرار مثل الفجار، و نعيم مثل جحيم، وزنا و تقفية..

^{١١} الدكتور إنعام فؤاد عكاوي، المعجم المفصل في علوم البلاغة، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١م) ص. ٥٧٨.

^{١٢} سورة الغاشية. الآية ١٣-١٤.

^{١٣} الدكتور بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع...، ص. ٢٩٢.

^{١٤} أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط ٣، ١٩٩٣م) ص. ٣٦١.

^{١٥} سورة نوح. الآية ١٣-١٤.

^{١٦} سورة النبأ. الآية ٦-٧.

^{١٧} السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (بيروت: دار الفكر، ط ١، ٢٠١٠م-١٤٣١هـ-١٤٣٢هـ) ص. ٢٩٩.

^{١٨} سورة الإنفطار. الآية ١٣-١٤.

و مثله قوله سبحانه تعالى: فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ٢٠ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقُهُ أَحَدًا ٢١ ، وقوله عز و جل: الْقَارِعَةُ ٢٢ مَا الْقَارِعَةُ ٢٣ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٢٤ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٢٥ تَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ٢٦
و قول أبي فراس الحمداني في الشعر:
و أفعلنا للرَّاغبين سَيْفِهِ لِلْمُعْتَدِي
ورحيقُ خَمْرَةٍ سَبِيهِ لِلْمُعْتَفِي ٢١

ج. شروط جمال السجع

لا يحسن السجع كل الحسن إلا اذا استوفى أربعة أشياء :

١. أن تكون المفردات رشيقة أنيقة خفيفة على السمع.
٢. أن تكون الألفاظ خدم المعاني، إذا هي تابعة لها، فإذا رأيت السجع لا يدين لك إلا بزيادة في اللفظ، أو نقصان فيه، فاعلم أنه من المتكلف الممقوت.
٣. أن تكون المعاني الحاصلة عند التركيب مألوفة غير مستنكرة.
٤. أن تدل كل واحدة من السجعتين على معنى يغاير ما دلت عليه الأخرى حتى لا يكون السجع تكرارا بلا فائدة.

و متى استوفى هذه الشروط كان حلية ظاهرة في الكلام، و من ثم لا تجد ليلغ

كلاما يخلو منه كما لا يخلو منه سورة، و إن قصرت، بل ربما وقع في أوساط الآيات ٢٢، كقوله تعالى: أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصْبَنَهُمْ بِذُنُوبِهِمْ ٢٣ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ٢٤

٢٠ سورة العاشية. الآية ٢٥-٢٦.

٢١ سورة العاديات. الآية ٥-١.

٢٢ الدكتور بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع...، ص. ٢٩٣.

٢٣ أحمد مصطفى المرغي، علوم البلاغة...، ص. ٣٦١.

٢٤ سورة الأعراف. الآية ١٠٠.

الأول. أحسن السجع ما تساوت قرائته كقوله تعالى: فَأَصْحَبُ الْمُيمَنَةِ مَا أَصْحَبُ الْمُيمَنَةِ^{٢٤}، ثم طالت قرينته الثانية كقوله تعالى: وَاللَّجَمِ إِذَا هَوَىٰ^{٢٥} مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ^{٢٦}، أو الثالثة، نحو قوله عز وجل: خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ثُمَّ^{٢٧} الْجَحِيمَ صَلُّوهُ^{٢٨}، فلا يحسن أن تكون القرينة الثانية أقصر من الأولى كثيرا، لأن السجع إذا استوفى أمدته في الأولى بطولها و جاءت الثانية أقصر منها كثيرا، يكون كالشيء المتبور، يؤيد ذلك الذوق السليم.

الثاني. الأسجاع مبنية على السكون أو آخرها، لأن المزاوجة بين الفقرة في جميع الصور لا تتم إلا بالوقف.

الثالث. يقال للجزء الواحد من السجع سجعة، وجمعها سجعات، و فقرة و جمعها فقر و فقرات و فقرات، و قرينة لمقارنة أختها، و تجمع على قرائن، و للحرف الأخير منها حرف الروي أو الفاصلة.

الرابع. ربما غيرت الكلمة عن موضوعها في تصريف اللغة طلبا للسجع و المزاوجة بين الكلمة و أخواتها.

الخامس. يرى بعض العلماء و منهم الباقلاوي و ابن الأثير كراهة إطلاق السجع على القرآن الكريم لأنه نوع من الكلام يعتمد الصنعة و قلما يخلو من التكلف و التعسف، إلى أنه مأخوذ من سجع الحمام، وهو هديره، و إنما يقال في مثل ذلك فواصل.

السادس. يرى بعضهم أن السجع غير مختص بالنثر، بل يكون في النظم، كقول أبي تمام يمدح أبا العباس نصر بن بسام:^{٢٩}
تجلى به رشدي وأثرت به يدي و فاض به ثدي و أوري به زندي

^{٢٤} سورة النجم، الآية ١-٢.

^{٢٥} سورة الحاقة، الآية ٣٠-٣١.

^{٢٦} علوم البلاغة، ص ٣٦٢-٣٦٣.

ذكر ابن الأثير شروطاً أربعة ينبغي تحققها حتى يكون السجع حسناً، فإذا فقدت أو فقد شرط منها لا يكون السجع حسناً، و تلك الشروط هي :

١. أن تكون الألفاظ المسجوعة حلوة رنانة لا غثة و لا باردة.
٢. أن تكون التركيب أيضاً صافية حسنة رائقة خالية من الغثاثة و ذلك أن المفردات قد تكون حسنة، و لكنها عند التركيب تفقد هذا الحسن، و لذا شرط في التركيب ما شرط في المفرد، و معنى الغثاثة و البرودة التي ينبغي أن تخلو منها الألفاظ و التركيب أن يهتم المتكلم بالسجع، و يهمل الألفاظ و التركيب فتأتي غثة باردة.
٣. أن يكون اللفظ فيه تابعا للمعنى، لا أن يكون المعنى تابعا للفظ و إلا كان كظواهر مموه على باطن مشوه.
٤. أن تكون كل واحدة من الفقرتين المسجوعتين دالة على معنى غير المعنى الذي دلت عليه أختها، فإذا كان المعنى فيهما سواء هو التطويل بعينه.^{٢٧}

المبحث الثاني : سورة الأحزاب

أ. تسمية سورة الأحزاب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لأحزاب (هنا) : الأمم الماضية التي حاربت على الأبياء قبائل القرين و غطفان و غيرها، و هي جماعة المشركين الأعداء للمسلمين. و لقد أجلي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيي بن أخطب زعيم بني النضير اليهود مع قومه عن المدينة جزاء ما نكثوا من عهود و حنثوا من أيمان. فقرر حيي أن يحزب قومه و غير قومه من المطرودين و الأعداء على حرب النبي صلى الله عليه وسلم. فجمع بعس اليهود، و بغض بني وائل وقصد بهم قريشا و أغروهم بالقتال. و كذلك ذهبوا إلى غطفان، و كذلك قريظة التي كانت تسكن المسلمين في المدينة، و تعاهدتهم على عدم الحرب.

^{٢٧} الدكتور بسبوي عند افتتاح فيود : غنة السجع . . ص ٢٩٠-٢٩١

واتفقوا على حرب المسلمين، و لعبت الخدعة التي قام بها نعيم بن مسعود ملعبها بإذن الله، فتخاذل اليهود و العرب، و قذف الله الرعب في أفئدتهم. كانت الغزوة قد بدأت في شهر شوال من ٥ هـ. و قد أمر رسول الله صلى الله عليه و سلم بحفر الخندق حول المدينة، وهو الذي أشار به سلمان الفارسي.^{٢٨}

سميت هذه السورة الشريفة ((سورة الأحزاب)) لاشتغالها على وقائع غزوة الخندق أو الأحزاب الذين تجمعوا حول المدينة من مشركي قريش و غطفان بالتواطؤ مع المنافقين و يهود بني قريظة لحرب المسلمين،^{٢٩} و محاولة استئصالهم، كما سميت (الفاضحة) لأنها افترضت المنافقين، و أبانت شدة إيذائهم لرسول الله صلى الله عليه و سلم في أزواجه و تأليهم عليه في تلك الموقعة.^{٣٠}

قال محمد علي الصابوني: سميت سورة الأحزاب لأن المشركين تحزبوا على المسلمين من كل جهة، فاجتمع كفار مكة مع غطفان و بني قريظة و أو باش العرب على حرب المسلمين، و لكن الله رد هم مدحورين و كفي المؤمنين القتال بتلك المعجزة الباهرة.^{٣١}

ب. أسباب النزول

قال الألوس في تقديمه لسورة الأحزاب: (أخرج البيهقي في الدلائل و غيره

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال: نزلت سورة الأحزاب بالمدينة، و أخرج ابن مردويه عن ابن الزبير مثله، و هي ثلاث و سبعون آية قال الطبرسي: بالإجماع، و قال الداني: هذا متفق عليه)... (ووجه اتصالها بما قبلها على ما قال الجلال السيوطي تشابه مطلع هذه و مقطع تلك، فإن تلك ختمت بأمر النبي صلى الله عليه و سلم بالإعراض عن الكافرين و انتظار عذابهم، و هذه بدئت بأمره عليه الصلاة و السلام

^{٢٨} الدكتور محمد النواحي، المعجم المفصل في تفسير عريب القرآن الكريم، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط ٢، ٢٠١١) ص ١٢٨.

^{٢٩} مهجت عبد الواحد الشبخني، بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز، (دار ديسر، ط ٨، تهوول نسخة) ص ٨١-٨٢.

^{٣٠} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير المنير، (دمشق: دار الفكر، ط ٨، ٢٠٠٥-١٤٢٦هـ) ص ٢٤٤.

^{٣١} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص ٤٦٧.

بالتقوى و عدم طاعة الكافرين و المنافقين، و اتباع ما أوحى إليه، و التوكل عليه عز و جل).^{٣٢}

قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۖ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۖ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ۖ﴾ أخرج ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إن أهل مكة، و منهم الوليد بن المغيرة، و شيبة بن ربيعة يدعو النبي صلى الله عليه و سلم أن يرجع عن قوله، على أن يعطوه شطر أموالهم، و خوفه المنافقون و اليهود بالمدينة إن لم يرجع قتلوه، فترلت الآيات.

