

**PESAN DAKWAH NOVEL “*SI ANAK SAVANA*” KARYA
TERE LIYE**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.)

Oleh

Bayu Akbar Maulana

NIM: 04020121031



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN
PENYIARAN ISLAM
SURABAYA**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bayu Akbar Maulana

NIM : 04020121031

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Alamat : Jl. Bulak Banteng lor Bhineka IV/ 24 Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila dikemudian hari terbukti ataupun dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berlaku

Surabaya, 27 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



Bayu Akbar Maulana
04020121031

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Bayu Akbar Maulana
NIM : 04020121031
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Pesan Dakwah Novel “Si Anak Savana”
Karya Tere Liye

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 3 Juni 2025
Menyetujui Pembimbing,



Dr. Fahrur Razi, S. Ag, M.HI
NIP 196906122006041018

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

PESAN DAKWAH NOVEL "*SI ANAK SAVANA*" KARYA TERE LIYE

SKRIPSI

Disusun Oleh
Bayu Akbar Maulana
NIM

04020121031

telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
pada tanggal 17 Juni 2025

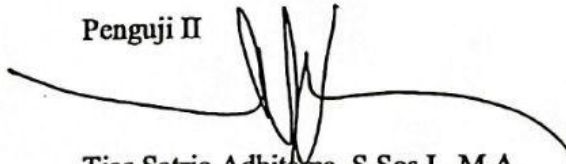
Tim Penguji

Penguji I



Dr. Fahrur Razi, S. Ag, M.HI
NIP 196906122006041018

Penguji II



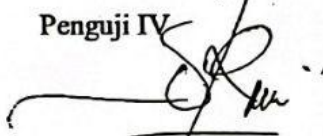
Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I., M.A.
NIP 197805092006041004

Penguji III



Dr. M. Anis Bachtiar, M.Fil.I
NIP 196912192009011002

Penguji IV



Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA
NIP 197308212005011004



Surabaya, 17 Juni 2025

Dekan,

Dr. Moch. Choirul Arif, S.Ag. M. Fil.I.
NIP 19711017199803100



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bayu Akbar Maulana
NIM : 04020121031
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi
E-mail address : bayu.akbar2112@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pesan Dakwah Novel "*SI Anak Savana*" Karya Tere Liye

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 27 Juni 2025

Penulis

(Bayu Akbar Malana)

ABSTRAK

Bayu Akbar Maulana, NIM 04020121031, 2025. Pesan Dakwah dalam Novel “Si Anak Savana” Karya Tere Liye

Penelitian ini bertujuan mengungkap pesan dakwah dalam novel Si Anak Savana karya Tere Liye dengan menggunakan pendekatan Analisis Wacana Teun A. van Dijk. Fokus kajian meliputi pesan akidah, syariah, dan akhlak. Jenis penelitian yang digunakan adalah analisis teks dengan pendekatan analisis wacana Van Dijk. Model Van Dijk mencakup *makrostruktur (tema)*, *superstruktur (skema isi)*, dan *mikrostruktur (semantik, sintaksis, stilistika, retorik)*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pesan akidah disampaikan melalui nilai tauhid dan keimanan; pesan syariah melalui ajakan beribadah dan larangan praktik menyimpang; serta pesan akhlak melalui nasihat moral tentang empati, kejujuran, dan perbaikan diri. Ketiga pesan ini disampaikan melalui tokoh, dialog, dan narasi yang mendukung alur cerita. Peneliti berharap temuan ini dapat menjadi kontribusi dalam pengembangan dakwah melalui karya sastra serta mendorong pembaca lebih peka terhadap nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari.

