

## الباب الرابع مسوغات المبتدأ في الألفية لابن مالك الفصل الأول: مفهوم المبتدأ

المبتدأ من ناحية اللغة من ابتداءً يبتدأ ابتداءً ومبتدأ وهو الأول.<sup>97</sup> وأما من ناحية الاصطلاح فقد عرف العلماء بعدة معانٍ، منها:

1. هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية لإسناد اليه.<sup>98</sup>
2. هو الاسم المرفوع العارى عن العوامل اللفظية.<sup>99</sup>
3. هو المسند اليه الذى لم يسبقه عامل.<sup>100</sup>
4. هو اسم مرفوع يقع فى أول الجملة.<sup>101</sup>
5. هو الاسم صريحا أو مؤولا أي بأن يسبق الفعل الواقع بعد أن بمصدر يكون مبتدأ وما بعده خبر نحو وأن تصوموا خير لكم أي صيامكم أو صومكم خير لكم مجردا عن العوامل اللفظية غير الزائدة أي أو شبهها، مخبرا عنه أو وصفا رافعا لمكتف به.<sup>102</sup>

وقد فهم من هذا الحد أن المرفوع الذى ليس الاسم أو يرفع بغير العامل اللفظي ليس يسمى بالمبتدأ، نحو يضرب وهذا اللفظ مرفوع ولكن لا يسمى بالمبتدأ لأن يضرب ليس من الاسم ولو مرفوعا لأن المرفوع لتجردها عن العوامل النواصب أو الجوازم لا العوامل الابتدائية.

<sup>97</sup> لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام. (بيروت: دار المشرق، 1986). ص. 28

<sup>98</sup> مألوف، المنجد، ص. 28

<sup>99</sup> محمد الصنهاجي، متن الأجرومية: (مجهول المكان والسنة)، ص. 10.

<sup>100</sup> الغلابيني، جامع الدروس، الجزء الثاني، ص. 179

<sup>101</sup> نعمة، ملخص، ص. 27

<sup>102</sup> ابن حمدون، حاشية ابن حمدون، الجزء الأول، ص. 128-129

## 1. أنواع المبتدأ

بناء على التعريفات السابقة، أن المبتدأ ينقسم إلى قسمين ظاهر ومضمر والمضمر هو انا وأخواته التي ذكرت في فصل المضمر. مثل انا للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، نحو: انا قائم أو انا قائمة والظاهر قسمان، وهما مبتدأ له الخبر ومبتدأ له مرفوع سد مسد الخبر.

أ. مبتدأ له الخبر

هو لم يكن المبتدأ فيه وصفا مشتملا على ما يذكر في القسم الثاني.<sup>103</sup> وقيل أنه كل الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية الأصلية ولا يكون اسم الصفة الذي بعده نفي أو استفهام.<sup>104</sup> وهو الأكثر في كلام النحاة مذكورا كان أو محذوفا خبره مثل زيد عاذر في قول الناظم:

مبتدأ زيد وعاذر خبر ☀ إن قلت زيد عاذر من اعتذر

ب. مبتدأ له مرفوع سد مسد الخبر

هو مبتدأ لا خبر له بل له مرفوع سد مسد الخبر فاعلا كان أو نائبه وهو كل الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية الأصلية ويكون اسم الصفة الذي تسبقه أداة النفي أو الاستفهام وقد يكون لم يسبقه النفي أو الاستفهام، فمثال الأول "ما جاهلة طالبات المعهد الإسلامي" و مثال الثاني "أسار

<sup>103</sup> ابن عقيل، شرح ابن عقيل،، المجلد الأول. ص. 189.

<sup>104</sup> محمد مفتوحين صالح، ترجمة الفية ابن مالك أوضح المسالك، (سورابايا: فوتراجايا، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. 152.

ذان" كما ذكر ابن مالك في البيت. وأما مثال الثالث و الرابع فهو "فائز أولوالرشد"<sup>105</sup>.

ويكون الوصف مع الفاعل إما ان يتطابقا في الأفراد والتثنية والجمع و إما العكس. فان يتطابقا في الإفراد، فجاز وجهان: أحدهما أن يكون الوصف مبتدأ وما بعده فاعل سد مسد الخبر والثاني أن يكون ما بعده مبتدأ مؤخرا ويكون الوصف خبرا مقدما، ومنه قول الله تعالى "أراغب أنت عن آلهتى يا ابراهيم".

فان يتطابقا في التثنية والجمع، فعلى الوصف بالخبر المقدم والمرفوع بالمبتدأ المؤخر، نحو أقائمان الزيدان وأقائمون الزيدون. وهذا معنى قول ابن مالك:

والثاني مبتدا وذا الوصف خبر ☀ إن في سوى الأفراد طبقا استقر

وإن لم يتطابقا فممتنع، مثل أقائمان زيد وأقائمون زيد. وجائز، مثل أقائم الزيدان أو الزيدون وحينئذ يتعين أن يكون الوصف مبتدأ وما بعده فاعل سد مسد الخبر.<sup>106</sup>

## 2. أحكام المبتدأ

للمبتدأ خمسة أحكام و هي:<sup>107</sup>

الأول : وجوب رفعه وقد يجر بالباء أو من الزائدتين أو برب، التي هي حرف جر شبيه بالزائد نحو بحسبك الله و هل من خالق غير الله يرزقكم و يا رب كاسية في الدنيا عارية يوم القيامة.

<sup>105</sup> . صالح، ترجمة الفية ابن مالك، الجزء الأول، ص. 152-153.

<sup>106</sup> . ابن عقيل، شرح ابن عقيل، المجلد الأول، ص. 197-199.

<sup>107</sup> . الغلابيني، جامع الدروس، الجزء الثاني، ص. 179.

الثاني : جواز حذفه إن دل عليه دليل، مثل قول كيف سعيد؟  
فيقال مجتهد أي هو مجتهد.

الثالث : وجوب حذفه وذلك في أربعة مواضع:

1. إن دل عليه جواب القسم نحو في ذمتي لأفعلن  
كذا أي في ذمتي عهد أو ميثاق.

2. إن كان خبره مصدرا نائبا عن فعله نحو صبر  
جميل أي صبري صبر جميل.

3. إن كان الخبر مخصوصا بالمدح أو الذم بعد نِعَمَ  
و بُئِسَ مؤخرا عنهما نحو نعم الرجل أبو طالب  
وبئس الرجل أبو لهب، فأبو في المثاليين خبر  
لمبتدأ محذوف وتقديره "هو".

4. إن كان في الأصل نعتا قُطِعَ عن النعتية في  
معرض مدح أو ذم أو ترحم نحو خذ بيد زهير  
الكريم دع مجالسة فلان اللئيم، أحسن إلى فلان  
المسكين أي هو الكريم وهو اللئيم وهو المسكين.

الرابع : إن الأصل في المبتدأ أن يتقدم على الخبر وقد يجب  
تقديم الخبر عليه وكذا جوازه.

الخامس: وجوب كونه معرفة نحو محمد رسول الله. بل  
يجوز المبتدأ بالانكارة إلا بمسوغ، كقول ابن مالك:

ولا يجوز الإبتدا بالكرة ☀ ما لم تفد.....  
وأما المسوغات فسيبحثها الباحث فيما يلي.

