

**KONTRIBUSI K.H. SAHLAN THOLIB DALAM
MENYEBARKAN ISLAM DI WATUGOLONG
KRIAN SIDOARJO (1939-1972)**

SKRIPSI



**OLEH:
UMMU MASRUROH
NIM. A92219116**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ummu Masruroh

NIM : A92219116

Program Studi: Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora

Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Kontribusi K.H. Sahlan Tholib Dalam Menyebarkan Islam Di Watugolong Krian
Sidoarjo (1939-1972)**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 19 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Ummu Masruroh

NIM. A92219116

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

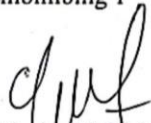
KONTRIBUSI KH. SAHLAN THOLIB DALAM MENYEBARKAN ISLAM DI
WATUGOLONG KRIAN SIDOARJO (1939-1972)

oleh
Ummu Masruroh
NIM. A92219116

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 19 Juni 2025

Pembimbing 1



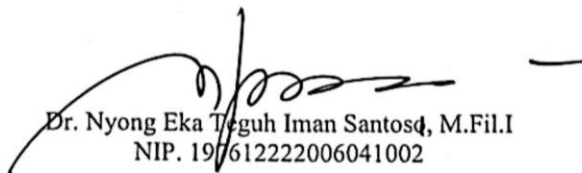
Dr. Wasid, M.Fil.I
NIP. 197402182023211004

Pembimbing 2



Juma', M.Hum
NIP. 198801122020121009

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I
NIP. 197612222006041002

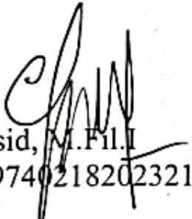
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Kontribusi K.H. Sahlan Tholib Dalam Menyebarkan Islam Di Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)** yang disusun oleh Ummu Masruroh (NIM. A92219116) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 25 Juni 2025

Dewan Penguji:

Ketua Penguji


Dr. Wasid, M.Fil.I
NIP. 197402182023211004

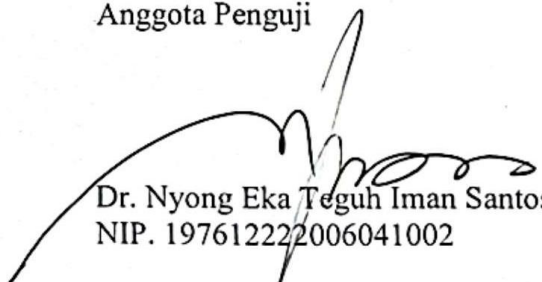
Anggota Penguji


Juma', M.Hum
NIP. 198801122020121009

Anggota Penguji


Dra. Lailatul Huda, M.Hum
NIP. 196311132006042004

Anggota Penguji


Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I
NIP. 197612222006041002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
Sunan Ampel Surabaya



Ahmad Zaini, M.A.
NIP. 197005121995031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ummu Masruroh
NIM : A92219116
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : ummasruroh19@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**“KONTRIBUSI K.H. SAHLAN THOLIB DALAM MENYEBARKAN
ISLAM DI WATUGOLONG KRIAN SIDOARJO (1939-1972)”**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 Juli 2025

Penulis

(Ummu Masruroh)

ABSTRAK

Masruroh, Ummu. (2025). *Kontribusi K.H. Sahlan Tholib Dalam Menyebarkan Islam Di Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Wasid, M.Fil.I. (II) Juma', M.Hum.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan: (1) Bagaimana biografi K.H. Sahlan Tholib (1909-1972)? (2) Bagaimana kondisi sosial budaya masyarakat di Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)? (3) Apa saja kontribusi K.H. Sahlan Tholib di Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)?

Untuk menjawab permasalahan tersebut, penulis menggunakan pendekatan historis dan pendekatan sosiologi. Adapun teori yang digunakan teori peran dari Soerjono Soekanto dan teori sosiologi tentang lapisan masyarakat. Teori ini difokuskan untuk mengkaji kontribusi dari K.H. Sahlan Tholib sebagai tokoh agama dalam penyebaran Islam di desa Watugolong Krian Sidoarjo. Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah melalui empat tahapan dalam penulisan skripsi yakni, heuristik (pengumpulan data), verifikasi (kritik sumber), interpretasi (analisis data), dan historiografi (penulisan sejarah).

