TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI *ELECTRONIC BOOK (E-BOOK)* DI PLATFORM LYNK.ID

SKRIPSI

Oleh

Alya Zulfana Rahman

NIM. 05020222038

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel

Fakultas Syariah dan Hukum

Jurusan Hukum Perdata Islam

Program Studi Hukum Ekonomi Syariah

Surabaya

2026

PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Alya Zulfana Rahman
NIM	:	05020222038
Fakultas/Prodi	:	Syariah dan Hukum/ Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Judul	:	Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (E-Book)* Di Platform Lynk.Id

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian dan karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai kaidah penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 11 Mei 2026

Yang menyatakan,



Alya Zulfana Rahman

NIM. 05020222038

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini ditulis Oleh:

Nama: Alya Zulfana Rahman

NIM: 05020222038

Judul: Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.ld

Telah diperiksa dan disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diajukan pada sidang munaqasah skripsi.

Surabaya, I I Mei 2026

Pembimbing,



Dr. Hj. Nurhayati, M. Ag.
NIP. 196806271992032001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Alya Zulfana Rahman

NIM. : 05020222038

Judul : Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.Id

Telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi pada hari Jum'at, tanggal 05 Juni 2026, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya.

Majelis Munaqasah Skripsi

Penguji I

Dr. Hj. Nurhayati, M.Ag.
NIP. 196806271992032001

Penguji II

Dr. Achmad Fageh, M.H.I
NIP. 197306032005011004

Penguji III

Miftakhur Rokhman Habibi, S.H.I, M.H
NIP. 198812162019031014

Penguji IV

M. Pasca Zakky Muhajir Ridlwan, S.H., M.Kn
NIP. 199205142025051001

Surabaya, 5 Juni 2026
Mengesahkan,
Fakultas Syariah dan Hukum
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Dekan,

Dr. Hj. Sudiyah Musafa'ah, M.Ag.
NIP. 196303271999032001

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ALYA ZULFANA RAHMAN
NIM : 05020222038
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum/ Hukum Ekonomi Syariah
E-mail address : azunalya58@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI *ELECTRONIC BOOK (E-BOOK)* DI PLATFORM LYNK.ID

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 23 November 2026

Penulis

ALYA ZULFANA RAHMAN

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul "Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id". Penelitian ini bertujuan untuk menjawab rumusan masalah: 1. Bagaimana Proses Transaksi Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id? 2. Bagaimana Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah dan UU No.28 tahun 2014 tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id?.

Penelitian ini merupakan penelitian hukum empiris dengan pendekatan sosiologi hukum. Data diperoleh melalui wawancara terhadap penjual dan pembeli *Electronic Book* (*e-book*) di platform Lynk.id serta studi dokumentasi, yang dianalisis menggunakan konsep jual beli *salam* dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Teknik analisis data menggunakan pola pikir induktif, yaitu analisis yang dilakukan dari data atau fakta khusus kemudian ditarik kesimpulan umum.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa, (1) praktik jual beli *Electronic Book (e-book*) di platform Lynk.id dilaksanakan melalui mekanisme pemesanan dengan pembayaran dilakukan di awal melalui sistem pembayaran digital dan penyerahan file/akses diberikan setelah proses transaksi selesai yang dikirimkan via *e-mail*. (2) Dalam perspektif hukum ekonomi syariah, praktik tersebut telah melanggar syarat kepemilikan objek dalam akad *salam* dikarenakan *e-book* yang diperjualbelikan bukan milik sah dari penjual, hal ini juga bertentangan dengan konsep hak *ibtikār* sebagai bagian dari *ḥuqūq māliyyah*, sehingga dikualifikasikan sebagai perbuatan memanfaatkan harta orang lain secara batil. Sementara itu, dalam perspektif Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, praktik tersebut merupakan pelanggaran terhadap hak ekonomi pencipta akibat tidak adanya persetujuan atau lisensi yang sah. Dengan demikian, praktik jual beli *e-book* di platform Lynk.id dinyatakan tidak sah secara hukum karena objek transaksi tidak memiliki legalitas kepemilikan yang sah serta melanggar ketentuan hukum ekonomi syariah dan hukum positif yang berlaku.

