

البطاق في سورة البلد

{الدراسة البلاغية}

بحث تكميلي

PERPUSTAKAAN
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

No. KLAS K A. 2014 060 RSA	No. REG : A.2014/B&H/060
ASAL BUKU :	
TANGGAL :	

مقدم لاستيفاء الشروط لتلیل الدرجة الأولى (S. Hum)

في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

برهان الدين صاحب

رقم القيد:

A01208085

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان آبوبكر الإسلامية الحكومية سورابايا



٢٠١٤ / ٥١٤٣٥

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد و على آله وصحبه و التابعين أجمعين.
بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضره الطالب:

الاسم : برهان الدين صحب

رقم القيد : A٠١٢٠٨٠٨٥

عنوان البحث : الطباق في سورة البلد
وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف


الدكتور أسف عباس عبد الله الجستير

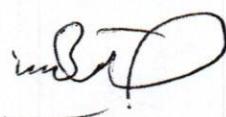
رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٧٢٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة و الأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: "الطباق في سورة البلد"

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالب: برهان الدين صاحب

رقم القيد: A.١٢٠٨٠٨٥

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الإثنين ، ١٤ يوليو ٢٠١٤ م. وت تكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتور أسف عباس عبد الله المحسن رئيساً ومسفراً
٢. الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير مناقشاً
٣. أحمد شيخو الماجستير مناقشاً
٤. الدكتور اندوس أحمد صادقن سكريباً

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



٦٢

الدكتور الحاج إمام غزالي سعيد الماجستير

١٩٦٠٠٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقّع أدناه :

الاسم الكامل : برهان الدين صاحب

رقم القيد : A.١٢٠٨٠٨٥

عنوان البحث التكميلي : "الطباق في سورة البلد (دراسة بلاغية)"

أحقر بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٤ مارس

٢٠١٤

الباحث:



(برهان الدين صاحب)

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
هـ	الحكمة
وـ	الإهداء
زـ	كلمة الشكور والتقدير
طـ	محتويات الرسالة

١	الفصل الأول: أساسية البحث
٢	أ. مقدمة
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث
٣	د. أهمية البحث
٣	هـ. توضيح المصطلحات
٣	وـ. تحديد البحث
٤	زـ. الدراسة السابقة

٥	الفصل الثاني: الإطار النظري.....
٥	أ. المبحث الأول: مفهوم القرآن الكريم
٥	١. مفهوم القرآن الكريم
١٠	٢. مفهوم سورة البلد.....
١٤	ب. المبحث الثاني: مفهوم الطلاق
١٩	١. مفهوم الطلاق.....
٢١	٢. أقسام الطلاق.....
٢١	١. طلاق إيجابي
٢١	٢. طلاق سلبي.....
٢٢	٣. مفهوم المقابلة.....

٢٤	١. مدخل البحث و نوعه
٢٤	٢. بيانات البحث ومصادرها
٢٤	٣. أدوات البحث.....
٢٥	٤. طريقة جمع البيانات
٢٥	٥. تحليل البيانات
٢٥	٦. تصديق البيانات

٤. طريقة جمع البيانات	٤٠
٥. تحليل البيانات	٤٥
٦. تصديق البيانات	٤٥
٧. خطوات البحث	٤٦
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٤٧
١. أنواع الطباق في سورة البلد	٤٧
٢. جمالية الطباق في سورة البلد	٤٩
٣. توضيح البيانات	٣٢
الفصل الخامس: الخاتمة	٣٥
أ. الإستنبات	٣٥
ب. الإقتراحات	٣٥
المراجع ..	٣٧

مُسْتَخْلِص

ABSTRAK

(الطبات في سورة البلد : دراسة بلاغية)

TIBAQ DALAM SURAT AL-BALAD : STUDY ANALISIS BALAGHOH

Dalam memahami Bahasa Arab yang merupakan bahasa induk al-Qur'an tidak lepas dari beberapa perngha ilmu yang sangat penting, yang salah satunya adalah "Ilmu Balaghah" yang di dalamnya di pelajari berberapa aspek tata bahasa khususnya dalam bahasa Arab.

Al-Quran memiliki banyak keistimewaan jika dilihat dari sistematika bahasanya. Semua keistimewaan tersebut dapat terlihat baik dari segi pemilihan kata dan perbedaan-perbedaan yang ada, keserasian penyusunan kalimat maupun keindahan makna. Surat Al-Balad merupakan salah satu surat dalam Al-Quran yang memiliki keistimewaan tersendiri.

Pada pembahasan skripsi ini penulis memilih thibaq yang terdapat dalam surat al-Balad, dalam hal ini penulis berusaha memilih dan memisah ayat per-ayat sesuai urutan ayat yang di dalamnya terkandung *thibaq*.

Adapun fokus permasalahan dalam pembahasan ini meliputi tiga hal : Apa pengertian *thibaq*? Ada berapa macam *thibaq*? Ada berapakah macam-macam Tibaq dalam surah Al-Bald?

Tujuan pembahasan ini adalah mencoba untuk mengungkapkan dan menganalisis surat al-Balad dengan menggunakan pendekatan balaghah dari aspek *thibaq*.

Metode yang digunakan untuk mengkaji *thibaq* dalam surah al-Balad adalah dengan menggunakan metode analisa stilistika (al-Balaghah). Penggunaan metode tersebut bertujuan untuk menemukan unsur-unsur balaghah yang terdapat dalam surah Al-Balad serta mengungkapkan faedah-faedah yang terkandung didalamnya.

Dari uraian di atas dan analisi yang di kemukakan oleh penulis, akhirnya dapat disimpulkan bahwa pendekatan ilmu balaghah dapat membantu mengetahui dan memahami *thibaq* dalam al-Qur'an. Adapun *thibaq* dalam surat al-Balad yaitu:

1. *Thibaq Ijab*, terdapat dalam surat 1, 2, 17, 18, 19.
2. *Thibaq Salb*, terdapat dalam surat 8, 9.

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan sumbangan bagi pengembangan ilmi Balaghah, khusunya tentang *thibaq*.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. مقدمة

هذا البحث أخذته الباحث تحت العنوان "الطباق في سورة البلد". القرآن هو كلام الله المعجز المنزّل على خاتم الانبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المتبع بدلاوته المبدأ بسورة الفاتحة المختوم بسورة الناس^١.

كما عرفنا أن اللغة المستعملة في القرآن العظيم هي اللغة العربية. ولذلك وجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية، لأنها مفتاح لفهم القرآن. كما قال الله تعالى: "إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"^٢.

واللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا بطريق النقل. وله ثلاثة عشر علم منها الصرف والنحو والرسم والمعانى والبيان والدیع والعرض والقوافي وفرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة. ومن أهم تلك العلوم هي

علم الدیع digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ورأه الباحث أن القرآن مهم جدا في كافة الحياة خصوصا لل المسلمين لأنه أساس في دين الإسلام، وعرفنا أيضا أن اللغة القرآن هي اللغة العربية فكان تعلمها وتعليمها مهمة أيضا.

البلد هي واحدة من السور الواردة في القرآن ، ولها عشرون آية، وهي من سور مكية وتترى قبل سورة ق وبعد سورة الطارق، وكل فقرة لها هدف ومعنى. وهذه سورة البلد تشتمل على العبرة بأن الإنسان عليه الصعوبة والاجتهاد في العلب على الصعوبة لإقامة

^١ Abd. Hadi, "Pengantar Studi Ilmu-Ilmu Alqur'an", (Graha Pustaka Islamic Multimedia), hal. ٣٢

^٢ . الكبير، ابن، "تفسير القرآن العظيم" مجلد الثاني، (بيروت: دار الفكر)، ١٩٩٤، ص: ٥٤١

العمل المهمة والمتتفع للمجتمع. النجاح في عمل الحسنة يثمر الفلاح والسرور، وعكسه يثمر الخسران.^٣

فليست البلاغة قبل كلّ شيء إلا فنّا من الفنون تعتمد على صفاء الاستعداد الفطري ودقة إدراك الجمال، وتبين الفروق الحقيقة بين صنوف الأسلوب، وللمرأة يد لا تتجدد في تكوين الذوق الفني، وتنشيط الموهاب الفاترة، ولا بد للطالب إلى جانب ذلك من قراءة طرائف الأدب، والتملؤ من ثميره الفياض، ونقد الآثار الأدبية والموازنة بينها، وأن يكون له من الثقة بنفسه ما يدفعه إلى الحكم بحسن ما يراه حساناً وبقبح ما يعتده قبيحاً.