Kesimpulan dari skripsi ini menyatakan bahwa K.H. Sahlan Tholib merupakan tokoh ulama sekaligus pendiri pondok pesantren Bahrul Ulum Sahlaniyah dari Sidorangu, Watugolong, Krian, Sidoarjo (1939-1972). Lembaga ini berdiri sekitar sebelum masa kemerdekaan Indonesia tahun 1940-an dengan kondisi sangat sederhana hingga renovasi menjadi bangunan permanen pada tahun 1950. Dalam penyebaran Islam beliau turut berkontribusi dalam mengkader para santri untuk menyebarkan ajaran Islam dengan memberikan lahan diberbagai daerah. Kemudian membimbing spiritual masyarakat dengan memberikan contoh keteladanan melalui prinsip istiqomah beribadah, mendirikan Masjid Bahrul Ulum Sahlaniyah, dan MI Bahrul Ulum Sahlaniyah di Sidorangu Watugolong Krian Sidoarjo.

Kata Kunci: Kontribusi, K.H. Sahlan Tholib, Islam.

ABSTRACT

Masruroh, Ummu. (2025). *Contribution of K.H. Sahlan Tholib in Spreading Islam in Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)*. Department of Islamic History and Civilization, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Advisors: (1) Dr. Wasid, M.Fil.I. (II) Juma, M.Hum.

This research aims to describe (1) How is the biography of KH. Sahlan Tholib (1909-1972)? (2) What are the socio-cultural conditions of the society in Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)? (3) What is the contribution of KH Sahlan Tholib in Watugolong Krian Sidoarjo (1939-1972)?

To answer the problem, the author employs a historical and sociological approach. The theories used are Soerjono Soekanto's role theory and sociological theory on social strata. These theories focus on examining the contribution of K.H. Sahlan Tholib as a religious figure in the spread of Islam in the village of Watugolong, Krian, Sidoarjo. This study employs a historical research method through four stages in thesis writing: heuristics (data collection), verification (source criticism), interpretation (data analysis), and historiography (historical writing).

The conclusion of this thesis states that K.H. Sahlan Tholib was a religious figure and founder of the Bahrul Ulum Sahlaniyah Islamic boarding school from Sidorangu, Watugolong, Krian, Sidoarjo (1939-1972). This institution was established around before the Indonesian independence in the 1940s with very simple conditions until it was renovated into a permanent building in 1950. In the spread of Islam, he contributed in training students to spread Islamic teachings by providing land in various regions. Then, he guided the community spiritually by providing exemplary examples through the principle of istiqomah in worship, establishing the Bahrul Ulum Sahlaniyah Mosque, and MI Bahrul Ulum Sahlaniyah in Sidorangu Watugolong Krian Sidoarjo.

Keywords: Contribution, K.H. Sahlan Tholib, Islam.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTTO	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Pendekatan dan Kerangka Teoritik	10
1.6 Penelitian Terdahulu	13
1.7 Metode Penelitian	15
1.8 Sistematika Penulisan	19
BAB II BIOGRAFI K.H. SAHLAN THOLIB	21

2.1 Riwayat Hidup K.H. Sahlan Tholib	21
2.2 Latar Belakang Pendidikan KH. Sahlan Tholib.....	28
2.3 Kepribadian K.H. Sahlan Tholib	31
2.4 Ajaran-Ajaran K.H. Sahlan Tholib	34
2.5 Kewalian K.H. Sahlan Tholib	41
BAB III KONDISI SOSIAL DAN BUDAYA MASYARAKAT WATUGOLO NG (1939-1972).....	48
3.1 Gambaran Desa Watugolong.....	48
3.1.1 Sejarah Desa.....	48
3.1.2 Kondisi Geografis	49
3.2 Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Watugolong (1939-1972).....	52
3.2.1 Aspek Sosial.....	54
3.2.2 Aspek Ekonomi.....	56
3.2.3 Aspek Budaya	57
3.3 Keagamaan Masyarakat Desa Watugolong	58
BAB IV KONTRIBUSI K.H. SAHLAN THOLIB (1939-1972).....	60
4.1 Bidang Keagamaan.....	60
4.1.1 Bimbingan Spiritual K.H. Sahlan Tholib.....	60
4.1.2 Membangun Masjid Bahrul Ulum Sahlaniyah.....	63
4.2 Bidang Pendidikan.....	65
4.2.1 Mendirikan Pondok Pesantren Bahrul Ulum Sahlaiyah	65
4.2.2 Mendirikan sekolah MI Bahrul Ulum Sahlaniyah	69
4.3 Bidang Sosial	70
4.3.1 Hubungan K.H. Sahlan Tholib dengan Masyarakat	70
4.3.2 Pandangan Masyarakat Mengenai K.H. Sahlan Tholib	73

