

**KONSTRUKSI WACANA ISLAM JAWA DI MEDIA
LANGGAR.CO: TELAAH GENEALOGI MICHEL FOUCAULT**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



Oleh :

Khusnia Evi Safitri

NIM: 07040121080

PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khusnia Evi Safitri

Nim 07040121080

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

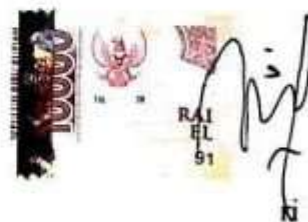
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi berjudul “Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co: Telaah Genealogi Michel Foucault” sepenuhnya merupakan hasil penelitian dan karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang secara jelas merujuk atau mengutip dari sumber lain.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 4 Mei 2025

Yang Menyatakan.

The image shows a handwritten signature in black ink over a library stamp. The stamp is rectangular and contains the text 'RAI EL 91' in a stylized font. To the left of the stamp, there is a small, colorful logo or emblem. The signature is written in a cursive style, with the letters 'K', 'E', and 'S' being prominent.

Khusnia Evi Safitri

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co: Telaah Genealogi Michel Foucault” yang ditulis oleh Khusnia Evi Safitri telah disetujui pada tanggal 5 Mei 2025

Surabaya, 5 Mei 2025

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Loekisno' followed by a stylized flourish.

Dr. Loekisno Choiril Warsito, M. Ag

NIP. 196303271993031004

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co: Telaah Genealogi Michel Foucault” yang telah ditulis oleh Khusnia Evi Safitri (07040121080), ini telah diuji di depan Tim Penguji Pada Tanggal 03 Juni 2025.

Tim Penguji

Penguji I



Dr. Loekisno Choiril Warsito, M. Ag

196303271993031004

Penguji II



Prof. Dr. H. M. Svamsul Huda, M.

Fil. I

197203291997031006

Penguji III



Dr. Suhermanto, M. Hum

196708201995031001

Penguji IV



Dr. Tasmuji, M. Ag

196209271992031005

Surabaya, 03 Juni 2025



Dekan

Prof. H. Abdul Kadir Rivadi, M.Soc.Sc., Ph.D

197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Khusnia Evi Safitri
NIM : 07040121080
Fakultas/Jurusan : Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : niasfr9494@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

"Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co: Telaah Genealogi Michel Foucault"

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 9 Juli 2025

Penulis



Khusnia Evi Safitri

ABSTRAK

Judul Skripsi : Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co
Telaah Genealogi Michel Foucault

Nama Mahasiswa : Khusnia Evi Safitri

Nim 07040121080

Dosen Pembimbing : Dr. Loekisno Choiril Warsito, M. Ag

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana Islam Jawa dikonstruksi dan diarusutamakan melalui media Langgar.co, menggunakan pendekatan genealogi Michel Foucault. Pendekatan ini digunakan untuk menelusuri asal-usul wacana, kekuasaan, dan pengetahuan yang saling berkaitan dalam produksi makna terhadap Islam Jawa. Langgar.co sebagai media kebudayaan hadir dengan visi membongkar narasi-narasi hegemonik yang selama ini memosisikan Islam Jawa sebagai bentuk sinkretisme yang bertentangan dengan ortodoksi Islam. Narasi hegemonik tersebut umumnya berasal dari dominasi tafsir keislaman yang sering mengabaikan dimensi historis dan kultural lokal. Dengan analisis teks terhadap artikel-artikel di Langgar.co, ditemukan bahwa Islam Jawa direpresentasikan sebagai ekspresi tasawuf yang terinternalisasi dalam budaya lokal. Melalui pendekatan genealogis, studi ini mengungkapkan relasi kuasa pengetahuan yang bekerja dalam pembentukan wacana Islam Jawa serta menunjukkan bahwa pelabelan “Islam Sinkretik” merupakan konstruksi historis yang perlu dikaji ulang. Implikasi dari temuan ini membuka ruang bagi reinterpretasi identitas Islam lokal yang selama ini termarginalkan oleh wacana dominan.