وتنقسم البلاغة إلى ثلاثة علوم هي علوم البيان وعلم المعانى وعلم البديع. وبناء على ذلك سيبحث الباحث إعجاز البلاغى خاصة في الطباق. الطباق هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام^٤. في البحث أو في الكتابة خطّة البحث التكميلي عندها الباحث الحجة لماذا ذلك الموضوع يغادر في البحث. أما الحجة لماذا الباحث يختار هذه الموضوع لأنّ الباحث يريد أن يعمق علم البلاغة خاصة في الطباق ، لأنّ الدراسة السابقة لم تكمل.

. وإن هذه الدراسة من دراسة كيفية، ومنهج البحث هو المنهج الوصفي لأنّه يجمع البيانات من الكلمات ليس من الأرقام. وأما حقائق هذا البحث بالحقائق الكيفية لأنّ الباحث يعبر تعبيراً لفظياً للحصول إلى نتيجة البحث.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
 وبالبحث يفهم الآيات التي تتضمن الطباق وأنواعه. فاراد الباحث هنا أن يكشف ماهية الطباق لريادة المعارف للباحث بنفسه أو للطلاب الآخرين.

أ. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحث الإجابة عليها فهي:

١. ما أنواع الطباق في سورة البلد ؟

٢. كيف جمليات الطباق في سورة البلد ؟

- Widya Cahya, ٢٠١١, *terjemah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ١-٣}

^٣. على المازمي، مصطفى أمين. "البلاغة الواضحة"، (سورابايا: توکو کتاب آندیا، ١٩٦١م-١٣٨٢هـ). ص ٨.
^٤. أحمد الماشي، "جوهر البلاغة"، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ص ٣٢.

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فيه ما يلي:

١. لمعرفة أنواع الطباق في سورة البلد ؟
٢. لمعرفة جمليات الطباق في سورة البلد ؟

د. أهمية البحث

تاتي أهمية هذا البحث مما يلي:

إن دراسة بلاغية وخاصة دراسة الطباق في سورة البلد يفيد الباحث وغيره من الباحثين ودراسة للامح أسلوب اللغوية في القرآن الكريم.

٥. توضیخ المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي من المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. الطباق هو الجمجم بين الشئ وضده ف الكلام ^٦.

الطباق هو الجمجم بين الشئ وضده ف الكلام ^٦.
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
مكية وتتل قب سورة ق وبعد سورة الطارق. ^٧

و. تحديد البحث

لكي يركز البحث ولا يتسع فحدده الباحث في ضوء ما يلي وهو إن هذا البحث يركز في دراسة الطباق في سورة البلد من القرآن الكريم

^٦ السيد أحمد الخامنئي، جواهر البلاغة في المعان والبيان والتدبر، {المصدر السابق}، ص: ٣٣٠.

^٧ Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ١-٢}

كان هذا البحث دراسة مكتبية و بنسبة إلى ذلك فلابد للباحث أن يدرس الكتب أو المراجع و البحوث السابقة وكان الباحث وجد بعض الرسائل التي يتعلق بحثه بهذا البحث، كما يلي:

١. حكمة المنورة "الطباق في سورة الطور" بحث التكميلي قدمته لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٢ م

أما مباحث هذه الرسالة التي كانت تحت الموضوع "الطباق في سورة البلد" هي فهم الطباق، أنواع الطباق، فهم السورة الطور، و الطباق في أي شيء الوارد في السورة البلد.

٢. إرما حميده "الطباق في سورة البقرة" بحث تكميلي قدمته لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونون أمبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م

هي فهم أما مباحثة هذه الرسالة التي كانت تحت الموضوع "الطباق في سورة البقرة" الطbac ، أنواع الطباق ، فهم سورة البقرة ، و الطباق في أي شيء الوارد في سورة البقرة.

في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣

أما مباحث هذه الرسالة التي كانت تحت الموضع "الطباق في سورة الملك و في سورة المدثر" هي فهم الطباق، أنواع الطباق، فهم السورة في سورة الملك و في سورة المدثر ، و الطباق في أي شيء الوارد في السورة في سورة الملك.

وبعد أن لاحظ الباحث تلك البحوث وقارن بهذا البحث وجد أن هذا البحث مختلف عن تلك البحوث السابقة حيث إن هذا البحث يتناول الطباق في سورة البلد في حين أن البحوث السابقة تتناولها من سورة الطور، الواقعة، سورة المدثر وسورة الملك، وسورة البقرة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول:

١. مفهوم القرآن الكريم

القرآن هو كلام الله المعجز المنزّل على خاتم الانبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المتعدد بتلاوته المبدئ بسورة الفاتحة المختوم بسورة الناس.^٨

كما عرفنا أن اللغة المستعملة في القرآن العظيم هي اللغة العربية. ولذلك وجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية، لأنها مفتاح لفهم القرآن. كما قال الله تعالى: "إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ".^٩

القرآن الكريم هو اسم كتاب الله لل المسلمين هدى لهم. أوحى الله القرآن إلى النبي محمد بعد أربعين سنة من عمره. نزل القرآن منجماً ثلاثة وعشرين سنة. تنزيل القرآن في متغيرة الأوقات والأحوال، شتاءً وصيفاً، ليلاً ونهاراً، سفراً وسكنناً، كل هيئة ربها الله ليس بإرادته رسول الله.^{١٠}

من جانب اللغة، يختلف العلماء على اسم القرآن، هل "القرآن" مشتق و يؤخذ من أصل الكلمة المعينة أم لا؟ إمام الشافعي يقرأ القرآن بدون الهمزة لانه يرى أن القرآن لا يؤخذ من كلمة معينة ولكن القرآن هو اسم الكتاب الذي أنزله الله ككتاب التوراة والإنجيل. هذا الرأي بسبب أن من يسمع القرآن فهو يسمع قراءة القرآن وتلاوته ليس قراءة الكتاب كما العادة، بيد أن العلماء الآخرين يرون أن القرآن مشتق أو مأخوذ من أصل الكلمة.^{١١}

^٨ Abd. Hadi, "Pengantar Studi Ilmu-Ilmu Alqur'an", (Graha Pustaka Islamic Multimedia) hal. ٧٢

^٩ كثير، ابن، "تفسير القرآن العظيم" مجلد الثاني. (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤، ص: ٥٤١)

^{١٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiri abadi. {hal ١}

^{١١} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiri abadi.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
واللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا بطريق النقل.
ولها ثلاثة عشر علم منها الصرف والنحو والرسم والمعانى والبيان والبديع والعرض والقوافي وقرص
الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومن اللغة. ومن أهم تلك العلوم هي علم البديع.
ورأى الباحث أن القرآن مهم جداً في كافة الحياة خصوصاً للمسلمين لأنه أساس في دين
الإسلام، وعرفنا أيضاً أن اللغة القرآن هي اللغة العربية فكان تعلمها وتعليمها مهماً أيضاً.

الختلف العلماء في تعريف القرآن، منها أن القرآن كلام الله المترى على النبي محمد بوسيلة روح
القدس معجزاً و هدى (المهدى).^{١٢} والأخر يرى أن القرآن كلام الله يكون في جلدي المصحف
المروى إلينا، والأخر يرى أن القرآن كلام الله يكون في جلدي المصحف الذي يقدم بسورة الفاتحة
ويختتم بسورة الناس. والأخر يرى أن القرآن كلام الله المترى على النبي محمد المنقول بالتواتر
ومتعبد بتلاوته. والأخر يرى أن القرآن كلام الله المترى على النبي محمد، المكتوب باللغة العربية،
الموصول إلينا بالتواتر، المكتوب في المصحف، المقدم بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس، المتعبد
بتلاوته المعجز على نبوة النبي محمد والمهدى للناس.^{١٣}

من التعريفات المذكورة فيستطيع أن يقال أن العناصر المهمة الفضلىة في القرآن هي:
أ. كلام الله

ب. المترى على النبي محمد

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
ث. باللغة العربية

ج. معجزة على نبوة النبي محمد

ح. هدى للناس

أما أن القرآن المنقول بالتواتر، كونه بين جلدي المصحف المقدم بسورة الفاتحة والختيم
بسورة الناس، المتعبد بتلاوته، كلها العناصر المهمة ولكن ليس من العناصر الفضلىة.^{١٤}