Kata Kunci: *Pesan Dakwah, Novel Si Anak Savana, Teun A. van Dijk, Akidah, Syariah, Akhlak.*

ABSTRACT

Bayu Akbar Maulana, NIM 04020121031, 2025. Da'wah Messages in the Novel “Si Anak Savana” by Tere Liye

This study aims to reveal the da'wah message in the novel Si Anak Savana by Tere Liye using Teun A. van Dijk's Discourse Analysis approach. The focus of the study includes messages of faith, sharia, and morals. The type of research used is text analysis with Van Dijk's discourse analysis approach. Van Dijk's model includes macrostructure (*theme*), superstructure (*content scheme*), and microstructure (*semantics, syntax, stylistics, rhetoric*).

The results show that the message of faith is conveyed through the value of tawhid and faith; the message of sharia through the invitation to worship and the prohibition of deviant practices; and the moral message through moral advice about empathy, honesty, and self-improvement. These three messages are conveyed through characters, dialog, and narration that support the storyline. The researcher hopes that these findings can contribute to the development of da'wah through literary works and encourage readers to be more sensitive to Islamic values in everyday life.

Keywords: Da'wah Messages, Novel Si Anak Savana, Teun A. van Dijk, Akidah, Sharia, Akhlak.

الملخص

الرسائل .، NIM 040201210312025 بايو أكبر مولانا،
الدعوية في رواية "سي أناك سافانا" لـ تيري لبي
تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن الرسالة الدعوية في
رواية "سي أناك سافانا" لـ تيري لبي باستخدام منهج تحليل
الخطاب الذي وضعه تيون أ. فان ديك. ويشمل محور الدراسة
رسائل العقيدة والشرعية والأخلاق. ونوع البحث المستخدم هو
تحليل النص باستخدام منهج فان ديك لتحليل الخطاب. ويشمل
نموذج فان ديك البنية الكلية (الموضوع)، والبنية الفوقية
(مخطط المضمون)، والبنية الجزئية (الدلالة، والنحو،
والأسلوب، والبلاغة)

وتظهر النتائج أن رسالة العقيدة تنقل رسالة الإيمان من خلال
قيمة التوحيد والإيمان، ورسالة الشريعة من خلال الدعوة إلى
العبادة والنهي عن الممارسات المنحرفة، ورسالة الأخلاق من
خلال النصائح الأخلاقية حول التعاطف والصدق وتهذيب
النفس. وقد تم نقل هذه الرسائل الثلاث من خلال الشخصيات
والحوارات والسرد الذي يدعم القصة. وتأمل الباحثة أن تسهم
هذه النتائج في تطوير الدعوة من خلال الأعمال الأدبية
وتشجيع القراء على أن يكونوا أكثر حساسية للقيم الإسلامية
في الحياة اليومية

الكلمات المفتاحية رسائل الدعوة، رواية سي أناك سافانا، تيون
أ. فان ديك، العقيدة، الشريعة، أخلاق

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA PENULISAN

SKRIPSI.....Error! Bookmark not defined.

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING . Error! Bookmark not defined.

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI..... Error! Bookmark not defined.

MOTTO DAN PERSEMBAHANvii

ABSTRAK.....viii

ABSTRACTix

المخلص..... x

KATA PENGANTAR.....xi

DAFTAR ISIxii

DAFTAR TABEL xv

DAFTAR GAMBAR.....xvi

DAFTAR TRANSLITERASI.....xviii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B.	Rumusan Masalah	5
C.	Tujuan Penelitian.....	5
D.	Manfaat Penelitian.....	5
1.	Manfaat teoretis.....	5
2.	Manfaat praktis.....	5
E.	Definisi Konsep.....	6
1.	Pesan Dakwah	6
2.	Novel.....	6
3.	Analisis Wacana Kritis	7
F.	Sistematika Pembahasan.....	8
1.	Bagian Awal.....	8
2.	Bagian Inti.....	9
3.	Bagian Akhir	9
BAB II KAJIAN TEORETIS		10
A.	Kerangka Teoretis.....	10
1.	Pesan Dakwah	10
2.	Analisis wacana Teun A. Van Djik	16
B.	Penelitian Terdahulu.....	20
BAB III METODE PENELITIAN		27
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	27
B.	Jenis dan Sumber Data	27
C.	Unit Analisis	28