Kata Kunci: Islam Jawa, Langgar.co, Michel Foucault

DAFTAR ISI

PERNYATAAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	7
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Kajian Terdahulu	9
G. Kajian Teori	20
H. Metode Penelitian	21
I. Sistematika Pembahasan.....	26
BAB II Media Sosial, Islam Jawa dan Genealogi Michel Foucault	28
A. Media Sosial	28

1. Pengertian Media Sosial	28
2. Media Sosial Sebagai Wacana Keagamaan-Budaya	31
B. Islam Jawa	34
1. Istilah Islam Jawa	34
2. Sejarah Penyebaran Islam di Jawa.....	40
3. Ajaran Islam Jawa	44
C. Genealogi Michel Foucault	50
BAB III Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co.....	58
A. Profil Irfan Afifi.....	58
B. Website Langgar.co	62
C. Artikel Islam Jawa Pada Media Langgar.co	64
BAB IV Analisis Konstruksi Wacana Islam Jawa Di Media Langgar.co	
Dalam Perspektif Genealogi Michel Foucault	85
A. Konsep Islam Jawa Pada Media Langgar.co	85
B. Islam Jawa Pada Media Langgar.co Dalam Perspektif Genealogi Michel Foucault	88
BAB V PENUTUP	95
A. Kesimpulan.....	95
B. Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA	97

DAFTAR PUSTAKA

- Adiputra, Wisnu Martha. *Media Baru: Studi Teoritis dan Telaah dari Perspektif Politik dan Sosiokultural*. Yogyakarta: Fisipol UGM, 2012.
- Adlin, Alfathri. "Michel Foucault Kuasa/Pengetahuan, (Rezim) Kebenaran". *Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam* Vol. 1, No. 1 (2016).
- Afandi, Abdullah Khozin. "Konsep Kekuasaan Michel Foucault". *Jurnal Tasawuf dan Pemikiran Islam* Vol. 2, No. 1 (2012).
- Afandi. "Pribumisasi Islam: Peran Walisongo Dan Perkembangan Islam Di Jawa". *Jurnal Javano Islamicus* Vol. 1, No. 2 (2024).
- Afifi, Irfan. *Jawa-Islam Di Masa Kolonial*. Yogyakarta: Buku Langgar, 2020.
- Afifi, Irfan. *Saya, Jawa, dan Islam*. Yogyakarta: Tanda Baca, 2019.
- Anita, Dewi Evi. "Walisongo: Mengislamkan Tanah Jawa Suatu Kajian Pustaka". *Jurnal Wahana Akademika* Vol. 1, No. 2 (2014).
- Aziz, Donny Khoirul. "Akulturasi Islam Dan Budaya Jawa". *Jurnal Fikrah* Vol. 1, No. 2 (2013).
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Beritabar.co, "Kerja Intelektualitas dan Kebudayaan Irfan Afifi", dalam <https://beritabar.co/kerja-kerja-intelektualitas-dan-kebudayaan-irfan-afifi/> diakses 13/01/2025.
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS, 2003.
- Fathoni, Ahmad. "Islam Nusantara Menurut Gus Dur: Kajian Pribumisasi Islam". *Jurnal Mozaic Islam Nusantara* Vol. 4, No. 1 (2018).
- Fillingham, Lydia Alix. *Foucault untuk Pemula*. Yogyakarta: Kansius, 2005.
- Foucault, Michel. *The Archaeology of Knowledge*. Translated by A. M. Sheridan Smith. New York: Pantheon Books, 1972.
- Gaffar A, *Pemilih Jawa: studi kasus pemilihan umum di bawah sistem partai hegemonik*. Gadjah Mada University Press; 1992.
- Harahap, Evi Marlina. "Genealogi Wacana foucault Terhadap Kumpulan Cerpen "Protes" Karya Putu Wijaya". *Jurnal Bahasa Indonesia Prima* Vol. 2, No. 1 (2020).