-
- ^{١٢} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ١}
 - ^{١٣} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
 - ^{١٤} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {ha ٢}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
للقرآن أسماء كثيرة، و كثيرة الأسماء هي دليل على فضيلة القرآن و فضيلة وظيفته، ذكر بعض العلماء بأن عدد اسم القرآن خمسة وخمسون إسماً، بل ذكر بعض العلماء بأن عدد اسم القرآن تسعون إسماً، كثرة اسم القرآن لأن العلماء يدخلون وصائف القرآن. ومن أسمائه هو القرآن (القراءة أو المقروء)، الكتاب (المكتوب أو المجموع)، الفرقان (الفرق بين الحق والباطل)، الذكر (الإنذار) وكل الأسماء المذكورة هي أشهر الأسماء والمعرض القرآن، أما الأسماء سواها فهي الروح، النور، الكلام، الهدى، الرحمن، الشفاء، الموعظة، الذكر المبارك، العالى، الحكمة، الحكيم، المهيمن، حبل الله، صراط المستقيم، القيم، قول الفصل، نبأ العظيم وغيرها.^{١٥}

اشتمل القرآن على متنوعة العناصر المهدية التي تضمن فلاح الإنسان ظاهراً وباطناً، دنياً وآخرة. إذا عمله الناس خالصاً واتساقاً وكافية. القرآن هو بوصف كتاب التربية المشتمل على العناصر المحتاجة في تربية الإنسان الذي يتtag الإِنْسَانُ الْكَامِلُ فِي عَيْنِ اللَّهِ، يسمى جيل صحابة النبي بجيل خير الناس المولود في الدنيا في جري تاريخ الناس (خير أمة أخرجت للناس). ظهر هذا الجيل بثلاثة أسباب أساسية.^{١٦} منها:

الأول: مادة القرآن التي تحمل قمة حسنة،

الثاني: كاملة في نفسية النبي هو بوصف حامل أمانة الإله،

الثالث: عنائية من الله التي تصاحب النبي في الدعوة،

هذه ثلاثة الأسباب الأهمية التي اتجهت إلى الإسلام أنواعاً طرقاً وآليات متنوعة في الأفاق،
digilib.uinsa.ac.id
الوقت في تاريخ دعوة النبي.^{١٧}

المادة المشتمل كثيرة ومتعددة في القرآن من العلقة بين الناس والعلاقة بين الناس والكائنات،

يعطي بعض العلماء ضمن القرآن بثلاثة أحوال:

١. معرفة العبود،

٢. معرفة كيفية العبادة،



- ^{١٥} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- ^{١٦} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi
- ^{١٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ٣}

٣. معرفة مسیر العباد.

وقال بعض العلماء الآخرون بأن مشتمل القرآن ثلاثة أقسام، منها:

الأول: التوحيد،

الثاني: الأحكام،

الثالث: التذكير.

هم يرون بأن سورة الفاتحة هو فاتح القرآن الذي فيها الخلاصة من القرآن، هذه السورة تشتمل ثلاثة أقسام كما ذكرت من قبل، من الآية الأولى حتى الآية الخامسة تضمن على التوحيد، الآية الخامسة تضمن على الحكم أو كيفية العبادة، والآية السادسة والسابعة تضمن على مسیر الإنسان والإندار الحسنة على المطيعين وسواهم.^{١٨}

قال محمد عبده في تفسير "النار" بأن القرآن تشتمل على العناصر التالية:

أ. التوحيد،

ب. الوعد على المطيعين والوعيد (الإنذار) على المعاندين،

ت. أحوال العبادة،

ث. التبيين عن السبيل الذي يصل إلى الفلاح في الدنيا والآخرة (سبيل السعادة)،

ج. القصص عن مسیر الطيبين والخبيثين.^{١٩}

والأرض، والنباتات، والحيوانات، وحادثة خلق الإنسان، والبحر، والبر، ومواد السماء، وغيرها. وحسب بعض الملاحظة العلمية سبع مائة من الآية التي تتعلق بالعلم والتكنولوجيا. بعد معرفة تلك كثرة الآية، فاختلف علماء التفسير عنها، كان الرأي بأن هذه الآية مهمة أن تفسر وتعلق باكتشاف التكنولوجيا في الوضع الآني، هذا بوصف آلة للدعوة الإسلامية وللدلاله بأن القرآن يعطي الإشارة عن المعارف في القرون السابقة قبل تقدم العلم والمعارف والتكنولوجيا.^{٢٠}

- ^{١٨} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

- ^{١٩} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi, {hal ٤}

- ^{٢٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

لا يتفق بعض العلماء التعليق على آية القرآن بالعلوم والمعارف الحديثة، هم يقولون بأن إظهار القرآن هو قطعي، بيد ذلك العلم نسي أو سلي، في وحدة الوقت النظرية تنكر بالنظرية الحديثة، لذلك لا تعلق شيء قطعي بشيء نسي، لأن هذا يوضع القرآن، كفى أن نؤمن بأن صديق القرآن لا تتعرض أو تنكر للمعارف الحديثة لأن كلها من الله. أحسن أن تنظر الآيات الكونية بوصف الأية التي تدعونا إلى التفكير وإزداد إيماننا. أمارأي بعض العلماء الآخرون باحتراس، هم يقولون بأن النظريات التي لم تتفقها العلماء أو المثقفون فلا تستطيع أن تعلق بالقرآن، إلا النظرية التي اتفقتها العلماء والمثقفون في ميدانه فلها التعليق بالقرآن.^{٢١}

في الوضع الآني، كثير من الكتب تتعلق الآيات الكونية بالعلوم الحديثة، إذا كان علماء الذين في ميدان التفسير في الوضع الماضي إلا علماء في العلوم الإسلامية فيكون في الوضع الآني أو العصر الحديث العلماء من متنوعة ميدان الأهلية أو التخصص هم يستطيعون أن يشتراكوا في تفسير الآيات الكونية، دون التبيين كلها المذكورة، كان القرآن كتابا يستغوي الأهليين، كتابا لا يخلو عن التعليق و النقد، كتابا يحيى في مرور الزمان، كلها تدل على أن القرآن هو كلام الله.^{٢٢} كان الاصطلاح المشهور المتعلق بكتاب القرآن هو تدوين القرآن، لهذا الاصطلاح معناه:

الأول: جمع القرآن في الصدور. معنى آخر هو الحفظ.

الثاني: كتابة القرآن في الأشياء التي تستطيع أن تكتب.

يقرأ ولا يكتب). اعتمادهم في جمع الخبر هو الحفظ. جميلة تحرير القرآن ومحبتهم على دين الإسلام والنبي محمد سبب على مسابقة حفظ القرآن، لو كان ذلك، ليس كل صحابة يحفظون القرآن ولكن عدد حفاظ القرآن كثير جدا في الغاية. هذه الحالة ترى من عدد الحفاظ الذين ماتوا

-
- Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ٤}
 - Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id شهداء في حرب "بئر الماعونة" في عصر النبي يكون بالعشرات، وفي عصر "أبي بكر" الذين توفوا من حفاظ القرآن لمقاومة مثيلمة الكذاب سبعون رجلا. ^{٢٣}

في عصر النبي محمد، في الحقيقة القرآن يكتب لأن كلما يقبل النبي محمد القرآن من ملائكة جبريل، هو صلی اللہ علیہ وسلم يأمر أصحابه بكتابه الوحي في الأحجار البيضاء الرقيق، خلد التمر وغيرها. النبي له أربعين من كاتب الوحي. حين ذاك. كتابة القرآن لم تزل لأن لا يكون للقرآن نقطة و حرفة، شكل كتابة القرآن {الخط} الذي يستخدم هو الخط الكوفي الجامد كمثل الخط في الوقت الماضي. القرآن لم يكون ترتيبا في الآيات والسور. بذكر لم يكون قرطاسا في تلك الوقت وقليل الأشياء للكتابة. ولو كذلك، ترتيب السور والآيات في القرآن لأن النبي يتضرر شكل الانتهاء من القرآن. النبي محمد نفسه لا يعرف الوقت الأخير في القرآن المترول إليه صلی اللہ علیہ وسلم، بيانا قبل النبي توفي كان القرآن تكتب. ^{٢٤}