D. Tahap-Tahap Penelitian	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Gambaran Umum Subyek Penelitian	34
1. Biografi Penulis Novel.....	34
2. Karya-Karya.....	36
3. Sinopsis Novel Si Anak Savana	39
B. Penyajian data	40
C. Pembahasan Hasil Penelitian (Analisis Data).....	44
1. Perspektif Teori	44
2. Perspektif Islam.....	63
BAB V PENUTUP.....	103
A. Simpulan	103
B. Rekomendasi.....	104
C. Keterbatasan Penelitian	105
DAFTAR PUSTAKA.....	107
BIOGRAFI PENULIS	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Analisis Van Djik	18
Tabel 4. 3 Perspektif Teori Pesan Dakwah Akidah	44
Tabel 4. 4 Perspektif Teori Pesan Dakwah Syariah	51
Tabel 4. 5 Perspektif Teori Pesan Dakwah Akhlak	57
Tabel 4. 6 Perspektif Islam Pesan Dakwah Akidah	63
Tabel 4. 7 Perspektif Islam Pesan Dakwah Syariah	65
Tabel 4. 8 Perspektif Islam Pesan Dakwah Akhlak	66



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Biografi Tere Liye	34
Gambar 4. 2 Sinopsis Novel Si Anak Savana	39
Gambar 4. 3 Kutipan Penyajian Data	41
Gambar 4. 4 Kutipan Penyajian Data	41
Gambar 4. 5 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 6 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 7 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 8 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 9 Kutipan Penyajian data	42
Gambar 4. 10 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 11 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 12 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 13 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 14 Kutipan Penyajian Data	42
Gambar 4. 15 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 16 Kutipan Penyajian data	43
Gambar 4. 17 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 18 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 19 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 20 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 21 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 22 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 23 Kutipan Penyajian Data	43
Gambar 4. 24 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	69
Gambar 4. 25 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	70
Gambar 4. 26 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	72
Gambar 4. 27 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	74
Gambar 4. 28 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	76
Gambar 4. 29 Kutipan Pdsan Dakwah Akidah	77
Gambar 4. 30 Kutipan Pesan Dakwah Akidah	78
Gambar 4. 31 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	80

Gambar 4. 32 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	82
Gambar 4. 33 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	83
Gambar 4. 34 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	85
Gambar 4. 35 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	86
Gambar 4. 36 Kutipan Pesan Dakwah Syrai'ah	87
Gambar 4. 37 Kutipan Pesan Dakwah Syari'ah	88
Gambar 4. 38 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	90
Gambar 4. 39 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	91
Gambar 4. 40 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	93
Gambar 4. 41 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	94
Gambar 4. 42 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	97
Gambar 4. 43 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	99
Gambar 4. 44 Kutipan Pesan Dakwah Akhlak	101



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Muhammad Qadaruddin. *Pengantar Ilmu Dakwah. Sustainability (Switzerland)*. Vol. 11, 2019.
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-Bene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBE_TUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI.
- Abdurrahman. “Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Dalam Novel Bulan Terbelah Di Langit Amerika.” *Repository.Uinjkt.Ac.Id*, 2015.
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/71060>.
- Afdhaludin, Surya F. “PESAN DAKWAH NOVEL BIDADARI BERMATA BENING KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY (Analisis Semiotik Model Roland Barthes),” 2018.
- “Al-Ahzab · Ayat 39,” n.d. <https://quran.nu.or.id/al-ahzab/39>.
- An-Nawawi, Imam. *Riyadhus Shalihin*. Edited by Junaidi Manik. 9th ed. Solo: Insan Kamil, n.d.
- Astuti, Tri, Achmad Syarifudin, and Selvia Assoburu. “Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel ‘ 172 Days ’ Karya Nadzira Shafa (Analisis Wacana Teun A Van Dijk).” *Jurnal Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni (JISHS)* 2, no. 2 (2024): 219–34.
- Aziz, Moh Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Damanhuri, D. *Analisis Isi Pesan Dakwah Syariah Pada Website Bincangsyariah. Com. Repository.Uinjkt.Ac.Id*, 2022.
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/64145%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/1>

