

**PERANCANGAN *LIBRARY MALL* DI KOTA MALANG DENGAN
PENDEKATAN *BIOPHILIC ARCHITECTURE***

TUGAS AKHIR



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Disusun Oleh:

FEBRIYANA BERLIANTY

NIM 09040321061

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : FEBRIYANA BERLIANTY

NIM : 09040321061

Program Studi : Arsitektur

Angkatan : 2021

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan Tugas Akhir saya yang berjudul : "PERANCANGAN *LIBRARY MALL* DI KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN *BIOPHILIC ARCHITECTURE*". Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian pernyataan keaslian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



(FEBRIYANA BERLIANTY)

NIM : 09040321061

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir oleh

NAMA : FEBRIYANA BERLIANTY

NIM : 09040321061

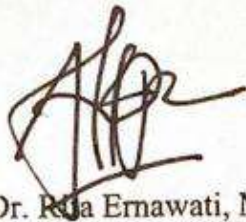
JUDUL : PERANCANGAN *LIBRARY MALL* DI KOTA MALANG
DENGAN PENDEKATAN *BIOPHILIC ARCHITECTURE*

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 19 Juni 2025

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2



(Dr. Rika Ernawati, MT)

NIP 198008032014032001



(Yusrianti, MT)

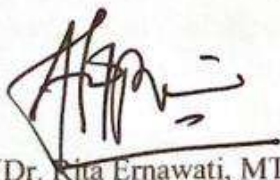
NIP 198210222014032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Tugas Akhir Febriyana Berlianty ini telah dipertahankan
di depan tim penguji Tugas Akhir
di Surabaya, 19 Juni 2025

Mengesahkan,
Dewan Penguji

Penguji I



(Dr. Rita Ernawati, MT)
NIP 198008032014032001

Penguji II



(Yusrianti, MT)
NIP 198210222014032001

Penguji III



(Oktavi Elok Hapsari, M)
NIP 198510042014032004

Penguji IV



(Dr. Ir. Kusnul Prianto, ST, MT, IPU, ASEAN Eng)
NIP 197904022014031001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Sains dan Teknologi
UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. A. Saepul Hamdani, M.Pd.
NIP 196507312000031002

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Febriyana Berlianty
NIM : 09040321061
Fakultas/Jurusan : Sains dan teknologi/Arsitektur
E-mail address : berliantyf@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Perancangan Library Mall di Kota Malang dengan Pendekatan Biophilic Architecture

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis



(
Febriyana Berlianty
)

ABSTRAK

Minat baca dan literasi merupakan hal penting dalam pembangunan sumber daya manusia yang berkualitas. Di era modern ini, perpustakaan mengalami perubahan signifikan dalam fungsi dan perannya di tengah masyarakat. Salah satu solusi untuk mengatasi keterbatasan ini adalah dengan merancang *Library Mall*, sebuah konsep inovatif yang menggabungkan perpustakaan dengan pusat perbelanjaan. Kota Malang, sebagai salah satu kota pendidikan di Indonesia, memiliki potensi besar dalam hal ini. Malang tidak hanya menjadi rumah bagi berbagai institusi pendidikan, tetapi juga memiliki komunitas yang sangat dinamis dalam bidang seni, budaya, dan literasi. Penelitian ini bertujuan untuk merancang sebuah *Library Mall* di Kota Malang sebagai upaya untuk meningkatkan minat baca didukung dengan bertambahnya angka kunjungan pada *Mall*. Perancangan ini mengadopsi pendekatan *biophilic architecture*, yang mengintegrasikan elemen-elemen alam dalam desain bangunan untuk menciptakan ruang belajar dan berbelanja yang nyaman bagi Masyarakat. Melalui perancangan *Library Mall* diharapkan dapat menjadi sarana edukasi sekaligus sarana rekreasi yang dapat meningkatkan ketertarikan masyarakat dalam berkunjung ke perpustakaan.