و ذكر الواحدي في أسباب النزول: أن الآيات نزلت في أبي سفيان و عكرمة ابن أبي جهل و أبي الأعور السلمي قدموا المدينة بعد قتال أحد، فترلوا علي عبد الله بن أبي (زعيم المنافقين) و قد أعطاهم النبي صلى الله عليه و سلم الأمان على أن يكلموه، فقام معهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح و طعمه بن أبيرق، فقالوا للنبي صلى الله عليه و سلم، و عنده عمر بن الخطاب: ارفض ذكر آلهتنا اللات و العزي و مناة، و قل: إن لها شفاعة و منفعة لمن عبدها و ندعك و ربك، فشق علي النبي صلى الله عليه و سلم قولهم، فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ائذن لنا يا رسول الله في قتلهم، فقال: ((إني قد أعطيتكم الأمان)) فقال عمر: اخرجوا في لعنة الله و غضبه، فأمر رسول الله

صلي الله عليه و سلم أن يخرجهم من المدينة، فأنزل الله عز و جل هذه الآية.^{٣٤}

قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِيْ جَوْفِهِ﴾ نزلت في جميل بن معمر الفهري، و كان رجلا لييبا حافظا لما سمع، فقالت قريش: ما حفظ هذه الأشياء إلا و له قلبان، و كان يقول: إن لي قلبين أعقل بكل واحد منهما أفضل من عقل محمد.

^{٣٢} سعيد حوى، الأساس في التفسير، الجزء الثامن، (دار السلام)، ط ٢، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م، ص ٣٨١.

^{٣٣} سورة الأحزاب، الآية ٣-١.

^{٣٤} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير المنير...، ص ٢٩٧.

^{٣٥} سورة الأحزاب، الآية ٤.

فلما كان يوم بدر و هزم المشركون و فيهم يومئذ جميل بن معمر، تاقاه أبو سفيان وهو معلق إحدى نعليه بيده الأخرى في رجله، فقال له: يا أبا معمر ما حال الناس؟ قال: قد انهزموا، قال: فما بالك إحدى نعليك في يدك و الأخرى في رجلك، قال: ما شعرت إلا أنهما في رجلي، و عرفوا يومئذ أنه لو كان له قلبان لما نسي نعليه في يده. قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾. نزلت في زيد بن حارثة كان عبداً لرسول الله صلى الله عليه و سلم فأعتقه و تبناه قبل الوحي، فلما تزوج النبي صلى الله عليه و سلم زينب بنت جحش، و كانت تحت زيد بن حارثة، قالت اليهود و المنافقون: تزوج محمد امرأة ابنه وهو ينهي الناس عنها، فأنزل الله هذه الآية.^{٣٦}

قوله تعالى: ﴿ادْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ﴾^{٣٧} الآية. أخبرنا عبد الواحد المليحي، أنبأ أحمد بن عبد الله النعيمي، أنبأ محمد بن يوسف، أنبأ محمد بن إسماعيل، أنبأ معلي بن أسد، أنبأ عبد العزيز بن المختار، أنبأ موسى بن عقبة، حدثني سالم، عن عبد الله بن عمر أن زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: ما كنا ندعو إلا زيد بن محمد حتى نزل القرآن (ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله) (فإن لم تعلموا آبائهم فإخوانكم) يعني: فهم إخوانكم (في الدين و مواليتكم) إن كانوا محرورين و ليسوا ببنينكم، أي: سموهم بأسماء إخوانكم في الدين و قيل: مواليتكم أي أولياؤكم في الدين (و ليس عليكم جناح فيما أخطأتم به) قيل النهي، فنسبتموه إلى غير أبيه (و لكن ما تعمدت قلوبكم) من دعائهم إلى غير آبائهم بعد النهي، و قال قتادة فيما أخطأتم به أن تدعوه لغير أبيه، و هو يظن أنه كذلك و محل ((ما)) في قوله تعالى: (ما تعمدت) خفض ردا علي ما التي في قوله، فيما أخطأتم به، مجازه: ولكن فيما تعمدت قلوبكم (و كان الله غفورا رحيمًا).^{٣٨}

^{٣٦} أحمد الواحدي النيسابوري، أسباب العزل، (ط ١، ٢٠٠٦-٢٠٢٧) ص ٢٥١.

^{٣٧} سورة الأحزاب. الآية ٥.

^{٣٨} أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، معالم التنزيل في التفسير و التأويل، (بيروت: دار الفكر، ١٤٠٥-١٩٨٥م) ص ٤٣٢.



أخرج البخاري عن ابن عمر قال: ما كنا ندعو زيد بن حارثة إلا زيد بن محمد حتى نزل في القرآن: (ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله).^{٣٩}
 قوله تعالى: ﴿النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم﴾ الآية. قال ابن عباس، و
 عطاء يعني: إذا دعاهم النبي صلى الله عليه وسلم و دعتهم أنفسهم إلى شيء كانت
 طاعة النبي صلى الله عليه وسلم أولى بهم من طاعتهم أنفسهم، قال ابن زيد: (النبي
 أولى بالمؤمنين من أنفسهم) فيما قضي فيهم، كما أنت أولى بعدك فيما قضيت عليهن
 و قيل: هو أولى بهم في الحمل على الجهاد و بذل النفسى دونه، و قيل: كان النبي
 صلى الله عليه وسلم يخرج إلى الجهاد، فيقول قوم: نذهب فنستأذن من آبائنا و
 أمهاتنا، فترلت الآية.

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَنُوحٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُوسَى وَعِيسَى
 ابْنُ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ لَيْسَ لَ الصِّدِّيقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا
 أَلِيمًا ﴿٨٠﴾

على الوفاء بما عملوا و أن يصدق بعضهم بعضا، و يشير بعضهم ببعض، قال مقاتل:
 أخذ ميثاقهم على أن يعبد الله و يدعوا إلى عبادة الله، و يصدق بعضهم بعضا، و
 ينصحوهم لقومهم (و منك و من نوح و ابراهيم و موسى و عيسى ابن مريم) خص
 هؤلاء الخمسة بالذكر من بين النبيين لأنهم أصحاب الكتب و الشرائع و أولو العزم
 من الرسل و قدم النبي صلى الله عليه وسلم بالذكر لما أخبرنا أحمد ابراهيم الشريحي،
 أنبأ أبو إسحاق الثعلبي، أخبرني الحسين ابن محمد الحديثي، أنبأ عبد الله بن أحمد بن
 يعقوب المقرئ، أنبأ محمد بن محمد بن سليمان الساعدي، أنبأ هارون بن محمد بن
 بكار بن بلال، أنبأنا أبي سعيد، يعني: ابن بشير، عن قتادة، عن الحسن، عن أبي حريرة
 قال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((كنت أول النبيين ميثاقهم و منك

^{٣٩} أحمد عبد الشافي. لباب النقول في أسباب النزول. (بيروت: دار الكتب العلمية. مجلدون النسخة) ص ١٥٦.

^{٤٠} سورة الأحزاب. الآية ٦.

^{٤١} سورة الأحزاب. الآية ٧-٨.

ومن نوح)) فبدأ صلى الله عليه وسلم قبلهم (و أخذنا منهم ميثاقا غليظا) عهدا شديدا على الوفاء بما حملوا (ليسأل الصادقين عن صدقهم) يقول: أخذنا ميثاقهم لكي يسأل الصادقين يعني: النبيين عن تبليغهم الرسالة و الحكمة في سؤالهم مع علمه أنهم صادقون تكيت من أرسلوا إليهم، و قيل: ليسأل الصادقين بأفواههم عن صدقهم فب قلوبهم (وأعد للكافرين عذابا أليما).

قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۝﴾

عن حذيفة، قال: لقد رأيتنا ليلة الأحزاب و نحن صافون قعود و أبو سفيان و من معه من الأحزاب فوقنا، و قريظة اليهود أسفل منا، نخافهم على ذرارينا، و ما أتت علينا ليلة قط أشد ظلمة و لا أشد ريحا منها في أصوات ريحها أمثال الصواعق و هي ظلمة ما يري أحد منا أصبعه، فجعل المنافقون يستأذنون رسول الله صلى الله عليه وسلم و يقولون: غن بيوتنا عورة و هي خارجة من المدينة إيدن لنا فنرجع إلى نساءنا و أبنائنا فما يستأذن أحد منهم إلا أذن له، فيتسللون و نحن ثلثمائة أو نحو ذلك إذا استقبلنا رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم رجلا رجلا حتى مر عليّ و ما عليّ جنة من العدو و لا من البرد إلا مرط لامرقي ما يجاوز ركبتي، فأتاني و أنا جاث على ركبتي فقال: ((من هذا؟)) فقلت حذيفة، قال ((حذيفة)) فتفاضرت إلى الأرض فقلت بلى يا رسول

الله كراهية أن أقوم، قال: ((قم)) فقممت فقال: ((اذهب فأتني بخير القوم)) قال و أنا من أشد القوم فرعا و أشد قرّا فخرجت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((اللهم احفظه من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله و من فوقه و من تحته)) قال: فوالله ما خلق الله فرعا و لا قرّا في جوفي إلا خرج من جوفي فما أجد منه شيئا، فلما وليت قال: ((يا حذيفة لا تحدثن في القوم شيئا حتى تأتيني)) فخرجت حتى إذا دنوت من عسكر القوم نظرت في ضوء نار لهم توقد و إذا رجل أدهم ضخم يقول

^{١٢} سورة الأحزاب. الآية ٩.

بيده على النار و يمسح خاصرته و يقول: الرحيل الرحيل، ثم دخلت العسكر فإذا أدني الناس مني بنو عامر يقولون: يا آل الرحيل الرحيل لا مقام لكم و إذا ربح في عسكر ما تجاوز عسكرهم شيئاً فوالله لأسمع صوت الحجارة في رحالهم و فروشهم، الريح تضربهم بها، و هم يقولون: الرحيل الرحيل ثم خرجت نحو النبي صلى الله عليه و سلم فلما انتصت الطريق إذ أنا بنحو من عشرين فارساً معتمدين فقالوا أخبر صاحبك أن الله كفاه القوم، فرجعت إلى رسول الله صلى الله عليه و سلم فأخبرته خبر القوم أي تركهم يترحلون، و أنزل الله الآية (أخرج ابن كثير).^{٤٣}

﴿وَ إِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ﴾^{٤٤}: أخرج ابن أبي حاتم و البيهقي في الدلائل عن عمرو المزني قال: خط رسول الله صلى الله عليه و سلم الخندق عام الأحزاب، فأخرج الله من بطن الخندق صخرة بيضاء مدورة، فأخذ رسول الله صلى الله عليه و سلم المعول، فضربها ضربة، صدعها، و برق منها برق أضواء ما بين لا بيتي المدينة فكبر و كبر المسلمون، ثم ضربها الثانية فصدعها و برق منها برق أضواء ما بين لا بيتيها، فكبر و كبر المسلمون، ثم ضربها الثالثة فكسرها و برق منها برق أضواء ما بين لا بيتيها، فكبر و كبر المسلمون، فسنل عن ذلك، فقال: ضربت الأولى، فأضاءت لي قصور الحيرة و مدائن كسري و أخبرني جبريل أن أمي ظاهرة عليهم، ثم ضربت الثانية، فأضاءت لي قصور الحمر من أرض الروم و أخبرني جبريل أن أمي ظاهرة عليها، ثم ضربت الثالثة، فأضاءت لي قصور صنعاء و أخبرني جبريل أن أمي ظاهرة عليها، فقال المنافقون: ألا تعجبون؟ و يحدثكم، يمنكم و يعدكم الباطل، و يخبركم أنه يبصر من يثرب قصور الحيرة و مدائن كسري، و أنها تفتح لكم، و أنتم إنما تحفرون الخندق من الفرق أو الخوف لا تستطيعون أن تبرزوا، فترى الآية: ﴿وَ إِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا﴾^{٤٥}

^{٤٣} عبد الفتاح عبد الغني القاضي، أسباب الغزوات عن الصحابة و التابعين، (القاهرة: دار السلام، ط ٣، ٢٠٠٧-١٤٢٧هـ) ص ١٨١.