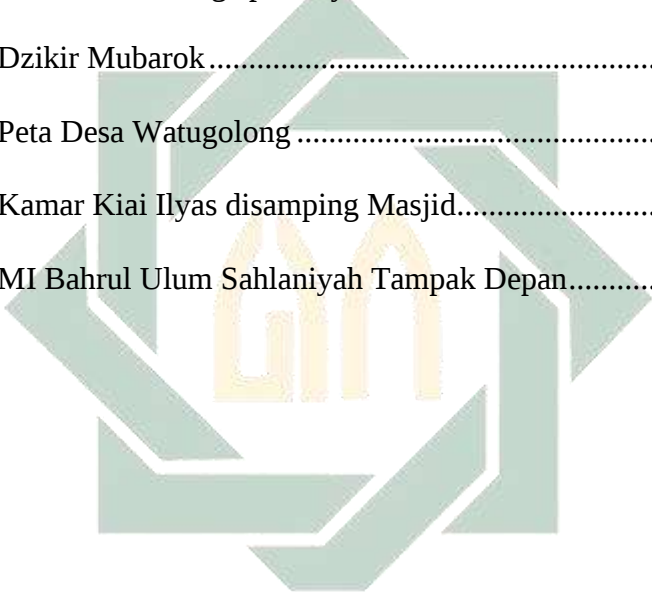
BAB V PENUTUP	75
5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	82



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Plakat Makam K.H. Sahlan Tholib	26
Gambar 2. 2 Tempat tidur K.H. Sahlan Tholib di rumah Nyai Hj. Djonah.....	27
Gambar 2. 3 Makam K.H. Sahlan Tholib bersebelahan dengan Nyai Hj. Mudrikah, disamping kiri dan kanan ketiga putranya	28
Gambar 2. 4 Dzikir Mubarak.....	41
Gambar 3. 1 Peta Desa Watugolong	50
Gambar 4. 1 Kamar Kiai Ilyas disamping Masjid.....	64
Gambar 4. 2 MI Bahrul Ulum Sahlaniyah Tampak Depan.....	70



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	82
Lampiran 2 Foto K.H. Sahlan Tholib	84
Lampiran 3 Wawancara Dengan Pihak Keluarga	84
Lampiran 4 Wawancara Dengan Santri K.H. Sahlan Tholib	85
Lampiran 5 Foto Masjid Bahrul Ulum Sahlaniyah Tampak Depan	85
Lampiran 6 Foto Masjid dari Dalam.....	86
Lampiran 7 Wawancara Dengan Perangkat Desa Watugolong	87
Lampiran 8 Pintu Makam Tampak Depan dan Belakang	87
Lampiran 9 Gapura Depan Masjid Bahrul Ulum Sahlaniyah	88
Lampiran 10 Rumah Nyai Hj. Djonah yang dibangun K.H. Sahlan Tholib Sendiri	88