Kata Kunci : *Library Mall*, Malang, Biophilic

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRACT

Reading interest and literacy are important in the development of quality human resources. In this modern era, libraries are experiencing significant changes in their function and role in society. One solution to overcome this limitation is to design a Library Mall, an innovative concept that combines a library with a shopping center. Malang City, as one of the educational cities in Indonesia, has great potential in this regard. Malang is not only home to various educational institutions, but also has a very dynamic community in the fields of arts, culture, and literacy. This research aims to design a Library Mall in Malang City as an effort to increase interest in reading supported by the increasing number of visits to the Mall. This design adopts a biophilic architecture approach, which integrates natural elements in the building design to create a comfortable learning and shopping space for the community. Through the design of the Library Mall, it is hoped that it can become an educational and recreational facility that can increase public interest in visiting the library.

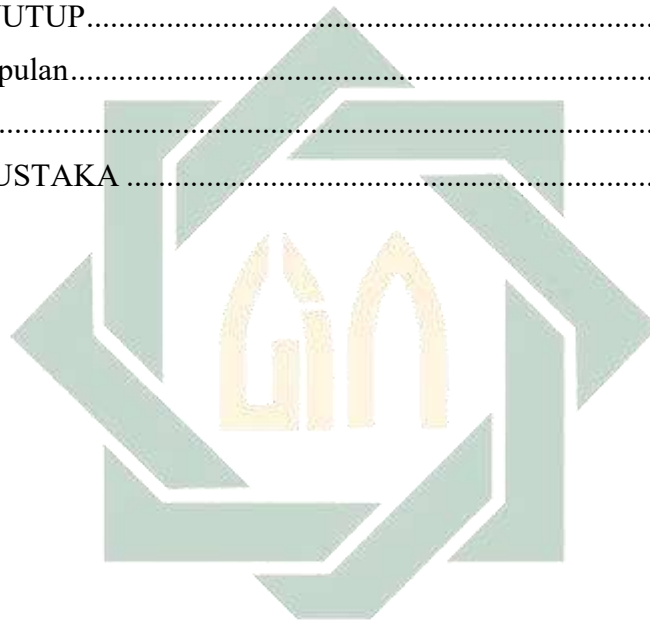
Keywords : Library Mall, Malang, Biophilic

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vi
MOTTO	1
HALAMAN PERSEMBAHAN	2
KATA PENGANTAR	3
ABSTRAK.....	4
<i>ABSTRACT</i>	5
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR TABEL.....	8
DAFTAR GAMBAR.....	9
BAB I PENDAHULUAN.....	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Rumusan Masalah dan Tujuan Perancangan	12
1.3 Batasan Perancangan.....	12
BAB II TINJAUAN OBJEK DAN LOKASI PERANCANGAN	13
2.1 Tinjauan <i>Library Mall</i>	13
2.1.1 Fungsi dan Aktivitas.....	14
2.1.2 Kebutuhan Ruang.....	15
2.2 Lokasi Perancangan.....	18
2.2.1 Gambaran Umum	18
2.2.2 Permasalahan dan Potensi Tapak	19
BAB III PENDEKATAN DAN KONSEP PERANCANGAN	21
3.1 Pendekatan Perancangan	21
3.1.1 Integritas Keislaman.....	22
BAB IV HASIL PERANCANGAN	24
4.1 Hasil Perancangan Arsitektur	24
4.1.1 Bentuk dan Tata Masa.....	24
4.1.2 Organisasi Ruang	26
4.1.3 Sirkulasi dan Aksesibilitas	29