- 23456789/64145/1/DADAN DAMANHURI-FDK.pdf.
 detik.com. “Surat An-Nahl Ayat 125: Arab, Latin, Arti, Dan Tafsirnya,” n.d.
<https://www.detik.com/hikmah/khazanah/d-6547171/surat-an-nahl-ayat-125-arab-latin-arti-dan-tafsirnya>.
- Diyanna, Finna Lanah. “PENYAMPAIAN PESAN AKIDAH DALAM NOVEL ASİYAH SANG MAWAR GURUN FIR’AUN ‘NIL’IN MELIKESI HAZRETI ASIYE’ KARYA SIBEL ERASLAN.” *Pharmacognosy Magazine* 75, no. 17 (2021): 399–405.
- Fitri, A. “Penanaman Nilai Iman Kepada Malaikat Raqib Dan Atid Di Era Digital Melalui Aplikasi Tiktok,” no. 12115024 (2023).
[https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/handle/123456789/2016%0Ahttps://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2016/AULIA FITRI 12115024 TUGAS ILMU KALAM \(1\).pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/handle/123456789/2016%0Ahttps://digilib.iainptk.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/2016/AULIA%20FITRI%2012115024%20TUGAS%20ILMU%20KALAM%20(1).pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Humam, Emka. “Biografi Tere Liye, Penulis Serba Bisa Indonesia,” n.d. https://www.gramedia.com/best-seller/biografi-tere-liye/?srsltid=AfmBOoo4IFktpQs0hMfRJst39AebYTnVBfyFLxi5Z4dXvLsuJvcgx2Dv#google_vignette.
- Ichsan, Wahyu Khairul. “Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Layla Majnun.” *At-Tanzir: Jurnal Ilmiah Prodi Komunikasi Penyiaran Islam*, 2021, 229.
<https://doi.org/10.47498/tanzir.v11i2.436>.
- Iftitah, Jafar, and mudzhira nur Amrullah. “Bentuk-Bentuk Pesan Dakwah Dalam Kajian Al-Qur’an.” *Jurnal Komunikasi Islam* | 08 (2018).
- Ilaahi, W. *Komunikasi Dakwah*. Remaja Rosdakarya, 2010.
<https://books.google.co.id/books?id=J6g3cgAACAAJ>.
- Indrawan, M. Fasulul. “Isti’adzah Dalam L-Qur’an,” 2016.

- Islamiyah, Anisatul. "Pesan Dakwah Dalam Novel Negeri Lima Menara." *Jurnal Komunikasi Islam* 5, no. 1 (2015): 128–46.
<http://jki.uinsby.ac.id/index.php/jki/article/view/75>.
- Ismail, Subur. "Analisis Wacana Krisis Alternatif Meganalisis Wacana." *Jurnal Bahasa Unimed*, 2008, 2.
<https://media.neliti.com/media/publications/74626-ID-analisis-wacana-kritis-alternatif-mengan.pdf>.
- Iv, B A B. "Ainun Nasyiroh Feardika_20160702060007_Bab Iv_Kpi," 1979, 45–95.
- Kamaludin. "PESAN DAKWAH." *Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* 4, no. June (2016): 2016.
- Khoirun Nisa, Masturina, Ucik Ana Fardila, and Agus Widodo. "Isi Pesan Dakwah Aqidah Dan Syariah Dalam Film Indonesia Islami 'Jilbab Traveler Love Sparks in Korea.'" *Translitera : Jurnal Kajian Komunikasi Dan Studi Media* 8, no. 01 (2019): 1–12.
<https://doi.org/10.35457/translitera.v8i01.594>.
- Lembaga Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Kementrian Agama Dan Terjemahannya, n.d.
- Mubarak, H Achmad. "Psikologi Dakwah: Membangun Cara Berpikir Dan Merasa," 2014, 28.
- Muhammad Rifki Maulana Efendi. "Hadis-Hadis Tentang Materi Dakwah," 2011, 1–11.
- Ningsih1, Wahyu, T. Silvana Sinar 2, and T. Thyrhaya Zein3. "ANALISIS STRUKTUR MIKRO PADA PADA NOVEL AYAT-AYAT CINTA 2 KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY : KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS VAN DIJK," n.d.
- Nisa, Naila Akmalisyatun. *Representasi Egoisme Dalam Novel Derana*, 2020.
- Nur Annisa Tri Handayani, Canra Krisna Jaya. "Bentuk-Bentuk Etika Komunikasi Dakwah Dalam Perspektif Al-