Disarankan kepada penjual *e-book* untuk memastikan legalitas dan kepemilikan hak cipta sebelum memperjualbelikan karya digital, serta kepada platform Lynk.id agar memperkuat pengawasan dan sistem verifikasi terhadap konten yang diperdagangkan. Selain itu, diperlukan peningkatan kesadaran hukum bagi masyarakat untuk menghormati hak *ibtikār* dan mematuhi ketentuan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk memperluas objek penelitian dengan melibatkan pihak platform secara langsung serta menggunakan data yang lebih komprehensif agar menghasilkan analisis yang lebih mendalam.

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iv
LEMBAR PENGESAHAN v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI vi
ABSTRAK vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI x
DAFTAR GAMBAR xiii
DAFTAR TABEL xiv
DAFTAR TRANSLITERASI xv
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Identifikasi Masalah & Batasan Masalah 6
C. Rumusan Masalah 8
D. Tujuan Penelitian 9
E. Manfaat Penelitian 9
F. Penelitian Terdahulu 11
G. Landasan Teori 16
H. Definisi Operasional 23
I. Metode Penelitian 25
J. Sistematika Pembahasan 32
BAB II KERANGKA TEORITIS 34
A. Konsep Jual Beli *Salam* 34
1. Pengertian Jual Beli *Salam* 34
2. Dasar Hukum Jual Beli *Salam* 36
3. Rukun dan Syarat Jual Beli *Salam* 40
4. Objek Jual Beli *Salam* dalam Hak *Ibtikār* 51
B. Undang Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta 56

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

1. Pengertian Hak Cipta 56
2. Hak-hak dalam Hak Cipta 59
3. Subjek Hak Cipta 62
4. Objek Hak Cipta 65
5. Pelanggaran Hak Cipta Digital 68
BAB III PRAKTIK JUAL BELI *ELECTRONIC BOOK (E-book)* DI PLATFORM LYNK.ID 74
A. Gambaran Umum Platform Lynk.id 74
1. Profil Lynk.id 74
2. Fitur dalam Platform Lynk.id 86
B. Mekanisme Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id ... 89
1. Proses registrasi akun Lynk.id 89
2. Proses unggah produk digital *(e-book)* 90
3. Proses pemesanan oleh pembeli 91
4. Sistem pembayaran 92
5. Distribusi file otomatis 93
6. Bukti Transaksi 93
C. Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id 94
1. Profil Informan Kategori Penjual 94
2. Profil Informan Kategori Pembeli 97
3. Data *e-book* yang menjadi objek transaksi 99
4. Alasan menjual *e-book* di Lynk.id 101
5. Sumber *e-book* yang diperjualbelikan 102
6. Perjanjian tertulis atau Lisensi antara pemilik hak cipta dan penjual . 102
7.Verifikasi platform Lynk.id terhadap kepemilikan hak cipta 103
8. Pembagian komisi antara platform Lynk.id dan kreator 104
9. Penjelasan mengenai spesifikasi *e-book* 105
10. Ketidakpuasan atau komplain dari pembeli 106
11. Alasan membeli buku di Lynk.id 107

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

BAB IV TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DAN UNDANG-UNDANG NO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PRAKTIK JUAL BELI *ELECTRONIC BOOK (E-BOOK)* DI PLATFORM LYNK.ID 108

A. Mekanisme Praktik Jual Beli *Electronic Book (e-book)* di Platform Lynk.id
.....108

B. Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (E-book)* di Platform Lynk.id..... 111

C. Tinjauan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Praktik Jual Beli *Electronic Book (E-book)* di Platform Lynk.id
.....117

