

**PESAN DAKWAH”PERBAIKI SHALATMU
MAKA ALLAH AKAN PERMUDAH
URUSANMU”KANAL YOUTUBE USTADZ ADI
HIDAYAT**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.)**

Oleh

**SULTHON AULIYA NURMAHENDRA
B71218085**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN
PENYIARAN ISLAM
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Sulthon Auliya Nurmahendra

NIM : B71218085

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Alamat : Perumahan Griya Candramas Blok IH 16

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari terbukti ataupun dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berlaku.

Surabaya, 9 Juni 2025



(Sulthon Auniya Nurmahendra)

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi berikut:

Nama : Sulthon Auliya Nurmahendra

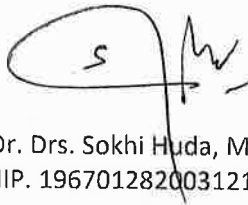
NIM : B71218085

Program Studi : Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Judul Skripsi : Pesan Dakwah” Perbaiki Shalatmu Maka Allah

Permudah Urusanmu “Kanal Youtube Ustadz Adi Hidayat
telah diperiksa dan disetujui.

Surabaya,9 Juni 2025



Dr. Drs. Sokhi Huda, M.Ag.
NIP. 196701282003121001

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

**PESAN DAKWAH"PERBAIKI SHALATMU MAKA ALLAH
AKAN PERMUDAH URUSANMU"PADA KANAL YOUTUBE
USTADZ ADI HIDAYAT**

SKRIPSI

Disusun oleh:

Sulthon Auliya Nurmahendra

B71218085

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
pada tanggal 11 Juni 2025

Tim Penguji

Penguji I

Dr.Drs Sokhi Huda, M.Ag.
NIP. 196701282003121001

Penguji II

Dr.Fahrur Razi, S.Ag, M.Hi
NIP.196906122006041018

Penguji III

Pardianto, S.Ag., M.Si
NIP. 197306222009011004

Penguji IV

Rozaqul Arif, M.Sos.I
NIP 198210122015031004



Surabaya, 11 Juni 2025

Dekan,

Dr. Moch. Choirul Arif, S.Ag., M.Fil.I
NIP. 197110171998031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sulthon Auliya' Nurmahendra
NIM : B71218085
Fakultas/Jurusan : FDK / KPI
E-mail address : Sulthonauliya79@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PESAN DAKWAH "PERBAIKI SHALATMU
MAKA ALLAH PERMUDAH URUSANMU" KADIAL
YOUTUBE USTADZ ADI HIDAYAT

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 Juli 2025

Penulis

(Sulthon Auliya' N
nama terang dan tanda tangan

Abstrak

SULTHON AULIYA NURMAHENDRA(B71218085) 2025.
Pesan Dakwah “*Perbaiki Shalatmu Maka Allah Akan Permudah Urusanmu*” pada Kanal YouTube Ustadz Adi Hidayat

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pesan dakwah dalam video berjudul “*Perbaiki Shalatmu Maka Allah Akan Permudah Urusanmu*” yang disampaikan oleh Ustadz Adi Hidayat melalui kanal YouTube resminya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis teks media. Data diperoleh dari dokumentasi video dan komentar audiens di YouTube, lalu dianalisis menggunakan teori Analisis Wacana Kritis Teun A. van Dijk (struktur teks, kognisi sosial, konteks sosial), teori retorika Aristoteles (logos, ethos, pathos), serta teori dakwah digital dari Hardswell. Menunjukkan hasil penelitian bahwa struktur wacana dakwah dalam video tersebut bersifat argumentatif, persuasif, dan komunikatif dengan gaya bahasa yang logis serta berbasis dalil Al-Qur'an dan hadis, yang secara efektif menjawab problem spiritual masyarakat modern.

Kognisi sosial pendakwah tampak selaras dengan kerangka berpikir umat, sementara konteks sosial ceramah menunjukkan relevansi kuat dengan realitas kehidupan yang serba cepat dan penuh tekanan. Rekomendasi dari penelitian ini adalah pentingnya pengembangan konten dakwah digital yang kontekstual dan interaktif, serta perlunya penelitian lanjutan dengan objek dan pendekatan yang lebih beragam dalam kajian komunikasi dakwah kontemporer.

Kata Kunci: Pesan dakwah, shalat, youtube, wacana kritis, dakwah digital.

Abstrack

SULTHON AULIYA NURMAHENDRA (B71218085)
2025 The Da'wah Message “Improve Your Prayer and Allah
Will Ease Your Affairs” on Ustadz Adi Hidayat’s YouTube
Channel

This study aims to analyze the da'wah message in the video titled “*Improve Your Prayer and Allah Will Ease Your Affairs*” delivered by Ustadz Adi Hidayat on his official YouTube channel. The research employs a qualitative approach with media text analysis. Data were gathered from video documentation and viewer comments on YouTube, and analyzed using Teun A. van Dijk’s Critical Discourse Analysis theory (text structure, social cognition, social context), Aristotle’s rhetorical theory (logos, ethos, pathos), and Hardswell’s digital da'wah theory. The results show that the structure of the da'wah discourse is argumentative, persuasive, and communicative, utilizing logical language supported by Quranic and prophetic texts, effectively addressing modern spiritual issues.

The preacher’s social cognition aligns with the mindset of the audience, while the social context of the sermon demonstrates a strong relevance to the pressures of modern life. This study recommends the development of contextual and interactive digital da'wah content and suggests that future research expand its theoretical scope and objects in contemporary Islamic communication studies.

Keywords: Da'wah message, prayer, youtube, critical discourse, digital da'wah.

الملخص

م2025 - (B71218085) سلطان أولياء نورمحنرا
رسالة الدعوة "أصلح صلاتك يُيسر الله أمورك" في قناة يوتيوب للشيخ أدي حداية

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل رسالة دعوية في فيديو بعنوان "أصلح صلاتك الله أمورك" قدمها الشيخ أدي حداية على قنواته الرسمية في يوتيوب، باستخدام منهج نوعي وتحليل نصوص الوسائط الإعلامية. تم جمع البيانات من محتوى الفيديو وتعليقات المشاهدين، وتم تحليلها باستخدام نظرية تحليل الخطاب النقدي لتوین فان دايك (بنية النص، الإدراك الاجتماعي، السياق الاجتماعي)، ونظرية البلاغة لأرسطو (العقل، العاطفة، والمصادقية)، ونظرية الدعوة الرقمية لهاردسويل. أظهرت النتائج أن الخطاب الدعوي تم تقديمه بأسلوب حوارى وجدلي مقنع، باستخدام لغة منطقية مدعومة بنصوص قرآنية وحديثية، مما يجعله فعالاً في معالجة القضايا الروحية المعاصرة. كما أظهر الإدراك الاجتماعي للداعية توافقاً مع طريقة تفكير الجمهور، وكان السياق الاجتماعي للخطبة مناسباً للغاية لواقع الحياة الحديثة المليء بالضغوط. توصي الدراسة بتطوير محتوى دعوي رقمي يكون تفاعلياً وسياقياً، وتشجع على توسيع نطاق الأبحاث القادمة باستخدام مناهج وموضوعات أكثر تنوعاً في ميدان الدعوة الرقمية المعاصرة.

الكلمات المفتاحية: رسالة دعوية، الصلاة، يوتيوب، الخطاب النقدي، الدعوة الرقمية.

Daftar Isi	
Judul Penelitian.....	i
Persetujuan Dosen Pembimbing.....	ii
Pengesahan Tim Penguji.....	iii
Motto dan Persembahan.....	iv
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	v
Abstrak.....	vi
Abstrack.....	vii
Abstrak Arab.....	viii
Kata Pengantar.....	x
Pedoman Transliterasi.....	xii
Daftar Isi.....	xiii
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Gambar.....	1
Bab I Pendahuluan.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	7
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Konsep.....	12
F. Sistematika Pembahasan.....	14
Bab II Kajian Teoretik	
A. Pesan Dakwah.....	14
1. Pesan.....	17
2. Dakwah.....	20
3. Pesan Dakwah.....	25
4. Shalat.....	37
B. Kajian Perspektif Teoretik.....	42
C. Kajian Teoretik Perspektif Dakwah Islam.....	

D. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	45
E. Kerangka Teori Penelitian.....	46
Bab III Metode Penelitian	
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	48
B. Objek Penelitian(Unit Analisis).....	50
C. Jenis dan Sumber Data.....	52
D. Teknik Pengumpulan Data.....	53
E. Teknik Analisis Data.....	54
Bab IV Penyajian Dan Analisis Data	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	56
1. Profil Ustadz Adi Hidayat.....	57
2. Transkrip Teks Video Ustadz Adi Hidayat.....	63
B. Penyajian Data.....	91
C. Analisis Data.....	96
1. Perspektif Teoretik.....	114
2. Perspektif Dakwah Islam.....	117
Bab V Penutup	
A. Kesimpulan.....	121
Lampiran	
B. Daftar Pustaka.....	122
C. Biografi Peneliti.....	125

Daftar Tabel

Tabel.....	4.1
------------	-----

Tabel.....	4.2
Tabel.....	4.3
Tabel.....	4.4
Tabel.....	4.5
Tabel.....	4.6

Daftar Gambar

Tabel.....	4.1
Tabel.....	4.2

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB I(Pendahuluan)

A. LATAR BELAKANG MASALAH

Shalat merupakan tiang agama dan fondasi utama dalam ajaran Islam. Ia bukan hanya kewajiban ritual semata, tetapi juga menjadi refleksi kedekatan seorang hamba dengan Tuhannya. Allah SWT mewajibkan umat Islam untuk melaksanakan shalat lima waktu dalam sehari sebagai bentuk penghambaan langsung yang tak boleh ditinggalkan dalam keadaan apa pun. Dalam realitas sosial keagamaan umat Islam kontemporer, muncul gejala bahwa pelaksanaan shalat tidak lagi menjadi prioritas utama dalam kehidupan sebagian masyarakat Muslim. Banyak yang menunaikannya sekadar sebagai rutinitas tanpa kekhusyukan, atau bahkan meninggalkannya karena kesibukan duniawi.¹

Pesan dakwah "Perbaiki Shalatmu Maka Allah Permudah Urusanmu" yang disampaikan oleh Ustadz Adi Hidayat melalui kanal YouTube menjadi seruan spiritual yang sangat relevan.²Pesan tersebut mengandung ajakan untuk memperbaiki kualitas ibadah shalat sebagai prasyarat agar pertolongan Allah hadir dalam kehidupan sehari-hari.Dakwah ini menunjukkan bahwa relasi transendental antara manusia dan Allah melalui shalat memiliki pengaruh langsung terhadap dimensi kehidupan manusia,

¹ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Jakarta: Lentera Abadi, 2010), 93.

² Adi Hidayat, "Perbaiki Shalatmu Maka Allah Akan Permudah Urusanmu," YouTube, diakses 21 Agu 2024 https://youtu.be/sX-kePnlgy4?si=-BS_BU_cyMooCJ7

2. Untuk Praktisi Dakwah
Penelitian ini menunjukkan pentingnya strategi dakwah yang disesuaikan dengan kondisi sosial masyarakat. Para da'i diharapkan mampu menggabungkan kekuatan teks, sensitivitas terhadap audiens, dan pemanfaatan media digital untuk menyampaikan pesan yang relevan dan solutif. Konsistensi dalam memperbaiki metode penyampaian serta memperhatikan dinamika sosial adalah kunci keberhasilan dakwah masa kini.
3. Untuk Masyarakat Muslim
Masyarakat Muslim diharapkan tidak hanya menjadikan shalat sebagai kewajiban ritual, tetapi juga menghayatinya sebagai sumber kekuatan spiritual dan solusi hidup. Dakwah UAH mengingatkan bahwa perbaikan shalat akan berdampak pada perbaikan hidup secara menyeluruh. Maka, internalisasi pesan dakwah ini hendaknya tidak berhenti pada tataran pemahaman, tetapi diwujudkan dalam praktik ibadah dan kehidupan sehari-hari.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Atsari, Abdullah bin Abdul Hamid. *Sholat: Definisi, Anjuran, dan Ancamannya*. Jakarta: Darul Haq, 2011.
- Al Dawi, Ahmad. *Buku Pintar Para Da'i*. Surabaya: Duta Ilmu, 2014.

- Ali, Moh. Ali Aziz. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Prenamedia Group, 2015.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. *Ihya Ulumiddin*. Beirut: Dar al-Fikr, 2000.
- Ash-Shabuni, Muhammad Ali. *Tafsir Ayat Ahkam*. Beirut: Dar Al-Kitab Al-Arabi, 2016.
- Burgess, Jean, dan Joshua Green. *YouTube: Online Video and Participatory Culture*. Cambridge: Polity Press, 2018.
- Entman, Robert M. *Framing Public Life: Perspectives on Media and Our Understanding of the Social World*. New York: Routledge, 2018.
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS, 2021.
- Fadh, Muhammad, dan Abdul Aziz bin Baz. *Sifat Wudhu & Shalat Nabi SAW*. Jakarta: Al-Kautsar, 2011.
- Faiqah, Fatty, dkk. "YouTube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassar Vidgram." *Jurnal Komunikasi KAREBA*, Vol. 5, No. 2 (2016): 259–268.
- Fransiska, TS, dkk. "Efektivitas YouTube sebagai Media Pembelajaran Mahasiswa." *Record and Library Journal*, Vol. 4, No. 2 (2021).
- Handayani, Ricka. "YouTube Sebagai Media Komunikasi Dalam Berdakwah Di Tengah Pandemi." *Jurnal HIKMAH*, Vol. 15, No. 1 (2020): 132–145.
- Hidayat, Ustadz Adi. "Perbaiki Shalatmu Maka Allah Permudah Urusanmu." *YouTube: Ustadz Adi Hidayat Official*. Diakses 5 Juni 2025. [https://www.youtube.com/watch?v=\[ganti-dengan-link-asli\]](https://www.youtube.com/watch?v=[ganti-dengan-link-asli]).
- Jenkins, Henry. *Convergence Culture: Where Old and New Media Collide*. New York: NYU Press, 2016.
- Khon, Abdul Majid. *Fiqh Ibadah*. Jakarta: Amzah, 2017.
- Livingstone, Sonia. *Digital Communication: Theories and Practices*. London: Sage Publications, 2019.

- Mas'ud, Abdurrahman. *Dakwah di Era Digital: Tantangan dan Peluang*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2019.
- Munir, Muhammad, dan Wahyu Ilaihi. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2006.
- Nasrullah, Rulli. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2015.
- Qur'an dan Terjemahannya. Jakarta: Departemen Agama RI, 2005.
- Setiawan, Rani. "Gaya Bahasa dalam Ceramah Ustadz Adi Hidayat di Media Sosial." *Jurnal Ilmu Komunikasi Islam*, Vol. 3, No. 2 (2020): 45–60.
- Shihab, M. Quraish. *Shalat: Menghubungkan Diri dengan Allah*. Jakarta: Lentera Hati, 2018.
- Shihab, M. Quraish. *Wawasan Al-Qur'an: Tafsir Maudhu'i atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan, 2001.
- Sunarto. *Retorika Dakwah*. Surabaya: Jaudar Press, 2014.
- Van Dijk, Teun A. *Discourse and Power*. New York: Palgrave Macmillan, 2008.
- Van Dijk, Teun A. *Ideology and Discourse: A Multidisciplinary Introduction*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2006.
- Ruggiero, Thomas E. *Uses and Gratifications Theory in the 21st Century*. New York: Routledge, 2017.

Biografi Peneliti