- Harlow, S. "Social Media and Social Movements: Facebook and an Online Guetemalan Justice Movement that moved Offline". *New Media and Society* Vol. 14, No. 2 (2012).
- Hendriani, Dita. "Snouck Hurgronje (1857-1936): Biografi dan Pemikirannya Tentang Islam Di Indonesia". *Jurnal Widya Citra Pendidikan Sejarah* Vol. 1, No. 1 (2020).
- Hidayat, Rosyi Ibnu, dkk. "Ahlaq Tasawuf Manunggaling Kawula Gusti". *Jurnal Penelitian Agama* Vol. 24, No. 1 (2023).
- Hudayana, Bambang. "Pergeseran Identitas: dari Islam Jawa ke Muslim Berpusat pada Syariah di Trah , sebuah organisasi sosial berbasis kekerabatan". *Contemporay Islam* Vol. 2, No. 16 (2022).
- Humaedi, M. Alie. "Mengislamkan Jawa: Sejarah Islamisasi di Jawa dan Penentangannya dari 1930 sampai Sekarang Karya M.C. Ricklefs". *Jurnal Harmoni* Vol. 14, No. 1 (2015).
- Ismail, Muchammad. "Strategi Kebudayaan: Penyebaran Islam Di Jawa". *Jurnal Kebudayaan Islam* Vol. 11, No. 1 (2013).
- Jakaria, dkk. "Hubungan Islam Dengan Kebudayaan Jawa". *Journal Islamic Studies* Vol. 2, No. 1 (2023).
- Jon, Lechte. *50 Filsuf Kontemporer dari Strukturalisme Sampai Postmodernitas, terjemah A. Gunawan Admiranto*. Yogyakarta: Kansius, 2001.
- Kamahi, Umar. "Teori Kekuasaan Michel Foucault: Tantangan Bagi Sosiologi Politik". *Jurnal Al- Khitabah* Vol. 3, No. 1 (2017).
- Kaplan, Andreas M. dan Michael Haenlein, *Social Media: Back To The Roots And Back To The Future*. Paris: ESCP Europe, 2010.
- Karomi, Kholid. "Tuhan dalam Mistik Islam Kejawen (Kajian atas Pemikiran Raden Ngabehi Ranggawarsita)". *Jurnal Kalimah* Vol. 11, No. 2 (2013).
- Khatimah, Husnul, dan Imam Fawaid. "Wajah Islam Indonesia Sebuah Tipologi Islam di Jawa Abad 20". *Jurnal Lisan Al-Hal* Vol. 12, No. 2 (2018).
- Kholid, Idham. "Wali Songo: Eksistensi Dan Perannya Dalam Islamisasi Dan Implikasinya Terhadap Munculnya Tradisi-Tradisi Di Tanah Jawa". *Jurnal Tamamddun* Vol. 4, No. 1 (2016).
- Kottler, Philip dan Kevin Lane Keller. *Handbook Of Research Of Effective Advertising Strategies In The Social Media Age*. Cambridge: IGI Global, 2016.

- Langgar.co, “Pesantren Jawa Abad XV-XVII Dan Dasar-Dasar Ilmu Yang Dikembangkan”, dalam <https://langgar.co/pesantren-jawa-abad-xv-xvii-dan-dasar-dasar-ilmu-yang-dikembangkan/> diakses 27/01/2025/
- Langgar.co, “ Menemukan Kembali Islam Dalam Sejarah Jawa MC Ricklefs”, dalam <https://langgar.co/menemukan-kembali-islam-dalam-sejarah-jawa-m-c-ricklefs/> diakses 22/01/2025.
- Langgar.co, “Genealogi Islam Jawa Kritik Historiografi Pascakolonial Bagian I”, dalam <https://langgar.co/genealogi-islam-jawa-kritik-historiografi-pascakolonial-bagian-i/> diakses 23/01/2025.
- Langgar.co, “Genealogi Islam Jawa Kritik Historiografi Pascakolonial Bagian II”, dalam <https://langgar.co/genealogi-islam-jawa-kritik-historiografi-pascakolonial-bagian-ii/> diakses 23/01/2025.
- Langgar.co, “Genealogi Islam Jawa Kritik Historiografi Pascakolonial Bagian III”, dalam <https://langgar.co/genealogi-islam-jawa-kritik-historiografi-pascakolonial-bagian-iii-habis/> diakses 23/01/2025.
- Langgar.co, “Islam Jawa Perlawanan Petani Dan Ketersingkirannya”, dalam <https://langgar.co/islam-jawa-perlawanan-petani-dan-ketersingkirannya/> diakses 27/01/2025.
- Langgar.co, “Keredaksian”, dalam <https://langgar.co/keredaksian/> diakses 13/01/2025.
- Langgar.co, “Mecandra Muhammad: Orang Jawa Melukiskan Nabinya”, dalam <https://langgar.co/mecandra-muhammad/> diakses 01/02/2025.
- Langgar.co, “Saya Dan sejarah Islam Jawa Yang Mengitarinya”, dalam <https://langgar.co/saya-dan-sejarah-islam-jawa-yang-mengitarinya/> diakses 01/02/2025.
- Langgar.co, “Tentang Islam Jawa Dalam Mystic Synthesis In Java A History Of Islamization Oleh MC. Ricklefs”, dalam <https://langgar.co/tentang-islam-jawa-dalam-mystic-synthesis-in-java-a-history-of-islamization-oleh-m-c-ricklefs/> diakses 20/01/2025
- Lundato, Nasar, dkk. “Islam Nusantara Perspektif KH. Abdurrahman Wahid Dan Implikasinya Dalam Mewujudkan Keberagaman Inklusif Di Gorontalo”. *Jurnal Studi Islam Kawasan Melayu* Vol. 6, No. 2 (2023).
- Maryamah, dkk. “Sejarah dan Dinamika Islam Di Pulau Jawa” *Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah* Vol. 9, No. 1 (2023).
- Muqayyidin, Andik Wahyun. “Dialektika Islam dan Budaya Lokal Jawa”. *Jurnal Ibdā'* Vol. 11, No. 1 (2013).

- Muqayyidin, Andik Wahyu. "Islam Jawa, Distingsi Tradisi, Transformasi Spirit Profetik, Dan Globalisasi". *Jurnal Akademika* Vol. 21, No. 1 (2016).
- Nisa, C. U., dkk. "Adat Kejawen Ngaler Ngetan sebagai Alasan Adhalnya Wali Ditinjau Dari Perspektif 'Urf dalam Hukum Islam". *Jurnal Magister Hukum Udayana* Vol. 9, No. 1 (2020).
- Purwa, IBG. "Pemanfaatan Media Sosial Menuju Masyarakat Cerdas Berpengetahuan". *Jurnal Media Sains Informasi dan Perpustakaan* Vol. 2, No. 1 (2022).
- Qomar, Mujamil. "Ragam Identitas Islam Di Indonesia Dari Perspektif Kawasan". *Jurnal Episteme* Vol. 10, No. 2 (2015).
- Rahmawati, Nugraha Novita, dkk. "Kerajaan Demak Dan Pengaruhnya Terhadap Islamisasi Di Pulau Jawa". *Jurnal Pendidikan dan Penelitian Sejarah* Vol. 2, No. 1 (2021).
- Saleh, Fauzan. *Teologi Pembaruan: Pergeseran Wacana Islam Sunni di Indonesia Abad XX*. Jakarta: Serambi, 2004.
- Simorangkir, Jungjungan. "Islam Pasca Orde Baru". *Jurnal Istimbath* No. 15 (2015).
- Sunanto, Musyrifah. *Sejarah Peradaban Islam Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers, 2010.
- Sunaryo. "Relasi Kekuasaan dan Kebenaran Menurut Michel Foucault". *Jurnal Dekonstruksi* Vol. 9, No. 3 (2023).
- Sururin, dan Moh. Muslim. "Islam dan Kesusastraan Jawa Telaah Kepustakaan Jawa Pada Masa Mataram". *Jurnal Bimas Islam* Vol. 2, No. 1 (2018).
- Wahid, Abdurrahman. *Pribumisasi Islam dalam Pergulatan Negara, Agama, dan Kebudayaan*. Depok: Desantara, 2001.
- Wahyudi, Chafid. "Sufisme KI Hajar Dewantara". *Jurnal Studi Keislaman* Vol. 2, No. 1 (2015).
- Woodward, Mark R. *Islam Jawa: Islam Normative Versus Kebatinan*. Yogyakarta: LKIS, 1999.