BAB V PENUTUP 122

A. Kesimpulan 122

B. Saran.....123

DAFTAR PUSTAKA..... 124

LAMPIRAN..... 130

BIOGRAFI PENULIS 149

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Objek Hak Cipta Digital 66
Gambar 2. Menu *Home* 77
Gambar 3. Menu *My Lynk* 78
Gambar 4. Menu *Appearance* 79
Gambar 5 Menu *Statistic* 80
Gambar 6. Menu *Orders* 81
Gambar 7. Menu *My Purchase* 81
Gambar 8. Menu *Tutorials* 82
Gambar 9. Menu Settings 85
Gambar 17. Proses unggah produk 91
Gambar 18. Halaman Produk 91
Gambar 19. Metode Pembayaran 92
Gambar 20. Bukti Transaksi dan Distribusi File 94
Gambar 21. Akun Lynk Id Azura *book* 95
Gambar 22. Profil Akun Lynk.id M.T 96
Gambar 23. Profil Akun Lynk.id FH 97

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu.....11
Tabel 2. Bentuk-Bentuk Pelanggaran Terhadap Produk Digital Buku..... 72
Tabel 3. Data *E-book* yang Menjadi Objek Transaksi..... 100

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Ahmad Sarwat. *Jual Beli Akad Salam*. Cet 1. Jakarta Selatan: Rumah Fikih Publishing, 2018.

Ahmad Wardi Mukhlis. *Fikih Muamalat*. Jakarta: Kresindo Media Cita, 2010.

Arif Rachman, Yochanan, Andi Ilham Samanlangi, and Hery Purnomo. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Cet 1. Karawang: Saba Jaya Publisher, 2024.

Budi Agus Riswadi. *Doktrin Perlindungan Hak Cipta di Era Digital*. Yogyakarta: FHUII Press, 2016.

Budi Sutedjo Dharma Oetomo. *E-Education: Konsep, Teknologi Dan Aplikasi Internet Pendidikan*. 1st ed. Yogyakarta: Andi, 2002.

Chairuman Pasaribu. *Hukum Perjanjian Dalam Islam*. Cet 3. Jakarta: Sinar Grafika, 2004.

Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. IV. Jakarta: PT Gramedia Pustaka, 2008.

Direktorat Jendral Kekayaan Intelektual Kementrian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I. *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*. Jakarta: DJKI, 2020.

Dumairi Nor. *Ekonomi Syariah Versi Salaf*. Cet. II. Pasuruan: Pustaka Sidogiri, 2008.

Hafiz Ibnu Abdillah. *Sunan Ibnu Majjah*. Beirut: Darr Al-Fikr, 1998.

Hendi Suhendi. *Fikih Muamalah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010.

Imam Abi Abdullah Muhammad bin Ismail bin Ibrahim bin Mughirah bin Bardzabah Bukhari Ju'fi. *Shahih Bukhari*. n.d.

Jeannie Eka Pratiwi and Irwan Febriansyah. *Senarai Pemikiran Sulistyo Basuki Profesor Pertama Ilmu Perpustakaan Dan Informasi di Indonesia*. Jakarta: Ikatan Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi, 2014.

Koentjaraningrat. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka, 1985.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

M. Ali Hasan. *Berbagai Macam Transaksi Dalam Islam (Fikih Muamalat)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2003.

M. Citra Ramadhan, Fitri Yanni Dewi Siregar, and Bagus Firman Wibowo. *Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual*. Sumatera Utara: Universitas Medan Area Press, 21.

M.Echol, John, and Hassan Shadaly. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka, 1985.

Muhaimin. *Metode Penelitian Hukum*. Mataram: Mataram University Press, 2020.

Muhamad Daerobi, Galih Bimantara, M. Guntur Aji Wisnu Putra JN, Fadel Muhammad, and Muhammad Nashiruddin Al-Albani. *Shahih Sunan Ibnu Majah*. Jilid II. Jakarta: Pustaka Azzam, 2007.

Muwahid, Lutfil Anshori, Imron Mustofa, Mohammad Arif, and Suqiyah Musafa'ah. *Buku Pedoman Penulisan Tugas Akhir Skripsi Fakultas Syariah Dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya*. Surabaya: Fakultas Syariah Dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya, 2025.