٢. مفهوم سورة البلد

البلد هي واحدة من السور الواردة في القرآن ، ولها عشرون آية، وهي من سور مكية وتقع يترى قبل سورة ق وبعد سورة الطارق، وكل فقرة لها هدف ومعنى. ^{٢٥} وهذه سورة البلد تشتمل على العبرة بأن الإنسان عليه الصعوبة والإجتهاد في الغلب على الصعوبة لإقامة العمل المهمة والمتسع للمجتمع. التجاج في عمل الحسنة يسر الفلاح واسترور، وعكسه يتسرّ الخسارة. ^{٢٦}

لب البحث في سورة البلد : الله يخلق الإنسان للجهاد على مواجهة الصعوبة، لا تخدع الملائكة والمال على الإنسان، الإنذار للإنسان على نعم الله الذي يدل الطريق إلى الفلاح والطريق إلى المحجور. ^{٢٧}

- ^{٢٥} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal ٥}
- ^{٢٦} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- ^{٢٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal-}
- ^{٢٨} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- ^{٢٩} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan ikrar mandiriabadi

ماتضمنته الآية:

١. في الآية ٤-٦ الحياة قلباً بالكافح:

في هذه أواخر الآية من سورة الفجر القصص عن كون النفس المطمئنة. وفي أوائل من سورة البلد يقسم الله ببلد آمن يعني مكة المكرمة و آمن الإنسان وأعظم نفسه يعني محمد. قال الله تعالى:

١- لا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلْدِ *^{٢٨}

ترجمة هذه الآية حرفيًا "لا أقسم بـهذا البلد" الوظيفة من لفظ "لا" في هذه الآية هو للتأكيد، لذلك المقصود هو "أنا أقسم بـهذا البلد بـحق" أو يقرأ هذه الآية "لا أنا أقسم بـهذا البلد" معناه التشديد.^{٢٩}

يقسم الله بـبلد المكـة الذي فيه الكـعبـة ثـنا الإـنسـان من الأـفـاق مـنـذ بـنـاهـا نـيـ إـبرـاهـيم عـلـيـهـ السـلام حـتـى الـوـضـع الـآنـي لـإـقـامـة عـبـادـة الـحـجـجـ. يـدـ أـنـ هـذـا الـبـلـد يـكـوـن بلـد مرـكـز التـشـجـارـة مـنـذ طـوـال الـوقـتـ. يـزـارـ فـي كـلـ سـنـة مـنـ أـهـل الـآـفـاق حـتـى سـيـ بـأـم القرـىـ. لـو أحـاطـ الصـحـارـى ذـلـك الـبـلـد لـكـنـه مـعـمـورـ.^{٣٠}

٢- وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلْدِ *^{٣١}

في هذه الآية لفظ "حل" معناه سكن أو أمكن. المقصود هو أن هذا البلد مكان المولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي هو أعظم النبي وآخر النبي يحمل دين الإسلام. إذن، يقسم الله بـبلد المكـة لأنـه مـكـان المـولـد أـعـظـم الـبـشـر مـحـمـد صـلـي اللـه عـلـيـه وـسـلـمـ.

^{٢٨} سورة البلد، الآية: ١

- ^{٢٩} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

- ^{٣٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٣١} سورة البلد، الآية: ٢

قول الآخر على معنى هذا اللفظ "حل" هو حلال يعني أهل للنبي على الحرب في هذا البلد إذا يحرب وأهل له ما لا يحل لمن غيره.^{٣٢}

٣- وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ *

يقسم الله بالأب أي إبراهيم وولده أي إسماعيل الذي كان من ذريته هو النبي محمد، إذن يقسم الله بأجداد النبي محمد بل يقسم الله بالنبي وبلد مولده من قبل. هذا يدل على ارتباط هذان النبيان. وكان قول الآخر الذي يفسر لفظ "أب" بآدم لأنه هو أب البشر.

^{٣٤}

٤- لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبِدٍ *

يقسم الله من قبل. التوصية لذلك بعد القسم، أعرض الله على التوصية المهمة هي أن الإنسان ولد في الصعوبة. المقصود منها أن الإنسان لا يخلو عن الحزن والصعب في حياته كمثل حياة أجداد البشر "آدم وحوى" التي لا يخلو عن الصعوبة. بعد مما يخرجها من الجنة، مما يحيى بالصعوبة، اختيار الرزق بالجهد، تفوق على الشواجر وغيرهما. بناء على الجهد، الله قدر الإنسان، إذا يجتهد الإنسان بالأكبر، إذا يستعن ما يجتهد على جميع الإنسان، فأعظم هو في نظر الله. والنبي محمد في هذا البلد يجتهد على الحق لكي يكون مبيناً والباطل لكي رهيناً. وهذه الحالة على الإنسان جميعاً.^{٣٥}

الخلاصة:

- ^{٣١} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٣٢} سورة البك، الآية ٣

- ^{٣٣} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

سورة البك، الآية ٤

- ^{٣٥} Widya Cahya, ٢٠١١, *Makadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

١. أراد الله أن يؤكد التوصية المهمة بالقسم على الإنسان والمكان العظيم من قبل.

٢. مشتملات القسم هي أن الإنسان عليه الجهد للحياة والإحياء الحق، بناء على

الجهد، الله يقدر قيمة الإنسان.

٣. قبل موته على الإنسان أن يترك الفضل، صغيراً أو كبيراً.

٤. وفي الآية ١٠-٥ كثير من الإنسان ينسى:

في الآيات السابقة، بين الله بكل حزم على أن الإنسان يولد على الصعوبة، لذلك، هو

يجهتهد في حياته، وفي هذه الآيات التالية، أمر الله على الإنسان أن لا يتكبر إذا كان ناجحاً

في جهده لأن النجاح لا يخلو من عناء الله.^{٣٧} قال الله تعالى:

٥- أَيْحَسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ *^{٣٨}

في هذه الآية، سأله الله بالإنسان في الصعوبة مداوماً و للتفوق على الصعوبة، هل هو
 يستطيع أن يتكبر بعد النجاح في الرهد؟ التكبر، مثل بذن على أن لا يكون منافس له أو لا

غالب له بل الله. على الإنسان أن لا يرى مثل ذلك لأن إذا كان هائل فطبعاً، كان من

أهال منه.^{٣٩}

كما قال الله تعالى في كتابه الكريم: وفوق كل ذي علم عليم.^{٤٠}

٦- يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لَبَدًا *^{٤١}

- ^{٣٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal-

^{٣٨} سورة البلد، الآية: ٥

- ^{٣٩} Widya Cahya, ٢٠١١, *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٤٠}، سورة يوسف، ١٢:٧٦

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id التكبر، مثل يتعلق بالإخراج للمساعدة على غيره. في رأيه أو نظرته الإخراج كبير أو عظيم حتى يظن عبشا، شعر الإخراج كبير أو أكبر حتى لا منافساً لذا يتكبر.^{٤٢}

٧- أَيْحَسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ *^{٤٣}

سأل الله عن المتكبر بإخراجه "هل هو يظن لا من ينظر عمله؟" معناه إذا يتكبر بإخراجه فكأنه يبذل غناه للطلبة على مشهور الإسم فحسب، ولا يقبل الله هذا البذل، فعليه أن لا يظن بأن الله لا ينظر عمله وقصد على عمله الذي لا يعلم الإنسان.^{٤٤}

٨- أَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ * وَهَدَيْنَاهُ التَّجْدِيدَينِ *^{٤٥}

بعد ذلك، الله يسأل عنه "هل لا نعطي عينين؟" معناه لاختيار الغنى، يحتاج العينين، ثم من يعطي العينين أليس الله؟ لاختيار الرزق هو يحتاج إلى القول، ثم من يعطي شفتين للاستطاع على القول؟ في نشأة الإنسان، ارتصع هو على يدي أمه، ثم من جهز ماء الخليب، أليس الله؟ لذلك السجاح بتوفيق الله ورحمة الله، ولذلك عليه أن يحتسب التكبر لماله.^{٤٦}

ييد أن العين واللسان والنفس هي نعمة من الله كثير له، هو يلقى الطريقين اللتان استعد الله، يعني الطريق الطيب، والطريق الخبيث، عليه أن يستخدم العين واللسان والنفس للطريق المستقيم الذي رضى الله.

^{٤١} سورة البقرة الآية: ٦

^{٤٢} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal - }
سورة البقرة الآية: ٧

^{٤٣} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
سورة البقرة الآية: ٨٩، ١٠

^{٤٤} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

١. على الإنسان أن لا يتكبر ولا يشعر أنه أهله من غيره لأنه كان أهله منه بالطبع، و كان أهله هو الله فحسب.