- Qur'an" 3 (2024): 114–36.
- Nurhayati, Desti. "Pesan Dakwah Dalam Novel Cinta Suci Zahrana Karya Habibburrahman El Shirazy." *Jurnal UIN Raden Intan Lampung*, 2019, 82.
<https://core.ac.uk/download/pdf/295430998.pdf>.
- Purnama, Yulian. "Derajat Hadits Anjuran Mengajarkan Renang," n.d. <https://muslim.or.id/26206-derajat-hadits-anjuran-mengajarkan-renang.html>.
- Rahmadani, Zakiya. *PESAN DAKWAH DALAM NOVEL REMBULAN TENGGELOM DI WAJAHMU KARYA DARWIS TERE LIYE (Kajian Analisis Hermeneutika Paul Ricoeur)*, 2023.
- Ramadhan, Fauzannur, and Achmad Herman. "Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Pada Film Dokumenter Sexy Killer." *Jurnal Komunikasi Korporasi Dan Media (JASIMA)* 2, no. 1 (2021): 68–86.
<https://doi.org/10.30872/jasima.v2i1.23>.
- Rina, Erfian Syah, AD Kusumaningtyas. "Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Religi (Pesan Anti Kekerasan Terhadap Perempuan Dalam Novel 'Hilda' Karya Muyassarotul Hafidzoh)." *Muttaqien; Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies* 3, no. 1 (2022): 15–41.
- Sabilla, Chintya Alvi. "Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Novel Tentang Kamu Karya Darwis Tere Liye," 2020, 1.
- Salami. "Pesan Dakwah Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asama Nadia," 2020, 82–90.
- Silmi, Nisa Adilah. "ANALISIS PESAN DAKWAH AKHLAK PADA VIDEO AKUN INSTAGRAM @HIJABALILA" 3, no. 2 (2018): 91–102.
- Sintawati, H. "Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere-Liye," 2009.
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/7553%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/12>

3456789/7553/1/HENI SINTAWATI-FDK.pdf.

Umam, Haiatul. "Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Terhadap Skenario Film 'Perempuan Punya Cerita.'" *Skripsi*, 2009, 135.

Wikipedia. "Tere Liye," n.d.

https://id.wikipedia.org/wiki/Tere_Liye.

Zulkarnain, Muhammad Rico. "Analisis Wacana Pesan Dakwah Dalam Buku Renungan Tasauf Karya Hamka." *Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Komunikasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta*, 2008, 1–95.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BIOGRAFI PENULIS



Nama : Bayu Akbar Maulana
Tempat/Tgl. Lahir : Surabaya, 21 Desember 2001
Alamat : Jl. Bulak Banteng Lor Bhineka IV
No.24 Surabaya
No. Tlp/Hp : 087728304736
Email : bayu.akbar2112@gmail.com

Riwayat Pendidikan Formal:

1. SDN Wonokusumo V/44
2. SMP Tahfidz Al-Amien
3. MA Sunan Kalijogo Surabaya
4. UIN Sunan Ampel Surabaya

Riwayat Organisasi:

1. HMP KPI UINSA
2. UPTQ UINSA