4.1.4 Interior dan Eksterior	30
4.2 Implementasi Pendekatan Desain dan Integrasi Keislaman.....	33
4.2.1 Implementasi Pendekatan Biophilic Architecture Pada <i>Library Mall</i> ...	33
4.2.2 Implementasi Integrasi	36
4.3 Hasil Perancangan Struktur dan Utilitas.....	37
4.3.1 <i>Perancangan Struktur</i>	37
4.3.2 <i>Perancangan Utilitas</i>	38
BAB V PENUTUP.....	42
5.1 Kesimpulan.....	42
5.2 Saran	42
DAFTAR PUSTAKA	43



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kebutuhan Ruang <i>Library Mall</i>	15
Tabel 3.1 Implementasi 14 Patterns of <i>Biophilic Design</i>	21



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Keadaan Sekitar Lokasi Site	19
Gambar 4.1 Tata Massa Bangunan	25
Gambar 4.2 Denah <i>Library Mall</i> Lantai 1	26
Gambar 4.3 Denah <i>Library Mall</i> Lantai 2	27
Gambar 4.4 Denah <i>Library Mall</i> Lantai 3	28
Gambar 4.5 Denah <i>Library Mall</i> Lantai 4	29
Gambar 4.6 Sirkulasi Tapak.....	30
Gambar 4.7 Konsep Interior <i>Library Mall</i>	31
Gambar 4.8 Konsep Eksterior <i>Library Mall</i>	32
Gambar 4.9 Penerapan Prinsip <i>Visual Connection With Nature</i>	33
Gambar 4.10 Penerapan Prinsip <i>Non-Visual Connection With Nature</i>	34
Gambar 4.11 Penerapan Prinsip <i>Dynamic & Diffuse Light</i>	34
Gambar 4.12 Penerapan Prinsip <i>Biomorphic Forms & Pattern</i>	35
Gambar 4.13 Penerapan Prinsip <i>Connection With Nature</i>	36
Gambar 4.14 Penerapan Prinsip <i>Thermal & Airflow Variability</i>	36
Gambar 4.15 <i>Penerapan Integrasi Keislaman dalam Library Mal</i>	37
Gambar 4.16 Konsep Struktur <i>Library Mall</i>	38
Gambar 4.17 Rancangan Utilitas Listrik Kawasan	39
Gambar 4.18 Rancangan Utilitas Pemadam Kebakaran	40
Gambar 4.19 Rancangan Utilitas Air Bersih dan Air Kotor	41
Gambar 4.20 Detail Planter box.....	42

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Harahap, Wahfiuddin Rahmad. 2018. "EMPAT JENIS PERPUSTAKAAN ZAMAN NOW." 3(2).
- Husin, Moch. t.t. "JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG 2020."
- Justice, Ronald. 2021. "KONSEP *BIOPHILIC* DALAM PERANCANGAN ARSITEKTUR." *Jurnal Arsitektur ARCADE* 5(1):110. doi: 10.31848/arcade.v5i1.632.
- Magdalena, Enggrila D., Octavianus H. A. Rogi, dan Leidy Rompas. t.t. "*SHOPPING MALL* DI MANADO."
- Mahardika, Norman Harya. 2020. "No. Mahasiswa : 16512036 Dosen Pemimbing : Noor Cholis Idham S.T., M.Arch., Ph.D."
- Purnama, Rachmanda Fitri, Wina Erwina, dan Nuning Kurniasih. 2012. "Kajian Pengguna BIP *Library Mall* Bandung."
- Rachmawati, Febi, dan Irma Rahayu. t.t. "Perpustakaan Umum dengan Pendekatan Arsitektur Hijau di Kabupaten Buton."
- Reynaldi, Muhammad, dan Martin Halim. 2022. "TAMAN BACA MASYARAKAT ROROTAN UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA MASYARAKAT." *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)* 4(1):519. doi: 10.24912/stupa.v4i1.16933.
- TUNARDI. 2018. "Memaknai Peran Perpustakaan dan Pustakawan dalam Menumbuhkembangkan Budaya Literasi." 25.
- Wibisono, M. Satrio. t.t. "FUNGSI PERPUSTAKAAN SECARA UMUM."