## الفصل الثاني: مسوغات المبتدأ

بناء على قول ابن مالك السابق يظهر أن الغالب في المبتدأ أن يكون معرفة لأنه محكوم عليه، والمحكوم عليه لا يفيد إلا معينا، وقد يكون نكرة بشرط كون الفائدة. ويسمى ذلك الشرط بالمسوغات وهي في اللغة جمع مسوغ، والسين والواو والغين أصل يدل على سهولة الشيء واستمراره في الحلق خاصة. و سوّغ الأمر : سوّغه تسويغاً أي جوّزه.<sup>108</sup> ومنه قوله سبحانه وتعالى وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَدَبٌ فُرَاتٌ سَائِعٌ شَرَابُهُ أَي سَهْلُ الْإِنْحِدَارِ. ومن المجاز قولهم : لا يسوغ لك أن تفعل كذا، أي لا يجوز.<sup>109</sup> وعدد المسوغات للابتدأ بالنكرة اختلاف بين النحويين. وذكرت في المغنى عشرة، ذكر ابن عصفور في كتابه المقرب أنها إلى نيّف وثلاثين واختار الأشموني في شرحه للناظم خمسة عشرة ونيف وأربعون وقيل خمسون.<sup>110</sup> و أما عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل فذكر في شرح الألفية إلى أربعة وعشرين، منها:

الأول : أن يتقدم الخبر عليها ظرف، نحو عند زيد **نمرة**. وقوله تعالى: "ولدينا **مزيد**".

أو جار و مجرور، نحو في الدار **رجل**. ومنه قوله تعالى: "على أبصارهم **غشاوة**".

الثاني : أن يتقدم النكرة استفهام، نحو **هل فتى** فيكم. وقوله تعالى: "إله مع الله" فتقدم همزة الاستفهام مسوغ مجيئها نكرة وشبه الجملة في محل رفع خبر.

الثالث : أن يتقدم عليها نفي نحو **ما خل** لنا. ومنه قوله تعالى: "وما من إله إلا إله واحد" فتقدم النفي "ما" على النكرة

<sup>108</sup> . مألوف، المنجد، ص. 363

<sup>109</sup> . <http://www.al-rawdah.net/r.php?sub0=allbooks&sub1=g2&p=23>

<sup>110</sup> . ابن حمدون، حاشية ابن حمدون، الجزء الأول، ص. 141.

"خل و إله" سوّغ وقوعها مبتدأ وهو مجرور لفظاً مرفوع محلاً والخبر لفظ "خل وإله" الثاني.

الرابع : أن تكون موصوفة نحو **رجل من الكرام** عندنا. وقوله تعالى: "رسول من الله يتلو صحفا مطهرة" فالمبتدأ "رسول" هو نكرة موصوفة بقول "من الله" وهو ما سوّغ الابتداء بها. والخبر الجملة الفعلية "يتلو صحفا". ومنه قوله تعالى: "ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمن ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو أعجبكم". فكلمة "أمة" نكرة جاءت موصوفة بـ"مؤمنة" وهو ما سوّغ الابتداء بها. وكذلك قوله "ولعبد" فقد وقعت النكرة عبد مبتدأ لكونها موصوفة بـ"مؤمن"، وقوله "خير" هو المبتدأ.

الخامس : أن تكون عاملة نحو **رغبة في الخير** خير. و كقوله صلى الله عليه وسلم "الغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها". فقد وقع لفظ "غدوة" مبتدأ وهو نكرة، والذي سوّغ ذلك كونه عاملاً في الجار والمجرور بعده.

السادس : ان تكون مضافة نحو **عمل بر** يزين.  
السابع : أن تكون شرطاً نحو **من** يقيم أقم معه. و قوله تعالى "من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها" فـ"من" اسم شرط جازم نكرة في محل رفع مبتدأ والدلالة على الشرطية سوّغت الابتداء به.

الثامن : أن تكون جواباً نحو **رجل** أي رجل عندي من

سؤال من عندك؟

- التاسع : أن تكون عامة نحو **كل** يموت.
- العاشر : أن يقصد بها التنويع نحو  
فأقبلت زحفا على الركبتين ☀ **فتوب** لبست و **توب**  
أجرُ
- الحادى عشر : أن تكون دعاء نحو **سلام** على آل ياسين. ومنه  
قوله تعالى: **ويل** للمطففين.
- الثانى عشر: أن يكون فيها معنى التعجب نحو **ما** أحسن زيذا. و  
قوله تعالى: "قتل الإنسان ما أكفره" ف"ما" نكرة دالة  
على التعجب وهذا هو مسوِّغ الابتداء بها وجملة  
"أكفره" في محل رفع خبر.
- الثالث عشر : أن تكون خلفا من موصوف نحو **مؤمن** خير من  
كافر، فالموصوف محذوف تقديره "رجل" فالمعنى  
رجل مؤمن خير من رجل كافر" فحذف الموصوف  
"رجل" وخلفته الصفة" مؤمن.
- الرابع عشر: أن تكون مصغرة نحو **رجيل** عندنا.
- الخامس عشر : أن تكون فى معنى المحصور نحو **شرُّ** أهرَّ ذا  
ناب أي ما أهر ذا ناب إلا شر.
- السادس عشر : أن يقع قبلها واو الحال نحو  
سرينا **ونجم** قد أضاء فمذ بدا ☀ محياك أخفى ضوؤه  
كل شارق
- ف"نجم" نكرة وقعت مبتدأ لكونها مسبوقه بواو الحال.
- السابع عشر : أن تكون معطوفة على معرفة نحو زيد و **رجل**  
قائمان
- الثامن عشر : أن تكون معطوفة على وصف نحو تميمي و  
**رجل** فى الدار

التاسع عشر : أن يعطف عليها موصوف نحو **رجل** و امرأة  
طويلة في الدار

العشرون : أن تكون مبهمة كقول امرئ القيس:

**مرسعة** بين أرساغه ☀ به عسم بيتغى أرنا

الحادي والعشرون : أن تقع بعد لولا

لولا **اصطبار** لأودى كل ذى مقة ☀ لما استقلت

مطأياهنّ للظعن

الثاني والعشرون : أن تقع بعد فاء الجزاء نحو إن ذهب **عير** **فعير**  
في الرباط

الثالث والعشرون : أن تدخل على النكرة لام الابتداء نحو **لرجل** قائم

الرابع والعشرون : أن تكون بعد كم الخبرية نحو

**كم عمة** لك يا جرير و **خاللة** فدعاء قد حلبت علي

عشارى<sup>111</sup>

وكان ابن مالك اقتصر في نظمه الألفية أن المسوغات في

المبتدأ ستة وهي فيما يلي:

ولا يجوز الابتداء بالنكرة ☀ ما لم تفد كعند زيد نمرة

وهل فتى فيكم فما خلّ لنا ☀ ورجل من الكرام عندنا

ورغبة في الخير خير وعمل ☀ برّ يزين وليقس ما لم يقل

<sup>111</sup>. ابن عقيل ، شرح ابن عقيل، المجلد الأول، ص.216-226.



