

الصراع الاجتماعي بين المراهقين في سلسلة "مدرسة الروابي للبنات"
(دراسة علم الأدب الاجتماعي)

البحث التكميلي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S.Hum.)



إعداد:

نور الإخواني

رقم التسجيل. ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٤

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٧هـ./ ٢٠٢٦ م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : نور الإخواني

رقم التسجيل : ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٤ :

عنوان البحث التكميلي : الصراع الاجتماعي للمراهقين في سلسلة "مدرسة الروابي للبنات"
(دراسة علم الأدب الاجتماعي)

أحقق بأن البحث التكميلي لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum.) المذكور أعلاه من أصالة بحثي ودراستي، وليس انتحاليا كله، إلا في بعض المواضيع رجعت الباحثة إلى مرجعه. ولم ينشر بأية وسائل أكاديمية وإعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت -يوما ما- انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٠٣ مايو ٢٠٢٦ م



نور الإخواني

رقم التسجيل: ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٤

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع والملاحظة على هذا البحث التكميلي الذي قدّمته الطالبة:

الاسم : نور الإغواني

رقم التسجيل : ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٤

عنوان البحث : الصراع الاجتماعي للمراهقين في سلسلة "مدرسة

الروابي للبنات" (دراسة علم الأدب الاجتماعي)

وافق للمشرفان على تقديمته إلى مجلس المناقشة.

سورابايا، ٠٣ مايو ٢٠٢٦ م

المشرفة ٢

المشرف ١





مثنى حكيمواني الماجستير

ناصر المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٩١٠٤١٣٢٠٢٠١٢٢٠٢٤

بمقتضى

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها



الدكتور عبد الله عبيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٥٠٧١٩٩٧٠٣١٠٠٣

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

الصراع الاجتماعي للمراهقين في سلسلة "مدرسة الروابي للبنات" (دراسة علم الأدب الاجتماعي)

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في قسم اللغة العربية وأدبها،
شعبة اللغة والآداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا.

إعداد : نور الإخواني

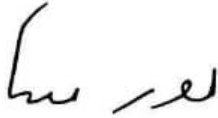
رقم التسجيل : ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٤

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث التكميلي أمام لجنة المناقشة وقُدر قبوله شرطاً للحصول على
الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في قسم اللغة العربية وأدبها.

سورابايا، ١٥ يونيو ٢٠٢٦

تتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

مناقشا



الدكتور اندوس نور مفيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٦٢٠١٩٩١٠٣١٠٠٢

مشرفا ١ ومناقشا



ناصر المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤

مشرفا ٢ ومناقشا



مثنى حكيمواتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١٠٤١٣٢٠٢٠١٢٢٠٢٤

مناقشا



الدكتور محمد طريق السعد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١١١٨٢٠٠٩١٢١٠٠٢

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



الأستاذ الدكتور

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٢١٩٩٠٥٣١٠٠٢

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nurul Ihwani
NIM : 03090122084
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : nurulihwani706@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الصراع الاجتماعي بين المراهقين في سلسلة "مدرسة الروابي
للبنات" (دراسة علم الأدب الاجتماعي)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juni 2026

Penulis



(Nurul Ihwani)
nama terang dan tanda tangan

الملخص

الإخواني، نور. (٢٠٢٦). الصراع الاجتماعي بين المراهقين في سلسلة "مدرسة الروابي للبنات" (دراسة علم الأدب الاجتماعي). شعبة اللغة العربية وأدبها. كلية الآداب والعلوم الإنسانية. جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. المشرفان: (١) ناصح المصطفى أفندي، الماجستير، (٢) مثنى حكمواتي، الماجستير.