Nur Solikin. *Pengantar Metodologi Penelitian Hukum*. Cet 1. Pasuruan: Qiara Media,2021. https://digilib.uinkhas.ac.id/12273/1/Buku%20Pengantar%20Metodologi%20Penelitian%20Hukum Nur%20Solikin%20%281%29%20%281%29.pdf.

Rahmat Syafi'i. *Fikih Muamalah*. Bandung: Pustaka Setia, 2006.

Sayyid Sabiq. *Fikih Sunah Jilid 2*. Cet 1. Jakarta: Republika penerbit, 2017.

Shalah Ash Shawi and Abdullah Al Mushlih. *Fikih Ekonomi Keuangan Islam*. Darul Haq, 2010.

Soekanto, Soerjono. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI-Press, 2010.

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Cet 15. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.

Wahbah al-Zuhaili. *Al-Fikih al-Islami Wa Adillatuhu*. Juz IV. Damaskus: Darul Fikr, 2008.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Wiji Suarno. *Perpustakaan Dan Buku*. Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2011.

Jurnal/Skripsi/Tesis/Disertasi

Ade Yusrah Hasanah and Tetty Marlina Tarigan. "Tanggung Jawab *Marketplace* Terhadap Penjualan *E-book* Bajakan Perspektif Wahbah Zuhaili: Studi Kasus pada *Marketplace* Shopee." *Jurnal Kajian Ekonomi & Bisnis Islam* Vol 6 No 2 (2025): 3. https://doi.org/1047467/elmal.v6i2.7268.

Adella Millenia Sari and Mutimatun Ni'ami. "Tinjauan Hukum Islam Terhadap Jual Beli Novel Bajakan Dalam Bentuk *E-book* Melalui Media Sosial Instagram Sebagai Bentuk Pelanggaran Hak Cipta." *Universitas Muhammadiyah Surakarta*, December 2022.

Angelita Dumawati Losung, Max Sepang, and Adi Tirto Koesoemo. *Kajian Hukum Tentang Pelanggaran Hak Cipta Ditinjau Dari Undang-Undang Hak Cipta*. Vol. IX No. 9 (August 2021): 45.

Berkat Bawamenewi. "Jual Beli Dalam Hukum Islam." *Jurnal Pendidikan Tambusai* Vol 9 No 2 (2025): 24117.

Dwi Paryoga, Ardhika. *Perlindungan Hukum Hak Cipta Buku dalam Transaksi Elektronik di Marketplace (Analisis Perjanjian Lisensi Dan Penegakan di Era Digital)*. Vol 31 No 1 (January 2025).

Febri Barokah Utama. *Analisis Konsep Haq Ibtikār Dalam Hak Dan Kepemilikan Islam Terhadap Penjualan Kaset Bajakan (Studi Kasus Palembang Square Mall)*. (Palembang), 2017, 29

Fenny Wulandari. "Problematika Pelanggaran Hak Cipta di Era Digital." *Journal of Contemporary Law Studies* Vol 2 No 2, 2024 (2024): 105.

Garry W. Hamelton. "An Examination of the Bootleg Record Industry and Its Impact upon Popular Music Consumption." *Tracking: Popular Music Studies* Vol 4 No 1 (1991).

Hany Nurkholishoh Najwany, Aurellia Khairunnisa Burairah, Ramdhani Putri, Jaenuddin, and Dian Herdiana. "Akad Terhadap Pelaksanaan Jual Beli Do It Yourself (DIY) Pada Platform Lynk.Id." *Jurnal Perbankan Syariah* Vol 3 No 2 (2025): 38. https://doi.org/10.62070/persya.v3i2.309.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Hendra Tanu Atmadja. "Konsep Hak Ekonomi Dan HakMoral Pencipta Menurut Sistem CivilLaw Dan CommonLaw." *Jurnal Hukum* Vol 10 No 23 (2003): 157.