^{٤٤} سورة الأحزاب. الآية ١٢.

﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ﴾^{٤٥} أخرج مسلم و الترمذي و غير هما عن أنس قال: غاب عمي أنس بن النضر عن بدر، فكبر عليه، فقال: أول مشهد قد شهدته رسول الله صلى الله عليه و سلم غبت عنه، لئن أراي الله مشهداً مع رسول الله صلى الله عليه و سلم ليرين الله ما أصنع، فشهد يوم أحد، فقاتل حتى قتل، فوجد في جسده بضع و ثمانون بين ضربة و طعنة و رمية، ونزلت هذه الآية: (رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ) ^{٤٦} قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾. نزلت في طلحة بن عبيد الله ثبت مع رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم أحد حتى أصيبت يده، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: ((اللهم أوجب لطلحة الجنة)). أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله التميمي قال: أخبرنا أبو الشيخ الحافظ قال: أخبرنا أحمد بن جعفر بن نصر الرازي قال: أخبرنا العباس بن إسماعيل الرقي قال: أخبرنا إسماعيل بن يحيى البغدادي، عن أبي سنان عن الضحاك، عن التزالي بن سيرة، عن علي قال: قالوا: أخبرنا عن طلحة فقال: ذلك امرؤ نزلت فيه آية من كتاب الله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ﴾ طلحة ممن قضى نوبة لا حساب عليه فيما يسبق.^{٤٧}

قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ﴾^{٤٨} الآية. أخرج مسلم و أحمد و النسائي

من طريق أبي زبير عن جابر قال: أقبل أبو بكر يستأذن على رسول الله صلى الله عليه و سلم فلم يؤذن له، ثم أقبل عمر فاستأذن فلم يؤذن له، ثم أذن لهما فدخلا و النبي صلى الله عليه و سلم جالس و حوله نساؤه وهو ساكت، فقال عمر: لأكلمن النبي صلى الله عليه و سلم لعله يضحك، فقال عمر يا رسول الله لو رأيت ابنة زيد امرأة عمر سألتني النفقة أنفأ فوجأت عنقها، فضحك النبي صلى الله عليه و سلم حتى بدا ناجذه، و قال هنّ حولي يسألني النفقة، فقام أبو بكر غلى عائشة ليضربها و قام عمر

^{٤٥} سورة الأحزاب. الآية ٢٣.

^{٤٦} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير المنير... ص ٢٨٦-٢٨٧.

^{٤٧} أحمد الواحدي النيسابوري، أسباب الغرور... ص ٢٥٢-٢٥٣.

^{٤٨} سورة الأحزاب. الآية ٢٨.

إلى حفصة، كلاهما يقولان: تسألان النبي صلى الله عليه وسلم ماليس عنده، و أنزل الله الخيار، فبدأ بعائشة، فقال: إني ذاكر لك أمراً ما أحب أن تعجلي فيه حتى تستأمري أبويك. قالت: ما هو؟ فتلا عليها: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزُوجَكُمْ﴾ الآية. قالت عائشة: أفيك أستمري أبوي، بل أختار الله و رسوله.^{٤٩}

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً﴾^{٥٠} الآية. أخبرنا أبو بكر الحارثي، قال: أخبرنا أبو محمد بن حيان، قال: حدثنا أحمد بن عمرو بن أبي عاصم، قال: حدثنا أبو الربيع الزهراني، قال: حدثنا عمار بن محمد عن الثوري، قال: حدثنا سفيان، عن أبي الجحاف، عن عطية، عن أبي سعيد ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً﴾ قال: نزلت في خمسة: في النبي صلى الله عليه وسلم و علي و فاطمة و الحسين و رضوان الله عليهم السلام.^{٥١}

أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد السراج قال: أخبرنا محمد بن يعقوب قال: أخبرنا الحسن بن علي بن عفان قال: أخبرنا أبو يحيى الحماني، عن صالح بن موسى القرشي، عن خصيف، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: أنزل هذه الآية في نساء النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾.^{٥٢}

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾^{٥٣} الآية. قال مقاتل بن

حيان: بلغني أن أسماء بنت عميس لما رجعت من الحبشة معها زوجها جعفر بن أبي طالب دخلت على نساء النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: هل نزل فينا شيء من القرآن؟ قلن: لا، فأنت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله إن النساء لفي خيبة و خسار، قال: ((ومم ذلك؟))، قالت: لأنهن لا يذكرن بالخير كما يذكر

^{٤٩} أحمد عبد الشافي، لباب النقول في أسباب القبول....، ص ١٥٨.

^{٥٠} سورة الأحزاب. الآية ٣٣.

^{٥١} أبي الحسن علي ابن أحمد الواحدي، أسباب نزول القرآن. (لسان: دار الكتب العلمية، ط ٤، ٢٠٠٩م). ص ٣٦٨.

^{٥٢} أحمد الواحدي البيسابوري، أسباب القبول....، ص ٢٥٤.

^{٥٣} سورة الأحزاب. الآية ٣٥.

الرجال، فأنزل الله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ﴾ إلى آخرها.^{٥٤} و أخرج الإمام أحمد و النسائي و ابن جرير عن عبد الرحمن بن شيبه قال: سمعت أم سلمة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه و سلم تقول: قلت للنبي صلى الله عليه و سلم: ما لنا لا نذكر في القرآن كما يذكر الرجال؟ قالت: فلم يرعني منه ذات يوم إلا و نداؤه على المنبر، قالت: و أنا أسرح شعري، فلفقت شعري، ثم خرجت إلى حجرتي - حجرة بيتي - فجعلت سمعي عند الجريد، فإذا هو يقول عند المنبر: ((يا أيها الناس، إن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ﴾)) إلى آخر الآية.^{٥٥}

قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ﴾ و من يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضللاً مبيناً^{٥٦} أُنزلت في زينب جحش خطبتها رسول الله صلى الله عليه و سلم لزيد بن حارثة فامتنعت و امتنع أخوها عبد الله بن جحش و أهما و لذا عمة رسول الله صلى الله عليه و سلم أمهما أميمة بنت عبد المطلب و أن زيدا كان بالأمس عبداً فترلت هذه الآية فقالت: أمري بيدك يا رسول الله فزوجها به، قاله ابن عباس و مجاهدة و قتادة. قال مقاتل: ساق إليها عشرة دنانير و ستين درهما و خمرا و ملحفة و درعاً و خمسين مداً من طعام و عشرة أمداد من تمر.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

﴿وَإِذْ تَقُولُ﴾^{٥٨}: أخرج البخاري عن أنس أن هذه الآية نزلت في زينب بنت جحش و زيد بن حارثة، و أخرج الحاكم عن أنس قال: جاء زيد بن حارثة يشكو إلى رسول الله صلى الله عليه و سلم من زينب بنت جحش، فقال النبي صلى الله عليه و سلم: أمسك عليك أهلك، فترلت: ﴿وَتَخَفَى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ﴾.

^{٥٤} أحمد الواحدي النيسابوري. أسباب الغرور... ص ٢٥٤.

^{٥٥} تذكرة وهبة الزنعي، التفسير المنير... ص ٣٣٨-٣٣٩.

^{٥٦} سورة الأحزاب. الآية ٣٦.

^{٥٧} أبي الحسن عيسى بن محمد حبيب الشاذلي. الكت و المعيون تفسير الماوردي، الخراج، (بروت: دار الكتب العلمية، بيروت السنة) ص ٤٠٤.

^{٥٨} سورة الأحزاب. الآية ٣٧.

﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ﴾^{٥٩}: أخرج الترميذي عن عائشة قالت: لما تزوج النبي صلى الله عليه و سلم بزینب قالوا: تزوج حلیلة ابنه، فأنزل الله: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ﴾ الآية.^{٦٠}

﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ﴾^{٦١}: أخرج عبد عبد بن حميد عن مجاهد قال: لما نزلت: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾^{٦٢} قال أبو بكر: يا رسول الله، ما أنزل الله عليك خيرا إلا أشر كنا فيه، فنزلت: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ﴾.

قوله تعالى: ﴿وَنَبِّئِ الْمُؤْمِنِينَ﴾^{٦٣} الآية. أخرج ابن جرير عن عكرمة و الحسن البصري قالوا: لما نزلت ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾^{٦٤} قال رجال من المؤمنين: هنيئا لك يا رسول الله قد علمنا ما يفعل بك، فماذا يفعل بنا؟ فأنزل الله: ﴿لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ﴾ الآية، و أنزل في سورة الأحزاب: ﴿وَنَبِّئِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا﴾^{٦٥}

﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾^{٦٦}: أخرج الترمذي و حسنه و الحاكم و صححه عن ابن عباس عن أم هانئ بنت أبي طالب قالت: خطبني رسول الله صلى الله عليه و سلم، فاعتذرت إليه، فعذرني، فأنزل الله: ﴿إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ إلى قوله: ﴿الَّتِي هَاجَرْنَ

مَعَكَ﴾ فلم يكن أحلى له، إلا أني لم أهاجر. digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٥٩} سورة الأحزاب. الآية ٤٠.

^{٦٠} الذكور و هبة الريحاني، التفسير المبرر... ص ٣٥٠.

^{٦١} سورة الأحزاب. الآية ٤٣.

^{٦٢} سورة الأحزاب. الآية ٥٦.

^{٦٣} سورة الأحزاب. الآية ٤٧.

^{٦٤} سورة الفتح. الآية ٢.

^{٦٥} أحمد عبد الشافي، لباب النقول في أسباب النزول... ص ١٦٠.

^{٦٦} سورة الأحزاب. الآية ٥٠.

أخرج ابن أبي حاتم عن أم هانئ قالت: نزلت في هذه الآية: ﴿وَبَنَاتِ عَمِّكَ﴾ وبَنَاتِ عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَلَّتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ. أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزوجني، فنهى عني، إذ لم أهاجر.