٢. عليه أن لا يعرض أو لا له رباء في البذل، لأن الحصول على ما يناله بقدرة الله.

٣. عليه الشكر بنعمة الله أعظم تعنى العين، اللسان، والنفس باستخدام على الأعمال المرضية.^{٤٧}

٣. وفي الآية ١٨-١١ الأجر للنجاح على الأعمال الحسنة:

في الآيات السابقة بينت التكبر من مال له، و الآيات التالية تعرض للأعمال العظيمة

التي يهتم أن يعملها المسلمون دون اختيار مشهور الإسم. قال الله تعالى:^{٤٨}

١١- فَلَا اقْتَحِمُ الْعَقَبَةَ *^{٤٩}

في هذا الآية سأله "أَلَّا يَرْتَبِطُ الْمُرْدَادُ بِالْمُرْدَادِ؟" المراد هو أن الإنسان عليه أن يجتهد جهداً ويختبر جميع القدرة للغلب على الشواحر في الانتهاء للأعمال العظيمة ويترك الفضول لنيل النجاح.

١٢- وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ *^{٥٠}

^{٤٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

^{٤٨} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٤٩} سورة البقرة الآية: ١١

^{٥٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٥١} سورة البقرة الآية: ١٢

سأل الله على البشر للبحث عليه، "هل الطريق المتسلق الصعب؟" معناه الأعمال العظيمة يصعب الإنسان أن يفعله ولكن عليه أن يغلب عليه.^{٥٢}

١٣- فَكُرْقَةٌ *

الله يبين بكل حزم بأن الأعمال العظيمة التي تصعب أن يعمل هو تحرير العبد لأن في ذلك الوضع العبودة لا يخلو عن الحياة الاجتماعية يوميناً في العالم العربية وحولها، كل أعمال الإنسان مثل التجارة، والزراعة، والجندية بل الحياة اليومية وغيرها. هذه الحياة لا يجرى ترتيباً دون العبد الذي يعمل الأعمال الثقيلة. ولكن الله سأل المسلمين أن يمسح العبودة، الإقامة ليس مباشرة لكن متدرجاً. السيد له أن يستطيع أن يحرر عبده، هذا ثقيل في شعره، تحرير العبودة يعمل بطرق مختلفة.^{٥٣}

٤- أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ *

الأعمال الحسنة و الثقلة للعمل هو إعطاء الأطعمة في موسم الحجوة، الاقتصاد في سوء و غيرها و الإنسان المعطى يحتاج الأطعمة، فطبعاً، ابتلى الله المسلمين بذلك الأمر، هل هم يريدون و يستطيعون أن يعملاً هذا الأمر.^{٥٤}

١٥- لَتَبِعَمَا ذَادَ اهْمَقْوَيْةً * أَوْ هَسْكَنَاهَا ذَادَ هَمْتَرَةً *

إطعام الجائع في وقت الحجوة، منهم اليتيمى الذين يتعلقون بالمعطى في الأسرة، من يهتم ويصال إلا هم الذين يتعلقون باليتيمى؟ لأن الوالدين اليتيمى لقد ماتا. الاهتمام نبي صلى الله عليه وسلم:

-^{٥٥} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

^{٥٦} سورة البلد، الآية: ١٣

-^{٥٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٥٨} سورة البلد، الآية: ١٤

-^{٥٩} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

^{٦٠} سورة البلد، ص: ١٥-١٦

الصدقة على المسكين صدقة، وعلى ذي الرحم اشتان، صدقة وصلة. (رواه أحمد و الترمذى و النسائي) بعد ذلك، و الأفضل هو الاهتمام الأول للمساكين يعنى المساكين الذين لا يكون المسكنة لهم. كمثل من لا بيت له، متشردون، و ولد في السبيل و غيرها.

٥٨

١٧- ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمةِ *^{٥٩}

من الأعمال الكريمة هي الإيمان و التواص بالصبر و التواص بالمرحمة بين المسلمين، الصبر هو قدرة الإمساك على النفس، الثبت في انتهاء الصعوبة، الاختيار جهدا للغلب على الصعوبة. على المسلم أن يبرهن إيمانه بدليل الصبر، و يدع المسلم أن يعمل هذا العمل.^{٦٠}

الثقيل على الإقامتة هو الرحم من سواه كما يرحم نفسه أو عائلته، ولكن على المسلم أن يبرهن إيمانه بإقامة التراحم كما أمر النبي صل الله عليه وسلم:

الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء (رواه الترمذى و أبو داود و أحمد عن عبد الله بن عمرو)^{٦١}

١٨- أَوَلَئِكَ لَمْ يَحْجِبُ الْمَوْمَنَةَ *^{٦٢}

المسلمون الناجحون في إقامة الأعمال العظيمة أو الكريمة يسمى بأصحاب اليمين، وجزء لأصحاب اليمين هو جنة النعيم كما كتب في سورة الواقعة: ٢٦ : ٤٠ - ٤١).

الخلاصة:

- ^{٥٨} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
١٧ سورۃ البلد. الآیة: ٥٩

- ^{٦٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- ^{٦١} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -} ١٨ سورۃ البلد. الآیة:

١. على المسلمين أن يستطيعوا أن يتنهوان على الأعمال العظيمة والكرمة.

٢. أهم الأعمال العظيمة والكرمة للإنسانية هي تحرير العبد، و إطعام الأطعمة الجائع

حينما يجوع، و التواص بالصبر و المرحمة.

٣. العوامل الأعمال العظيمة أو الكريمة يسمى بأصحاب اليمين، و جزاء لهم هو جنة

اليمين.^{٦٣}

٤. وفي الآية ٢٠ - ١٩ الكافرون هم أصحاب الشمال:

في الآيات السابقة التبيين عن أصحاب اليمين، هم ينحرجون في إقامة الأعمال العظيمة

أو الكريمة للإنسانية، و جزاء لهم الجنة، و الآيات التالية التبيين عن أصحاب الشمال و

ما ينالونه في الآخرة. قال الله تعالى:^{٦٤}

١٩- ٢٠ _ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَسْئَمَةِ * عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ *

المنكرون في إقامة الأعمال العظيمة و الكريمة، هم يسمون بأصحاب المسئمة، مكانه هو

النار المغلق المرتفع حتى يكون النار أشد الحرارة، فطبعا هم تکابدون في النار. لذلك

يجدون أصحاب المسئمة في الآخرة العذاب الشديد في إقامة الأعمال العظيمة في

الدنيا.^{٦٥}

الخلاصة:

١. من لا يريد أن يفعل الأعمال العظيمة المهمة للإنسانية فهم يدخلون إلى جهنم.

^{٦٣} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٦٤} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}

^{٦٥} سورة البلد، الآية: ٢٠-١٩

^{٦٦} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

٢. من لا يريد أن يصعب في إقامة الأعمال العظيمة فهم يخسرون في الآخرة.

الخاتمة:

سورة البلد يشتمل على العبرة بأن الإنسان عليه الصعوبة والإجتهداد في التغلب على الصعوبة لإقامة العمل المهمة و المنتفع للمجتمع. النجح في عمل الحسنة يثمر الفلاح و السرور، و عكسه يثمر الخسران.^{٦٧}

المبحث الثاني:

١. مفهوم الطابق

معرفة الطابق فاختلق البلاطيون في بيانه، منهم من بينها بياناً واسعاً مع ذلك أنه وقع الخلاف أيضاً بينهم في ذكر تلك الأقسام منها يذكر عند بعضهم و لا يذكره الآخر.^{٦٨}

و في هذا الفصل سيورد الباحث معرفة الطابق وأقسامه، في كتابة البلاغة الواضحة،

جوهر البلاغة وجوه المكتنون، فنون البلاغة وغير ذلك و تحدد معرفة الطابق وأقسامه كما يلي:

أن الطابق يأخذ من الفعل الماض هو طابق معناه خلاف افتتاح و انبساط أو مطابق يقال هذا بطاقة ذاك أي بطاقة و يوافقه.""^{٦٩} متقابلين في العمل.