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Azra, Azyumardi. (2004). *Jaringan Ulama Timur Tengah Dan Kepulauan Nusantara abad XVII & XVIII : Akar Pembaruan Islam Indonesia*. Kencana. Jakarta.
- Dhofier, Zamarkhasari. (1982). *Tradisi Pesantren: Studi Tentang Pandangan Hidup Kiai*. LP3ES. Jakarta.
- Djamas, Nurhayati. (2008). *Dinamika Pendidikan Islam di Indonesia Pasca Kemerdekaan*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Helmiati. (2014). *Sejarah Islam Asia Tenggara*. CV Nuansa Jaya Mandiri. Pekanbaru.
- Hurgronje, Snouck. (1994). *Islam di Hindia dalam INIS "Kumpulan Karangan Snouck Hurgronje Jilid X*. Jakarta.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi sejarah*. Tiara Wacana Yogya. Yogyakarta.
- Kutha, Nyoman R. (2010). *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya Dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Madjid, M. Dien dan Johan Wahyudhi. (2014). *Ilmu Sejarah: Sebagai Pengantar*. Prenada Media Group. Jakarta.
- Mansyur, Wasid. (2021). *Jejak Nasionalisme Kiai Haji Mas Ahmad Muhajir: Pejuang Laskar Hizbullah dari Surabaya*. Pustaka IDEA. Surabaya.
- Muara, Aditia P. (2020). *Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik*. JSI Press. Gresik.
- Mukarrom, Ahwan. (2014). *Sejarah Islam Indonesia 1*. UIN Sunan Ampel Press. Surabaya.
- Prastowo, Andi. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Ar-Ruzz. Yogyakarta.
- Prayetno dan Erman Amti. (2014). *Dasar-Dasar Bimbingan dan Konseling*, Rineka Cipta. Jakarta.
- Rencana Pembangunan Jangka Menengah Desa Watugolong Tahun 2022-2028

- Renier, G. J. (1997). *Metode dan Manfaat Ilmu Sejarah*. Pustaka Pelajar. Jakarta.
- Shadelly, Hasan. (2003). *Enslikopedia Indonesia*. Ichtiar Baru Van Hoeve. Jakarta.
- Soekanto, Soerjono. (2002). *Teori Peranan*. Bumi Aksara. Jakarta.
- Soekanto, Soerjono. (2017). *Sosiologi Suatu Pengantar*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Tirtosudarmo, Riwanto, (2021). *Mencari Indonesia: Demografi-Politik Pasca-Soeharto*. BRIN. Jakarta.
- Vlekke, Bernard Hubertus Maria. (2008). *Nusantara: Sejarah Indonesia*. Kepustakaan Populer Gramedia. Jakarta.
- Yusuf, Mudzirin. (2005). *Islam dan Budaya Lokal*. Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Yogyakarta.

Jurnal

- Amrulloh dan Azam A'yunishofa Ma'sumah, (2022). Istiqomah Dalam Al-Qur'an. Ushuly: Jurnal Ilmu Ushuuddin. Vol II No. 2
- Hendra, Nurnawati dan Agus Supriyadi. *Memperhatikan Karateristik Budaya Dalam Fenomena Kehidupan Bermasyarakat*, Jurnal Kajian dan Penelitian Hukum.
- Huda, Miftahul dan M. Dayat, (2019). Politisasi Ulama Pada Pilpres 2019 Perspektif Kiai Silo Di Kabupaten Pasuruan, Universitas Yudharta Pasuruan. Vol. 4 No. 1
- Miskahuddin. (2020). Konsep Sabar Dalam Perspektif Al-Qur'an, jurnal ilmiah Al Mu'ashirah. Vol 17 No. 2.
- Nurnawati Hendra dan Agus Supriyadi, *Memperhatikan Karateristik Budaya Dalam Fenomena Kehidupan Bermasyarakat*, Jurnal Kajian dan Penelitian Hukum.
- Rahmanita, Resa dan Etmi Hardi. (2021). *Studi Historiografi Tentang Dakwah Walisongo Di Jawa Dalam Buku Fakta Baru Walisongo Karya Zainal Abidin Bin Syamsudin Serta Buku Walisongo Glora*

Dakwah Dan Jihad Di Tanah Jawa. e-journal gelanggang sejarah. Vol 3 No. 3.

Rinardi, Haryono, (2020). Perspektif Sosial Budaya Dalam Perkembangan Sejarah Kebangsaan Nasional, Endogami: Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi, Vol. 3 No. 2.

Sinaga, Rosmaida dkk, (2024). Kebijakan Pendudukan Jepang Di Indonesia 1942-1945, Journal of Education and Learning Evaluation, Vol 1 No. 2.

Sitorus, Mawaddah dkk, (2023). *Asimilasi Budaya Jawa Dan Batak Di Desa Batu Tiga Belas Kecamatan Dolok Masihul Kabupaten Serdang Bedagai*, Jurnal Pendidikan Dan Sosial Budaya, Vol 3 No. 3.