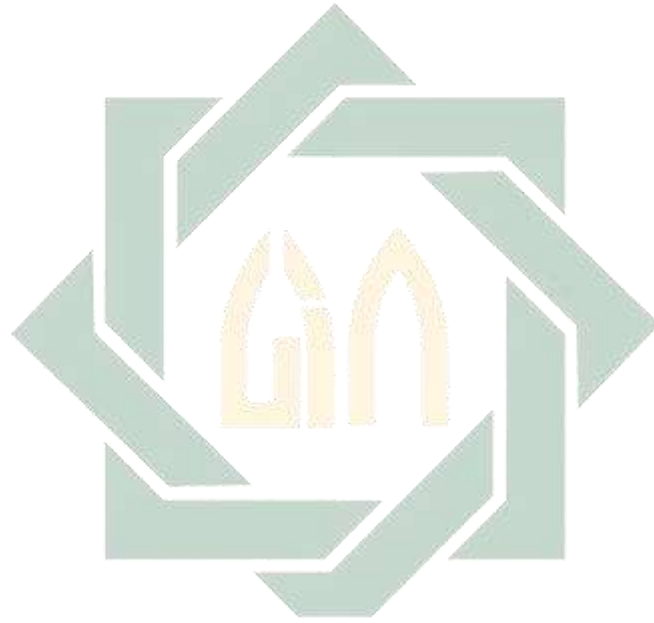
تنبع خلفية هذه الدراسة من أهمية فهم الصراعات الاجتماعية التي تعيشها الشخصيات المراهقة في الأعمال الأدبية أو السمعية البصرية، بوصفها تمثيلاً للواقع الاجتماعي، ولا سيما واقع حياة المراهقين داخل البيئة المدرسية. وتعرض سلسلة مدرسة الروابي للبنات مشكلات اجتماعية متنوعة تواجهها الفتيات المراهقات في المدرسة، مثل التنمر. والتنافس الاجتماعي، والترهيب، فضلاً عن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي في العلاقات بين الشخصيات.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف أشكال الصراع الاجتماعي، والعوامل المؤدية إلى ظهور الصراع في سلسلة مدرسة الروابي للبنات. وتعتمد الدراسة على المنهج الوصفي النوعي، باستخدام تقنية التوثيق. وتتمثل بيانات البحث في لقطات المشاهد والحوارات، التي جرى تحليلها من خلال الملاحظة وتدوين الملاحظات. ثم أُجري تحليل البيانات عبر مرحلتي التحديد والتصنيف، استناداً إلى منظور علم اجتماع الأدب.

أظهرت نتائج الدراسة أنّ هناك ثلاثة أشكال من الصراع الاجتماعي، وهو الصراع بين الأفراد، والصراع بين الفرد والجماعة، والصراع بين الجماعات. وتظهر هذه الأشكال من الصراع من خلال التنازع بين الشخصيات، وضغط الجماعة على الفرد، فضلاً عن التنافس بين الجماعات الذي تنشأ خلفيته من اختلاف المصالح داخل البيئة المدرسية. بالإضافة إلى ذلك، تبين أنّ هناك أربعة العوامل المؤدية إلى ظهور الصراع، وهو اختلاف بين الأفراد، واختلاف المصالح، واختلاف الخلفيات والثقافات، والتغير الاجتماعي.

وتتجلى هذه العوامل في اختلاف وجهات النظر بين الشخصيات، والتنافس على نيل الاعتراف الاجتماعي، وتعارض القيم الثقافية والأخلاقية في المدرسة، وكذلك تأثير وسائل التواصل الاجتماعي في تشكيل سلوك المراهقين.