أن الكلام الذي قد جمع فيه بين الضدين يحسن أن يسمى مطابق، لأن المتكلم به قد طابق فيه بين الضدين. و هذا ما ورد من معناها اللغوي في أكثر كتب اللغة، و سوف نتبع البلاطيون و معناها الإصطلاحي.""^{٧٠}

^{٦٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan ikrar mandiriabadi

^{٦٨} أحمد مصطفى المراغي، "علوم البلاغة في العلم البيان والمعنى والبديع" (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية)، ص : ٣٦٠

و تسمى الطباق و التضاد أيضا، و هي الجمع بين التضادين أى معنيين متقابلين في الجملة، و يكون ذلك إما بلفظين من نوع واحد: مثل اسمين، كقوله تعالى (و تحسبيهم أيضا و هم رقود)، أو فعلين، كقوله تعالى (تؤتى الملك من تشاء و ترعن الملك من تشاء و تعز من اشاء و تذل من تشاء)، أو حرفين كقوله تعالى (لها ما كسبت و عليها ما اكتسبت).."

الطباق محسن معنوي، وهو الجمع بين معنيين متقابلين، سواء أكان ذلك التقابل تقابلاً للتضاد أو الإيجاب والسلب أو عدم والملكة أو تصايف، أو ما أشبه ذلك، سواء كان ذلك المعنى حقيقياً أو مجازياً..""

تسمى الطباق و التضاد و التكافؤ وهي الجمع بين متقابلين في الجمع أي سواء كان تقابل الصدرين أو نقائصين أو عدم وملكة و يكون بالقطعين من نوع اسمين، فعلين، و حرفين...^{٣٣}

وقال أحمد مطلوب في كتاب فنون البلاغة البيان و البديع إن يسمى الطباق و التطبيق و التكافؤ و التضاد، وهي الفن الثالث من بديع ابن المعتز، وقد قال عنها: قال الخليل رحمه الله تعالى: طبقة بين الشيئين إذا جمعتهما على حذو واحد. و سناه قدامة التكافؤ، وقال في تعريفه: و من نعوت المعانى التكافؤ وهو أن يصف الشاعر شيئاً أو يذمه أو يتكلم فيه بمعنى ما، أي معنى كان فيأقى بمعنىين مكافيئين "مكافيئين" في هذا المضمون عن متقابلين إما من جهة المقلدة أو المصلي وdigilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الإيجاب أو غيرها من أقسام التقابل، مثل قول أبي الشغب العبسي:

حلو الشمائل وهو مر باسل
يحمى الذمار صبيحة الأرهاق
فقوله: "حلو" و "مر" تكفي.
وقل ابن الأثير: وهذا النوع يسمى البديع أيضا وهو في المعانى ضد التجنيس في اللفظ، ورأى أن الأليق من حيث المعنى أن يسمى المقابلة، و كان ابن سنان قد أثر تسميته "الطلبلق". و قال ابن أبي الأصبع إن المطابقة ضربان:
أ. ضربا يأتي بالفاض حقيقى
ب. ضربا يأتي بالفاض المحازي

فما كان منه بلفظ الحقيق سمي طباقا، وما كان بلفظ المجاز سمي تكافؤا و مثاله:

يحمى الذمار صبيحة الأرهاق.."

حلو الشمائل وهو مر باسل

فقوله: "حلو و مر" يجري بحر الإستعارة أذ ليس في الإنسان ولا في شئله ما يذاق

بحاسة الذوق.

ومالمطابقة بعد ذلك هي: الجمع بين المتضادين أي معنيين متقابلين في الجملة و يكون ذلك

إما بلفظين من نوع واحد:

أ. اسمين: كقوله تعالى عز و جل: و تحسبيهم أيقاظا و هم رقود (الكهف: ١٨)

ب. أو فعلين: كقوله تعالى عز و جل: تؤي الملك من تشاء و تتزعزع الملك من تشاء و تعر من
تشاء و تدل من تشاء (آل عمران: ٢٦)

ت. أو حرفين: كقوله تعالى عز و حل: له ما كسبت و عليها ما اكتسبت (آل بقرة: ٢٨٦)

في كتاب حسن الصياغة على تأليف علم الدين محمد ياسين بن عيسى تافادى. الطباق هو
الجمع بين معنيين متقابلين، أي في كلام واحد أو ما هو كالكلام الواحد في الإتصال أو بينهما
تناف و تقابل واء كان حقيقة بأن كان بينهما غاية الخلاف لذاهما ك مقابل الإحياء والإماتة

- إسمين نحو : هو أول و الآخر

- فعلين نحو : هو أضحك و أبكى

- حرفين نحو : و لهن مثل الذي عليهن بالمعروف

- مختلفين نحو : ومن يضل الله فماله من هاد

٢. أقسام الطباق

و أما أنواع الطباق فاختل了一 البلاغيون في بيانه منهم. و فضلا عن ذلك أنه وقع الخلاف أيضا
بينهم في ذكر تلك الأنواع، و منها ما يذكر عنه بعضهم ولا يذكر الآخر.

أما أنواع الطباق فكمالي:

الطباق الظاهر و الخفي : الطباق قد يكون كما ظهر كما كرنا، قد يكون حقيقة نوع خفاء،

كقوله تعالى (ما خطياهم أغرقوا فأدخلوا نارا).

طباق الإيجاب و طباق السلب : الطباق ينقسم إلى طباق الإيجاب كما تقدم، وإلى طباق

السلب وهو الجمع بين فعلين مصدر واحد مثبت و منفي أو أمر و نهي.."

وقال الأزهر الشريف في مذكرة بلاغة التطبيق، الطباق له نوعان :

١. طباق إيجابي : إذا كان التقابل في المعنى بالإيجاب و السلب بين لفظين مع تلفتين مادة.

و يكونان : اسمين، فعلين و حرفين.

٢. طباق سلبي : إذا كان التقابل في المعنى بالإيجاب و السلب، بأن يجمع بين فعلين من مصدر

واحد، أحدهما مثبت ، والأخر منفي.."

و قال أحمد مصطفى المراغي في كتاب علوم البلاغة، الطباق ينقسم أولاً إلى:

- مطابق بلفظين من نوع واحد، سواء أكانا سمين، فعلين أو حرفين.

- مطابق بلفظين من نوعين، نحو : وأحسي الموتى بإذن الله.

أما أنواع الطباق فكما يلي:

خفاء، كقوله تعالى (ما خطياهم أغرقوا فأدخلوا نارا).

• طباق الـ الإيجاب و طباق السلب : الطباق ينقسم إلى طباق الإيجاب كما تقدم، وإلى

طباق السلب، وهو الجمع بين فعلي مصدر واحد مثبت و منفي أو أمر و نهي.."

٣. مفهوم المقابلة

المقابلة من فعل قبل يقبل، و قبل المرأة : وجهه، و مقابل الشيء بالشيء : عارضه به ليرى وجه

التماثل أو التناقض بينهما. ذكره عند أبو هلال العسكتري في كتابه (الصناعتين) عرفه فقال :

المقابلة هي إيراد الكلام في مقابلته بمثله في المعنى و اللفظ على جهة الموافقة أو المخالففة. فاما

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
ما كان منها في المعنى فهو مقابلة الفعل بالفعل. مثل قوله تعالى : (فتلk بيوئم خاوية
بما ظلموا) .."

وقال ابن حجة الحمو في كتابه (خزانة الأدب) : المقابلة أدخلها جماعة في المطابقة، وهو غير صحيح فإن مقابلة أعم من المطابقة، وهي التضير بين الشيئين فأكثر و بين ما يخالف وما يوافق، فبقولنا وما يوافق صارت المقابلة أعم من المطابقة.."

المقابلة هي نوع من صورة البدعة وأول من كلام عنها كصورة بلاغية هو قدامة بن جعفر في كتابة نقد الشعر.." و أما تعريفها فقد اختلف البلاغيون فيه فقال المراغي : المقابلة هي أن يؤتى بمعنين متواافقين أو أكثر ثم يؤتى بما يقابل ذلك على بيل الترتيب.

قد تكون مقابلة اثنين باثنين كقول النابغة الجدي :

- فتنى كأن فيه ما يسر صديقة - على أن فيه ما يسوء الأعداء.."

talk عندها أهلال تحت اسم المقابلة و عرفه بقوله بقوله تعالى : هي إراد الكلام، ثم مقابلته في المعنى و اللفظ على جهة الموافقة أو المخالفة، فأما ما كان منها في المعنى و مقابلة الفعل بالفعل، نحو قوله تعالى : (فتلk بيوئم خاوية بما ظلموا) فخواء بيوئم و خراها بالعذاب مقابلة لظلمهم و نحو قوله تعالى : (ومكروا مكرا و مكرنا مكرنا) فالملحوظ هنا العذاب جعله الله عز و جل مقابلة لمكرهم بآنيائه و أهل طاعته.