### الفصل الثالث

#### مسوغات المبتدأ فى الألفية لابن مالك

قد مضى البحث فى الفصل الأول عن مفهوم المبتدأ وأحكامه وأنواعه ويلاحقه الفصل الثانى حيث يبحث فيه عن مسوغات المبتدأ وما يتعلق بها، وفى هذا الفصل قام الباحث بتحليل مسوغات المبتدأ التى توجد فى نظم الألفية لابن مالك. وقد وجد الباحث عدة من مسوغات المبتدأ فى الألفية لابن مالك كما سيأتى بحثها:

#### مقدمة

\*\*\*

#### الكلام وما يتألف منه

\*\*\*

بالجرّ والتثوين والنّدا وآل ☀️ ومسند للاسّم **تمييز**

حصل

\*\*\*

سواهما الحرف كهل وفى ولم ☀️ **فعل مضارع يلى** لم

كيشم

\*\*\*

لنمرة	الكلمة	المسوغات
1	ومسند <u>للاسّم</u> <b>تمييز</b> حصل	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور
2	<b>فعل مضارع يلى</b>	أن تكون موصوفة

#### المعرب والمبني

والاسم منه **معرب ومبني** ☀️ لشبهه من الحروف مدني

\*\*\*

و**فعل أمر ومضي بنيا** ☀ وأعربوا مضارعاً إن عرياً  
\*\*\*

و**كلّ حرف مستحق للبناء** ☀ والأصل في المبنى أن يسكننا  
و**منه ذو فتح وذو كسر وضم** ☀ كأين أمس حيث والسّاكن كم  
\*\*\*

**من ذاك ذو** ☀ إن صحبة أبانا ☀ والفم حيث الميم منه باناً  
\*\*\*

**كذا أولات** ☀ والذي اسماً قد جعل ☀ كأذرعاً فيه ذا أيضاً  
قبل  
\*\*\*

و**أي فعلٍ آخر** ☀ منه ألف ☀ أو واو أو ياء فمعتلاً عرف  
\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>منه معرب</b>	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور
2	<b>مبني</b>	أن يتقدم الخبر المحذوف عليها جار وجرور والتقدير منه مبني
3	<b>فعل أمر ومضي بنيا</b>	أن تكون مضافة
4	<b>كلّ حرف مستحق</b>	أن تكون عامة
5	<b>منه ذو فتح وذو كسر وضم</b>	أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور وكونها مضافة
6	<b>من ذاك ذو</b>	أن يتقدم الخبر عليها جار

ومجرور		
أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور	<b>كذا أولات</b>	7
أن تكون عاملة	<b>أي فعلٍ آخر منه</b> ألف	8

### النكرة والمعرفة

**نكرة قابل** أل مؤثرا ☀ أو واقع موقع ما قد ذكرا

\*\*\*

**وذو اتصال** منه ما لا يبتدا ☀ ولا يلي إلا اختياراً أبدا

\*\*\*

**وكلّ مضمّر** له البنا يجب ☀ ولفظ ما جرّ كلفظ ما

نصب

**للمرّفع والنّصب وجرّ نا** صلح ☀ كاعرف بنا فإننا نلنا

المنح

**وألف** والواو والنون لما ☀ غاب وغيره كقاما واعلما

\*\*\*

**وذو إرتفاع وانفصال** أنا هو ☀ وأنت الفروع لا تشته

**وذو انتصاب** في انفصال جعل ☀ أيأي والتفريع ليس

مشكلا

\*\*\*

**كذاك** **خلتني** واتصالا ☀ أختار غيري اختار

الانفصالا

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمر ة
----------	--------	------------

كونها جارية على موصوف محذوف أي اسم نكرة	<b>نكرة قابل</b>	1
كونها مضافة	<b>وذو اتصال</b> منه ما	2
أن تكون عامة	<b>كلّ مضمّر</b> له البنا يجب	3
أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور	<b>للرفع والنصب</b> وجرّ نا	4
عطف المعرفة عليها	<b>وألّف</b> والواو	5
أن تكون مضافة	<b>ذو إرتفاع وانفصال</b> أنا	6
أن تكون مضافة	<b>ذو انتصاب</b> في انفصال جعلا	7
أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور	<b>كذاك</b> <b>خلتنيّه</b>	8

العلم

**اسم يعيّن المسمّي مطلقا** ☀ **علمه كجعبٍ وخرنقا**

\*\*\*

**ومنه منقول** كفضلٍ وأسد ☀ **وذو ارتجال كسعاد وأدد**

**وجملة** وما بمزج ركبًا ☀ **ذا إن بغير ويه ثمّ أعربا**

\*\*\*

**من ذاك أمّ عريطٍ للعقرب** ☀ **وهكذا ثعالبة للثعلب**

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>اسم يعيّن المسمّي مطلقا</b> <b>علمه</b>	أن توصف

2	<u>منه</u> منقول	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور
3	وجملة	أن يتقدم الخبر المحذوف عليها جار ومجرور أي ومنه جملة
4	<u>من</u> ذاك أم عريط	أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور
5	<u>هكذا</u> تعالمة	أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور
6	<u>كذا</u> فجار	أن يتقدم الخبر عليها جار ومجرور
7	علم	أن يتقدم الخبر المحذوف عليها جار ومجرور أي فجار وكذا علم للفجر

## اسم الإشارة

\*\*\*

## الموصول

\*\*\*

والنون من ذين وتين شددا ☀ أيضا وتعويض بذاك قصدا

\*\*\*

ومثل ما ذا بعدما استفهام ☀ أو من إذا لم تلغ في الكلام

\*\*\*

وصفة صريحة صلة أل ☀ وكونها بمعرب الأفعال قلّ

\*\*\*

وبعضهم أعرب مطلقا وفي ☀ ذا الحذف أي غير أي يقتفي

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>وتعويض</u> بذاك قصدا	أن تكون عاملة أي تعويض اليباء
2	<u>وصفة صريحة</u> صلة أل	أن توصف
3	<u>غير أي</u> يقتفي	أن تكون مضافة

المعرف بأداة التعريف

أل حرف تعريف أو اللام فقط ☀ فنمط عرّفت قل فيه النمط

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>نمط</u> عرّفت قل فيه النمط	كونها جارية على مضاف محذوف أي لفظ نمط ووقوعها بعد فاء الجزاء أي إذا أردت تعريفه فنمط وكونها موصوفا بعرفت

الابتداء

مبتدأ زيد و عادر خبر ☀ إن قلت زيد عادر من اعتذر  
و أول مبتدأ و الثاني ☀ فاعل اغنى في أسار دان

\*\*\*

ورفعوا مبتدأ بالابتداء ☀ كذلك رفع خبر بالمبتدا

\*\*\*

ولا يجوز الابتداء بالنكرة ☀ ما لم تفد كعند زيد نمرة  
و هل فتى فيكم فما حل لنا ☀ و رجل من الكرام عندنا  
و رغبة في الخير خير و عمل ☀ بر يزين وليقس ما لم يقل