و قوله تعالى: ﴿وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً﴾ أخرج ابن سعد عن عكرمة في قوله: ﴿وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً﴾ الآية قال: نزلت في أم شريك الدوسية. و أخرج ابن سعد عن منير بن عبد الله الدؤلي أن أم شريك غزية بنت جابر بن حكيم الدوسية عرضت نفسها على النبي صلى الله عليه وسلم، و كانت جميلة، فقبلها، فقالت عائشة: ما في امرأة حين تحب نفسها لرجل خير، قالت أم شريك: فأنا تلك، فسامها الله مؤمنة، فقال: ﴿وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً﴾ إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ ﷺ فلما نزلت هذه الآية، قالت عائشة: إِنْ الله يسرع لك في هواك.^{٦٧}

قوله تعالى: ﴿تُرْجَىٰ مِنْ نَشَأٍ مِثْلِهِ﴾^{٦٨} الآية. قال المفسرين نزلت حين غار بعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم و آذينه بالغيرة و طلبن زيادة النفقة، فهرهن رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا حتى نزلت آية التخيير، و أمره الله تعالى أن يخيرهن بين الدنيا و الآخرة، و أن يخلى سبيل من اختارت الدنيا و يحبسك منهن من اختارت الله سبحانه و رسوله، على أنهن أمهات المؤمنين، ولا ينكحن أبداً، و على أن يؤوي إليه من يشاء و يرجي منهن إليه من يشاء، فيرضين به، قسم لهن أو لم يقسم، أو فضل بعضهن على بعض بالنفقة و القسمة و العشرة، و يكون الأمر في ذلك إليه يفعل ما يشاء، فرضين بذلك كله، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما جعل الله تعالى له من التوسعة يسوي بينهن في القسمة.^{٦٩}

^{٦٧} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير المبرر... ص ٣٨٦.

^{٦٨} سورة الأحزاب الآية ٥١.

^{٦٩} أبي الحسن علي ابن أحمد الواحدي، أسانيد نزول القرآن... ص ٣٧١.

قوله تعالى: ﴿لَا تَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِهِ﴾^{٧٠}. أخرج ابن سعد عن عكرمة قال: خيّر رسول الله صلى الله عليه وسلم أزواجه فاخترن الله ورسوله، فانزل الله ﴿لَا تَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِهِ وَلَا أَنْ تَبْدَلَ بِهِنَ مِنْ أَزْوَاجٍ﴾^{٧١}. وهذا ما ذكره غير واحد من العلماء كابن عباس و مجاهد و الضحاك و قتادة و ابن زيد و ابن جرير و غيرهم: أن هذه الآية نزلت مجازة لأزواج النبي صلى الله عليه وسلم و رضا عنهن على حسن صنعهن فب اختيارهن الله ورسوله و الدار الآخرة لما خيرهن رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما تقدم في الآية.^{٧٢}

قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ﴾^{٧٣} الآية. قال أكثر المفسرين: لما بني رسول الله صلى الله عليه وسلم بزينب بنت جحش أو لم عليها بتمر و سويق و ذبح شاة، قال أنس: و بعثت إليه أمي أم سليم بحيش في تور من حجارة، فأمرني النبي صلى الله عليه وسلم أن أدعو أصحابه غلي الطعام فدعوتهم، فجعل القوم يجيئون فيأكلون فيخرجون، ثم يجيء القوم فيأكلون و يخرجون، فقلت: يا بني الله قد دعوت حتى ما أجد أحداً أدعوه، فقال: "ارفعوا طعامكم" فرفعوا، فخرج القوم و بقي ثلاثة أنفار يتحدثون فب البيت: فأطالوا المكث، و تأدي منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان شديد الحياء، فنزلت هذه الآية، و ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني و بينه سترًا.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾^{٧٤}. أخبرنا أبو سعيد عن ابن أبي عمرو اليسابوري قال: أخبرنا الحسن بن أحمد المخلدي قال: أخبرنا المؤمل بن الحسن بن عيسى قال: أخبرنا محمد بن يحيى قال: أخبرنا أبو حذيفة قال: أخبرنا سفيان، عن زبير بن عدى، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن كعب بن عجرة قال:

^{٧٠} سورة الأحزاب. الآية ٥٢.

^{٧١} أحمد عبد الشافي، كتاب القول في أساليب القول... ص ١٦١.

^{٧٢} الدكتور وهبة الزحني، التفسير المبرر... ص ٢٨٧.

^{٧٣} سورة الأحزاب. الآية ٥٣.

^{٧٤} سورة الأحزاب. الآية ٥٦.

قيل للنبي صلى الله عليه وسلم: قد عرفنا السلام عليك، فكيف الصلاة عليك؟
فترلت: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾^{٧٥}.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ﴾^{٧٦}. أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ الآية قال: نزلت في الذين طعنوا النبي صلى الله عليه وسلم حين اتخذ صفية بنت حيي زوجة له. وقال جوير عن الضحاك عن ابن عباس: أنزلت في عبد الله بن أبي و ناس معه قذفوا عائشة. فخطب النبي صلى الله عليه وسلم و قال: ((من يعذري من رجل يؤذيني و يجمع في بيته من يؤذيني))، فترلت.

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ قال ابن عباس: أنزلت في عبد الله بن أبي وناس معه قذفوا عائشة رضي الله عنها، فخطب النبي صلى الله عليه وسلم و قال: ((من يعذري من رجل يؤذيني و يجمع في بيته من يؤذيني))^{٧٧}.

عن السدي أن الفساق كانوا يؤذون النساء إذا خرجن بالليل، فإذا رأوا المرأة عليها قناع تركوها و قالوا: هذه حرة و إذا رأوها بغير قناع قالوا: أمة فأذوها فأنزل الله ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيبِهَا...﴾ الآية^{٧٨}.

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيًا ظَاهِرًا أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾^{٧٩} قال الضحاك و السدي و الكلبي: نزلت في الزيادة الذين

كانوا يمشون في طرق المدينة يتبعون النساء إذا برزن بالليل لقضاء حوائجهن، فيرون المرأة فيدنون منها فيغمزونها، فإذا سكنت اتبعوها، و إن زجرتم انتهوا عنها، و لم يكونوا يطلبون إلا الإماء، و لكن لم يكن يومئذ تعرف الحرة من الأمة إنما يخرجن

^{٧٥} أحمد الواحدي النيسابوري، أسباب الغرور...، ص ٢٥٦-٢٥٨.

^{٧٦} سورة الأحزاب. الآية ٥٧.

^{٧٧} الدكتور وجة الزبلي، التفسير المبرر...، ص ٤١٩-٤٢٠.

^{٧٨} محمد علي الصابوني، صفوة التناسخ...، ص ٥٣٤.

^{٧٩} سورة الأحزاب. الآية ٥٨.

في درع الخمار ، فشكون ذلك ذلك إلى أزواجهن، فذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فأنزل الله تعالى هذه الآية.^{٨٠}

أخرج ابن سعد في الطبقات عن أبي مالك قال: كان نساء النبي صلى الله عليه وسلم يخرجن بالليل لحاجتهن، و كان ناس من المنافقين يتعرضون لهن، فيؤذين، فشكوا ذلك، فقبل للمنافقين، فقالوا: إنما نفعله بالإماء، فزلت هذه الآية: ^{٨١} ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَنِيهِنَّ ذَٰلِكَ أَدَّىٰ أَنْ يُعْرِضَ فَلَا يُؤْذِينَ﴾ ^{٨٢} وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ^{٨٣}

ج. مضمون سورة الأحزاب

هذه السورة قطاعاً حقيقياً من حياة الجماعة المسلمة، في فترة تمتد من بعد غزوة الكبرى إلى ما قبل صلح الحديبية، و تصور هذه من حياة المسلمين في المدينة تصويراً واقعياً مباشراً. و هي مزدحة بالأحداث التي تشير إليها خلال هذه الفترة و التنظيمات التي أنشأتها أو أقرتها في المجتمع الإسلامي الناشئ. و التوجيهات و التعقيبات على هذه الأحداث و التنظيمات قليلة نسبياً، ولا تشغل من جسم السورة إلا حيزاً محدوداً، يربط الأحداث التنظيمات بالأصل الكبير.^{٨٣}

اشتملت هذه السورة على بعض الآداب الاجتماعية، و الأحكام التشريعية و

أخبار في السيرة عن غزوتي الأحزاب و بني قريظة و عن المنافقين.

- أما الآداب الاجتماعية: فأهمها آداب الدعوة إلى الولائم، و الحجاب و عدم التبرج، و تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم في بيته و مع الناس، و القول السديد.

^{٨٠} أحمد الواحدي النيسابوري، أسباب النزول... ص ٢٥٩.

^{٨١} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير الميزان... ص ٤٣١.

^{٨٢} سورة الأحزاب، الآية ٥٩.

^{٨٣} سيد قطب، في ظلال القرآن، أحمد حامد، (دار شعوب، تهبون نسخة) ص ٢٨١٧.

• و أما الأحكام الشرعية فكثيرة: منها الأمر بتقوى الله و عدم طاعة الكافرين و المنافقين، و وجوب اتباع الوحي، و حكم الظهار، و حكم عادة التبي و عادة التورث بالحلف أو الحجرة، و جعل الرحم و القرابة أساس الميراث، و تعداد المحارم و عدد زوجات النبي صلى الله عليه و سلم، و الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم، و فرض الحجاب الشرعي و تطهير المجتمع من مظاهر التبرج في الجاهلية، و عدم إلزام المطلقة قبل الدخول بالعدة، و تحيير نساء النبي صلى الله عليه و سلم بين الفراق و البقاء معه، و تخصيص زوجاته بمضاعفة الأجر و الثواب عند الطاعة، و مضاعفة العذاب عند المعصية، و تحريم إيذاء الله و الرسول صلى الله عليه و سلم و المؤمنين، و خطورة أمانة التكليف، و عقاب المسيء و إثابة المحسن.

• و أما أخبار السيرة: ففي السورة بيان توضيحي عن (غزوة الأحزاب) أو (غزوة الخندق) و غزوة بني قريظة، و نقضهم العهد مع النبي صلى الله عليه و سلم، و كشف فضائح المنافقين و التحذير من مكائدهم، و تهديدهم مع المرجفين في المدينة على جرائمهم بالطرد و التعذيب، و تذكير المؤمنين بنعم الله العظيم التي أنعم بها عليهم في وفاة الخندق بعد اشتداد الخطب عليهم، و رد كيد أعدائهم بالملائكة و الريح، حتى صار ذلك معجزة خارقة للعادة، و بيان قصة زيد بن حارثة مولى النبي صلى الله عليه و سلم، و زينب بنت جحش زوج النبي صلى الله عليه و سلم.^{٨٤}

و يمكن أن نلخص المواضع الكبرى لهذه السورة الكريمة في نقاط ثلاثة:

أولاً: التوجيهات و الآداب الإسلامية.

^{٨٤} الدكتور وهبة الزحيلي، التفسير السميع... ص. ٢٤٥.

و قد جاء الحديث عن بعض الآداب الاجتماعية كآداب الوليمة، وآداب السر و الحجاب، و عدم التبرج، وآداب معاملة الرسول الله صلى الله عليه و سلم و احترامه إلى آخر ما هنا لك من آداب اجتماعية. وذلك مشتمل في الآية:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُدْزَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرِ نَبْظِيرٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَنْسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا﴾^{٨٥}

ثانياً: الأحكام و التشريعات الإلهية.

فقد جاء الحديث عنها في بعض الأحكام التشريعية مثل حكم الظهار و التبني، و الإرث، و زواج مطلقة الابن من التبني، و تعدد زوجات الرسول الطاهرات و الحكمة منه، و حكم الصلاة على رسول الله صلى الله عليه و سلم و حكم الحجاب الشرعي، و الأحكام المتعلقة بأمور الدعوة إلى الوليمة إلى غير ما هنالك من أحكام تشريعية.

ثالثاً: الحديث عن غزوة ((الأحزاب، و بني قريظة)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حدثت في هذه السورة بالتفصيل عن غزوة الخندق التي تسمى غزوة الأحزاب،^{٨٦} وتلك موافق الكفار و المنافقين و اليهود، و دسائسهم في و سط الجماعة المسلمة في المدينة، و ما وقع من خلخلة و أذى بسبب هذه الدسائس و تلك المواقف.^{٨٧} وذلك مشتمل في الآية:

﴿يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْتَغْلِبُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا﴾^{٨٨} لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

^{٨٥} سورة الأحزاب. الآية ٥٣.

^{٨٦} محمد علي الصابوي، سفرة التفاسير...، ص. ٤٦٧.

^{٨٧} سيد قطب، في ظلال القرآن...، ص. ٢٨١٨.

لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ۖ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ۚ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ۚ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ ۖ فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ ۖ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ۚ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ ۖ إِن شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ۚ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا ۚ وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ ۚ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيمًا ۚ وَأُنْزِلَ الَّذِينَ ظَهَرُوهُمْ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِن صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ ۖ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا ۚ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَّمْ تَطُوعُوهَا ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٧﴾

د. خصائص سورة الأحزاب

أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: من قرأ سورة الأحزاب وعلمها أهله وما ملك يمينه، أعطى الأمان من عذاب القبر. وروى عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من كان كثير القراءة لسورة الأحزاب، كان يوم القيامة في جوار محمد، وآله وآزواجه.^{٨٨}

^{٨٨} الإمام السعيد أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، مجموع البيان، (القاهرة: دار التريب، ١٣٥٩ هـ - ١٩٧٥ م) ص ١٤٦.

الفصل الثالث

منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا تتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية.^{٨٩} أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي البلاغي.

٢. بيانات البحث ومصادرها

مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من البيانات الأساسية (data primer) هي البيانات التي تجمعها الباحثة واستنباطها و توضيحها من المصادر الأولى. فالمصادر الأولية مأخوذة من الرواية الذي تبحث في مسألة عدم مساواة بين الجنسين. والبيانات الثانوية (Data Sekunder) تأخذ من المراجع الأخرى واستنباطها و توضيحها في النشر العلمية أو المجلات عادة.^{٩٠} والمصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالجنسية أو النسوية. تستخدم الباحثة عددا من مصادر البيانات تتكون من المصدرين:

أ. مصدر البيانات الأساسية هو ذات المعلومات و الحقائق الأصلية حول السجع في

سورة الأنعام، مثلا: كتاب جواهر البلاغة و علم البديع و غيرهما المتعلق بها، و أما

لتحليل البلاغة يعنى السجع فتستخدم الباحثة القرآن الكريم "سورة الأحزاب".

ب. مصدر البيانات الثانوية، هو مأخوذ من دراسة الكتب البلاغية و المقالات و

الرسائل و التقرير و الإنترنت و غيرها المتعلقة بالدراسة البلاغية.

^{٨٩} Lexy Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨) hal ٦.

^{٩٠} ترجم من سوغيتو، منهج الكمي و الكيفي و ر و د (بندوخ: القايا. ٢٠٠٩) ص ١٣٧

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تنص من السجع. و أما مصادر هذه البيانات فهي من القرآن الكريم الآية ١ إلى ٧٣ من سورة الأحزاب.

٣. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمها الباحثة لمقياس المظاهر العالمي أي الاجتماعي.^{٩١} المناهج الحديثة التي أخذت تجنب إليها اهتمام الباحثين في الأدب العربي فمع ظهور علم الاجتماع و تقدم دراساته ، و تعدد اتجاهاته و مدارسه و نظرياته و ما تحاوله من دراسة المجتمعات البشرية المختلفة ، و مدى تأثيرها على أفرادها ، و مدى استجابتهم لهذا التأثير أو تمرودهم عليه وما يكون بينهم و بين مجتمعاتهم من توافق اجتماعي أو فقدان لهذا التوافق وما تنطوي عليه الحياة الاجتماعية من رواسب الحياة البدائية ، و ما إستقر في ضميرها الجماعي من أوهام هذه الحياة و أساطيرها و خرافاتها ثم يصل بهذا كله من موازين اقتصادية تؤثر في حياة الجماعة كما تؤثر تؤثر في حياة الأفراد ، و ما يصيب هذه الموازين من اعتدال او اختلال ، و ما يترتب على ذلك من استقرار الحياة الاجتماعية أو اضطرابها و اطمئنان الفرد إلى مجتمعة أو تمرده عليه ، مع ظهور هذه الدراسات الاجتماعية و الاقتصادية ظهر من الباحثين في الأدب العربي من حاول تطبيق ما انتهت إليه هذه الدراسات من نتائج على هذه الأدب من أجل الكشف عن مدى التفاعل الحتمي بين الأديب و المجتمع الذي يعيش فيه ، ما يصلح المنهج النفس لدراسة الشخصيات الأدبية يصلح هذا المنهج الاجتماعي لدراسة الظواهر الأدبية.^{٩٢}

^{٩١} ترجم من سوغيتونو، منهج الكمي و الكيفي و ر و د ص ١٠٢

^{٩٢} يوسف حليف، مناهج البحث الأدبي (دارل الشفافة للنشر و التوزيع: القاهرة. ١٩٩٧) ص ٥١

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.^{٩٣}

٤. طريقة جمع البيانات

كانت الطريقة التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات هي طريقة الوثائق، وهي المحاولة لتناول البيانات من مطالعة الكتب الأدبية المذكورة الملحوظة وما يتعلق بها و طريقتها وهي:

أ. قراءة النص تكرارا موجهها وضبط مصدر البيئة الأساسية لتناول البيانات
ب. تقسيم البيانات

ج. تحليل سورة الأحزاب المناسبة بأسئلة البحث و أهدافها.

٥. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية :
أ. تحديد البيانات: وهنا تختار الباحثة من البيانات عن السجع في سورة الأحزاب (التي تم جمعها) ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
ب. تصنيف البيانات: هنا تصنف الباحثة من البيانات عن السجع في سورة الأحزاب (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

ج. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا تعرض الباحثة البيانات عن السجع في سورة الأحزاب (التي تحديدها وتصنيفها) ثم تصفها، ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية :

^{٩٣} Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D (Bandung: ALFABETA, ٢٠٠٩) hal ١٠٢.

أ. مراجعة مصادر البيانات وهي الآيات القرآنية في سورة الأحزاب التي تتضمن على السجع.

ب. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن السجع في سورة الأحزاب (التي تم جمعها وتحليلها) بالآيات القرآنية التي ترد على السجع.

ج. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرّف. أي مناقشة البيانات عن السجع في سورة الأحزاب (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرّف.

٧. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاث التالية :

أ. مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب. مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها.

ج. مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتحليله. ثم

تقوم للمناقشة للدفاع عنه، ثم يقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول: أنواع السجع في سورة الأحزاب

أ. السجع المتوازي

في هذا المبحث ستأتي الكتابة بالسجع المتوازي في سورة الأحزاب، وهو:

١. آية ١-٢: يَتَأْتِيَا النَّبِيَّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِيعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ

عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١﴾ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ

خَبِيرًا ﴿٢﴾ لقد وجد في الآيتين المذكورتين لفظ حَكِيمًا و خَبِيرًا، وإذا نلاحظه

فوجدنا أن اللفظين (حَكِيمًا و خَبِيرًا) هما متفقان في الوزن و التقفية، بحيث أن

وزنهما على وزن "فَعِيلًا" و تقفيتهما (١). لذلك هما نوع من أنواع السجع،

يعنى يسمى بالسجع المتوازي.

٢. آية ٧-٨: وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَقَهُمْ وَمِنْكَ وَبَيْنَ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ

وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَقًا غَلِيظًا ﴿٧﴾ لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ سَأَلْتَهُ

وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٨﴾ إذا نلاحظ الآيتين المذكورتين لفظ غَلِيظًا و

أَلِيمًا هما متفقان في الوزن و التقفية، أوزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتهما (١). لذلك

هما نوع من أنواع السجع، يعنى يسمى بالسجع المتوازي.

٣. آية ١٧-١٨: قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ

رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧﴾ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ

مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٨﴾ وجد في

الآيتين (١٧-١٨) لفظان متفقان في الوزن و التقفية وهما لفظ "(نصيرا

- وقليلاً)، بحيث أن وزنهما على وزن "فعللاً" وأما تقفيتهما (أ). وهذا من أنواع السجع المتوازي لأنهما متفقان في الوزن و التقفية كما ذكر.
٤. آية ١٩-٢٠: أَشِحَّةٌ عَلَيْكُمْ^٤ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى الْخَيْرِ^٥ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ^٦ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا^٧ مَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا^٨ وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابَ يَوْدُوا^٩ لَوْ أَنَّهُمْ بَادَوْتَ فِي الْأَغْرَابِ يَسْأَلُونَ^{١٠} عَنْ أَنْبَاءِكُمْ^{١١} وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا^{١٢} هناك لفظان متفقان في الوزن و التقفية و هما لفظ يَسِيرًا و قَلِيلًا، بحيث أن وزنهما على وزن "فعللاً" و أما تقفيتهما (أ). هما يدل نوع من أنواع السجع، يعني السجع المتوازي و هو اتفقتا الفاصلتان فيه الفقرتين في الوزن و التقفية.
٥. آية ٢٥-٢٦: وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا^{١٣} وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ^{١٤} وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا غَنِيًّا^{١٥} وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ^{١٦} وَتَأْسِرُونَ^{١٧} فَرِيقًا^{١٨} لَنْظَرِ فِي الْآيَةِ ٢٥-٢٦ ووجد لفظان متساويان في الوزن و التقفية و هما غَنِيًّا و عَيْنًا و فَرِيقًا، بحيث أن وزنهما "فعللاً" و تقفيتهما (أ). نوعه المتوازي لأنه اتفقت الفاصلتان في الوزن والتقفية.
٦. آية ٢٧-٢٨: وَأَوْزَنَكُمْ أَرْضَهُمْ^{١٩} وَدِيرَهُمْ^{٢٠} وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطْعُوهَا^{٢١} وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا^{٢٢} يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا^{٢٣} وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُمْ^{٢٤} وَأُسْرِحْكُمْ^{٢٥} سَرَاحًا جَمِيلًا^{٢٦} لفظ السجع في هتين آيتين هو قَدِيرًا و جَمِيلًا، وهذا يدل على السجع المتوازي. لأنهما اتفقتا في الوزن والتقفية. بحيث أن وزنهما "فعللاً" و تقفيتهما (أ).

۱

٥. آية ٣٩-٤٠: الَّذِينَ يَلْعَنُونَ رُسُلَهُ الَّذِينَ لَا يُحْسِنُونَ أَخْوَادًا إِلَّا اللَّهُ

وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٦٥﴾ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِن رَّبُّكُمْ

١٠. آية ٤١-٤٢ : يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿٤١﴾ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٤٢﴾ إذا نلاحظ الآيتين المذكورتين وجدنا لفظ كَثِيرًا و وَأَصِيلًا هما متفقان في

الوزن و التقفية، و وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتها (أ). لذلك هما من أنواع السجع، يعنى يسمى بالسجع المتوازي.

١١. آية ٤٣-٤٤ : هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿٤٣﴾ تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا ﴿٤٤﴾ وجد في الآيتين (٤٣-٤٤) لفظان متفقان في الوزن والتقفية وهما لفظ رَحِيمًا و كَرِيمًا، بحيث أن وزنهما على وزن "فعيلا" وأما تقفيتها (أ). لذلك يسمى بالسجع المتوازي.

١٢. آية ٤٧-٤٨ : وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ﴿٤٧﴾ وَلَا تَطْعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذُنَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٤٨﴾ هناك لفظان متفقان في الوزن والتقفية و هما لفظ كَبِيرًا و وَكِيلًا، بحيث أن وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتها (أ). هما يدلان على نوع من أنواع السجع، يعنى السجع المتوازي.

١٣. آية ٤٩-٥٠ : يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِّن قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِّنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا فَمَعْتَوهُنَّ وَسَرَخُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿٤٩﴾ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتِ خَالَاتِكَ وَبَنَاتِ خَالَاتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُّؤْمِنَةً إِن وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِّنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٥٠﴾ لونهاظر في الآية ٤٩-٥٠ وجد لفظان متساويان في الوزن والتقفية و هما جَمِيلًا و رَّحِيمًا، بحيث أن وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتها (أ). لذلك نوعه المتوازي.

١٤. آية ٥١-٥٢ : * تُرْجَى مَنْ تَشَاءُ مِنْهُمْ وَتُتَوَى إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ^ط وَمَنْ أَبْتَغَيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ وَلَا تَحْزَنَ وَيَرْضَيْنَ بِمَا ءَاتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ^{٥١} وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ﴿٥٢﴾ لَا تَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ مِنْ مِّنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ^{٥٣} وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَّقِيبًا ﴿٥٤﴾ لَفِظ السجع في هاتين آيتين هو لفظ حَلِيمًا و رَّقِيبًا هما متفقان في الوزن و التقفية، بحيث أن وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتهما (١). لذلك يدل علي السجع المتوازي.

١٥. آية ٥٣-٥٤ : يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَبْظِرِينَ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَقْسِمِينَ لِحَدِيثٍ^{٥٣} إِنَّ ذَلِكَ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيُّ فَيَسْتَحْيِي^{٥٤} مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي^{٥٥} مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴿٥٦﴾

١٦. آية ٥٧-٥٨ : إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيٍ مَا أَكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴿٥٨﴾

المتوازي يعنى في لفظ عَظِيمًا و عَلِيمًا ويسمى بالسجع المتوازي لأهما متفقان في الوزن و التقفية، بحيث أن وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتهما (ما).

١٦. آية ٥٧-٥٨ : إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيٍ مَا أَكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴿٥٨﴾ بعد أن نلاحظ آيتين (٥٧-٥٨) وجدنا لفظين متفقين في الوزن و التقفية هما مُهِينًا و مُبِينًا، بحيث أن و وزنهما

"فَعِيلًا" و تقفيتها (نا). لذلك هما يدلان على نوع من أنواع السجع، يعني السجع المتوازي.

١٧. آية ٥٩-٦٠ : يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيبِهِنَّ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٩﴾ لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ الْمُتَنَفِّقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٠﴾ لقد وجد في الآيتين المذكورتين لفظ رَحِيمًا و قَلِيلًا، وإذا نلاحظه فوجدنا أن اللفظين (رَحِيمًا و قَلِيلًا) هما متفقان في الوزن و التقفية، بحيث أن وزنهما على وزن "فَعِيلًا" و تقفيتها (ا). لذلك هما من أنواع السجع، يعني يسمى بالسجع المتوازي.

١٨. آية ٦١-٦٢ : مَلْعُونِينَ ۖ أَيُّهَا ثُقُفُوا أَخَذُوا وَقَتُلُوا تَقْتِيلًا ﴿٦١﴾ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٦٢﴾ إذا نلاحظ الآيتين المذكورتين وجدنا لفظ تَقْتِيلًا و تَبْدِيلًا، هما متفقان في الوزن و التقفية، أوزنهما "تَفْعِيلًا" و تقفيتها (لا). لذلك هما نوع من أنواع السجع، يعني

يسمى بالسجع المتوازي.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٩. آية ٦٣-٦٤ : يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ ۖ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ ۖ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴿٦٣﴾ إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا ﴿٦٤﴾ وجد في الآيتين (٦٣-٦٤) لفظان متفقان في الوزن و التقفية وهما لفظ قَرِيبًا و سَعِيرًا، بحيث أن وزنهما على وزن "فَعِيلًا" و أما تقفيتها (أ). وهذا من أنواع السجع المتوازي لأنهما متفقان في الوزن و التقفية كما ذكر.

٢٠. آية ٦٧-٦٨ : وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ﴿٦٧﴾ رَبَّنَا ءَاتِنَامْ ضِعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنَابِ لَعْنَا كَبِيرًا ﴿٦٨﴾ احتوي هذان آيتين على

السجع المتوازي في اللفظ السَّيِّئَاتِ و كَبِيرًا، لأنهما متفقان في الوزن و التقفية،
بحيث أن وزنهما "فَعِيلًا" و تقفيتهما (ا).

٢١. آية ٦٩-٧٠ : يَتَأَيُّبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَادَوْا مُوسَىٰ فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا

وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِبًا ﴿٦٩﴾ يَتَأَيُّبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ هناك

لفظان متفقان في الوزن و التقفية و هما وَجِبًا و سَدِيدًا، بحيث أن وزنهما على

وزن "فَعِيلًا" و أما تقفيتهما (ا). لذلك هما يدلان على نوع من أنواع

السجع، يعني السجع المتوازي.



جدوال المتوازي في السورة الأحزاب

التقفية	التقفية	الوزن	الوزن	الفاصلة	الفاصلة	السبب	نوع السجع	الآية	ملاحظة
٢	١	٢	١	٢	١	لا تأتاه اتفافة الفواصلتان في الوزن والقفية	السجع التوازي	 وَالْمُتَّقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَارٌ عَلِيمٌ حَكِيمٌ وَأَتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٠﴾	١
١	١	فَعِيلًا	فَعِيلًا	أَلَيْمًا	غَلِيظًا	لا تأتاه اتفافة الفواصلتان في الوزن	السجع التوازي	 وَمِنْ نُوحٍ وِإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِّيثَاقًا	٢

٤٠	 ^٤ أَوَّلَيْكَ لَمَرٌ	السجع	لأَنَّهُ	نَصِيرًا	قَلِيلًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	١	١
٤١	فَلْيَلَّا ^٥ وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا لِأَخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ^٦ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوِقِينَ نَصِيرًا ^٧ * قَدْ دُورَ اللَّهُ وَلِيًّا وَلَا وَلَا يَجِدُونَ هُمْ مِنْ ^٨ أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً ^٩	السجع التوازي	لأَنَّهُ اتَّفَقَتْ الفواصلتان في الوزن والتقفيفية.	نَصِيرًا	قَلِيلًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	١	١
٤٢	غَلِيظًا ^{١٠} عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ^{١١}	والتقفيفية.							

يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٦﴾ فِي الْأَعْرَابِ يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْبِيَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٧﴾	المنازي	اتفـفـقـة الفـاصـلـتـان فـي الـوزن والـتـقـفـفـيـة.					
وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَارَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴿١٨﴾ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَّا صِيهِمْ وَقَذَفَ فِي	السجع المنازي	لأثـه اتفـفـقـة الفـاصـلـتـان فـي الـوزن والـتـقـفـفـيـة.	عَزِيزًا	فَرِيقًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	١ ١

قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا							
﴿١٦٦﴾ وَأَوْثَقْتُمُ الْأَرْضَهُمْ وَدِيرَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطْغُوهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿١٦٧﴾ يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ قُلُ لَا زَوَاجَكَ إِنْ كُنْتُمْ تُرَدُّونَ الْحَيَاةَ الْدُّنْيَا وَزَيَّنَّتْهَا فَتَعَالَى أُمْتَعَانِ	السجع المتوازي	لائحه اتفقفقة الفاصلتان في الوزن والثققفقفية.	قديراً	حَمِيلاً	فَعِيلاً	فَعِيلاً	١ ١

١	١	فَعِيلًا	فَعِيلًا	عَظِيمًا	لا تَه اتف فف فف فف الفاصلاتان في الوزن والتقف فف فف فف	السجع المتوازي	٧ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنِينَ مِنْكُمْ أَجْرًا عَظِيمًا مَنْ يَأْتِ مِنْكُمْ بِقَلْبِحَةٍ مُبِينَةٍ يُضْعِفْ لَهَا الْعَذَابَ ضِعْفَيْنِ وَكَاتِ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا	وَأَسْرَحَكُمْ سَرَاحًا جَمِيلًا
١	١	مَفْعُولًا	مَفْعُولًا	مَقْدُورًا	لا تَه اتف فف فف فف الفاصلاتان في الوزن	السجع المتوازي	٨ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاهَا لَكِي لَا يَكُونَ عَلَى	٨ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاهَا لَكِي لَا يَكُونَ عَلَى

١	رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿١١﴾						
١	يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿١٢﴾ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿١٣﴾	السجع المتوازي	لا تأيَّمه اتفقفق الفواصلتان في الوزن والتقفقفقية.	كثيرًا	أصيلاً	فَعِيلًا	فَعِيلًا
١	هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿١٤﴾ يُخَيِّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ	السجع المتوازي	لا تأيَّمه اتفقفق الفواصلتان في الوزن والتقفقفقية.	رحيماً	كرهماً	فَعِيلًا	فَعِيلًا
ما				ما			
ما							