فتلك مقابلة باللفظ و المعنى، وهو على وجه الموافقة، وهي بهذا المعنى عامة تشمل المقابلة وغيرها كالمشالكة كلة والمزاوجة.

أما مقابلة اللفظ فقول بعضهم : (إإن أهل الرأى و النصح لا يساوينهم ذو الأفن و الغش، وليس من جمع إلى الكافية الأمانة، كمن أضاف إلى العجز الخيانة) فجعل بإزاء الرأى الأفن، وبإزاء الأمانة الخيانة، فهذا على وجهه المخالفة.." و الله أعلم.

الفصل الثالث

منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية^{٢٣}. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي البلاغي.

٢. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية في سورة البلد التي تتضمن على الطياب :

- ١ . مصدر أساسى في سورة البلد
- ٢ . مصدر ثانوي كتب متعلقة بالسجع

^{٢٣} Lexy Meleong, *Metodologi Penelitian kualitatif*, Bandung, Hal : ٥

٣. أدوات جمع البيانات

أمامي جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه. مما يعني أن الباحث يشكل أداة لجمع بيانات البحث.^{٧٠}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٧٠} Suwardi Endraswara *metode penelitian sastra* [yogyakarta:pustaka Widyatama], Hal:-

٤. طريقة جمع البيانات

كان هذا البحث نوع من الدراسات المكتبة وهي الدراسة التي يقصد الباحث في جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة، مثل الكتب والمحلات وغير ذلك. أما الطريقة المستخدمة في جمع بيانات هذا البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن يقرأ الباحث سورة البلد في القرآن الكريم عدة مرات ليستخرج منها البيانات التي يريدها.^{٢١}

٥. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحث الطريقة التالية :

- ١) تحديد البيانات : وهنا تختار الباحث من البيانات عن الطيّاق في سورة البلد ما يراها الباحث مهمة و أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث
- ٢) تصنیف البيانات :

هنا تصنیف الباحث من البيانات عن الطيّاق في سورة البلد (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث

- ٣) عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها :

هنا تعرض الباحث البيانات عن الطيّاق في سورة البلد ثم تفسرها أو تصفّها ثم تناقشها وdigilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id ربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

٦. تصدیق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصدیق، وتتبع الباحث في تصدیق بيانات هذا البحث الطرق التالية :

- ١) مراجعة مصادر البيانات وهي الآيات القرآنية التي تنص الطيّاق في سورة البلد .
- ٢) الرابط بين البيانات التي جمعها بمصادرها أي ربط البيانات عن الطيّاق في سورة البلد (التي تم جمعها وتحليلها) بالآيات القرآنية التي تنص هذه الطيّاق

^{٢١} Arikunto, Suharsimi, *prosedur penelitian suatu pendekatan*. [ineka Cipta: jakarta]. Hal:226

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
٣) مناقشة البيانات مع الرملاء والمشرف اي مناقشة البيانات عن الطلاق في سورة البلد (التي

تم جمعها و تحليلها) مع الرملاء والمشرف

٧. خطوات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثها هذه المراحلة الثلاث التالية :

١) مرحلة الإستعداد : يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها وتركيز بحثها، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢) مرحلة التنفيذ : يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها

٣) مرحلة الإنماء : في هذه المرحلة تكمل الباحث بحثه وتقوم بتغليفه وتحليله. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المنشقين.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الرابع

١. أنواع الطباق في سورة البلد

ففي هذا الباب لرم أن يكتب الباحث هذه السورة وهي كماللي :

لَا أَقْسُمُ بِهَذَا الْبَلَدِ (١) وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ (٢) وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا فِي كَبَدٍ (٤) أَيْحُسْبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (٥) يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبْدًا (٦) أَيْحُسْبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) أَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ (٨) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (٩) وَهَدَيْنَاهُ التَّجْدِينِ (١٠) فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ (١١) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ (١٢) فَكُّ رَقَبَةٌ (١٣) أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (١٤) يَتَيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ (١٥) أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ (١٦)

ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ (١٧)

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ (١٨) وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْتَمَةِ (١٩) عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ (٢٠)

وأما الطباق الذي وجد في سورة البلد كقوله تعالى:

• لَا أَقْسُمُ بِهَذَا الْبَلَدِ * وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ *

هذه الآية مشتملة على الطباق وهي الجمع بين اللفظين "أَقْسُمُ" و "وَأَنْتَ" يسمى الطباق الإيجاب لأنهما يتفقان في اسمين ولا يتفقان في الجمع بين المتضادين أي معنيين متقابلين في الجملة ويكون ذلك إما بلفظين من نوع واحد.

• أَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ *

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
هذه الآية مشتملة على الطباق و هي الجمع بين اللفظين " عَيْنِينِ " و " وَلَسَانًا " يسمى الطباق
السلب لأنهما يتتفقان في اسمين و لا يتتفقان في الجمع بين المتضادين أي معنيين متقابلين في الجملة و
يكون ذلك إما بلفظين من نوع واحد.

• ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ * وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ^{٧٣*}

هذه الآية مشتملة على الطباق و هي الجمع بين اللفظين " الَّذِينَ آمَنُوا " و " وَالَّذِينَ كَفَرُوا " يسمى الطباق الإيجاب لأنهما يتتفقان في اسمين و لا يتتفقان في الجمع بين المتضادين أي معنيين متقابلين في الجملة و يكون ذلك إما بلفظين من نوع واحد.

• أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ * وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ^{٧٤*}

هذه الآية مشتملة على الطباق وهي الجمع بين اللفظين " أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ " و " أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ " يسمى الطباق الإيجاب لأنهما يتتفقان في اسمين و لا يتتفقان في الجمع بين المتضادين أي معنيين متقابلين في الجملة و يكون ذلك إما بلفظين من نوع واحد.

^{٧٣} سورة البقرة الآية: ٣-٤

^{٧٤} سورة النساء الآية: ١٥-١٦

٢. جمالية الطباق في سورة البلد

إن جمال الطباق يكون في نطق اللفظ المستوى ولكن يشتمل على المعنى المتنوع.

وهذا يورث الطباق يصبح جمالا حينما يلفظ، أما كيفية تلاوته توجب على المناسبة بالمعنى المشتمل.^{٧٥}

الكلمة:

• لا أقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ *^{٧٦}

ترجمة هذه الآية حرفيًا "لا أقسم بهذا البلد" الوظيفة من لفظ "لا" في هذه الآية هو للتأكيد، لذلك المقصود هو "أنا أقسم بهذا البلد بحق" أو يقرأ هذه الآية "لا أنا أقسم بهذا البلد" معناه التشديد.^{٧٧}

يقسم الله ببلد المكة الذي فيه الكعبة نحو الإنسان من الأفق منذ بناها نبي إبراهيم عليه السلام حتى الوضع الآني لإقامة عبادة الحج. بيد أن هذا البلد يكون بلد مركز التجارة منذ طوال الوقت بذاته في كل سنة من أهل الأفاق حتى يأتى التزكي. لمؤلفه المعاون

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ذلك البلد لكنه معمور.^{٧٨}

• وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ *^{٧٩}

^{٧٥} السيد أحمد اهاشمي، حواري اللغاية { بهول السنة } ص: -

^{٧٦} سورة البلد، الآية: ١

- ^{٧٧} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. { hal - }

- ^{٧٨} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

^{٧٩} سورة البلد، الآية: ٢

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id في هذه الآية لفظ "حل" معناه سكن أو أمكن. المقصود هو أن هذا البلد مكان مولد النبي

محمد صلى الله عليه وسلم الذي هو أعظم النبي وآخر النبي يحمل دين الإسلام.

إذن، يقسم الله ببلد مكة لأنه مكان المولد أعظم البشر محمد صلى الله عليه وسلم.

