

**DEWESTERNISASI JURNALISME DI INDONESIA:
Konstruksi Media Dakwah pada Media Organisasi Islam**

DISERTASI



**Oleh
Lukman Hakim
NIM. 01040122010**

**PROGRAM DOKTOR STUDI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Lukman Hakim, S.Ag., M.Si., MA
NIM : 01040122010
Program : Doktor Studi Islam
Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa DISERTASI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 18 Juni 2026

Saya yang menyatakan,



Lukman Hakim, S.Ag., M.Si., MA

PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi berjudul DEWESTERNISASI JURNALISME DI INDONESIA: Konstruksi Jurnalisme Dakwah pada Media Organisasi Islam, oleh Lukman Hakim ini telah disetujui pada tanggal 17 Juni 2026

Oleh:

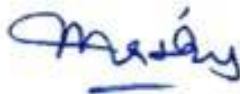
Lukman Hakim
NIM. 01040122010

PROMOTOR I,



Prof. Dr. H. Nur Syam, M.Si

PROMOTOR II,



Prof. H. Masdar Hilmy, S.Ag., MA., Ph.D.

PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN DISERTASI TERBUKA
Disertasi berjudul Dewesternisasi Jurnalisme di Indonesia: Konstruksi Media Dakwah pada Media Organisasi Islam, yang ditulis oleh Lukman Hakim telah diuji disertasi terbuka pada tanggal 19 Juni 2026.

Tim Penguji:

1. Dr. H. Hammis Syafaq, M.Fil.I (Ketua/Penguji)
2. Dr. Rofhani, M.Ag. (Sekretaris/Penguji)
3. Prof. Dr..H. Nur Syam, M.Si (Promotor/Penguji)
4. Prof. H. Masdar Hilmy, S.Ag., MA., Ph.D (Promotor/Penguji).....
5. Prof. Dra. Rachmah Ida, M.Comms., Ph.D (Penguji Utama).....
6. Prof. Dr. Achmad Zaini, MA (Penguji).
7. Prof Dr. Ali Nurdin, M.Si (Penguji).....

Surabaya, 19 Juni 2026

Direktur,



Prof. H. Masdar Hilmy, S.Ag., MA., Ph.D
NIP. 197103021996031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Lukman Hakim
NIM : 01040122010
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi/Komunikasi Penyiaran Islam
E-mail address : lhakim@uinsa.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ disertasi
yang berjudul :

DEWESTERNISASI JURNALISME DI INDONESIA : Konstruksi Media Dakwah
pada Media Organisasi Keagamaan

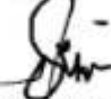
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Juni 2026

Penulis


(Lukman Hakim)

ABSTRAK

Lukman Hakim, 01040122010. Dewesternisasi Jurnalisme di Indonesia: Konstruksi Media Dakwah pada Media Organisasi Islam

Penelitian ini berangkat dari keterbatasan perspektif yang cenderung memandang hubungan antara Islam dan jurnalisme sebagai relasi yang bersifat dikotomis antara profesionalisme jurnalistik modern dan nilai-nilai keagamaan. Perspektif tersebut belum mampu menjelaskan bagaimana praktik jurnalisme dakwah yang berlangsung dalam media organisasi Islam. Penelitian ini bertujuan menjelaskan konstruksi jurnalisme dakwah dan model dewesternisasi jurnalisme pada media organisasi Islam. Penelitian menggunakan pendekatan studi kasus kualitatif komparatif pada Majalah AULA dan Majalah Hidayatullah dengan teknik pengumpulan data berupa observasi ruang redaksi, wawancara mendalam, analisis dokumen, dan analisis teks berita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa jurnalisme dakwah pada kedua media dikonstruksi sebagai praktik produksi makna yang menjalankan fungsi normatif, ideologis, dan institusional. Pada Majalah AULA, jurnalisme dakwah berkembang dalam kerangka komunitarian-kultural yang berorientasi pada reproduksi habitus sosial-keagamaan dan penguatan identitas warga Nahdlatul Ulama. Sebaliknya, Majalah Hidayatullah mengonstruksi jurnalisme dakwah dalam kerangka ummah-global yang memosisikan berita sebagai instrumen dakwah untuk membangun solidaritas dan kesadaran umat Islam lintas batas. Perbedaan orientasi tersebut direpresentasikan melalui konstruksi simbol-simbol budaya keagamaan, penggunaan ideograf, dan aktivasi memori kolektif dalam teks berita. Penelitian ini menghasilkan model hibridisasi aporiatif sebagai mekanisme dewesternisasi jurnalisme, yaitu proses integrasi norma-norma jurnalistik modern dengan orientasi ideologis dan nilai-nilai Islam tanpa menegasikan prinsip-prinsip profesional jurnalistik. Lebih lanjut, penelitian ini menunjukkan bahwa hibridisasi aporiatif pada media organisasi Islam tidak hanya membentuk praktik jurnalisme dakwah, tetapi juga memperkuat kapasitas media dalam mempertahankan identitas, legitimasi, dan keberlanjutan organisasi sehingga membentuk resiliensi media.

Kata kunci: Jurnalisme Dakwah; Dewesternisasi Jurnalisme; Model Hibrida Aporiatif; Media Organisasi Islam; Resiliensi Media.

ABSTRACT

Lukman Hakim, 01040122010. Dewesternizing Journalism in Indonesia: The Construction of Da'wah Journalism in Islamic Organizational Media

This study addresses the limitations of existing perspectives that conceptualize the relationship between Islam and journalism as a dichotomous opposition between modern journalistic professionalism and religious values. Such perspectives have yet to adequately explain how da'wah journalism is constructed and practiced within the media of Islamic organizations. This study aims to examine the construction of da'wah journalism and explain the model of the dewesternization of journalism in Islamic organizational media. Employing a comparative qualitative case study, the research investigates AULA Magazine and Hidayatullah Magazine through newsroom observation, in-depth interviews, document analysis, and news text analysis. The findings reveal that da'wah journalism in both media is constructed as a meaning-making practice that performs normative, ideological, and institutional functions. In AULA, da'wah journalism develops within a communitarian-cultural framework oriented toward reproducing socio-religious habitus and strengthening the identity of the Nahdlatul Ulama community. In contrast, Hidayatullah constructs da'wah journalism within a global ummah framework that positions news as an instrument of da'wah for fostering solidarity and collective consciousness among Muslims across national boundaries. These distinct orientations are represented through the construction of religious cultural symbols, the use of ideographs, and the activation of collective memory in news texts. The study proposes appropriative hybridization as a model of the dewesternization of journalism, defined as the integration of modern journalistic norms with Islamic values and ideological orientations without negating the fundamental principles of journalistic professionalism. Furthermore, the findings demonstrate that appropriative hybridization not only shapes the practice of da'wah journalism but also strengthens the capacity of Islamic organizational media to sustain their identity, legitimacy, and organizational continuity, thereby fostering media resilience.