الكلمات المفتاحية: الصراع الاجتماعي بين المراهقين، سلسلة مدرسة الروابي للبنات، علم الأدب الاجتماعي.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRAK

Ihwani, Nurul (2026). *Konflik Sosial Remaja dalam Serial "Alrawabi School for Girls": Kajian Sosiologi Sastra*. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Nasikul Mustofa Efendi, S.Ag, M.Pd.I. (II) Masna Hikmawati, MA.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya memahami konflik sosial yang dialami para tokoh remaja dalam karya sastra atau audiovisual sebagai representasi realitas sosial. Khususnya, kehidupan remaja di lingkungan sekolah. Series *Alrawabi School for Girls* menampilkan berbagai permasalahan sosial yang dialami remaja perempuan di lingkungan sekolah, seperti perundungan, persaingan sosial, intimidasi, serta pengaruh media sosial terhadap hubungan antartokoh.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk konflik sosial serta faktor-faktor yang menyebabkan munculnya konflik dalam serial *Alrawabi School for Girls*. Pendekatan ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan Teknik dokumentasi. Data penelitian berupa adegan dan dialog yang dianalisis melalui pencatatan dan pengamatan. Selanjutnya, analisis data melalui tahap identifikasi dan klasifikasi berdasarkan analisis sosiologi sastra.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat tiga bentuk konflik sosial yaitu, konflik antarindividu, konflik individu dengan kelompok dan konflik antarkelompok. Bentuk-bentuk konflik tersebut terlihat melalui pertentangan antartokoh, tekanan kelompok terhadap individu, serta persaingan antarkelompok yang dilatarbelakangi oleh perbedaan kepentingan di lingkungan sekolah. Selain itu, terdapat empat faktor yang menyebabkan munculnya konflik yaitu, perbedaan antarindividu, perbedaan kepentingan, perbedaan latar belakang dan kebudayaan dan perubahan sosial. Faktor-faktor munculnya konflik tersebut terlihat melalui perbedaan cara pandang antartokoh, persaingan pengakuan sosial, pertentangan nilai budaya dan moral di sekolah serta pengaruh media sosial dalam membentuk perilaku remaja.

Kata Kunci: Konflik Sosial Remaja, Serial *Alrawabi School for Girls*, Sosiologi Sastra.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
و	شكر وتقدير
ح	إهداء
ط	حكمة
ي	ملخص
ل	Abstrak
م	محتويات البحث
	الفصل الأول: أساسيات البحث
أ	المقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	أهمية البحث
هـ	توضيح المصطلحات
و	تحديد البحث
ز	الدراسات السابقة
	الفصل الثاني: الإطار النظري
أ	علم الأدب الاجتماعي
ب	الصراع الاجتماعي عن نظرية سورجونو سوكانتو
١	١- مفهوم الصراع الاجتماعي
٢	٢- أشكال الصراع الاجتماعي

- ٣-العوامل المؤدية الى ظهور الصراع. ١٥
- ج- سلسلة مدرسة الروابي للبنات ١٧
- ١- مفهوم سلسلة..... ١٧
- ٢- سلسلة مدرسة الروابي للبنات ١٨

الفصل الثالث: منهج البحث

- أ- مدخل البحث ونوعه ٢١
- ب- بيانات البحث ومصادرها ٢١
- ج- أدوات جمع البيانات ٢٢
- د- طريقة جمع البيانات ٢٣
- هـ- تحليل البيانات ٢٣
- و- تصديق البيانات ٢٥
- ز- إجراءات البحث ٢٥

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ- أشكال الصراع الاجتماعي بين المراهقين التي تمّ تمثيلها في سلسلة مدرسة الروابي للبنات ٢٧
- ب- العوامل المؤدية إلى ظهور الصراع في سلسلة مدرسة الروابي للبنات ٣٨

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ- نتائج البحث ٤٣
- ب- الاقتراحات ٤٤
- قائمة المراجع ٤٥
- الملحق ٤٧

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

بوتري، أدي سورايا برابنداري. الصراع الاجتماعي في الرواية "الموت عمل شاق" لـ خالد خليفة (دراسة تحليلية اجتماعية أدبية لآلان سوينجوود). رسالة جامعية، جامعة سونان كاليجاكا (٢٠٢٣م). خليفة، عبد الرحمن. *أيدولوجية الصراع السياسي: دراسة في نظرية القوة*. مصر: دار المعرفة الجامعية (١٩٩٩م).