قول الآخر على معنى هذا اللفظ "حل" هو حلال يعني أهل للنبي على الحرب في هذا البلد إذا يحرب وأهل له ما لا يحل لمن غيره.^{٨٠}

الكلمة:

• أَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ *

بعد ذلك، الله يسأل عنه "هل لا نعطي عينين؟" معناه للاختيار الغنى، يحتاج العينين، ثم من يعطى العينين أليس الله؟ لاختيار الرزق هو يحتاج إلى القول، ثم من يعطى شفتين للاستطاع على القول؟ في نشأة الإنسان، ارتصع هو على يدي أمه، ثم من جهز ماء الحليب، أليس الله؟ لذلك النجاح بتوفيق الله ورحمة الله، ولذلك عليه أن يبتني التكبر ماله.

٨١

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ييد أن العين واللسان والنفس هي نعمة من الله كثير له، هو يلقى الطريقين اللتان استعد الله، يعني الطريق الطيب والطريق الخبيث، عليه أن يستخدم العين واللسان والنفس للطريق المستقيم الذي رضى الله.

الكلمة:

- ^{٨٠} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

- ^{٨١} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.

• ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمةِ

من الأعمال الكريمة هي الإيمان و التواص بالصبر و التواص بالمرحمة بين المسلمين، الصبر هو قدرة الإمساك على النفس، الشبت في انتهاء الصعوبة، الاختيار جهدا للغلب على الصعوبة. على المسلم أن يبرهن إيمانه بدليل الصبر، و يدعوا المسلم أن يعمل هذا العمل.^{٨٢}

التشيل على الإقامة هو الرحم من سواه كما يرحم نفسه أو عائلته، ولكن على المسلم أن يبرهن إيمانه بإقامة التراحم كما أمر النبي صل الله عليه وسلم:

الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء (رواه الترمذى و أبو داود و أحمد عن عبد الله بن عمرو)^{٨٣}

• وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ

المنكرون في إقامة الأعمال العظيمة و الكريمة، هم يسمون بأصحاب المشئمة، مكانه هو النار المعلق المرتفع حتى يكون النار أشد الحرارة. فطبعا هم تکابدون في النار. لذلك يجدون أصعب صعوبة الحياة في الآخرة لا مقارنة للصعوبة في إقامة الأعمال العظيمة في الدنيا.^{٨٤}

الكلمة :

• أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ

المسلمون الناجحون في إقامة الأعمال العظيمة أو الكريمة يسمى بأصحاب اليمين، وجزء لأصحاب اليمين هو جنة النعيم كما كتب في سورة الواقعة: ٢٦: ٤٠ - ٢٧).

- ^{٨٢} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- ^{٨٣} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi. {hal -}
- ^{٨٤} Widya Cahya, ٢٠١١, *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi

فتفسره كما قد كتب قبله.

٣. وليتوضح البيان السابق فانظر إلى الجدول الآتي :

نمرة	أية	اللفظ	الكلمة	أنوع الطباق
١	١	أقسم	الاسم	<u>الطباق الإيجابي</u>
٢	٢	و أنت	الاسم	التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة
٢	٨	عينين	الاسم	<u>الطباق السلبي</u>
٩	٩	و لسانا	الاسم	التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بيان يجمع من مصدر واحد
٣	١٧	الذين أمنوا	فعل	<u>الطباق الإيجابي</u>
١٩	١٩	و الذين كفروا	فعل	التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة
٤	١٨	أصحاب الميمنة	مصدر	<u>الطباق الإيجابي</u>
١٩	١٩	أصحاب المشائمة	مصدر	التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة

جماله الطباقي في سورة البلد

كاملش التالي:

نمرة	اللفظ	أنواع الطباقي
١	لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ	<u>الطباق الإيجابي</u>
٢	وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ	التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة

نمرة	اللفظ	أنواع الطباقي
٧	أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ	<u>الطباق المبني</u>

٨	وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ	الت مقابل في المعنى بالإيجاب والسب بأن يجمع من مصدر واحد
---	-------------------------	--

نمرة	اللفظ	أنواع السجع

<u>الطباق الإيجابي</u> التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة	<u>ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا</u> <u>وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ</u> <u>عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ</u>	١٧ ١٩
---	---	----------

نوع السجع	اللفظ	نمرة
<u>الطباق الإيجابي</u> التقابل في المعنى بالإيجاب والسب بين لفظين مع تلفتين مادة	<u>أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمِيمَنَةِ</u> <u>وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ</u>	١٨ ١٩

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الاستنباطات

وبعد أن يبحث الباحث بحثا عميقا في الأبواب السابقة عن جميع ما يتعلق بهذه الرسالة التي كانت تحت الموضوع "الطباق في سورة البلد من القرآن" ففي هذه الفرصة الجيدة أخذ الباحث الإستنباطات كما كانت مذكورة فيما يلى:

الطبق و أنواع في سورة البلد و هي كما يلي:
الطبق هو الجمع بين معينين متقابلين.

- الطباق الإيجابي : إذا كان التقابل في المعنى بالإيجاب و السلب بين لفظين مع تلفتين مادة .
نحو : أولئك أصحابُ الْمِيمَةِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَسْتَهَمَةِ
 - الطباق السليبي : إذا كان التقابل في المعنى بالإيجاب و السلب , بأن يجمع بين فعلين من مصدر واحد , أحدهما مثبت , والأخر منفي نحو : أَتَمْ نَجْعَلُ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ

يصبح جمالا حينما يلفظ، أما كيفية تلاوته توجب على المناسبة بالمعنى المشتمل.^{٨٥}

بـ. الإقتراحات

يتناول هذا البحث عن الطلاق في العلم البلاغة و يوجد كثير من البيانات في هذا البحث لا يكمل ، ولذلك رجو الباحث للقارئين و الباحثين الآخرين أن يقوموا بعملية البحث مثله على مواصلة و توسيع هذا البحث حتى يكون هذا البحث أكثر فائدة في المستقبل.

^{٥٥} السيد أحمد أهاشتي ، *حوافر البلاغة في المعان والبيان والمعنى* . { بيروت نسان } .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
وأخيرا يرادت الباحث أن يهدى أفق الشكر لمن يعينه في كتابة هذه الرسالة من الأساتيد
والزملاء والأحباء وخصوصا إلى الأستاذ الماجستير على عونه واهتمامه في إشراف هذه
الرسالة، لعل الله أن يرزقهم رزقا حسنا. آمين

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع

المراجع العربية

- القرآن الكريم
- السيد أحمد الهاشمي. "جوامِرُ الْبَلَاغَةِ وَالْمَعَانِي وَالْبَيَانِ وَالْبَدِيعِ". بيروت لبنان: الكتب العلمية.
- معلوم لويس "المنحد في اللغة والاعلام" بيروت، لبنان: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية. الطبعة الثامنة والعشرون . ١٩٨٨
- مصطفى المراغي أحمد "علوم البلاغة البيان والمعاني والبداع" بيروت لبنان ١٩٩٣
- الدكتورة إنعام فوال عكاوي "المعجم المفصل في علوم البلاغة البداع والبيان والمعاني" دار الكتب العلمية لبنان ٢٠٠٦
- الجارم على ومصطفى أمين، "البلاغة المراضحة، البيان، المعاني، البداع" مصر المطبعة دار المعارف، مجهول السنة
- تفسير العشرين الأخير من القرآن الكريم ، إندونيسي، مجهول السنة.
- العلامة جلال الدين محمد بن أحمد الخليلي والشيخ المتبحر جلال الدين أبي بكر السيوطي عبد الرحمن "تفسير القرآن الكريم العظيم" سورابايا، مجهول السنة . digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
- الشيخ محمد معصوم بن على، "الأمثلة التصريفية" مجهول السنة.
- رحاب كمال الحلو، قاموس القرافي، مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠٠٥
- لسان الغرب، ابن منظور "المعجم الوجيز مجمع اللغة العربية " مجهول السنة
- للزركشي البرهان "في علوم القرآن " مجهول السنة

- Widya Cahya, v.vv., *Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan ikrar mandiriabadi.
- Cahya Widya, v.vv., *Mukadimah Al-Qur'an Dan Tafsirnya*, jakarta, percetakan mandiriabadi.
- Al-jarimi Ali dan Musthofa Amin, v.v., *Terjemahan Al-Balaaghatus Waadhihah*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Lexy Moleong, v.vv., *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung Remaja Rosdakarya.
- Endraswara, Suwardi, v.v., *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: pustaka Widyatama.
- Arikunto, Suharsimi, v.v., *prosedur penelitian suatu pendekatan praktik edisi Revisi V*. Rineka Cipta: jakarta.