[illegible]

١٥٩	عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَارَهُ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٥٩﴾	السجع	لا تأخذه	عَظِيمًا	عَلِيمًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	١	١
١٦٠	 وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ﴿١٦٠﴾ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهَا إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا ﴿١٦٠﴾	المتوازي السجع	لا تأخذه انفارقة الفواصلتان في الوزن والثقة ففيفة.	عَظِيمًا	عَلِيمًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	١	١

١	١							فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا ﴿٢٧﴾ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيًا مَا كَتَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بَهْتِنًا وَارْتِمًا مُهِينًا ﴿٢٨﴾
١	١							السَّحَرِ الْمُتَوَازِي
								لَأَتَّخِذَهُ اتِّفَافًا الْفَاصِلَاتِ فِي الْوِزْنِ وَالنِّقَافِ فِي
							رَاجِمًا	
							قَلِيلًا	
							فَعِيلًا	
							فَعِيلًا	

١٨	الْمَدِينَةِ لَتُفَرِّقَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِزُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٨﴾								
١٩	مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقُفُوا أَخَذُوا وَفُتِلُوا تَقْتِيلًا ﴿١٩﴾ سَنَاءَ اللَّهِ فِي الذِّبْرِ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ يَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٠﴾	السجع المتوازي	لائمه اتفففة الفاصلتان في الوزن والتقفففية.	تَقْتِيلًا	تَبْدِيلًا	تَفْعِيلًا	تَفْعِيلًا	لا	لا
١٩	قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴿٢١﴾ إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ	السجع المتوازي	لائمه اتفففة الفاصلتان في الوزن والتقفففية.	قَرِيبًا	سَعِيرًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	ا	ا

١	١	فَعِيلًا	فَعِيلًا	سَدِيدًا	وَجِيهًا	لَا تُكُونُوا كَالَّذِينَ ءَادَوْا مُوسَىٰ فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِندَ اللَّهِ وَجْهًا ۖ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ۝	السجع المتوازي	٢	الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا ۝
١	١	فَعِيلًا	فَعِيلًا	كَبِيرًا	سَبِيلًا	لَا تُكُونُوا كَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَعَلُوا فِي الْفِصَالِ الْمِثْلَ وَالْتَقَوْا فِي الْوُجُوهِ الْمِثْلَ	السجع المتوازي	٢	وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَصْلَحْنَا السَّبِيلَ ۖ رَبَّنَا ءَاتِنَا مِنْ لَدُنْكَ مِنْ الْعَذَابِ وَالْعَنَتُمْ لَعْنًا كَبِيرًا ۝

ب. السجع المطرف

في هذا المبحث ستأتي الكاتبة بالسجع المطرف في سورة الأحزاب، وهو:

١. آية ٥-٦ : **أَدْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ۚ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَاِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ ۚ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ۚ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ۝** **الْنَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ** **أَنْفُسِهِمْ ۚ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ ۚ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا ۚ كَانَ ذَٰلِكَ فِي** **الْكِتَابِ مَسْطُورًا ۝** وجد في الآيتين (٥-٦) لفظان **رَحِيمًا** و **مَسْطُورًا**، هما متفقان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن، بحيث أن الوزن **رَحِيمًا** "فَعِيلًا" و الوزن **مَسْطُورًا** "مَفْعُولًا". لذلك يسمى بالسجع المطرف.

٢. آية ٩-١٠ : **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا ۚ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۝** **إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ۝**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

متفقان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن، بحيث أن الوزن **بَصِيرًا** "فَعِيلًا" و الوزن **الظُّنُونًا** "الْفَعِيلًا".

٣. آية ١١-١٢ : **هَٰذَا لِكَيْ تَبْلُغَ الْمُؤْمِنُونَ ۚ وَزَلْزَلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا ۝** **وَإِذْ يَقُولُ الْمُتَنَفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا ۝** لونظر في الآية ١١-١٢ وجد لفظان متساويان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن و هما **شَدِيدًا** و **غُرُورًا**، بحيث أن الوزن **شَدِيدًا** "فَعِيلًا" و **غُرُورًا** "فُعُولًا". لذلك يسمى بالسجع المطرف.

٤. آية ١٣-١٤ : وَإِذْ قَالَتْ طَافِقَةٌ مِّنْهُمْ يَتَآهَلُونَ لِمَا لَا يَرْبَحُونَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَضِيقُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿١٣﴾ وَلَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سَأَلُوا الْفَتَنَةَ لِأَتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا فِيهَا إِلَّا بَسِيرًا ﴿١٤﴾
 وجد في الآيتين (١٣-١٤) لفظان متفقان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن وهما لفظ "فِرَارًا و يَسِيرًا"، بحيث أن الوزن فِرَارًا "فِعَالًا" و الوزن يَسِيرًا "فَعِيلًا". وهذا من أنواع السجع الطرف لأهما متفقان في التقفية و اختلفت في الوزن كما ذكر.

٥. آية ١٥-١٦ : وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُؤَلَّفُ الْأَذْبَرُ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴿١٥﴾ قُلْ لَّنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِن فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمَتَّعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٦﴾
 لقد وجد في الآيتين المذكورتين لفظ مَسْئُولًا و قَلِيلًا، وإذا نلاحظه فوجدنا أن اللفظين (مَسْئُولًا و قَلِيلًا) هما متفقان في التقفية (لا) و اختلف في الوزن، بحيث أن الوزن مَسْئُولًا "مَفْعُولًا" و الوزن قَلِيلًا "فَعِيلًا". لذلك هما نوع من أنواع السجع، يعني يسمى بالسجع المطرف.

٦. آية ٢١-٢٢ : لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ
 الْأَخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴿٢٢﴾
 بعد أن نلاحظ آيتين (٢١-٢٢) وجدنا لفظين متفقين في التقفية (ا) و اختلف في الوزن هما كَثِيرًا و تَسْلِيمًا، بحيث أن الوزن كَثِيرًا "فَعِيلًا" و الوزن تَسْلِيمًا "تَفْعِيلًا". لذلك هما يدلان على نوع من أنواع السجع، يعني السجع المطرف.

٧. آية ٢٣-٢٤ : مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصَدَقَتِهِمْ

وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ إِن شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٦٠﴾ لفظ السجع في هتين آيتين هما **تَبْدِيلًا** و **رَحِيمًا**، وهذا يدل علي السجع المطرف، لأنهما اتفقتا في التقفية (ا) و اختلفتا في الوزن. بحيث أن الوزن **تَبْدِيلًا** "تَفْعِيلًا" و الوزن **رَحِيمًا** "فَعِيلًا".

وَحَمَلٌ، هُمَا مَنفَعَتَانِ فِي النِّفَاقِ (رَأَى) وَخَلْفَ فِي الزَّوَالِ، الزَّوَالُ تَضَاهِيَةٌ

لَهُمُ الْحِزْبَةُ مِنْ أَمْرِهُمْ^{١٠} وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴿٣٥﴾ في الآية ٣٥-٣٦ وجد لفظان عَظِيمًا و مُبِينًا، يسمي هذان اللفظان بالسجع المطرف لأنهما متفقان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن، بحيث أن الوزن عَظِيمًا "فَعِيلًا" و الوزن مُبِينًا "فَعِيلًا".

١١. آية ٤٥-٤٦ : يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٤٦﴾ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴿٤٥﴾ لقد وجد في الآيتين المذكورتين لفظ مَسْفُورًا و قَلِيلًا، وإذا نلاحظه فوجدنا أن اللفظين (نَذِيرًا و مُنِيرًا) هما متفقان في التقفية (را) و اختلف في الوزن، بحيث أن الوزن نَذِيرًا "فَعِيلًا" و الوزن مُنِيرًا "فَعِيلًا". لذلك هما نوع من أنواع السجع، يعنى يسمى بالسجع المطرف.

١٢. آية ٥٥-٥٦ : لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي ءَابَائِكُمْ وَلَا أَبْنَائِكُمْ وَلَا إِخْوَانِكُمْ وَلَا أُنْتَاءِ إِخْوَانِكُمْ وَلَا أُنْتَاءِ أَخَوَاتِكُمْ وَلَا نِسَائِكُمْ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَأَتَقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٦﴾ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٥٥﴾ وجد في الآيتين (٥٥-٥٦)

لفظان متفقان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن و هما لفظان (يَسْلِيمًا و تَسْلِيمًا)

"تَسْلِيمًا"، بحيث أن الوزن شَهِيدًا "فَعِيلًا" و الوزن تَسْلِيمًا "تَفْعِيلًا". وهذا من أنواع السجع المطرف لأنهما متفقان في التقفية و اختلفت في الوزن كما ذكر.

١٣. آية ٦٥-٦٦ : خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا^{١١} لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٦٦﴾ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَلَيِّنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولَ ﴿٦٥﴾ لونهاظر في الآية ٦٥-٦٦ وجد لفظان متساويان في التقفية (ا) و اختلف في الوزن و هما نَصِيرًا و الرَّسُولَ، بحيث أن الوزن نَصِيرًا "فَعِيلًا" و الوزن الرَّسُولَ "فَعُولًا". لذلك يسمى بالسجع المطرف.

جداول السجع المطرف في السورة الأحزاب

التقفية	التقفية	الوزن	الوزن	الموزن	الفاصلة	السبب	نوع السجع	الآية	الآية
٢	١	٢	١	١	١	لأنه الفواصلتين اتفقت في التقفية و اختلفت في الوزن.	السجع المطرف	 فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا ءَابَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ ^١ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٠﴾ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا ^٢ كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿١١﴾	١

٢	 فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِم رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٠﴾ إِذْ جَاءُوكُم مِّن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّلُمُونَ ﴿٢١﴾	السجع المطرف	لائحه الفواصلتين اتفقت في التمقيية و اختلفت في الوزن.	بصيرًا	الظُّلُمُونَ	فَعِيلًا	فُعُولًا	١	١
٣	هَٰذَا لَكُمُ الْبَيْتُ الْمَوْمِنُونَ وَزَلْزَلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا ﴿٢٢﴾ وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُوبًا ﴿٢٣﴾	السجع المطرف	لائحه الفواصلتين اتفقت في التمقيية و اختلفت في الوزن.	شَدِيدًا	غُرُوبًا	فَعِيلًا	فُعُولًا	١	١
٤	 وَتَسْتَغِيثُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ غُرُوبًا ﴿٢٤﴾	السجع	لائحه	فَرَارًا	يَسِيرًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	را	را

							الَّتِي يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنَّ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿٥٦﴾ وَلَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوَّهَا وَمَا نَكَلَبُوا بِهَا إِلَّا كَيْسًا ﴿٥٧﴾	المطرف	الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.						
٥							وَلَقَدْ كَانُوا عَاهِدُوا اللَّهَ مِن قَبْلُ لَا يُؤَلُّوهُ الْآدَبِرَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴿٥٨﴾ قُلْ لَّنْ يَنْفَعَكُمُ الْفِرَارُ إِن قَرَرْتُمْ مِّنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٥٩﴾	السجع المطرف	لائمه الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	مَسْئُولًا	قَلِيلًا	مَنْعُولًا	فَعِيلًا	لا	لا
٦							لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ	السجع المطرف	لائمه الفواصلتين	كَثِيرًا	تَسْمِيًا	فَعِيلًا	تَفْعِيلًا	١	١

							يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ۖ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ ۖ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ۚ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ۚ
							 صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ ۖ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ ۖ وَمَا بَدَّلُوا تَدْبِيلًا ۚ
							لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ ۚ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ ۚ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ
							السجع المطرف
							لا تَفْقَهُ الْفَاصِلَاتِينَ اتَّفَقْتُ فِي التَّفْقِيفَةِ وَ اخْتَلَفْتُ فِي الْوِزْنِ.
							تَبْدِيلًا
							رَجْعًا
							تَفْعِيلًا
							فَعِيلًا
							١
							١

٨	غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٠﴾	السجع المطرف	لا تأثمه الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	كريمًا	مفعولًا	فعلًا	مفعولًا	١	١
٩	وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ	السجع المطرف	لا تأثمه الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	تطهيرًا	خيرًا	تفعيلًا	فعلًا	را	را

تَطْهِيرًا ﴿٢١﴾ ... في يُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٢٢﴾	١	١	فُعِيلًا	فُعِيلًا	مُعِيلًا	عَظِيمًا	لَأَنَّهُ الْفَاصِلَاتِينَ اتَّفَقْتُ فِي التَّفَقُّفِيَّةِ وَ اخْتَلَفْتُ فِي الْوُزْنِ.	السَّحَرِ الْمُطَرَفِ	وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّامِتِينَ وَالصَّامِتَاتِ وَالْحَفِظِينَ قُرُوجَهُمْ وَالَّذِينَ كَرِهُوا وَالْحَفِظَاتِ اللَّهُ كَبِيرٌ وَالَّذِينَ كَرِهَتْ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٣﴾ ... إِذَا قُضِيَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمْ الْخَيْرُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ صَلَّ صَلَاتًا مُبِينًا ﴿٢٤﴾
---	---	---	----------	----------	----------	----------	--	--------------------------	---

١٥	يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَبَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴿١٥﴾ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَبِرًّا حَاجًّا مُبِينًا ﴿١٦﴾	السجع الخطرف	لا تأثمه الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	نَذِيرًا	مُبِينًا	فَعِيلًا	فَعِيلًا	را	را
١٦	 وَلَا إِخْوَانٍ وَلَا آبَاءَ إِخْوَانٍ وَلَا آبَاءَ إِخْوَانِهِمْ وَلَا نِسَاءَهُمْ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ۚ وَاتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَارِهُ عَصَا كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿١٦﴾ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿١٧﴾	السجع المطرف	لا تأثمه الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	شَهِيدًا	تَسْلِيمًا	فَعِيلًا	تَفَعِيلًا	ا	ا

١	١	فَعُولًا	فِعِيلًا	رَسُولًا	نَصِيرًا	لَا تُحْذِرُونَ وَيَا وَلَا تَصِيرُوا يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ بَلَّغْنَاكُمْ اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ﴿١٣﴾	١٣
						السجع المطرف	
						لَا تُحْذِرُونَ الفواصلتين اتفقت في التقفيفية و اختلفت في الوزن.	

المبحث الثاني : جماليات السجع في سورة الاحزاب

١. و ترجع بلاغة السجع إلى أنه يؤثر في النفس تأثير السحر و يلعب بالأفهام لعب الريح بالهشيم لما يحدثه من النغمة المؤثرة و الموسيقى التي تطرب لها الأذن و تمش لها النفس، فتقبل على السماع من غير أن يداخلها ملل و لا ضجر أو يخالطها فتور، فيكون المعنى بذلك في الأذهان متمكنا و الأفكار.
٢. و كذلك كانت الحال الموجودة في سورة الأحزاب حيث كانت هذه السورة تبني فواصلها بالسجع فيحدث فيها النغمة المؤثرة و الموسيقى التي تطرب لها الأذن تمش لها النفس، فتقبل على السماع بدون ضجر و لا ملل.
٣. اهتمام السجع في هذه السورة كان جليا واضحا حيث أدي ذلك إلى الزيادة مثل قوله: "و تظنون بالله الظنونا" حيث زاد فيه الألف.
٤. كان الموسيقى في هذه السورة واحدة لأن المعنى المراد من هذه السورة واحد وهو الأمر بالتقوي و عدم الطاعة إلى الكافرين و المنافقين.
٥. و السجع يراد به تنظيم الصوت ليصبح صوتا منظما فيكون جميلا، كان أكثر الحروف الأخير في هذه السورة (ا) واحتوت على الموسيقى و تؤدي إلى الصوت (A)، المثال في سورة الأحزاب الآية ٥-١٤: أَدْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥﴾ النَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُولَئِذَا هُمْ عَلَىٰ أَرْحَامِهِمْ بَغَضُوهمْ أَوْلَىٰ لِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَىٰ أُولِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا كَاتَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٦﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَقَهُمْ وَمِنْكُمْ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَقًا غَلِيظًا ﴿٧﴾ لَيْسَ لَ الصَّدِيقِينَ عَنْ صَدِيقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٨﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ

رَحْمًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿١٠﴾ إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ﴿١١﴾ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا ﴿١٢﴾ وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٣﴾ وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ مِنْهُمْ يَأْهْلُ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿١٤﴾ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا فِيهَا إِلَّا بَسِيرًا ﴿١٥﴾

الخاتمة

أ. النتائج

بعد أن بحثت الباحثة في هذه البحث التكميلي تحت الموضوع "السجع في سورة الأحزاب (دراسة بلاغية)" ستلقي النتائج فيما يلي :

١. وجد في سورة الأحزاب نوعان من أنواع السجع وهما: السجع المطرف و السجع المتوازي. أما الآيات التي تضمن على السجع المطرف في سورة الأحزاب هي آية ٥-٦، آية ٩-١٠، آية ١١-١٢، آية ١٣-١٤، ١٥-١٦، ٢١-٢٢، ٢٣-٢٤، ٣١-٣٢، ٣٣-٣٤، ٣٥-٣٦، ٤٥-٤٦، ٥٥-٥٦، ٦٥-٦٦. الآيات التي تضمن على السجع المتوازي في سورة الأحزاب هي: آية ١-٢، ٧-٨، ١٧-١٨، ١٩-٢٠، ٢٥-٢٦، ٢٧-٢٨، ٢٩-٣٠، ٣٧-٣٨، ٣٩-٤٠، ٤١-٤٢، ٤٣-٤٤، ٤٧-٤٨، ٤٩-٥٠، ٥١-٥٢، ٥٣-٥٤، ٥٧-٥٨، ٥٩-٦٠، ٦١-٦٢، ٦٣-٦٤، ٦٨-٦٩، ٧٠-٧١.

٢. كان الموسيقى في هذه السورة واحدة و المعني هذه السورة واحد وهو الأمر بالتقوي و عدم الطاعة إلى الكافرين و المنافقين. و السجع يراد به تنظيم الصوت ليصبح صوتاً منظماً

ف يكون جملاً، كان أكثر الحروف الأجر في هذه السورة (أ) احتوت الموسيقى و روي

إلى الصوت (A).

قد أتمّ الباحثة هذا البحث التكميلي بكل استطاعها و اجتهدتها بعون الله و توفيقه. كانت هذا البحث التكميلي بعيدا عن الكمال و لا سيما الكتابة باللغة العربية الفصيحة ليست سهولة مع مراعاة القواعد و الألفاظ و الأساليب، فلذلك ترجوا الباحثة للقارئ أن يزيده و يكمله و يصححوا ما فيهم الأخطاء و النواقص الموجودة في هذا البحث التكميلي ليكون بحثا كاملا. وخاصة حول هذا البحث يركز جمال السجع إما في سورة الأحزاب كانت أواخر موضوع البحث الآخر وينبغي أن يقارن الباحثون الآخرون أيضا هذا البحث عن السجع إما في سورة الأحزاب بالسورة الأخرى.

و أخيرا ترجوا الباحثة من الله تعالى أن يجعل هذا البحث التكميلي نافعا للباحثة و الإخوان المسلمين و الأخوات المسلمات في فهم اللغة العربية و دراستها و خصوصا لمن أحب تعلم السجع.

المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

الأخضري، عبد الرحمن بن محسر. الجواهر المكنون. قديري: معهد الإسلامي ليربايا، مجهول السنة.

البغوي، أبي محمد الحسين بن الفراء. معالم التنزيل. بيروت: دار الفكر، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٩ م.

التونجي، محمد. المعجم المفصل في تفسير غريب القرآن. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١١ م.

الحسن علي، أبي. النكت و العيون تفسير الماوردي. بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة

الزحيلي، وهبة. التفسير المنير. دمشق: دار الفكر، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.

الشافعي، أحمد عبد. لباب النقول في أسباب النزول. بيروت، مجهول السنة.

الشيخلي، بهجت عبد الواحددي. بلاغة القرآن الكريم. مكتبة دنديسر، مجهول السنة.

القاضي، عبد الفتاح عبد الغني. أسباب النزول عن الصحابة و المفسرين. دار السلام،

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

الطبرسي، الإمام سعيد أبو علي الفضل بن الحسن. مجموع البيانات لعلوم القرآن. القاهرة:

دار التقريب، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.

النيسابوني، أحمد الواحدي. أسباب النزول. ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

الواحدي، أحمد. أسباب نزول القرآن. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩م.

المراغي، أحمد مصطفى. علوم البلاغة. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.

الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة. بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٩م.

أمين، علي ومصطفى أمين. البلاغة الواضحة. جاكارتا: روضة فريس، مجهول السنة.

حوي، سعيد. الأساس في التفسير. دار السلام، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.

خليف، يوسف. مناهج البحث الأدبي. دارل الشفافة للنشر و التوزيع: القاهرة. ١٩٩٧م

عكاوي، إنعام فوال. المعجم المفصل في علوم البلاغة. بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول

علي الصابوني، محمد. صفوة التفاسير. بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١م.

فيود، بسيوني عبد الفتاح. علم البديع. القاهرة: جامع الأزهار، ١٣٢٣هـ - ٢٠١١م.

قطب، سيد. في ظلال القرآن. بيروت: دار المشروق، ١٤٣٢٣هـ - ٢٠٠٣م.

من سوغيونو، ترجم. منهج الكمي و الكيفي و ر و د. بندوغ: الفابتا. ٢٠٠٩م

المراجع الأجنبية

- Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2008
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA. 2009.