Keywords: Da'wah Journalism; De-Westernizing Journalism; Hybrid-Appropriative Model; Islamic Organizational Media; Media Resilience.

الملخص

لقمان حكيم، 01040122010. نزع الغُربنة عن الصحافة في إندونيسيا: بناء صحافة الدعوة في وسائل إعلام المنظمات الإسلامية

تنطلق هذه الدراسة من محدودية المقاربات السائدة التي تُصوّر العلاقة بين الإسلام والصحافة بوصفها علاقةً ثنائيةً متقابلةً بين المهنية الصحفية الحديثة والقيم الدينية. ولم تستطع هذه المقاربات أن تفسّر بصورة كافية كيفية تشكّل صحافة الدعوة وممارستها داخل وسائل إعلام المنظمات الإسلامية. وتهدف هذه الدراسة إلى تحليل بناء صحافة الدعوة وبيان نموذج نزع الغُربنة عن الصحافة في وسائل إعلام المنظمات الإسلامية.

AULA واعتمدت الدراسة منهج دراسة الحالة النوعية المقارنة، حيث تناولت مجلة من خلال الملاحظة المباشرة لغرف التحرير، والمقابلات Hidayatullah ومجلة المتعمقة، وتحليل الوثائق، وتحليل النصوص الإخبارية.

وتُظهر نتائج الدراسة أن صحافة الدعوة في كلتا الوسيلتين الإعلاميتين تُبنى بوصفها ممارسةً لإنتاج المعنى تؤدي وظائف معيارية وأيديولوجية ومؤسسية. ففي مجلة تتطور صحافة الدعوة ضمن إطار جماعاتي ثقافي يهدف إلى إعادة إنتاج AULA الهابيتوس الاجتماعي والديني وتعزيز هوية مجتمع نهضة العلماء. وفي المقابل، تبني صحافة الدعوة ضمن إطار الأمة العالمية، حيث تُوظف Hidayatullah مجلة الأخبار أداةً للدعوة من أجل تعزيز التضامن والوعي الجمعي بين المسلمين عبر الحدود الوطنية. وتتجلى هذه التوجهات المختلفة في بناء الرموز الثقافية الدينية، وتوظيف الإيديوغرافات، وتفعيل الذاكرة الجمعية في النصوص الإخبارية.

بوصفه (hibrida apropiatif) وتقترح الدراسة نموذج التهجين الاستيعابي نموذجاً لنزع الغُربنة عن الصحافة، ويُعرّف بأنه عملية دمج المعايير الصحفية الحديثة مع القيم الإسلامية والتوجهات الأيديولوجية، دون المساس بالبادئ الأساسية للمهنية الصحفية. كما تُبيّن النتائج أن التهجين الاستيعابي لا يقتصر على تشكيل ممارسات صحافة الدعوة فحسب، بل يعزز أيضاً قدرة وسائل إعلام المنظمات الإسلامية على المحافظة على هويتها وشرعيتها واستمرارية تنظيمها، بما يسهم في تعزيز مرونة وسائل الإعلام.

الكلمات المفتاحية: صحافة الدعوة؛ نزع الغُربنة عن الصحافة؛ نموذج هجين-تخصيصي؛ وسائل الإعلام التنظيمية الإسلامية؛ مرونة وسائل الإعلام

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PROMOTOR	iii
PERSETUJUAN TIM VERIFIKATOR.....	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN DISERTASI TERTUTUP.....	v
PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN DISERTASI TERTUTUP.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix

BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	14
C. Rumusan Masalah.....	15
D. Tujuan Penelitian	15
E. Kegunaan Penelitian.....	15
F. Metode Penelitian.....	16
1. Desain Penelitian.....	16
2. Penelitian Teks Berita	18
3. Wawancara Mendalam: Kontekstualisasi Analisis Teks	22
4. Analisis Data.....	24
5. Keabsahan Data.....	29
a. Triangulasi Sumber.....	29
b. Triangulasi Metode.....	30
c. Member Checking.....	30
G. Sistematika Pembahasan.....	31

BAB II: KAJIAN TERDAHULU DAN KERANGKA TEORETIK.....	34
A. Sejarah dan Institusionalisasi Jurnalisme Barat.....	34
B. Dewesternisasi Jurnalisme: Kritik atas Universalitas Jurnalisme Barat.....	42
C. Diskursus Jurnalisme Islam dalam Perspektif De-Westernisasi.....	48
D. Genealogi Konseptual Jurnalisme Keislaman di Indonesia.....	54
1. Islam sebagai Instrumen Dakwah dan Pergerakan.....	57
2. Pelembagaan Akademik Kajian Jurnalistik Keislaman.....	63
3. Jurnalisme Dakwah: Fase Formalisasi Konseptual.....	67
4. Jurnalisme Islam: Dari Islamisasi ke Integrasi.....	75
5. Jurnalisme Profetik dan Orientasi Praksis Transformatif.....	80
6. Jurnalisme Dakwah: Upaya Membangun Sintesis Konseptual.....	88
E. Budaya Jurnalistik Media Islam.....	92
1. Nilai Berita dalam Media Islam.....	92
2. Resonansi Budaya dalam Teks Berita.....	97
F. Jurnalisme sebagai Konstruksi Sosio-Kultural.....	101
G. Perspektif Ritual: Kerangka Analisis dalam Memahami Jurnalisme Media Organisasi Islam.....	108
H. Kerangka Konseptual Penelitian.....	123

BAB III: MEDIA ORGANISASI KEAGAMAAN : Konteks Institusional Media Aula dan Hidayatullah.....	126
A. Pengantar	126
B. Genealogi Media Organisasi Islam di Indonesia.....	127
1. Jaringan Ulama, Budaya Cetak Islam dan	

Transformasi Komunikasi Umat.....	127
2. Media Organisasi Islam dan Tradisi Komunikasi Umat.....	132
C. Genealogi, Ideologi dan Tradisi Komunikasi Majalah AULA.....	139
1. Filosofi Nama AULA dan Orientasi Simbolik Media.....	139
2. Aula sebagai Media Dakwah Nahdlatul Ulama.....	141
3. Transformasi Struktur dan Ekosistem Media Aula.....	143
4. Kultur Redaksi dan Orientasi Jurnalistik Media Aula.....	148
D. Genealogi, Ideologi, dan Tradisi Komunikasi Suara Hidayatullah.....	152
1. Genealogi Media dalam Organisasi Hidayatullah.....	152
2. Media Hidayatullah sebagai Instrumen Dakwah dan Artikulasi Gerakan.....	155
3. Transformasi Struktur dan Ekosistem Media Hidayatullah.....	157

BAB IV : KONSTRUKSI JURNALISME DAKWAH DALAM RUANG REDAKSI DAN TEKS BERITA 161

A. Praktik Jurnalisme Dakwah di Ruang Redaksi...	161
1. Budaya Kerja Majalah AULA: Profesionalisme dan Khidmah.....	161
a. Tradisi NU sebagai Landasan Praktik redaksional.....	165
b. Praktik Jurnalisme Berbasis Nilai: Prinsip Redaksional dan Newsworthiness.....	169
2. Konstruksi Jurnalisme Dakwah dalam Newsroom Hidayatullah.....	173
a. Identitas Wartawan: Antara Dakwah dan Profesionalisme.....	177
b. Obyektivitas Berbasis Nilai.....	182
c. Rekontekstualisasi News Values Melalui Masalah.....	182
3. Sintesis: Ideologi Organisasi sebagai Kerangka Orientasi Ruang Redaksi.....	185
B. Konstruksi Jurnalisme Dakwah dalam Narasi Berita.....	187
1. Analisis Teks Berita Media AULA.....	189

a. Majalah AULA: Ajakan Gus Baha Mencerdaskan Umat.....	189
1) Refleksi Temuan teks dengan Ruang Redaksi.....	195
b. Majalah AULA: Perang Merusak Tatanan Dunia.....	200
1) Refleksi Temuan Teks dengan Ruang Redaksi.....	208
c. Majalah AULA; Refleksi Hari Pahlawan dan Mujahadah Pejuang NU.....	211
1) Refleksi Temuan Teks dengan Ruang Redaksi.....	219
2) Proksimasi Budaya.....	221
2. Konstruksi Jurnalisme Dakwah dalam Berita Majalah Hidayatullah.....	223
a. Majalah Hidayatullah: Efek Domino Serangan AS-Israel ke Iran bagi Gaza dan Dunia Islam...	223
1) Refleksi Temuan Teks dengan Ruang Redaksi.....	229
2) Proksimasi Budaya dalam Praktik Produksi Makna.....	232
b. Hidayatullah.com: Cermin Sejarah: Respon Indonesia Saat Masjidil Aqsha Dinista kesuciannya oleh Zionis Israel.....	236
1) Refleksi Temuan Teks dengan Ruang Redaksi.....	240
2) Proksimasi Budaya dalam Produksi Berita...	242
c. Majalah Hidayatullah: Merajut Ukhuwah, Melampaui Perbedaan.....	244
1) Refleksi Temuan Teks dengan Wawancara..	248
2) Proksimasi Budaya dalam Jurnalisme Dakwah.....	250

BAB V : KONSTRUKSI JURNALISME DAKWAH : MODEL DEWESTERNISASI PADA MEDIA ORGANISASI ISLAM.....	254
---	------------

A. Pengantar.....	254
B. Tradisi Organisasi Islam sebagai Basis Epistemologis dan Normatif Jurnalisme.....	255
C. Tradisi Organisasi Islam dan Konstruksi Identitas Profesional Jurnalis.....	259
D. Rekonstruksi Objektivitas dan Newsworthiness dalam Jurnalisme Berbasis Nilai.....	262
E. Cultural Proximity: Rekonstruksi Kedekatan Budaya dalam Praktik Jurnalistik.....	265
F. Mekanisme Cultural Proximity dalam Konstruksi Makna Dakwah	268
G. Konfigurasi Ideologi Keagamaan dan Variasi Jurnalisme Dakwah.....	272
H. Model Dewesternisasi Jurnalisme Dakwah: Hibrida-Apropriatif.....	275

BAB VI :	
PENUTUP.....	281
A. Kesimpulan.....	281
B. Implikasi Teoretik.....	282
C. Keterbatasan Studi.....	293

DAFTAR PUSTAKA.....	295
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Unit Sampel Teks Berita.....	20
Tabel 1.2	Subyek Penelitian.....	24
Tabel 2.1	Karakteristik Jurnalisme Barat Modern.....	41
Tabel 4.1	Habitus NU dalam Ruang Redaksi Majalah <i>AULA</i>	172
Tabel 4.2	Pemaknaan Konflik Israel-Palestina melalui Ideograf...	191
Tabel 4.3	Mekanisme Pemaknaan melalui Memori Kolektif.....	193
Tabel 4.4	Ideograf dalam Berita Konflik Global.....	204
Tabel 4.5	Jenis dan Makna Memori Kolektif dalam Berita Konflik Global	207
Tabel 4.6	Daftar dan Fungsi Ideograf dalam Berita Hari Pahlawan.....	214
Tabel 4.7	Ranah Memori Kolektif dan Fungsinya.....	217
Tabel 4.8	Daftar dan Fungsi Ideograf dalam Berita Efek Domino Serangan As–Israel ke Iran di Majalah Hidayatullah.....	225
Tabel 4.9	Daftar dan Fungsi Memori Kolektif dalam Berita “Efek Domino Serangan As–Israel ke Iran di Majalah Hidayatullah.....	226
Tabel 4.10	Hubungan antara Analisis Teks dan Praktik Produksi Makna	234
Tabel 4.11	Daftar dan Fungsi Makna Ideograf dalam Teks Berita...	237
Tabel 4.12	Jenis dan Fungsi Ideograf dalam Teks Berita.....	245
Table 4.13	Mekanisme Pemaknaan melalui Memori Kolektif.....	247

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>The Hierarchy of Influences Model</i>	104
Gambar 2.2 Skema Teoretik Jurnalisme Ritual.....	114
Gambar 2.3 Kerangka Konseptual Penelitian.....	125
Gambar 3.1 Majalah <i>Swara Nahdhatoel Oelama</i> Tahun 1 Nomor 4, Rabiuts Tsani 1346 H.....	133
Gambar 3.2 Majalah <i>Oetoesan Nahdlatoel Oelama</i> Tahun II, No. 4 Syawwal 1348 H.....	135
Gambar 4.1 Konten Rubrik Iftitah Majalah <i>AULA</i>	190
Gambar 4.2 Berita Konflik Global pada Rubrik Ummurrisalah Majalah <i>AULA</i>	200
Gambar 4.3 Berita Konflik AS-Israel-Iran pada rubrik Internasional Majalah <i>Hidayatullah</i>	224

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. Amin. "Islamic Studies in Higher Education in Indonesia: Challenges, Impact and Prospects for the World Community." *Al-Jāmi'ah*, Vol. 55, No. 2 (2017), 391-426.
- Aboebakar, H. *Sejarah Hidup K.H. A. Wahid Hasjim*. Bandung: Mizan, 2011.
- Adiyono dan Abdurrohim. "Resistance and Resilience in Changing Indonesia: The Political Struggle and Movement of Hidayatullah," *Epistemé: Jurnal Pengembangan Ilmu Keislaman*, Vol. 19, No. 1 (2024), 91-116.
- Admin Hidcom. "Adab dan Etika Seorang Wartawan dan Pekerja Jurnalistik menurut Syariat Islam." *Hidayatullah.com*, 27 Oktober 2021. <https://hidayatullah.com/konsultasi/konsultasi-syariah/2021/10/27/218804/adab-dan-etika-seorang-wartawan-dan-pekerja-jurnalistik-menurut-syariat-islam.html>
- Admin Hidcom, "Majalah Suara Hidayatullah Rayakan Milad ke-37, Gelar Pameran, Tasyakuran, dan Silaturahmi." *Hidayatullah.com*, 27 Mei 2025. <https://hidayatullah.com/berita/2025/05/29/294852/majalah-suara-hidayatullah-rayakan-milad-ke-37-gelar-pameran-tasyakuran-dan-silaturahmi.html>.
- Afifi, Subhan, "Segmentasi Religius Pasar Media: Studi tentang Segmentasi Pers Islam di Indonesia." (Tesis--Universitas Indonesia, 2002).
- Alejandro, Audrey, dan Longxuan Zhao. "Multi-Method Qualitative Text and Discourse Analysis: A Methodological Framework." *Qualitative Inquiry*, Vol. 30, No. 6 (2024), 461-473.
- Audah, Hilma Fajriani dan Acep Muslim. "Strategi Media Televisi Lokal Bandung TV Dalam Menghadapi Era Disrupsi Digital," *ANNABA: Jurnal Ilmu Jurnalistik*, Vol. 8, No. 1 (2023), 57-78.
- Altheide, David L. *Creating Reality: How Television News Distorts Events*. Beverly Hills: Sage Publications, 1976.
- Anam, Faris Khoirul. *Fikih Jurnalistik: Etika dan Kebebasan Pers Menurut Islam*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2009.

- Anwar, M. Syafi'i. "Media Massa Amerika: Catatan Refleksi Seorang Wartawan Muslim Indonesia." Dalam *Islam dan Era Informasi*, ed. Rusydi dan Rafiq. Jakarta: Pustaka Panjimas, 1989.
- Anwar, M. Zainal. "Sejarah Nahdlatul Ulama: Majalah Swara Nahdhatoel Oelama dan Laporan Keuangan Publik, *Alif.id* (10 Mei 2020), <https://alif.id/tarikh/sejarah-nahdlatul-ulama-majalah-swara-nahdhatoel-oelama-dan-laporan-keuangan-publik>; diakses tanggal 7 Mei 2026.
- Ardhana, Sutirman Eka. *Jurnalistik Dakwah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.
- Arguedas, Amy Ross, Camila Mont'Alverne, Benjamin Toff, Richard Fletcher, dan Rasmus Kleis Nielsen. "Ritual Reinforcement: Habit, Emotion, and Identity as Attributes of Trust in News." *Journalism Studies*, Vol. 25, No. 15 (2024), 1878-1890.
- Asiri, Hashim Ali Y. *Newsworthiness in Arabic News Discourse*. Disertasi -- Macquarie University, Australia, 2025.
- Ayish, Muhammad I. "Beyond Western-Oriented Communication Theories: A Normative Arab-Islamic Perspective." *The Public*, Vol. 10, No. 2 (2003), 79–92.
- Ayish, Muhammad I. "Justice as an Islamic Journalistic Value and Goal." *Media Ethics and Justice in the Age of Globalization*, ed. Shakuntala Rao dan Herman Wasserman. London: Palgrave Macmillan, 2015.
- Ayish, Muhammed I. "American-Style Journalism and Arab World Television: An Exploratory Study of News Selection at Six Arab World Satellite Television Channels." *Transnational Broadcasting Studies*, Vol. 6, No. 6 (2001).
- Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*. Jakarta: Kencana, 2004.
- Ba, Saer Maty, dan Will Higbee. *De-Westernizing Film Studies*. London: Routledge, 2012.
- Bakti, Andi Faisal, dan Isabelle Lecomte. "The Integration of Dakwah in Journalism." *Jurnal Komunikasi Islam*, Vol. 5, No. 1 (2015), 185-203.

- Bantz, Charles R., Suzanne McCorkle, dan Roberta C. Baade. "The News Factory." *Communication Research*, Vol. 7, No. 1 (1980), 45–68.
- Barnhurst, Kevin G., dan John Nerone. "Journalism History." Dalam *The Handbook of Journalism Studies*, ed. Karin Wahl-Jorgensen dan Thomas Hanitzsch. New York dan London: Routledge, 2009.
- Barclay, Steven, Steven Barnett, Martin Moore, and Judith Townend. Local News as Political Institution and the Repercussions of 'News Deserts': Qualitative Study of Seven UK Local Areas, Journalism, Vol. 26, No. 9 (2025), 1803-1821.
- Baso, Ahmad. *NU Studies: Pergolakan Pemikiran antara Fundamentalisme Islam dan Fundamentalisme Neo-Liberal*. Jakarta: Erlangga, 2006.
- Berkowitz, Daniel A. "Refining the Gatekeeping Metaphor for Local Television News." *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, Vol. 34 (1990), 55-68.
- Berkowitz, Daniel A., dan Sarah Raaii. "Conjuring Abraham, Martin and John: Memory and News of the Obama Presidential Campaign." *Memory Studies*, Vol. 3, No. 4 (2010), 364–378.
- Berkowitz, Daniel A., dan Zhengjia Liu. "The Social-Cultural Construction of News: From Doing Work to Making Meanings." Dalam *The Handbook of Media and Mass Communication Theory*, ed. R. S. Fortner dan P. M. Fackler. Chichester: John Wiley & Sons, 2014.
- Bird, S. Elizabeth. "CJ's Revenge: A Case Study of News as Cultural Narrative." Dalam *Media Anthropology*, ed. E. W. Rothenbuhler dan Mihai Coman. Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 2005.
- Blumer, Herbert. *Symbolic Interactionism: Perspective and Method*. Berkeley: University of California Press, 1969.
- Braun, Virginia, dan Victoria Clarke. *Thematic Analysis: A Practical Guide*. London: Sage Publications, 2022.
- Bruinessen, Martin van. "Indonesian Muslims in a Globalising World: Westernisation, Arabisation, and Indigenising Responses." *Working Paper* No. 311. S. Rajaratnam School of International Studies, 2018.
- Bryman, Alan. *Social Research Methods*. 5th ed. Oxford: Oxford University Press, 2016.

- Burhanudin, Jajat. "The Fragmentation of Religious Authority: Islamic Print Media in Early Twentieth-Century Indonesia." *Studia Islamika*, Vol. 11, No. 1 (2004), 23-62.
- Caple, Helen, dan Monika Bednarek. *Delving into the Discourse: Approaches to News Values in Journalism Studies and Beyond*. Oxford: Reuters Institute for the Study of Journalism, 2013.
- Carey, James W. "A Cultural Approach to Communication," dalam *Communication as Culture: Essays on Media and Society*. New York: Routledge, 2009.
- Carey, James W. *Communication as Culture: Essays on Media and Society*. Rev. ed. New York: Routledge, 2009.
- Chalik, Ainuddin. "Majalah 'Suara Hidayatullah' Komitmen Emban Misi Dakwah." *Hidayatullah.com*, 7 Juni 2016.
- Charles Perkins Centre. *Understanding News Values: An Information Sheet for Scientists and Other Researchers*. Sydney: University of Sydney, 2019.
- Connell, Ian. "Television News and the Social Contract." Dalam *Culture, Media, Language*, ed. Stuart Hall, Dorothy Hobson, Andrew Lowe, dan Paul Willis. London: Routledge, 2005.
- Couldry, Nick. *Media Rituals: A Critical Approach*. London: Routledge, 2003.
- Craig, LaMay. *Exporting Press Freedom*. London: Routledge, 2008.
- Creswell, John W. *A Concise Introduction to Mixed Methods Research*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 2015.
- Creswell, John W., dan Cheryl N. Poth. *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. 4th ed. Los Angeles: Sage Publications, 2018.
- Creswell, John W., dan J. David Creswell. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Singapore: Sage Publications, 2018.
- Curran, James, dan Myung-Jin Park. "Beyond Globalization Theory." Dalam *De-Westernizing Media Studies*, ed. James Curran dan Myung-Jin Park. London: Routledge, 2000.

- Curran, James. "The Liberal Theory of Press Freedom." Dalam *Power without Responsibility: The Press and Broadcasting in Britain*, ed. James Curran dan Jean Seaton. London: Routledge, 2010.
- De Beer, Arnold S., dan John C. Merrill. *Global Journalism: Topical Issues and Media Systems*. Boston: Pearson, 2004.
- Denzin, Norman K., dan Yvonna S. Lincoln. *The Sage Handbook of Qualitative Research*. 5th ed. Los Angeles: Sage Publications, 2018.
- Dhona, Holy Rafika. "Islamic Communication as an Invention of Modern-Western Knowledge: Critical Analysis toward Islamic Communication in Indonesia." *Asian Journal of Communication*, Vol. 34, No. 3 (2024), 381–398.
- Dokumen Redaksi Majalah Aula. Pedoman Kebijakan Redaksional Aula. Surabaya: PT Aula Media NU, 2025.
- Dokumen Redaksi Majalah Aula. *Rubrikasi dan Kebijakan Tema Aktualitas*. Surabaya: PT Aula Media NU, 2025.
- Dokumen Resmi Majalah Aula. Profil PT Aula Media NU. Surabaya: PT Aula Media NU, 2025.
- Dokumen Resmi Majalah Aula. Struktur Kepemilikan dan Kebijakan Perusahaan. Surabaya: PT Aula Media NU, 2025.
- Durkheim, Emile. *The Rules of Sociological Method*. Terj. W. D. Halls. New York: Free Press, 1982.
- Ehrlich, Matthew C. "Using 'Ritual' to Study Journalism." *Communication Inquiry*, Vol. 20, No. 2 (1996), 3-17.
- Elliott, Charles W., dan Clark F. Greer. "Newsworthiness and Islam: An Analysis of Values in the Muslim Online Press." *Communication Quarterly*, Vol. 58, No. 4 (2010), 414-430.
- Ettema, James S. "Crafting Cultural Resonance: Imaginative Power in Everyday Journalism." *Journalism*, Vol. 6, No. 2 (2005), 131–152.
- Fairclough, Norman. *Media Discourse*. London dan New York: Edward Arnold, 1995.
- Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. *Kurikulum Jurnalistik 2025*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2025.

- Fajarini, Sri Dwi, Juliana Kurniawati, Fitria Yuliani, Transisi Media Tradisional ke Media Digital: Studi Kasus pada Media Lokal di Bengkulu, *Jurnal Khabar: Komunikasi dan Penyiaran Islam*, Volume 7, No.1 (2025), 551-568.
- Faruqi (Al-), Ismail Raji. *Islamisasi Pengetahuan*. Terj. Anas Mahyudin. Bandung: Pustaka, 2003.
- Fishman, Mark. *Manufacturing the News*. Austin: University of Texas Press, 1980.
- Galtung, Johan, dan Mari Holmboe Ruge. "The Structure of Foreign News: The Presentation of the Congo, Cuba and Cyprus Crises in Four Norwegian Newspapers." *Journal of Peace Research*, Vol. 2, No. 1 (1965), 64-91.
- Glück, Antje. "De-Westernisation: Key Concept Paper." *MeCoDEM Working Paper* (2015).
- Glück, Antje. "De-Westernization and Decolonization in Media Studies." *Oxford Research Encyclopedia of Communication*. 2018.
- Golding, Peter, dan Philip Elliott. *Making the News*. London dan New York: Longman, 1979.
- Greste, Peter. *Define Journalism: Not Journalists*. Australia: The University of Queensland, 2021.
- Habermas, Jürgen. *The Structural Transformation of the Public Sphere*. Terj. Thomas Burger. Cambridge: MIT Press, 1989.
- Hadi, Parni. *Jurnalisme Profetik: Mengemban Tugas Kenabian*. Jakarta: Dompot Dhuafa, 2014.
- Hall, Stuart. "Encoding/Decoding." Dalam *Culture, Media, Language: Working Papers in Cultural Studies*, ed. Stuart Hall, Dorothy Hobson, Andrew Lowe, dan Paul Willis. London: Routledge, 1980.
- Hallin, Daniel C., dan Paolo Mancini. *Comparing Media Systems: Three Models of Media and Politics*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
- Hamada, Basyouni I., Ahmed-Sheikh G. Abdel-Salam, dan Saba Bebawi. "Journalism Practices in Western and Muslim Majority Countries:

- Culture Matters.” *The International Journal of Press/Politics*, Vol. 30, No. 4 (2025), 1046-1070.
- Hamada, Basyouni Ibrahim. “Islamic Worldview as a Model for De-Westernising Journalism Studies and Profession.” *Javnost – The Public* (2022), 354-370.
- Hamzah Sahal, “Oetoesan Nahdlatol Oelama,” NUonline, (23 September 2012), <https://www.nu.or.id/nasional/oetoesan-nahdlatol-oelama-UFejz>: diakses tanggal 27 Mei 2026
- Hanitzsch, Thomas. “Deconstructing Journalism Culture: Toward a Universal Theory.” *Communication Theory*, Vol. 17, No. 4 (2007).
- Haq, Nashirul. “Sebut Sebagai Ormas yang Moderat, Wapres: Terima Kasih Hidayatullah!” *Hidayatullah.com*, 23 November 2023. Diakses dari <https://hidayatullah.com/berita/2023/11/23/262238/sebut-sebagai-ormas-yang-moderat-wapres-terima-kasih-hidayatullah.html>.
- Harcup, Tony, dan Deirdre O’Neill. “What Is News? News Values Revisited (Again).” *Journalism Studies*, Vol. 18, No. 12 (2017), 1470-1488.
- Hayat, H. Sholeh. “AULA-ku Sayang, Umurmu Panjang.” *Dokumen Internal Majalah Aula*, Januari 2022.
- Hefner, Robert W. “Print Islam: Mass Media and Ideological Rivalries among Indonesian Muslims.” *Indonesia*, No. 64 (1997), 77-103.
- Hefni, Harjani. “Perkembangan Ilmu Komunikasi Islam,” *Jurnal Komunikasi Islam*, Vol. 4, No. 2 (2014), 326-343.
- Heiselberg, Lene & David Nicolas Hopmann. “Local Journalism and Its Audience,” *Journalism*, Vol. 25, No. 12 (2024), 2543–2563.
- Herdiana, Aan, Rifqi Itsnaini Yusuf, dan Randi Adzin Murdiantoro. *Jurnalisme Profetik: Panduan Penulisan Berita Straight News dan Feature*. Amerta Media, 2024.
- Hidayat, Taufik, Sulthan Kemal Fasa, dan Aryanti Nur Zaimah. “Pengkaderan dan Dakwah sebagai Basis Gerakan (Studi Kasus

- Ormas Hidayatullah).” *Jurnal Ilmu Agama*, Vol. 23, No. 1 (2022), 117-128.
- Hilmiah, Mifda. *Jurnalisme Islam: Teori dan Praktik*. Makassar: Cara Baca, 2019.
- Hilmy, Masdar. “Menjadi Islam Indonesia.” *Kompas.com*, 24 November 2012, <https://nasional.kompas.com/read/2012/11/24/10414158/Menjadi.Islam.Indonesia?page=all>: diakses pada 7 Mei 2026.
- Hilmy, Masdar. “Whither Indonesia’s Islamic Moderatism: Reexamination on the Moderate Vision of Muhammadiyah and NU.” *Journal of Indonesian Islam*, Vol. 7, No. 1 (Juni 2013), 24-48.
- Iskandar, Dudi. “Teologi, Etika, dan Islamisasi Jurnalisme.” *Komunikasi*, Vol. 9, No. 1 (2017).
- Ivancheva, Theodora. *News Values—Revised*. Sofia: New Bulgarian University, 2011.
- Iwabuchi, Koichi. *Recentering Globalization: Popular Culture and Japanese Transnationalism*. Durham: Duke University Press, 2002.
- Jailani. *Fikih Jurnalistik Perspektif Syariat Islam di Aceh*. Banda Aceh: Searfiqh, 2017.
- Jiwani, Yasmin. *Discourses of Denial: Mediations on Race, Gender, and Violence*. Vancouver: University of British Columbia Press, 2006.
- John, Richard R. *Spreading the News: The American Postal System from Franklin to Morse*. Cambridge: Harvard University Press, 1994.
- Kamil, Pajrun. “Peran Dakwah Melalui Media Cetak untuk Pengembangan Masyarakat Islam (Studi terhadap Peran Majalah Suara Hidayatullah Lampung).” *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, Vol. 3, No. 2 (2018), 175-199.
- Kasman, Suf. *Jurnalistik Dakwah*. Jakarta: The Minangkabau Foundation, 2004.
- Kersten, Carool. “Islamic Post-Traditionalism: Postcolonial and Postmodern Religious Discourse in Indonesia.” *Sophia*, Vol. 54 (2015), 473–489.

- Khiabany, Gholam, dan Annabelle Sreberny. "The Iranian Press and the Continuing Struggle over Civil Society." *Gazette*, Vol. 63, No. 2–3 (2001), 203–223.
- Khiabany, Gholam. "De-Westernizing Media Theory, or Reverse Orientalism: Islamic Communication as Theorized by Hamid Mowlana." *Media, Culture & Society*, Vol. 25, No. 3 (2003), 415–422.
- Khiabany, Gholam, "Is There an Islamic Communication? The Persistence of 'Tradition' and the Lure of Modernity," *Critical Arts*, Vol. 21, No. 1 (2007), 106-124.
- Knoblauch, Hubert, Frederike Brandt, Lynn Sibert, dan David Joshua Schröder. "Communicative Constructivism: Contributions to a New Theory for the Empirical Study of Social Reality." Dalam *Communicative Constructivism and the Empirical Study of Social Reality: Contributions to a New Theory*, ed. Hubert Knoblauch, David Joshua Schröder, Lynn Sibert, dan Frederike Brandt. London: Routledge, 2026.
- Kovach, Bill, dan Tom Rosenstiel. *The Elements of Journalism: What Newspeople Should Know and the Public Should Expect*. New York: Crown Publishers, 2001.
- Krippendorff, Klaus. *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology*. Los Angeles: Sage Publications, 2018.
- Kuntowijoyo. "Ilmu Sosial Profetik sebagai Gerakan Intelektual." *Harian Republika*, 16 Agustus 1996.
- Kuntowijoyo. "Ilmu Sosial Profetik: Etika Pengembangan Ilmu-Ilmu Sosial." *Al-Jami'ah*, No. 61 (1998), 63-77.
- Kuntowijoyo. *Islam sebagai Ilmu: Epistemologi, Metodologi, dan Etika*. Sleman: Tiara Wacana, 2006.
- Laffan, Michael Francis. *Islamic Nationhood and Colonial Indonesia: The Umma Below the Winds*. New York: RoutledgeCurzon, 2003.
- Lukens-Bull, Ronald A. *Islamic Higher Education in Indonesia: Continuity and Conflict*. New York: Palgrave Macmillan, 2013.
- Lule, Jack. *Daily News, Eternal Stories: The Mythological Role of Journalism*. New York: Guilford Press, 2001.

- Luthfir, A. M. Ikhwanul, M. Ilham Muchtar, dan Agil Husain Abdullah. "The Role of Voice Hidayatullah Magazine as a Da'wah Media in Tamalanrea Village, Makassar." *ICAIS: International Conference on Actual Islamic Studies*, Vol. 3, No. 1 (2024), 1226-1239.
- Mahfud, Choirul. "Ideologi Media Islam Indonesia dalam Agenda Dakwah: Antara Jurnalisme Profetik dan Jurnalisme Provokatif." *Jurnal Dakwah*, Vol. 15, No. 1 (2014), 1-18.
- Mahladi Murni, "Sejarah Majalah Suara Hidayatullah," Mewarta dan Menulis, (September 2, 2023), mahladi.com/sejarah-majalah-suara-hidayatullah: diakses tanggal 27 Mei 2026.
- Masduki, Akh. Muzaki, Imron Rosidi, dan Tono Hartono. "Islam on the Air: The Struggle for Salafism through Radio in Indonesia." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies*, Vol. 12, No. 1 (2022), 59-84.
- Masduki. "Kurikulum Komunikasi dan Jurnalistik Dakwah: Perbandingan dan Rekomendasi Pembaruan." *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 4, No. 1 (2015), 95-114.
- Mattelart, Armand. *The Invention of Communication*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1996.
- McFadden, Joseph B. *Understanding Media and Culture: An Introduction to Mass Communication*. Minneapolis: University of Minnesota Libraries Publishing, 2017.
- Mellor, Noha. *The Making of Arab News*. Lanham: Rowman & Littlefield, 2005.
- Merriam, Sharan B., dan Elizabeth J. Tisdell. *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation*. 4th ed. San Francisco: Jossey-Bass, 2016.
- Mik-Meyer, Nanna. "Multimethod Qualitative Research," dalam *Qualitative Research*, ed. David Silverman. London: Sage Publications, 2020.
- Mowlana, Hamid, dan Joseph A. Kéchichian. "Communications Media." Dalam *The Oxford Encyclopedia of the Islamic World*. Oxford Islamic Studies Online, <http://www.oxfordislamicstudies.com/article/opr/t236/e0157>: diakses tanggal 3 Maret 2025.

- Mowlana, Hamid. "Islamicising the Media in a Global Era: The State–Community Perspective in Iranian Broadcasting," dalam *Programming for People: From Cultural Rights to Cultural Responsibilities*, ed. Kevin Robins. New York: United Nations Television Forum, 1997.
- Mowlana, Hamid. "Theoretical Perspectives on Islam and Communication." *China Media Research*, Vol. 3, No. 4 (2007), 23-33.
- Muchtar, Nurhaya, Basyouni Ibrahim Hamada, Thomas Hanitzsch, Ashraf Galal, Masduki, dan Mohammad Sahid Ullah. "Journalism and the Islamic Worldview: Journalistic Roles in Muslim-Majority Countries." Dalam *Comparing Journalistic Cultures*, ed. Folker Hanusch. Abingdon/Oxon: Routledge, 2020.
- Musyafak, Najahan, Mustofa Hilmi, Silvia Riskha Fabriar, "The Uniqueness of Islamic Journalism at the Indonesian Islamic Universities in the Digital Age." *Muharrrik: Jurnal Dakwah dan Sosial*, Vol. 5, No. 1 (April, 2022), 45-62.
- Nossek, Hillel, dan Daniel A. Berkowitz. "Telling 'Our' Story through News of Terrorism: Mythical Newswork as Journalistic Practice in Crisis." *Journalism Studies*, Vol. 7, No. 5 (2006), 691-707.
- Notonegoro, Ayung , "Memburu Berita Nahdlatol Oelama," jabar.nu.or.id (1 September 2022), <https://jabar.nu.or.id/sejarah/memburu-berita-nahdlatol-oelama-8g67e>: diakses tanggal 17 Mei 2026.
- Nurdin, Ali "The Online Islamic Media Journalism," *Atlantis Press*, Vol. 165 (2018), 136-143.
- Nurhalizah, Mevy Eka. "Jurnalistik Profetik Media Islam: Nur Syam Center dalam Menggelorakan Moderasi Beragama." *Kanal: Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 14, No. 1 (2025), 131-140.
- O'Neill, Deirdre, dan Tony Harcup. "News Values and Selectivity." Dalam *The Handbook of Journalism Studies*, ed. Karin Wahl-Jorgensen dan Thomas Hanitzsch. New York: Routledge, 2009.
- O'Shaughnessy, Michael, dan Jane Stadler. *Media and Society: An Introduction*. New York: Oxford University Press, 2005.

- Ostini, Jennifer, dan Anthony Y. H. Ostini. "Beyond the Four Theories of the Press: A New Model of National Media Systems." *Mass Communication and Society*, Vol. 5, No. 1 (2009), 41-56.
- Pasha, Syed H. "Towards a Cultural Theory of Political Ideology and Mass Media in the Muslim World Media." *Media, Culture & Society*, Vol. 15, No. 1 (1993), 61-79.
- Patton, Michael Quinn, *Qualitative Research & Evaluation Methods*, 4th ed. Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 2015.
- Peters, Chris. "Ritual and Journalism." Dalam *Oxford Research Encyclopedia of Communication*. Oxford: Oxford University Press, 2019.
- Peters, John Durham. *Courting the Abyss: Free Speech and the Liberal Tradition*. Chicago: University of Chicago Press, 2005.
- Pintak, Lawrence, dan Budi Setiyono "The Mission of Indonesian Journalism: Balancing Democracy, Development, and Islamic Values," *International Journal of Press/Politics*, Vol. 20, No. 5 (2010), 1-25.
- Pintak, Lawrence, dan Jeremy Ginges. "The Mission of Arab Journalism: Creating Change in a Time of Turmoil." *The International Journal of Press/Politics*, Vol. 13, No. 3 (2008), 193-227.
- Pintak, Lawrence. "Islam, Identity and Professional Values: A Study of Journalists in Three Muslim-Majority Regions." *Journalism*, Vol. 15, No. 4 (2014), 482-503.
- Prayogo, Hadi. "Manajemen Pendidikan Jurnalistik Profetik di Journalist Boarding School Cilegon Provinsi Banten." Disertasi -- Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, Lampung, 2023.
- Rakhmat, Jalaluddin. *Islam Aktual*. Bandung: Mizan, 1991.
- Ramdan, Anton. *Jurnalistik Islam*. Shahara Digital Publishing, 2020.
- Rijal, Syamsul. "Media and Islamism in Post-New Order Indonesia: The Case of Sabili." *Studia Islamika*, Vol. 12, No. 3 (2005), 421-474.
- Rizkiyansyah, Beggy. "Sejarah Pers Islam di Indonesia." *Tajdid.id*. 23 Juli 2019. <https://tajdid.id/2019/07/lahirnya-pers-islam-di-indonesia/2/>

- Romli, Asep Syamsul M. *Jurnalistik Dakwah: Visi dan Misi Dakwah bil Qalam*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003.
- Said, Edward. "Traveling Theory." Dalam *The World, the Text, and the Critic*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1983.
- Salma, Zamila & Rina Andriani Hidayat, "The Dynamics of The Aula Magazine in Surabaya in 1978-2014: From Organizational News to Politics," *ISLAH: Journal of Islamic Literature and History*, Vol. 4, No.2 (2023), 109-128.
- Saragih, M. Yoserizal. *The Power of Muslim Journalistic Ethics*. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2013.
- Sari, Fatimah, "Media Convergence and Human Resources Management in Local Media," *Jurnal Komunikasi*, Vol. 16, N. 2, (2022), 239-252.
- Sauda, Limmatus. "Etika Jurnalistik Perspektif Al-Qur'an." *Esensia*, Vol. 15, No. 2 (2014), 161-174.
- Schmidt, Thomas R. "Challenging Journalistic Objectivity: How Journalists of Color Call for a Reckoning." *Journalism*, Vol. 25, No. 3 (2024), 547-564.
- Schudson, Michael. *Discovering the News: A Social History of American Newspapers*. New York: Basic Books, 1978.
- Schudson, Michael. *Why Journalism Still Matters*. Cambridge: Polity Press, 2018.
- Schutz, Alfred. *The Phenomenology of the Social World*. Evanston: Northwestern University Press, 1967.
- Semati, Mehdi. "Communication, Culture, and the Essentialized Islam." *Communication Studies*, Vol. 62, 1 (2011), 113-126.
- Shoemaker, Pamela J., dan Stephen D. Reese. *Mediating the Message in the 21st Century*. New York: Longman Publishing Group, 2014.
- Shoemaker, Pamela J., dan Timothy Vos. *Gatekeeping Theory*. New York: Routledge, 2009.
- Siebert, Fred S., Theodore Peterson, dan Wilbur Schramm. *Four Theories of the Press*. Urbana, IL: University of Illinois Press, 1956.

- Sihaloho, M. Risfan, "Lahirnya Pers Islam di Indonesia," *Tajdid.id* (Edisi 23 Juli 2019). Diakses dari <https://tajdid.id/2019/07/23/lahirnya-pers-islam-di-indonesia/5/>
- Simon, Joel. *The New Censorship: Inside the Global Battle for Media Freedom*. New York: Columbia University Press, 2015.
- Soloski, John. "News Reporting and Professionalism: Some Constraints on the Reporting of the News." *Media, Culture & Society*, Vol. 11 (1989), 207–228.
- Steele, Janet. "Journalism and 'The Call to Allah': Teaching Journalism in Indonesia's Islamic Universities and State Institute." *International Journal of Communication*, Vol. 6 (2012), 2944–2961.
- Steele, Janet. "Journalism and Islam in the Malay Archipelago: Five Approaches." *Konfrontasi Journal: Culture, Economy, and Social Changes*, Vol. 6, No. 1 (2019), 42-59.
- Steele, Janet. "Justice and Journalism: Islam and Journalistic Values in Indonesia and Malaysia." *Journalism*, Vol. 12, No. 5 (2011), 533-549.
- Steele, Janet. "Trial by the Press: An Examination of Journalism, Ethics, and Islam in Indonesia and Malaysia." *The International Journal of Press/Politics*, Vol. 18, No. 3 (2013), 342–359.
- Steele, Janet. *Mediating Islam: Cosmopolitan Journalisms in Muslim Southeast Asia*. Singapore: NUS Press, 2018.
- Straubhaar, Joseph D. "Beyond Media Imperialism: Asymmetrical Interdependence and Cultural Proximity," *Critical Studies in Mass Communication*, Vol. 8, No. 1 (1991), 39-59.
- Subagyo, Asih. "Sebuah Refleksi Pemikiran Ustadz Abdullah Said Rahimahullah" Hidayatullah.or.id (29 Juli 2024), <https://hidayatullah.or.id/lembaga-perjuangan-sebuah-refleksi-pemikiran-ustadz-abdullah-said-rahimahullah/>: diakses tanggal 7 Mei 2026.
- Sunarti, Sastri. *Kajian Lintas Media: Kelisanan dan Keberaksaraan dalam Surat Kabar Terbitan Awal di Minangkabau (1859–1940-an)*. Jakarta: KPG, 2013.

- Syam, Nur, dan Nawawi. "Islam Nusantara Berkemajuan: Tantangan dan Upaya Moderasi Agama." *Islamica*, Vol. 13, No. 2 (2019), 236-255.
- Syam, Nur. *Integrasi Ilmu Madzhab Indonesia: Studi Interdisipliner, Crossdisipliner, Multidisipliner dan Transdisipliner*. Jakarta: Prenada Media, 2023.
- Syam, Nur. *Islam Pesisir*. Yogyakarta: LKiS, 2005.
- Tajibu, Kamaluddin. *Etika Jurnalistik Islam*. Makassar: Alauddin University Press, 2014.
- Thussu, Daya Kishan. *International Communication: Continuity and Change*. 3rd ed. London: Bloomsbury Academic, 2018.
- Tuchman, Gaye. "Objectivity as Strategic Ritual: An Examination of Newsmen's Notions of Objectivity." *American Journal of Sociology*, Vol. 77, No. 4 (1972), . 660-679.
- Tuchman, Gaye. *Making News: A Study in the Construction of Reality*. New York: Free Press, 1978.
- Vivek, R., Y. Nanthagopan, dan S. Piriyaarshan. "Beyond Methods: Theoretical Underpinnings of Triangulation in Qualitative and Multi-Method Studies." *SEEU Review*, Vol. 18, No. 2 (2023), 105-122.
- Waisbord, Silvio, dan Claudia Mellado. "De-Westernizing Communication Studies: A Reassessment." *Communication Theory*, Vol. 24, No. 4 (2014), 361–372.
- Waisbord, Silvio. "De-Westernization and Cosmopolitan Media Studies." Dalam *Internationalizing International Communication*, ed. Chin-Chuan Lee. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2015.
- Waisbord, Silvio. "The 5Ws and 1H of Journalism Globalization." Dalam *The Routledge Companion to Media and Globalization*. New York: Routledge, 2020.
- Wasserman, Herman, dan Arnold S. de Beer. "Towards De-Westernizing Journalism Studies." Dalam *The Handbook of Journalism Studies*, ed. Karin Wahl-Jorgensen dan Thomas Hanitzsch. New York: Routledge, 2009.
- Weber, Max. *Economy and Society: An Outline of Interpretive Sociology*. Ed. Guenther Roth dan Claus Wittich. Berkeley: University of California Press, 1978.

Xiaoge, Xu. *Demystifying Asian Values in Journalism*. Singapore: Marshall Cavendish Academic, 2005.

Yaqub, Hamzah. *Publisistik Islam: Seni dan Teknik Dakwah*. Jakarta: Bulan Bintang, 1973.

Yin, Jiafei. "Beyond the Four Theories of the Press: A New Model for the Asian and the World Press." *Journalism & Communication Monographs*, Vol. 10, No. 1 (2008), 3-62.

Zelizer, Barbie. "Cannibalizing Memory in the Global Flow of News." Dalam *On Media Memory: Collective Memory in a New Media Age*, ed. Motti Neiger, Oren Meyers, dan Eyal Zandberg. London: Palgrave Macmillan, 2011.

Zelizer, Barbie. *Taking Journalism Seriously: News and the Academy*. Thousand Oaks: Sage Publications, 2004.

Zoch, Lynn M., dan Dustin W. Supa. "Dictating the News: Understanding Newsworthiness from the Journalistic Perspective." *Public Relations Journal*, Vol. 8, No. 1 (2014), 1-28.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A