Skripsi

Arina, Mustafiah. (2018). “Peran Tokoh Agama dalam Kegiatan Sosial Keagamaan di Desa Lajo Lor Kecamatan Singgahan Kabupaten Tuban”. Surabaya: Universitas Sunan Ampel.

Kurniawan, Irvan. (2019) “Perilaku Keagamaan Masyarakat Di Desa Sukoharjo Kecamatan Buay Madang Timur Kabupaten Oku Timur”. Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

Muttakin, (2012). *Pengaruh Kehadiran Kyai Ma'sum Terhadap Pengalaman Spiritual Santri Putra Pada Saat Membaca Nadhom Al-Asma' Al-Husna*. Semarang: Institut Agama Islam Negeri Walisongo.

Putra, Hendiyanto Hendrawan. (2015). “KH. Sahlan Tholib dan KH. Muhammad Jaiz; Studi Perbandingan Dalam Memimpin Pondok Pesantren Bahrul Ulum As-Sahlaniyah Watugolong Krian Sidoarjo”. Surabaya: UINSA.

Suwarra, Alim. (2021). “Sejarah Terbentuknya Masyarakat Keturunan Sunan Cendana Di Dusun Laok Leke Bangkalan”. Surabaya. UIN Sunan Ampel.

Syah, Encep Zainul. (2020). “Perancangan Dan Pengenalan Karakter Jurig Leled Samak Melalui Animasi Motion Graphic”. Program Studi

Desain Komunikasi Visual. Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.

Wawancara

Gus Muhammad Yunus. 02 Oktober 2024. Wawancara.

Kaswari Hadi Suyono. 20 Mei 2025. Wawancara

Gus Muhammad Yunus. 23 Mei 2025. Wawancara.

Hj. Aminah. 12 Juni 2025. Wawancara.

Hj. Asiyah. 12 Juni 2025. Wawancara.

Hj. Umi Muarrofah. 19 Juni 2025. Wawancara.

Website

<https://appmadrasah.kemenag.go.id/web/profile?nsm=111235150060&provisi=35&kota=3515&status=&akreditasi=&kategory=bos>

https://edukasi.kompas.com/read/2021/05/25/110804371/siswa-ini-lho-asal-usulnamaindonesia#:~:text=KemudiannamaIndonesiamunculperta ma,milikPerhimpunanIndonesiapada1925_

[https://id.wikipedia.org/wiki/Wali_Sanga#:~:text=WaliSongo\(lebihdikenals ebagai,penyebaranagamaIslamdiIndonesia.](https://id.wikipedia.org/wiki/Wali_Sanga#:~:text=WaliSongo(lebihdikenals ebagai,penyebaranagamaIslamdiIndonesia.)

<https://kemenag.go.id/opini/agama-dan-negara-bzc51k.>

<https://kumparan.com/berita-hari-ini/pengertian-ahlul-kasyaf-dan-hubungannya-dengan-sufi-21M1YG2KzgD>

<https://lenteratoday.com/blog/item/117560/tersisa-dua-sisi-lain-berdirinya-pabrik-gula-di-sidoarjo>

<https://nasional.kompas.com/read/2018/07/19/16063951/perjalanan-pertama-haji-via-udara-tahun-1952-tarifnya-rp-16691?page=all#:~:text=Sumber:>

%20Berbagai%20Sumber%2C%20Litbang%20Kompas,sekitar%201%20bulan%20di%20perjalanan

https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Krian,_Sidoarjo

<https://quran.kemenag.go.id/>

<https://republikjatim.com/news-8909-haul-akbar-ke-51-kh-sahlan->

[sidorangu-krian-dihadiri-ribuan-santri-petuhannya-sabar-ngalah-](https://republikjatim.com/news-8909-haul-akbar-ke-51-kh-sahlan-)

[neriman-akas-temen-lan-loman](https://republikjatim.com/news-8909-haul-akbar-ke-51-kh-sahlan-)

<https://watugolong.desa.id/>

<https://www.nusidoarjo.or.id/ribuan-jamaah-hadiri-haul-akbar-kh-sahlan-thalib-ke->

51/



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A