رفسنجاني، محمد بنجي. "الصراع الاجتماعي في رواية Nadira لليلى جوضاري (دراسة علم الأدب الاجتماعي)". رسالة جامعية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (٢٠٢٣م). مولانا، زهيرة تري دارا. "الصراع الاجتماعي وقيمه الأساسية في رواية "الطنطورية" لرضوى عاشور (دراسة اجتماعية أدبية لآلان سوينجوود)". رسالة جامعية، جامعة سونان كاليجاكا (٢٠٢٤م).

ويليك، ربة. ١٩٨٧م. *مفاهيم القديسة تعريب محمد عصفور*. الكويت: علم المعرفة.

المراجع الأجنبية

- Abdullah Muzakar, Muzakar, and M. E. Abdul Azizurrahman. "Pengantar Sosiologi Dr. Abdullah Muzakar." 2023.
- Abdulsyani, Sosiologi: Skematika, Teori dan Terapan, Jakarta: Bumi Aksara, (2002).
- Agung, Ivan Muhammad. "Konflik antar kelompok: perspektif psikologi sosial (Conflict intergroup: Social psychological perspective)." Available at SSRN 2552360 (2011). , <https://doi.org/10.2139/ssrn.2552360>
- Alfiah, Mega. "Perspektif Naratologi Greimas dalam Serial Drama 5-Ji Kara 9-Ji Made Karya Sutradara Shin Hirano." PhD diss., Univesitas Komputer Indonesia, 2020.
- Arikunto, Suharsimi. *"Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik."* Jakarta: Rineka Cipta, 2017.
- Baran, Stanley J., and Pengantar Komunikasi Massa. "Melek Media dan Budaya (Terjemahan: S. Rouli Manalu)." Jakarta: Erlangga (2012).
- Damono, Sapardi Djoko. Sosiologi sastra: Sebuah pengantar ringkas. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 1980.
- Damsar, Pengantar Sosiologi Konplik. "Fajar Interpretama Offset." (2010).
- De Fossard, Esta. *Writing and producing radio dramas*. Vol. 1. Sage, 2005.
- Dinanti, Angela Putri, and Dolla Sobari. "Konflik Sosial Dalam Film Alephia 2053." *Kitabina: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 4, no. 01 (2023).

- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. Metode penelitian kualitatif. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo (LPSP), 2019.
- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. Metode penelitian kualitatif. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo (LPSP), 2019.
- Lusiana, Martha. "refleksi sosial indonesia dalam cerpen “merdeka” karya putu wijaya: perspektif alan swingewood." Fon: jurnal pendidikan bahasa dan sastra indonesia 19, no. 1 (2023).
- Meolong, Lexy J. "Metode Penelitian Kualitatif." Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000.
- Rohmah, Alfia. "Potret Perundungan dalam Serial Madrasah Al-Rawabi Li Al-Banat: Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce." *Diglossia: Jurnal Kajian Ilmiah Kebahasaan dan Kesusastraan* 14, no. 1 (2022). [10.26594/diglossia.v14i1.2919](https://doi.org/10.26594/diglossia.v14i1.2919)
- Soekanto, Soerjono. "Sosiologi: suatu pengantar." (2012).
- Susanto, Dwi. *Pengantar kajian sastra*. Media Pressindo, 2016.
- Yasmin, Alia. "Representasi Interaksi Sosial pada Film Series Alrawabi School for Girls Season 2 Karya Tima Shomali." *Representasi interaksi sosial pada film series Alrawabi School For Girls Season 2 Karya Tima Shomali* 8, no.1 (2024).
- Yusuf, A. M. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan. Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 2014.

المقالات الأجنبية

- Rasyid, Shani Ramadhan. "contoh konflik antarindividu, berikut penyebabnya, dampak dan cara mengatasinya." Liputan.6.com, 7 April 2025. <https://share.google/scXbv5lhuctSYICDA>

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA