KOHERENSI STRUKTUR TEKS SURAT AL-HIJR PERSPEKTIF *SEMITIC RHETORICAL ANALYSIS* (SRA)

TESIS
Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Oleh:
Abdullah Muhammady
(F02519195)

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA

2022

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini saya:

Nama : Abdullah Muhammady

NIM : F02519195

Program : Magister (S-2)

Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan singguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS saya berjudul:

Koherensi Struktur Teks Surat Al-Hijr

Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)

adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri secara keseluruhan, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 23 Juni 2022

Saya yang menyatakan,



Abdullah Muhammady

PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Tesis berjudul:

"Koherensi Struktur Teks Surat Al-Hijr

Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)"

ditulis oleh:

Abdullah Muhammady

(F02519195)

telah disetujui pada tanggal:

27 Juni 2022.

Oleh:

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Dr. H. Abu Bakar, M.Ag	Dr. Hj. Suqiyah Musafa'ah, M.Ag

PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

Tesis yang berjudul:

"Koherensi Struktur Teks Surat Al-Hijr

Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)"

Yang ditulis oleh:

Abdullah Muhammady

(F02519195)

Telah diuji dalam Ujian Tesis pada tanggal:

5 Juli 2022

Tim Penguji:

1. Dr. Abu Bakar, M.Ag (Ketua Penguji) .....
2. Dr. Hj. Suqiyah Musyafaah, M.Ag (Sekretaris Penguji) .....
3. Prof. Dr. H. Abd Hadi, M.Ag (Penguji Utama) .....
4. Dr. H. Mohammad Arif, Lc. MA (Penguji) .....

Surabaya, 13 Juli 2022

Direktur,

Prof. Masdar Hilmy, MA, Ph.D.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdullah Muhammady

NIM : F 02519195

Fakultas/Jurusan : Pascasarjana/Ilmu Al-Quran dan Tafsir

E-mail address : abdullahmuhammady@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☐ Sekripsi ☑ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Koherensi Struktur Teks Surat al-Hijr
Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Juli 2022

Penulis,

(Abdullah Muhammady)
nama terang dan tanda tangan

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

ABSTRAK

Al-Quran merupakan teks dengan ayat-ayatnya serta surat-suratnya yang terstruktur secara sistematis dan koheren, sebagaimana didukung oleh al-Zarkashi dan al-Suyūṭī. Namun Richard Bell berpandangan berbeda, sebagai contoh, menurutnya surat Al-Hijr tidak koheren dan salah dalam peletakan beberapa ayat. Michel Cuypers dengan pendekatan *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA) dalam menganalisa struktur teks Al-Qur'an mampu menemukan pola simetris konsentris, cermin dan paralel. Bahkan pendekatan ini Dianggap sebagai metodologi modern dengan jenis dialog baru. Menarik jika dicari titik terang struktur surat al-Hijr perspektif SRA. Pembahasan ini menimbulkan pertanyaan bagaimana struktur teks surat al-Hijr perspektif SRA? dan bagaimana koherensi struktur teks surat al-Hijr perspektif SRA?

Untuk menjawab dua pertanyaan ini, digunakan dua pendekatan yaitu SRA dan Kohesi (*al-sabk al-naṣṣī*). Yaitu dengan dua langkah, pertama struktur teks surat al-Hijr dianalisa menggunakan SRA, kemudian hasil analisa SRA dianalisa ulang menggunakan kohesi sehingga peneliti dapat menilai koherensi teks surat al-Hijr perspektif SRA.

Tesis ini menghasilkan dua hal: *Pertama*, SRA menemukan bahwa surat al-Hijr adalah *Book* yang terdiri dari 13 *Section* tersusun dengan pola simetris konsentris (A-B-C-B*-A*). Pendapat Richard Bell terbantahkan karena setiap ayat dalam surat al-Hijr mampu bersimetris dengan ayat lain dari tingkatan teks terbawah hingga tingkatan teratas. *Kedua*, kohesi didapatkan di setiap tingkatan teks, sehingga terwujud koherensi di setiap kelompok teks di berbagai level, membuktikan bahwa koherensi struktur teks surat al-Hijr perspektif SRA dapat ditemukan berlapis-lapis di berbagai tingkatan teks.

Kata Kunci: Koherensi, Kohesi, *Semitic Rhetorical Analysis*.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

ABSTRACT

Al-Quran is a text with its verses and Surahs that are structured systematically and coherently, as supported by al-Zarkashi and al-Suyūṭī. However, Richard Bell has a different view, for example, according to him Surah Al-Hijr is incoherent and incorrect in the placement of several verses. Michel Cuypers with the Semitic Rhetorical Analysis (SRA) approach in analyzing the structure of the Qur'anic text was able to find concentric, mirror and parallel symmetrical patterns. Even this approach is considered a modern methodology with a new type of dialogue. It is interesting to look for the structure of the al-Hijr on SRA's perspective. This discussion raises the question, how is the structure of the text of the Surah al-Hijr from the SRA perspective? And how is the coherence of the text structure of Surah al-Hijr from the SRA perspective?

To answer these questions, two approaches are used, namely SRA and Cohesion (*al-sabk al-naṣṣī*). There are two steps, first, the structure of the text of Surat al-Hijr is analyzed using SRA, then the results of the SRA analysis are re-analyzed using cohesion so that researchers can assess the coherence of the text of Surat al-Hijr from the perspective of SRA.

This thesis resulted in two things: *First*, SRA found that Surat al-Hijr is a *Book* consisting of 13 *Sections* arranged in a concentric symmetrical pattern (A-B-C-B*-A*). Richard Bell's opinion is refuted because every verse in Surah al-Hijr is able to be symmetrical with other verses from the lowest level of text to the highest level. *Second*, cohesion is obtained at every level of the text, so that coherence is realized in each group of texts at various levels, proving that the coherence of the text structure of Surat al-Hijr from the SRA perspective can be found in layers at various levels of the text.

Key Words: Coherence, Cohesion, Semitic Rhetorical Analysis.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

ملخص البحث

القرآن هو نص بآياته وسوره المنظمة المتماسكة ، كما يدعمه الزركشي والسيوطي. ومع ذلك، فإن ريتشارد بيل (Richard Bell) له وجهة نظر مختلفة، على سبيل المثال، فإنه قال أن سورة الحجر غير متماسكة وفيها أخطاء في وضع عدة آياتها. بينما استطاع ميشيل كوييرز (Michel Cuypers) باستخدام منهج التحليل البلاغي السامي (SRA) في تحليل بنية النص القرآني إيجاد أنماط متماثلة متحدة المركز ومرآة ومتوازية، حتى كان هذا النهج يعتبر منهجية حديثة بنوع جديد من الحوار. فهذا يثير التساؤل، كيف يتم بناء نص سورة الحجر بمنظور منهج التحليل البلاغي السامي؟ وكيف يتم تماسك بنية نص سورة الحجر من منظور منهج التحليل البلاغي السامي؟

للإجابة على هذين السؤالين ، يتم استخدام طريقتين ، وهما منهج التحليل البلاغي السامي (SRA) و السبك النصي (Cohesion). هناك خطوتان ، أولاً، يتم تحليل بنية نص سورة الحجر باستخدام منهج التحليل البلاغي السامي، ثم يتم إعادة تحليل على نتائج تحليل منهج التحليل البلاغي السامي باستخدام السبك النصي حتى يتمكن الباحث من تقييم تماسك نص سورة الحجر من منظور منهج التحليل البلاغي السامي.

تنتج هذه الأطروحة عن شيئين: أولاً ، وجدت منهج التحليل البلاغي السامي أن سورة الحجر هي كتاب (Book) يتكون من ١٣ قسمًا (Section) مرتبة في نمط متماثل متحد المركز (A-B-C-B *-A*). تم دحض رأي ريتشارد بيل (Richard Bell) لأن كل آية في سورة الحجر يمكن أن تكون متماثلة مع آيات أخرى من أدنى المستوى في النص إلى أعلى المستوى. ثانيًا، يتم الحصول على السبك النصي (Cohesion) في كل مستوى من مستويات النص، بحيث يتحقق التماسك في كل مجموعة من النصوص على مستويات مختلفة، مما يثبت أن تماسك بنية نص سورة الحجر من منظور منهج التحليل البلاغي السامي يمكن العثور عليه في طبقات في مختلف مستويات النص.

الكلمات المفتاحية: تماسك النص، السبك النصي، منهج التحليل البلاغي السامي.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i

SAMPUL PRASYARAT ii

PERNYATAAN KEASLIAN iii

PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS iii

PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS .....

iv

ABSTRAK v

UCAPAN TERIMA KASIH viii

DAFTAR ISI xii

DAFTAR TABEL xvi

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah 6

C. Rumusan Masalah 7

D. Tujuan Penelitian 7

E. Manfaat Penelitian 8

F. Kerangka Teori 9

G. Penelitian Terdahulu 12

H. Metode Penelitian 16

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

I. Sistematika Pembahasan 21

BAB II: TEORI KOHESI DAN *SEMITIC RHETORICAL ANALYSIS* (SRA)

A. Teori Kohesi 23

1. Pengertian 23

2. Bentuk 25

a. Kohesi Gramatikal 25

b. Kohesi Leksikal 30

B. *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA) 32

1. Sejarah dan Perkembangan *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)..... 32

2. Prinsip-prinsip Dasar *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA 35

BAB III: KAJIAN STRUKTUR AL-QUR'AN DAN SURAT AL-HIJR

A. Perkembangan Kajian Struktur Al-Qur'an 43

1. Permulaan Kajian Struktur Al-Qur'an..... 43

2. *al-I'jāz al-Lughawi* (Hubungan antar Kata dan Kalimat dalam Ayat)44

3. *Munāsabah* (Hubungan antar Ayat dan Surat) 47

4. Pengelompokan Ayat dan Surat (Sa'īd Ḥawwā)..... 49

5. Teori *'Amūd al-Sūrah* (al-Farāhi dan Iṣlāhi) 50

6. Struktur Cermin (Robinson dan Zahnizer) 51

7. Struktur Cincin (Raymond Farrin) 51

8. Retorika Semit (Michel Cuypers)..... 52

9. Pembagian teks (Richard Bell dan Regis Blachere) 52

B. Kajian Surat Al-Hijr 53

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

1. *Asbāb al-Nuzūl* dalam Surat Al-Hijr 53
2. *Munāsabah* dalam Surat Al-Hijr 62
   a. *Munāsabah* antar Ayat dalam Surat Al-Hijr..... 63
   b. *Munāsabah* Antara awal dan Akhir Surat Serta *Munāsabah* dengan Surat Lain 69
      1) *Munāsabah*a antara awal dan Akhir 69
      2) *Munāsabah* antara Surat al-Hijr dengan Surat Sebelumnya dan Setelahnya 70
      3) *Munāsabah* antara Surat al-Hijr dan Surat al-Baqarah..... 72

BAB IV: KOHERENSI STRUKTUR TEKS SURAT AL-HIJR PERSPEKTIF *SEMITIC RHETORICAL ANALYSIS* (SRA)

A. Struktur Surat Al-Hijr Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA)..... 76
1. *Section* (1)..... 81
2. *Section* (2)..... 83
3. *Section* (3)..... 84
4. *Section* (4)..... 86
5. *Section* (5)..... 87
6. *Section* (6) 90
7. *Section* (7)..... 92
8. *Section* (8)..... 94

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

9. *Section* (9) 96
10. *Section* (10) 99
11. *Section* (11) 100
12. *Section* (12) 101
13. *Section* (13) 103

B. Koherensi Struktur Teks Surat Al-Hijr Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA) 105
1. Kohesi dalam Analisa SRA terhadap Teks Surat Al-Hijr 105
a. Kohesi Gramatikal 105
b. Kohesi Leksikal 112
2. Koherensi Teks Surat Al-Hijr Perspektif *Semitic Rhetorical Analysis* (SRA) 119

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan 120
B. Rekomendasi 121

DAFTAR KEPUSTAKAAN 122

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1: Struktur *Book* Surat Al-Hijr 77

Tabel 4.2: *Section* 1 81

Tabel 4.3: *Section* 2 84

Tabel 4.4: *Section* 3 85

Tabel 4.5: *Section* 4 86

Tabel 4.6: *Sequence* pada Sectiion 5 88

Tabel 4.7: Section 5 89

Tabel 4.8: Section 6 90

Tabel 4.9: Section 7 92

Tabel 4.10: *Section* 8 94

Tabel 4.11: *Section* 9 96

Tabel 4.12: *Section* 10 99

Tabel 4.13: *Section* 11 100

Tabel 4.14: *Section* 12 101

Tabel 4.15: *Section* 13 103

Tabel 4.16: Referensi 106

Tabel 4.17: Subtitusi 107

Tabel 4. 18: Elipsi 109

Tabel 4.19: Konjungsi 111

Tabel 4.20: Reiterasi (*al-Tikrār al-Tām*) 113

Tabel 4.21: Reiterasi (Al-Tikrār bi al-Tarāduf) 114

Tabel 4.22: Reiterasi (*Al-Tikrār Al-Ism al-Shāmil*) 114

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Tabel 4.23: Reiterasi (*al-Tikrār al-Qaḍ*awi) 115

Tabel 4.24: Kolokasi (Antonim) 116

Tabel 4.25: Kolokasi (*al-majmū'ah ghayri muntaẓamah*) 116

Tabel 4.26: Kohesi di Berbagai Level Teks 117

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR KEPUSTAKAAN

Buku

Abu Hayyān. *Tafsīr al-bahr al-Muhīṭ*. Beirut: Dār alKutub al-'Ilmiyyah, 1993.

Ajhūri (al), 'Aṭiyyah ibn 'Aṭiyyah. *Irshād al-Rahmān li Asbāb al-Nuzūl wa al-Nāsikh wa al-Mansūkh wa al-Mutashābih wa Tajwīd al-Qur'ān.* Beirut: Dār ibn Hazm, 2009.

Afifi, Ahmad. *Nahwa al-Naṣṣi (Ittijāh Jadīd fī al-Dars al-Nahw)*. Kairo: Maktabah Zahrā' al-Sharq, 2004.

Ali, Jawwad. *Sejarah Sebelum Islam*. Tangerang: Pustaka Alvabet, 2018.

Askari (al), Abū Hilāl. *Kitāb al-Ṣina'atayn*. Beirut: al-Maktabah al-'Unṣuriyyah, 1419 H.

Asnawi, Aqdi Rofiq. *Mengenal Semitic Rhetorical Analysis (SRA) dalam Kajian Al-Quran Kontemporer.* Malang: Literasi Nusa Abadi, 2022.

Asturbadhi (al), Muhammad. *Sharh al-Ridha 'Ala al-Kāfiyah*, Tt. Tp. t.th.

'Aṭiyyah (ibn), 'Aṭiyyah al-Ajhūri, *Irshād al-Rahmān li Asbāb al-Nuzūl wa al-Nāsikh wa al-Mansūkh wa al-Mutashābih wa Tajwīd al-Qur'ān*. Beirut: Dār ibn Hazm̄, 2009.

Azhary (al), Abu Manṣūr. *tahdhīb al-Lughah*. Kairo: al-Dār al-Miṣriyyah, t.th.

Bell, Richard. *The Qu'ran*, Edinburg: T.&T Clark, 1937.

Biqa'i (al), Ibrahim b. 'Umar. *Nazm al-Durar fi Tasāsub al-Āyāt wa al-Suwar*. Kairo: Dar al-Kutub al-Islami, t. th.

Cuypers, Michel. *The Banquit: A Reading of the Fifth Sura of the Qur'an*, Terj. Patricia Kelly. Florida: Convivium Press, 2009.

_____*The Composition of The Qur'an: Rhetorical Analysis*, diterj. Jerry Ryan. London, New York: Blomsburry Academic, 2015.

_____*Fī Naẓmi Sūrah al-Ma"idah: Naẓm Āyi al-Qur'ān fī Ḍaw'i Manhaj al-Tahlīl al-Balāghī* . Terj. 'Amr Abdul 'Āṭi Ṣālih. Beirut: Dār al-Mashriq, 2016.

_____*A Qur'anic Apocalupse: A Reading of the Thirty-three Last Surahs of the Qur'an.* Terj. Jerry Ryan. Atlanta: Lockwood Press, 2018.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

_____*Fī Nazm al-Qur'ān.* Terj. 'Adnan Muqrānī dan Ṭāriq Manzū. Beirut: Dār al-Masyriq, 2018.

Darrāz, Abdullah. *al-Naba' al-'Aẓīm*. Qatar: Dār al-Thaqāfah, 1985.

Djajasudarma, Fatimah. *Metode Linguistik Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: Refika Aditama, 2006.

Djunaidi, M. dan Fauzan Almanshur. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.

Douglas, Mary, *Thingking in Circle: An on Ring Composition*. London: Yele University Press, 2007.

Fāris (ibn). *Mu'jam Maqāyīs al-Lughah.* t.t.: Dār al-Fikr, T.t.

Farrin, Raymond. *Structure and Qur'anic Interpretation: A Study of Symmetry and Coherence in Islam's Holy Text.* Ashland, Oregon: White Cloud Press, 2014.

Furhan, Arif dan Agus maimun. *Studi Tokoh: Metode Penelitian Mengenai Tokoh*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.

Hasan, Halliday dan Ruqaya. *Cohesion in English.* London: Longman Group Ltd, 1976.

Hawwa, Sa'id. *Al-Asās fī al-Tafsīr*. Kairo: Dār al-Salām, 1424.

Hasan, 'Abbas, Faḍl. *I'jāz al-Qurān al-Karīm.* Amman: Dār al-Nafāis, 2015.

Harun, Salman. *Kaidah-Kaidah Tafsir*. Jakarta: QAF, 2017.

Jābiri (al), Muhammad 'Ābid. *Fahm al-Qur'ān al-Karīm al-Tafsīr al-Waḍih Hasba Tartīb al-Nuzūl*. Maroko: Dār al-Nashr al-Maghribī, 2008.

Jāhiẓ (al). *al-Bayān wa al-Tibyān*. Kairo: Maktabah al-Khānijī, 1998.

Jaṣṣās (al), Ahmad bin 'Ali., Ahkām al-Qur'ān. Beirut: Dār Ihya' al-Turath al-'Araby, 1405.

Khaṭṭābi (al). *Bayān I'jāz al-Qur'ān*. Kairo: Dār al-Ma'rifah, 1976.

Manẓūr (ibn). *Lisān al-'Arab*. Beirut: Dār Ṣādir, T.th.

Meynet, Roland, dkk. *Tarīqat al-Thalīl al-Balāghī wa al-Tafsīr.* terj. Jawjarah Hardān dan Hanrī 'Uways. Beirut: Dār al-Mashriq, 2004.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Miṣriyy (al), Ibn Abī al-Asba'. *al-Burhān Fī I'jāz al-Qurān.* Baghdad: Manshūrāt al-Majma' al-'Ilmī, 2006.

Mokrani, Adnane, 2019, "Semitic Rhetoric and the Qur'an: The Scholarship of Michel Cuypers, "*New Trends in Qur'anic Studies: Text, Context, and Interpretation*, ed. Mun'im Sirry (Atlanta, Georgia: Lockwood Press).

Muhammad, 'Izzah. *'Ilm al-Lughah al-Naṣṣī: al-Naẓariyyah wa al-Taṭbīq.* Kairo: Maktabah al-Ādāb, 2009.

Munqidh (bin) Usāma. *al-Badī' Fī Naqd al-Shi'ir.* Kairo: Musṭafā al-Bābi al-Halabī, t.th.

Muthanna (ibn), Abu 'Ubaydah Mu'ammar. *Majāz al-Qur'ān.* Kairo: Maktabah al-Khanji, 1381.

Nawfal Ibrāhīm. *al-Ma'āyīr al-Naṣṣiyyah Bayna al-Makkiyyah wa al-Madaniyyah.* Kairo: Dār al-Nābighah Lī al-Nashr wa al-Tawzī', 2014.

Qaṭṭān, Manna'. *Mabāhith fī 'ilm al-Qur'ān .* Kairo: Maktabah Wahbiyyah, t.th.

Qutaybah (ibn), Abdullah bin Muslim. *Ta'wīl Mushkil al-Qur'ān.* Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, t.th.

Quran (al), Lajnah Pentashihan Mushaf. *Al-Qur'an dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementrian Agama RI, 2019.

Razi (al), Fakhr al-Dīn. *Tafsīr al-Fakhr al-Rāzī al-Mushtahar bi al-Tafsīr al-Kabīr wa Mafatih al-Ghoib.* Beirut: Dār al-Fikr, 1981.

_____*Nihāyah al-Ījāz fi Dirasah al-i'jāz.* Kairo: Maktab al-Thaqāfi, 1989.

Robinson, Neal. *Discovering the Qur'an: A Contemporary Approach to a Veiled Text*. London: SCM Press, 1996.

Rummāni (al), 'Ali bin 'Īsa. *al-Nukat fī I'jāz al-Qur'ān.* Kairo: Dār al-Ma'rifah, 1976.

Rūmī (al), Fahad. *Buhūth fī Uṣūl al-Tafsīr wa Manāhijuhū.* t.t.: Maktabah al-Tawbah, t.th.

Saleh, Ahmad Syukri. *Metodologi Tafsir Al-Quran Kontemporer dalam Pandangan Fazlur Rahman*. Jambi: Sultan Thaha Press, 2007.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Suyūṭi (al), Jalāl al-Dīn. *al-Durr al-Manthūr fī al-Tafsīr bi al-Ma'thūr*. Kairo: Markaz Hijr, 2003.

_____*al-Itqān fī 'Ulūm al-Qur'ān*, vol. 3. Kairo: al-Hay'ah al-Miṣriyyah al-'Āmmah li al-Kitāb, 1394 H.

_____*Lubāb al Nuqūl fī Asbāb al-Nuzūl*. Beirut: Mu'assasah al-Kutub al-Thaqāfiyyah, 2002.

_____*Marāṣid al-Maṭāli' fī Tanāsub al-Maqāṭ'wa al-Maṭli'*. Riyadh: Maktabah al-Minhāj, 1426 H.

_____*Tanāsuq al-Durār fī Tanāsub al-Suwar.* Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1982.

Shinqiṭī (al), Muhammad al-Amīn. *Aḍwā'u al-Bayān fī Iḍāh al-Qur'ān bi al-Qur'ān*. t.tp: Dār 'Ilm al-Fawāid, t.t.

Ṣibbān (al), Muhammad. *Hāshiyah al-Ṣibān.* Kairo: Maktabah al-Ṣafa, 1997.

Thaqafi (al), Ahmad bin Ibrāhīm bin al-Zubayr. *al-Burhān fī Tanāsub Suwar al-Qur'ān*. Riyadh: Dār Ibn al-Jawzi, 1428 H.

Wāhidī (al), 'Alī bin Ahmad. *Asbāb al-Nuzūl al-Qur'ān*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1991.

Zahniser, Matthias. "Major Transitions and Thematic Borders in Two Long Sūras: Al-Baqara and al-Nisa'," *Literary Structures of Religious Meaning*, ed. Issa Boullata. Richmond: Curzon Press, 2000.

Zamakhshari (al). *Al-Kashshāf* . Riyadh: Maktabah Obekan, 1998.

Zarkashi (al), Badr al-Din, *Al-Burhan fi 'Ulum al-Quran,* vol 1. Beirut: Dar al-Ma'rifah, 1957.

Artikel Jurnal

Asnawi, Aqdi Rofiq. "Penerapan Semitic Rhetorical Analysis pada Surah al-Qiyamah". *Mutawatir*, vol. 8, No. 1, (Juni 2018).

_____"Re-analyzing the Structure of Surah al-'Alaq Using Semitic Rhetorical Analysis (SRA): a critical Study on Cuypers' Methodology of Analyzing Qur'anic Structure," *QURANICA International Journal on Quranic Research*, vol 13, no 1 (2021).

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

_____"Examining Semitic Rhetoric: A Qur'anic Sciences Perspective". *Jurnal Ushuluddin*. Vol 28, No. 2 (Juli-Desember 2020).

Aflahah, 2012, "Kohesi dan Koherensi dalam Wacana",*OKARA*, Vol. 1, No. 7 (Mei).

Attallah, Halla. "Michel Cuypers, The Composition of the Qur'an: Rhetorical Analysis, translated by Jerry Ryan. (London-New York: Blomsbury Academic, 2015," *Der Islam*. Vol 95, no. 1 (2018).

Bartū'ah, Abdul Hamid. "al-Ihālah al-Naṣṣiyyah wa Atsaruhā Fī Tahqīq Tamāsuki al-Naṣṣi al-Qurānī". *Majallah al-Athar.* (2012).

Cuypers, Michel, 2007, Naẓrah Jadīdah fī Naẓmi al-Qur'ān,Terj. Yusuf Habīb Naqūlan Habīb, *al-'Ulūm al-Islāmiyyah wa al-'Arabiyyah wa Qaḍaāyā al-I'jāz fī al-Qurān wa al-Sunnah,* (Kairo).

_____"Semitic Rhetoric as a key to the Question of Nazm of the Quranic Text," *Journal of Qur'anic Studies,* Vol 13, no 1 (2011).

Haitham. "al-Sabk al-Naṣṣī fī Sūrat al-Mulk", *Al-Majallah al-Adabiyah*, Vol. 18, no. 2 (2012).

Khattabi (al), Muhammad. Lisāniyāt al-Naṣṣi madkhal ilā insijāmi al-khiṭāb. *Al-Markaz Al-'Arabī.* (2006).

Robinson, Neal. "The Structure and Interpretation of Sūrat al-Mu'minūn," *Journal of Qur'anic Studies*, vol. 2, no. 1 (2000).

_____"Hands Oustreched: Towards a Rereading of Sūrat al-Ma'ida," *Jounal of Qur'anic Studies*, Vol 3, No. 1 (2001).

_____"Sūrat Al- 'Imrān and Those with the Greatest Claim to Abraham," *Journal of Qur'anic Studies*, Vol. 6, No. 1 (2014).

Sinai, Nicolai. "Review Essay: 'Going Round in Circles': Michel Cuypers, The Composition of the Qur'an : Rhetorical Analaysis, and Raymond Farrin, Structure and Qur'anic Interpretation: Study of Symmetry and Coherence in Islam's Holy Text," *Journal of Qur'anic Studies* 19, no. 2 (2017).

Thuwābiyah (al), Haitham Himād. "al-Sabk al-Naṣṣī fī Sūrat al-Mulk", *Al-Majallah al-Adabiyah*, Vol. 18, no. 2 (2012).

Yuwono, Untung, Kushartini dan Multamia RMT Lauder, *Pesona Bahasa*. Tt: Tp, T.th.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Tesis dan Disertasi

Asnawi, Aqdi Rofiq. Koherensi Struktur Teks dalam Penafsiran Al-Quran Perspektif Semitic Rhetorical Analysis (Studi Kritis Atas Interpretasi Al-Quran Michel Cuypers), (Disertasi—UIN Sunan Ampel, Surabaya, 2022).

Balhūt, Syarīfah. "*al-Ihālah: Dirāsah Naẓariyyah*" (Tesis – Universitas Aljazair, 2006).

Hilāl, Ahmad Husayn. "al-Sabk al-Naṣṣī Fī al-Qur'ān al-Karīm: Dirāsah Taṭbīqiyyah Fī Sūrat al-An'ām", (Tesis—al-Jāmi'ah al-Mustanṣiriyyah, Baghdad, 2011).

Subuki, Makyun, "Kohesi dan Koherensi dalam Surat Al-Baqarah", (Tesis—Universitas Indonesia, Depok, 2008).

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/