\*\*\*

ونحو **عندي درهم ولي وطر** ☀ ملتزم فيه تقدّم الخبر

\*\*\*

وخبر المحصور قدّم أبداً ☀ **كما لنا إلا اتباع** أحمداً

\*\*\*

وبعد واو عيّنت مفهوم مع ☀ **كمثل كلّ صانع** وما صنع

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>وعاذر خبر</b>	أن تكون معطوفة على معرفة "زيد"
2	<b>وأولّ مبتدأ والثاني</b>	أن تكون معطوفة على معرفة
3	<b>كذلك رفع خبر</b>	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور
4	<b>عند زيدٍ نمرة</b>	أن يتقدم الخبر عليها ظرف
5	<b>هل فتى فيكم</b>	أن يتقدم النكرة استفهام
6	<b>ما حلّ لنا</b>	أن يتقدم عليها نفي
7	<b>رجل من الكرام عندنا</b>	أن توصف
8	<b>رغبة في الخير خير</b>	أن تكون عاملة
9	<b>عمل برّ يزين</b>	تكون مضافة
10	<b>عندي درهم</b>	يتقدم الخبر عليها ظرف
11	<b>لي وطر</b>	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور

كونها عامة وخبره محذوف وجوباً <sup>112</sup>	كلّ صانع	12
---	----------	----

كان وأخواتها

\*\*\*

وغير ماضٍ مثله قد عملاً ☀ إن كان غير الماضي  
منهاستعملاً

وفي جميعها توسط الخبر ☀ أجز وكلّ سبقه دام حظر  
كذلك سبق خبر ما النافية ☀ فجيء بها متلوّة لا تالية  
ومنع سبق خبر ليس اصطفي ☀ وذو تمام ما برفع  
يكتفي

\*\*\*

النمر	الكلمة	المسوغات
1	وغير ماضٍ .... <u>قد عملاً</u>	أن تكون مضافة
2	<u>وكلّ</u> ... <u>حظر</u>	أن تكون عامة
3	<u>كذلك</u> سبق <u>خبر</u> ما النافية	أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور وكونها عاملة
4	و <u>منع سبق خبر</u> ليس اصطفي	أن تكون مضافة وكونها عاملة
5	<u>وذو تمام</u> ما برفع يكتفي	أن تكون مضافة

فصل في ما ولا ولات وإن المشبهات بليس

\*\*\*

☀ وحذف ذي الرفع فشا و وما للات في سوى حين عمل  
العكس قل

<sup>112</sup>. ابن عقيل، شرح، المجلد الأول، ص. 247.



النمر	الكلمة	المسوغات
1	<u>وما للات</u> في سوى حين <b>عمل</b>	أن يتقدم عليها نفي وجار و مجرور

## أفعال المقاربة

\*\*\*

إن وأخواتها

\*\*\*

**ووصل** ما بذى الحروف مبطل ☀ إعمالها وقد يبقى العمل  
وربما استغني عنها إن بدا ☀ **ما ناطق** أراد معتمدا

\*\*\*

والأحسن الفصل بقد أو نفي أو ☀ تنفيس أو ولو قليل **ذكر لو**

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>ووصل</b> ما	أن تكون مضافة
2	<b>ما ناطق</b> <u>أراد</u> معتمدا	أن يتقدم عليها نفي
3	ولو <u>قليل</u> <b>ذكر لو</b>	أن تكون مضافة

## لا التي لنفي الجنس

\*\*\*

ظن وأخواتها

\*\*\*

وإن ولا لام ابتداء أو قسم ☀ **كذا** والاستفهام ذا له انحتم  
لعلم عرفان وظن تهمة ☀ **تعديّة** لواحدٍ ملتزمة

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات

أن تكون مضافة	<u>لام ابتداءً أو قسم كذا</u>	1
أن يتقدم الخبر عليها جار و مجرور	<u>لعلم عرفان وظنّ تهمة تعدية</u>	2

أعلم وأرى

\*\*\*

الفاعل

\*\*\*

وبعد فعل فاعل فإن ظهر ☀ فهو وإلا فضمير استتر

\*\*\*

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا ☀ كان لأنثى كأبت هند

الأذى

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن يتقدم الخبر عليها وهو ظرف	وبعد فعل <u>فاعل</u>	1
أن تكون مضافة	وتاء <u>تأنيث</u> تلي الماضي	2

النائب عن الفاعل

\*\*\*

واكسر أو اشمم فالثلاثيُّ أعلّ ☀ عيناً وضمّ جاكبوع

فاحتمل

\*\*\*

وقابل من ظرفٍ أو من مصدر ☀ أو حرف جرّ بنيابةٍ

حري

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	و <b>ضم</b> جاكبوع فاحتمل	أن تكون عاملة للمحذوف أي ضم للفاء
2	و <b>قابل</b> من ظرفٍ.... <u>حري</u>	أن تكون عاملة للمحذوف أي قابل للنيابة

اشتغال العامل عن المعمول

\*\*\*

و**فصل مشغول** بحرف جرّ ☀ أو بإضافة كوصلٍ يجري

\*\*\*

و**عُلقَة حاصلة** بتابع ☀ كعلقة بنفس الإسم الواقع

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	و <b>فصل مشغول</b> .... <u>يجري</u>	أن تكون مضافة
2	و <b>عُلقَة حاصلة</b> بتابع <u>كعلقة</u>	أن تكون موصوفة

تعدي الفعل ولزومه

\*\*\*

كذا **افعلّ** والمضاهي اقعنسا ☀ وما اقتضى نظافة أو دنسا

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>كذا</u> <b>افعلّ</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

## والتنازع في العمل

\*\*\*

### المفعول المطلق

\*\*\*

وحذفُ عامل المؤكّد امتنع ☀ وفي سواه لدليل متّسع

\*\*\*

كذا مكرّر وذو حصر ورد ☀ نائب فعلٍ لاسم عينٍ استند

\*\*\*

نحو له عليّ ألف عرفا ☀ والثان كابني أنت حقا

صرفا

كذلك ذو التشبيه بعد جملة ☀ كلي بكاء ذات عضلة

النمر ة	الكلمة	المسوغات
1	وفي سواه لدليل <u>متّسع</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	<u>كذا مكرّر</u> و <u>ذو حصر</u> ورد	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
3	<u>له عليّ ألف</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
4	<u>بكاء ذات عضلة</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

### المفعول له

\*\*\*

المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

\*\*\*

وكلّ وقتٍ قابلٍ ذاك وما ☀ يقبله المكان إلا مبهما  
\*\*\*

النمر ة	الكلمة	المسوغات
1	وكلّ وقتٍ قابلٍ	أن تكون عامة

المفعول معه

\*\*\*

الاستثناء

\*\*\*

إتباع ما اتصل وانصب ما انقطع ☀ وعن تميم فيه إبدال  
وقع

وغير نصب سابقٍ فى النفي قد ☀ يأتي ولكن نصبه  
اختر ان ورد

\*\*\*

واجرر بسابقي يكون إن تُرد ☀ وبعد ما انصب  
وانجرار قد يرد

\*\*\*

النمر ة	الكلمة	المسوغات
1	فيه إبدال	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	وغير نصب سابقٍ قد يأتي	أن تكون مضافة وكونها موصوفة

3	وانجرارٌ قد يرد	أن تكون مضافة للمحذوفة أي وانجرارهما
---	-----------------	--------------------------------------

## الحال

\*\*\*

ومصدر منكرٌ حالاً يقع ☀ بكثرة كبغثة زيد طلع

\*\*\*

و عامل ضمّن معنى الفعل لا ☀ حروفه مؤخرأ لن يعملا

كتلك ليت وكأنّ وندر ☀ نحو سعيد مستقراً في هجر

\*\*\*

و ذاتٌ بدءٍ بمضارع ثبت ☀ حوتٌ ضميراً ومن الواو

خلت

و ذاتٌ واو بعدها انو مبتدا ☀ له المضارع اجعلنّ

مسنداً

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ومصدر <u>منكرٌ</u> حالاً يقع	أن تكون موصوفة
2	و <u>عامل</u> ..... لن <u>يعملا</u>	أن تكون موصوفة
3	و <u>ذاتٌ بدءٍ</u> حوتٌ ضميراً	أن تكون مضافة
4	و <u>ذاتٌ واو</u> بعدها انو مبتدا	أن تكون مضافة

## التمييز

\*\*\*

وبعد ذي وشبهها اجرره إذا ☀ أضفتها كمُدّ حنطة غِذا

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	كَمْذ حَنْطَةٌ غِذَا	أن تكون مضافة

حروف الجر

\*\*\*

لِلْإِنْتِهَاءِ حَتَّى وَوَالِى وَوَمِنْ وَوَبَاءٍ يَفْهَمَانِ بَدَلًا

\*\*\*

عَلَى لِلْإِسْتِعْلَاءِ وَمَعْنَى فِي وَعَنْ وَبَعْنُ تَجَاوَزًا عَنِ مِنْ قَدْ فَطْنُ

\*\*\*

وَاسْتَعْمَلَ اسْمًا وَكَذَا عَنِ وَعَلَى مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا مِنْ دَخَلًا

وَمَذُ وَمِنْذُ اسْمَانِ حَيْثُ رَفَعًا أَوْ أَوْلِيَا الْفِعْلِ كَجِئْتُ مَذُ دَعَا

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	لِلْإِنْتِهَاءِ حَتَّى وَوَالِى وَوَمِنْ وَوَبَاءٍ يَفْهَمَانِ بَدَلًا	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	عَلَى لِلْإِسْتِعْلَاءِ	أن تكون مضافة للمحذوف أي لفظ من
3	عَلَى لِلْإِسْتِعْلَاءِ	أن تكون مضافة للمحذوف أي لفظ على
4	وَمِنْذُ وَمِنْذُ اسْمَانِ	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
5	وَمِنْذُ وَمِنْذُ اسْمَانِ	أن تكون مضافة للمحذوف أي لفظ

مذ		
----	--	--

## الإضافة

\*\*\*

والزموا إضافةً لدن فجرٍ ☀️ و**نصبُ عُدوةٍ** بها عنهم  
ندر

ومع مع فيها قليلٌ ونُقل ☀️ فتح وكسر لسكون يتصل

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>ونصبُ عُدوةٍ</b> بها عنهم <u>ندر</u>	أن تكون مضافة
2	<u>فيها قليلٌ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

## المضاف الى ياء المتكلم

\*\*\*

## إعمال المصدر

\*\*\*

إن كان فعل مع أن أو ما يحل ☀️ محله ولاسم مصدر  
**عمل**

وبعد جرّه الذي أضيف له ☀️ كملّ بنصبٍ أو برفع  
عمله

وجرّ ما يتبع ما جرّ **ومن** ☀️ راعى في الاتباع المحلّ  
فحسن

النمرة	الكلمة	المسوغات
--------	--------	----------



1	ولاسم مصدر <b>عمل</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	<b>ومن</b> ... <b>حسن</b>	أن تكون شرطا

إعمال اسم الفاعل

**كفعله اسم فاعل** في العمل ☀ إن كان عن مضيّه

بمعزل

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>كفعله اسم فاعل</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها موصوفة

أبنية المصادر

**فعل قياس مصدر المعدّي** ☀ من ذي ثلاثة كردّ ردّا

☀ وفعل اللازم بابه فعل

☀ وفعل اللازم مثل قعدا

☀ **له فُعول** باطراد كغدا

\*\*\*

**فأول لذي امتناع كأبى** ☀ والثانى للذي اقتضى تقابلا

\*\*\*

**وفعلة لمرّة كجلسة** ☀ **وفعلة لهيئة كجلسة**

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>فعل قياس مصدر المعدّي</b>	كونها جارية على مضاف محذوف أي وزن فعل
2	<b>له فُعول</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

3	<b>فأول</b> <u>لذي امتناع</u>	أن تكون معطوفة على معرفة
4	<b>فَعلة</b> <u>لمرة</u>	أن تكون خلفا من مضاف
5	<b>فَعلة</b> <u>لهيئة</u>	أن تكون خلفا من مضاف

أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين

\*\*\*

**وفعل** اولي وفعيل **بفعل** ☀ كالمضخم والجميل والفعل  
جمل

**وأفعل** فيه قليل وفعل ☀ وبسوى الفاعل قد يغنى فعل

**وزنة المضارع اسم فاعل** ☀ من غير ذي الثلاث

كالمواصل

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<b>فَعَل</b> <u>اولي</u>	أن تكون مضافة للمحذوف أي وزن فعل
2	<b>أفعل</b> ... <u>قليل</u>	أن تكون مضافة للمحذوف أي وزن أفعل
3	<b>وزنة المضارع اسم فاعل</b>	أن تكون مضافة

الصفة المشبهة باسم الفاعل

\*\*\*

ومن إضافة لتاليها **وما** ☀ لم يخل فهو بالجواز

وسما

النمرة	الكلمة	المسوغات

1	وما لم يخل فهو بالجواز وسما	أن تكون شرطاً
---	--------------------------------	---------------

التعجب

\*\*\*

وتلوا أفعل انصبته كما ☀ أوفى خليلينا وأصدق  
بهما

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ما أوفى خليلينا	أن يكون فيها معنى التعجب

نعم وبئس وما جرى مجراهما

\*\*\*

وجمعُ تمييزٍ وفاعلٍ ظهر ☀ فيه خلاف عنهم قد اشتهر

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	وجمعُ تمييزٍ .... فيه خلاف	أن تكون مضافة
2	فيه خلاف	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

أفعل التفضيل

\*\*\*

النعته

\*\*\*

ونعتٌ غير واحدٍ إذا اختلف ☀ فعاطفاً فرقه لا إذا انتلف

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ونعتٌ غير واحدٍ إذا <u>اختلف</u>	أن تكون مضافة

التوكيد

\*\*\*

العطف

\*\*\*

عطف النسق

\*\*\*

خيرٌ أبح قسمٌ بأو وأبهم ☀ واشكك وإضراب بها أيضاً ئمي

\*\*\*

وعود خافضٍ لدى عطفٍ على ☀ ضمير خفضٍ لازماً

قد جعلاً

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	وإضراب بها أيضاً ئمي	أن تكون موصوفة
2	وعود خافضٍ.. <u>قد جعلاً</u>	أن تكون مضافة

البدل

\*\*\*

وبدل المضمّن الهمز يلى ☀ همزاً كمن ذا أسعيد أم

علي

ويبدل الفعل من الفعل كمن ☀ يصل إلينا يستعن بنا يعن

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	من ذا أسعيد أم علي	أن تكون استفهاماً

2	<u>من يصل إلينا يستعن بنا</u> <u>يعن</u>	أن تكون شرطاً
---	---	---------------

النداء

\*\*\*

وغير مندوبٍ ومضمرٍ وما ☀ جا مستغاثاً قد يعرّي  
فاعلما

وذلك في اسم الجنس والمشار له ☀ قلّ ومن يمنعه  
فانصر عاذله

\*\*\*

واضمم او ناصب ما اضطراراً تُونَا ☀ مما له  
استحقاق ضمّ بيّنا

\*\*\*

النمر ة	الكلمة	المسوغات
1	<u>وغير مندوبٍ.. قد يعرّي</u>	أن تكون مضافة
2	<u>ومن يمنعه</u>	أن تكون شرطاً
3	<u>مما له استحقاق ضمّ بيّنا</u>	أن تكون مضافة

فصل في تابع المنادى

\*\*\*

وإن يكن مصحوب أل ما نُسِقَا ☀ ففيه وجهان و رفع  
ينتقى

\*\*\*

رأي هذا أيها الذي ورد ☀ ووصف أي بسوى هذا  
يُرد

وذو إشارة كأي في الصفة ☀ إن كان تركها يفيت  
المعرفة

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ففيه وجهان	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار و مجرور
2	رفع ينتقى	ان يكون في معرض التقسيم
3	وصف أي... يُرد	أن تكون مضافة
4	وذو إشارة كأي	أن تكون مضافة

المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

\*\*\*

وفتح أو كسر وحذف اليا استمرّ ☀ في يا ابن أمّ يا ابن  
عمّ لا مفرّ

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	فتح أو كسر وحذف اليا استمرّ	لوقوعها في معرض التقسيم

أسماء لازمت النداء

\*\*\*

الاستغاثة

\*\*\*

ولام ما استغيث عاقبت ألف ☀ ومثله اسم ذو تعجب ألف

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ومثله اسم ذو تعجب ألف	أن تكون موصوفة

الندبة

\*\*\*

الترخيم

\*\*\*

أربعة فصاعداً والخلفُ في ☀ واوٍ وياءٍ بهما **فتحٌ** قفي

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	بهما <b>فتحٌ</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

الاختصاص

\*\*\*

التحذير والأغراء

\*\*\*

أسماء الأفعال والأصوات

\*\*\*

نونا التوكيد

للفعل توكيد بنونين هما ☀ كنوني اذهبنّ واقصدنهما

\*\*\*

واحذفه من رافع هاتين وفي ☀ واوٍ ويا **شكلٌ مُجانِسٌ** قفي

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>للفعل توكيد بنونين</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها موصوفة
2	<b>شكلٌ مُجانِسٌ</b> قفي	كونها موصوفة

ما لا ينصرف

\*\*\*

ومنعُ عدلٍ مع وصفٍ معتبرٍ ☀ في لفظ مثنى وثلاث وأخر

\*\*\*

ولسراويل بهذا الجمع ☀ شبهة اقتضى عموم المنع

\*\*\*

كذا مؤنث بهاءٍ مطلقا ☀ وشرطُ منع العارى كونه ارتقى

\*\*\*

كذاك ذو وزنٍ يحصُّ الفعلا ☀ أو غالبٍ كأحمدٍ ويَعلى

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ومنعُ عدلٍ مع وصفٍ معتبرٍ	أن تكون مضافة
2	ولسراويل بهذا الجمع <u>شبهة اقتضى عموم المنع</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها موصوفة
3	<u>كذا مؤنث بهاءٍ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها موصوفة
4	<u>كذاك ذو وزنٍ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها مضافة

إعراب الفعل

\*\*\*

وشرطُ جزمٍ بعد نهي أن تضع ☀ إن قبل لا دون تخالفٍ يقع

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
--------	--------	----------



1	وشرط جزم بعد نهى أن تضع	أن تكون مضافة
---	----------------------------	---------------

### عوامل الجزم

\*\*\*

فعلين يقتضين شرطاً قُدِّمًا ☀ يتلو الجزاء وجواباً وُسِّمًا

\*\*\*

وتخلف الفاء إذا المفاجأة ☀ كَان تَجَدُّ إِذَا لَنَا **مكافأة**

\*\*\*

وجزمٌ أو نصب لفعلي إثرفا ☀ أو واوٍ ان بالجملتين اكنُنفا

\*\*\*

وإن تواليا وقبلُ ذو خبر ☀ فالشرط رجحاً مطلقاً بلا حذر

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	شرطاً قُدِّمًا	لوقوعها في معرض التفصيل
2	إِذَا لَنَا <b>مكافأة</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
3	وجزمٌ أو نصب لفعلي	أن تكون مضافة إلى محذوف أي وجزم مضارع
4	وقبلُ ذو خبر	أن يتقدم الخبر عليها وهو ظرف

### فصل لو

\*\*\*

أما ولولا ولوما

أما كـمهما يك من شيءٍ وفا ☀ لتلو تلوها وجوباً ألفا

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
--------	--------	----------

لجريانه على مضاف محذوف أي لفظ أما	<u>أما</u> كمهما	
لجريانه على مضاف محذوف أي حرف فا	فا ... <u>ألفا</u>	1

الإخبار بالذي والألف واللام

\*\*\*

قبول تأخير وتعريف لما ☀️ أخبر عنه هاهنا قد حتماً

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن تكون مضافة	<u>قبول تأخير... قد حتماً</u>	1

العدد

\*\*\*

ومائة والألف للفرد أضف ☀️ ومائة بالجمع نزرأ قد رديف

\*\*\*

وإن أضيف عدد مرگب ☀️ يبق البناء و عجراً قد يُعربُ

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
كونها موصوفة	ومائة <u>بالجمع</u> نزرأ <u>قد رديف</u>	1

كم وكأين وكذا

ميّز في الاستفهام كم بمثل ما ☀️ ميّزت عشرين كم شخصاً سما

\*\*\*

واستعملناها مخبراً كعشرة ☀️ أو مائة كم رجالٍ أو مرة

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
----------	--------	--------

1	ك <u>ك</u> م شخص <u>ا</u> س <u>م</u> ا	أن تكون استفهاما
1	ك <u>ك</u> م ر <u>ج</u> الٍ أو مر <u>ة</u>	أن تكون بعد كم الخبرية

## الحكاية

\*\*\*

وقل منان ومنين بعد لي ☀ **إفان** بابنين وسكن تعدل

\*\*\*

وإن تصل **فلفظ من** لا يختلف ☀ ونادر منون في نظم عُرف

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	لي <b>إفان</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	<b>فلفظ من</b> لا <u>يختلف</u>	أن تكون مضافة

## التأنيث

\*\*\*

كذاك مفعل وما تليه ☀ تا الفرق من ذي **فشذود** فيه

\*\*\*

كذاك خُئِطِي مع الشُّقَارِي ☀ واعزُّ لغير هذه استندارا

لمَدَّهَا فَعَلَاء أفَعَلَاء ☀ مثلث العين وفَعَلَاء

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	ك <u>ذا</u> ك <u>مفعل</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	<b>فشذود</b> فيه	أن تقع بعد فاء الجزاء "الشبه الموصول بالشرط"
3	ك <u>ذا</u> ك <u>خُئِطِي</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار

ومجرور		
أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور	<u>لَمَدَّهَا فَعَلَاء</u>	4

المقصور والممدود

\*\*\*

فانظيره المُعَلِّ الآخِر ☀️ ثبوتُ قِصْرِ بَقِيَّاسٍ ظَاهِرٍ

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>فانظيره المُعَلِّ الآخِر</u> <u>ثبوتُ قِصْرِ بَقِيَّاسٍ ظَاهِرٍ</u>	أن تقع بعد فاء الجزاء وتكون أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها مضافة

كيفية تثنية المقصور والممدود وجمعها

\*\*\*

وما كصحراء بواو تُثْنِيَا ☀️ ونحو عِلْبَاءٍ كِسَاءٍ وَحِيَا  
بواو أو همز وغير ما ذكر ☀️ صَحَّحَ وما شَدَّ على نقلِ قُصِرِ

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>ونحو عِلْبَاءٍ ...بِوَاوٍ</u>	أن تكون مضافة

جمع التكسير

أَفْعَلَةٌ أَفْعُلٌ ثُمَّ فِعْلَةٌ ☀️ تُمَّتَ أَفْعَالٌ جُمُوعٌ قَلَّةٌ

\*\*\*

لَفْعَلٌ اسماً صحَّحَ عِيناً أَفْعُلٌ ☀️ وللرباعيِّ اسماً أيضاً يُجْعَلُ

\*\*\*

فُعْلٌ لنحو أَحْمَرٍ وَحَمْرًا ☀️ وَفِعْلَةٌ جمعاً بنقلِ يُدْرَى

وفَعْلٌ لِاسْمٍ رَبَاعِيٍّ بِمَدِّ ☀️ قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ اِعْلَالًا فَقَدْ  
 مَا لَمْ يَضَاعَفْ فِي الْأَعْمِ نَوَ الْأَلْفِ ☀️ وَفَعَلٌ جَمْعًا لِفُعْلَةٍ عُرِفَ  
 \*\*\*

فَعْلَى لَوْصِفٍ كَقَتِيلٍ وَزَمِنِ ☀️ وَهَالِكٍ وَمَيِّتٍ بِهِ قَمِينِ  
 \*\*\*

وفَعَّلَ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلَةٌ ☀️ وَصَفِينِ نَحْوِ عَاذِلٍ وَعَاذِلَةٌ  
 \*\*\*

فَعَلٌ وَفُعْلَةٌ فِعَالٌ لِهَمَا ☀️ وَقُلٌّ فِيمَا عَيْبُهُ أَلْيَا مِنْهُمَا  
 وَفَعَلٌ أَيْضًا لَهُ فِعَالٌ ☀️ مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اِعْتِلَالٌ  
 \*\*\*

وَبِفِعُولٍ فَعِلٌ نَحْوِ كَيْدٍ ☀️ يُخَصُّ غَالِبًا كَذَاكَ يَطْرُدُ  
 فِي فَعَلٍ اسْمًا مُطْلَقَ الْفَا وَفَعَلٌ ☀️ لَهُ وَلِلْفُعَالِ فِعْلَانٌ حَصَلَ  
 \*\*\*

وَفَعْلًا اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعَلٌ ☀️ غَيْرُ مُعَلٍّ الْعَيْنِ فُعْلَانٌ شَمَلٌ  
 وَلِكْرِيمٍ وَبِخَيْلٍ فُعْلَا ☀️ كَذَا لَمَّا ضَاهَاهُمَا قَدْ جَعَلَا  
 \*\*\*

فَوَاعِلٌ لِفَوَعَلٍ وَفَاعِلٍ ☀️ وَفَاعِلَاءٌ مَعَ نَحْوِ كَاهِلٍ  
 \*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>أَفْعَلَةٌ</u> ... جُمُوع قَلَّةٍ	أن تكون خلفاً من مضاف
2	<u>لَفَعْلٌ</u> ... <u>أَفْعَلٌ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
3	<u>فَعْلٌ</u> لِنَحْوِ أَحْمَرٍ	أن تكون خلفاً من مضاف
4	و <u>فِعْلَةٌ</u> ... يُدْرِي	أن تكون خلفاً من مضاف
5	و <u>فَعْلٌ</u> لِاسْمٍ	أن تكون خلفاً من مضاف

6	و <u>فَعَلٌ</u> ... <u>عُرِفَ</u>	أن تكون خلفا من مضاف
7	<u>فَعَلِيٌّ</u> لوصفٍ	أن تكون خلفا من مضاف
8	ل <u>فَعْلٍ</u> ... <u>فِعْلَةٌ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
9	و <u>فَعَلٌ</u> لفاعلٍ	أن تكون خلفا من مضاف
10	<u>فَعْلٌ</u> و <u>فِعْلَةٌ</u> فِإِعالٍ	أن تكون خلفا من مضاف
11	<u>فِإِعالٌ</u> لهما	أن تكون خلفا من مضاف
12	و <u>فَعْلٌ</u> ... لِه	أن تكون خلفا من مضاف
13	لِه <u>فِإِعالٌ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
14	<u>فَعِلٌ</u> ... يُخَصُّ	أن تكون خلفا من مضاف
15	و <u>فَعَلٌ</u> لِه	أن تكون خلفا من مضاف
16	<u>فِإِعالٌ</u> حَصِل	أن تكون خلفا من مضاف
17	<u>فِإِعالٌ</u> شَمَل	أن تكون خلفا من مضاف
18	ول <u>كِرِيمٍ</u> ... <u>فُعَلَا</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
19	<u>فَوَاعِلٌ</u> ل <u>فَوَعَلٍ</u>	أن تكون خلفا من مضاف

## التصغير

\*\*\*

وجائزٌ تعويضٌ يا قبل الطرف ☀ إن كان بعضُ الاسمِ فيهما

انحذف

\*\*\*

وهكذا زيادتنا فعلانا ☀ من بعد أربع كز عفرانا

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	وَجَائِزٌ تَعْوِيضُ يَا	أن تكون عاملة
2	وَهَكَذَا زِيَادَتْنَا فَعَلَانَا	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

## النسب

\*\*\*

لشبهها المُلْحَق والأصليِّ ما ☀ لها وللأصليِّ قلبٌ يُعْتَمَى

\*\*\*

والحذف في اليا رابعاً أحقُّ من ☀ قلبٍ وحتِّمُ قلبٌ ثالثٌ يَعْنُ  
وأولُّ ذا القلب انفتاحاً وفِعْلٌ ☀ وَقَعْلٌ عَيْنُهُمَا افْتَحَ وَفِعْلٌ

\*\*\*

ونحو حيٍّ فتَحُ ثانيه يجب ☀ وارده واواً إن يكن عنه قلبٌ

\*\*\*

وثالثٌ من نحو طَيِّبٍ حُذِفَ ☀ وشدُّ طائيٍّ مقولاً بالآلف

\*\*\*

وهمز ذي مدٍّ يُنَالُ في النسبِ ☀ ما كان في تثنيةٍ له انتسب

\*\*\*

في جمعي التصحيح أو في التثنية ☀ وحقُّ مجبورٍ بهذَى توفية


\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	وللأصليِّ قلبٌ يُعْتَمَى	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور وكونها موصوفة
2	وحتِّمُ قلبٌ ثالثٌ	أن تكون مضافة
3	ونحو <u>حيٍّ</u> فتَحُ ثانيه يجب	أن تكون مضافة

لجريانه على موصوف محذوف والتقدير وحرف ثالث	<b>ثالثٌ</b> من نحو طَيِّبٍ <b>حُذِفَ</b>	4
أن تكون مضافة	<b>وهمز ذي مدٍّ يُنَالُ</b>	5
أن تكون مضافة	<b>وحقٌّ مجبورٌ بهذِي</b> <b>توفيةٌ</b>	6

الوقف

\*\*\*

**ونقلٌ فتحٌ** من سوى المهموز لا  يراه بصريٌّ وكوفٍ نقلًا

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن تكون مضافة	<b>ونقلٌ فتحٌ</b> ... لأيراه	1
	<b>بصريٌّ</b>	

الإمالة

\*\*\*

كسراً وفصلٌ الها كلا فصلٍ يُعَدُّ  فدرهماك **مَنْ** يُمِله لم

**يُصَدُّ**

\*\*\*

**وكفٌ مُسْتَعْلٍ** ورا **ينكفٌ**  بكسر را كغارماً لا أجفؤ

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن تكون شرطاً	<b>مَنْ</b> يُمِله لم يُصَدُّ	1
أن تكون مضافة	<b>وكفٌ مُسْتَعْلٍ</b> ورا <b>ينكفٌ</b>	2

التصريف

**حرفٌ وشبههٌ** من الصرف بَري  وما سواهما بتصريف

حَري



\*\*\*

ومنتهى اسمٍ خمس أن تجردًا ☀ وإن يُزَدَّ فيه فما سبعا عدا

\*\*\*

وفِعْلٌ أهْمِلَ والعكس يُقِلُّ ☀ لقصدهم تخصيصَ فعلٍ بِفِعْلٍ

\*\*\*

لاسمٍ مُجَرَّدٍ رُبَاعٍ فَعَّلُ ☀ وَفَعَّلِلُ وفَعَّلَلُ وفَعَّلَلَلُ

\*\*\*

بضمينَ فِعْلٍ قابلِ الأصولِ في ☀ وزنٍ وزائدٌ بلفظه اكتفى

\*\*\*

فألف أكثر من أصليين ☀ صاحبَ زائدٌ بغير مَين

\*\*\*

وهكذا همزٌ وميمٌ سبَقا ☀ ثلاثة تَأصِيلُهَا تَحَقُّقًا  
كذلك همزٌ آخر بعد ألف ☀ أكثر من حرفين لفظها رِدْف

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	<u>حرفٌ</u> و <u>شبههٌ</u> <u>حري</u>	أن تكون معطوفة على معرفة
2	ومنتهى اسمٍ <u>خمس</u>	أن تكون مضافة
3	وفِعْلٌ <u>أهْمِلَ</u>	أن تكون خلفاً من مضاف
4	لاسمٍ مُجَرَّدٍ رُبَاعٍ <u>فَعَّلُ</u>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
5	<u>وزائدٌ</u> بلفظه <u>اكتفى</u>	أن تكون موصوفة
6	<u>فألف</u> ... صاحبَ <u>زائدٌ</u>	أن تكون موصوفة
7	وهكذا <u>همزٌ</u> و <u>ميمٌ</u> سبَقا	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
8	كذلك <u>همزٌ</u> آخر بعد	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار

ومجرور وأن أن تكون موصوفة	<u>ألف</u>
------------------------------	------------

فصل في زيادة همزة الوصل

للوصل **همز سابق لا يثبت** ☀ إلا إذا ابتدئ به كاستثبتوا  
\*\*\*

وأيمن **همز آل كذا ويبدل** ☀ مدّاً في الاستفهام أو يُسهّل

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	للوصل <b>همز سابق لا يثبت</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور و أن تكون موصوفة
2	<b>همز آل كذا</b>	أن تكون مضافة

الإبدال

\*\*\*

كذاك **ثاني لئنين** اكتنفا ☀ مدّ مفاعل كجمع نيفا

\*\*\*

وصحّحوا فعلةً وفي فعل **وجهان والإعلال** أولى كالحيل ☀

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	كذاك <b>ثاني لئنين</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
2	وفي فعل <b>وجهان</b> <b>والإعلال</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور

فصل في إبدال الواو من الياء

\*\*\*

بالعكس جاء لامٌ فعلى وصفاً ☀ **وكون قصوى** نادراً لا  
يخفى

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	وكونُ <b>قصوى</b> نادراً <u>لا</u> <b>يَخْفَى</b>	أن تكون عاملة

فصل في اجتماع الواو والياء

\*\*\*

وإن لحرفين ذا الإعلالُ استحقَّ ☀ **صُحِّحَ** أوّلٌ و**عكسٌ** قد

يَحِقُّ

\*\*\*

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	و <b>عكسٌ</b> <u>قد يَحِقُّ</u>	على تقدير الإضافة إلى محذوف

فصل في نقل الحركة إلى الساكن قبلها

\*\*\*

ومثُلُ فعلٍ في **ذا الإعلالِ** اسمٌ ☀ ضاهى مضارعاً وفيه **واسمٌ**  
ومِفعَلٌ **صُحِّحَ** كالمِفعَالِ ☀ وألفَ الإفعالِ واستفعالِ

\*\*\*

وما لإفعالٍ من الحذفِ ومِن ☀ نقلِ **فمفعولٌ** به أيضاً قَمِينِ

\*\*\*

وشاع نحوُ نَيْمٍ في نَوْمٍ ☀ ونحوُ نَيْامٍ **شذوذُهُ** نَمِي

النمرة	الكلمة	المسوغات
1	مثلُ <b>فعلٍ... اسمٌ</b>	أن تكون مضافة
2	<u>وفيه</u> <b>واسمٌ</b>	أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور
3	<b>مِفعَلٌ</b> <b>صُحِّحَ</b>	أن تكون خلفاً من مضاف
4	<b>فمفعولٌ</b> به أيضاً <u>قَمِينِ</u>	أن تقع بعد فاء الجزاء "الشبه

الموصول بالشرط"		
أن تكون مضافة	ونحو <b>نِيَّامٍ</b> <u>شذوذهُ</u> <u>نَمِي</u>	5

فصل إبدال فاء الافتعال تاء

\*\*\*

فصل في حذف فاء الأمر والمضارع

\*\*\*

وحذف همز **أَفْعَلْ** استمرَّ في ☀ مضارع وبَيَّتِي مُتَّصِف

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن تكون مضافة	وحذف همز <b>أَفْعَلْ</b> <u>استمرَّ</u>	1

الإدغام

\*\*\*

وحيِّيَ افكُّكْ وادِّعِمْ دون حذرْ ☀ كذلك نحو **تتجلى** واستتر

\*\*\*

وفكَّ حيثُ **مُدَّعَمٌ** فيه سَكَنٌ ☀ لكونه بمُضَمَّرِ الرَّفْعِ اقترن

نحوُ حَلَّتْ ما حَلَّتْهُ و في ☀ جزمٍ وشبهه الجزم **تخييرٌ** قفي

\*\*\*

المسوغات	الكلمة	النمرة
أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور	<u>كذلك</u> نحو <b>تتجلى</b> واستتر	1
أن تكون عاملة فيما بعده	<b>مُدَّعَمٌ</b> فيه سَكَنٌ	2
أن يتقدم الخبر عليها وهو جار ومجرور	في جزم... <b>تخييرٌ</b> قفي	3