Ika Nadia Efendi, Siska. "Pelanggaran Hak Cipta Potret oleh Instagram Hipwee Tanpa Izin Pemegang Hak Cipta Potret." *Universitas Jember*, 2019, 14.

Mizam Tunny, Miskiah. "Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Terhadap Peredaran *E-book* Di Lingkungan Prodi Hukum Ekonomi Syariah IAIN Ambon." *Syaddudz Dzari'ah Jurnal Hukum Ekonomi Syariah* Vol II No 1 (2024).

Mohammad Maulido Ananta. "Analisis Hukum Islam Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Terhadap Penerapan Fair Use Pada *E-book*." UIN Sunan Ampel Surabaya, 2023.

Muhammad Najih Nailul Azkiya. "Perlindungan Hukum Atas Karya Cipta Fotografi Perspektif Konsep Haq Al-*Ibtikār* (Studi Putusan No. 45/Pdt.Sus-Hak Cipta/2020/PN.Niaga.Jkt.Pst)." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2022.

Rio Alfred M. Sinaga. *Konvergensi Teori Hukum Dan Teknologi: Membahas Perubahan Dalam Era Digital*. (Jakarta) Vol 2 No 1 (2024): 37.

Rizqi Amalia, Intan. "Analisis Hukum Ekonomi Islam Terhadap Perlindungan Hak Cipta Di Media Sosial Instagram (Studi Kasus Brand Eracloth.Id)." *Fakultas Syariah Dan Hukum Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang*, 2022.

Siti Yuli Eskawati and I Gusti Made Sanjaya. "Pengembangan *E-book* Interaktif Pada Materi Sifat Koligatif Sebagai Sumber Belajar Siswa Kelas XII IPA." *Unesa Journal of Chemical Education* Vol 1 No 2 (September 2012): 46.

Suhaeri. "Analisis Komparatif Pemilihan Akad Murabahah Il Wakalah Dan Akad *Salam* Bil Wakalah Dalam Pembiayaan Perbankan Syariah Perspektif Hukum Islam." *Jurnal Studi Hukum Islam* Vol 14 no 2 (2025): 144–45.

Tri Cahyani, Yuliantina. "Pembajakan Karya Sastra Novel Dalam Bentuk *E-book* Berdasarkan Hukum Positif Dan Hukum Islam (Studi Kasus Pada Akun Instagram Ebooq_ Dan Green. *E-book*." *Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri Ponorogo*, 2024.

Peraturan Perundang-undangan

Undang-Undang No.28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Data Elektronik

"Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia - Survei." Accessed November 26, 2025. https://survei.apjii.or.id/survei.

Fatwa DSN No. 05/DSN-MUI/VI/2000 Tentang Jual Beli Salam. n.d. https://ditbinganis.badilag.net/ekonomisyariah/dokumen_kompilasi/31.pdf

"Fatwa DSN-MUI No 1 Tahun 2003 Tentang Hak Cipta." Accessed January 24, 2026. https://mui.or.id/baca/fatwa/hak-cipta.

Kementrian Hukum Republik Indonesia. "Tegas Berantas Pembajakan Buku, DJKI Jalin Kolaborasi Lintas Sektor." Kementrian Hukum Republik Indonesia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, July 8, 2025. https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/tegas-berantas-pembajakan-buku-djki-jalin-kolaborasi-lintas-sektor.

Kementrian Perdagangan RI. "Dukung Harbolnas 2024, Mendag Budi Santoso: Nilai Transaksi Niaga Elektronik 2024 Diproyeksi Sebesar Rp487 Triliun." Kemendag.Go.Id, December 7, 2024. https://www.kemendag.go.id/berita/siaran-pers/dukung-harbolnas-2024-mendag-budi-santoso-nilai-transaksi-niaga-elektronik-2024-diproyeksi-sebesar-rp487-triliun.

Lynk.id. "Homepage Dan Fitur Platform." LYNK. Accessed February 10, 2026. https://lynk.id/.

Lynk.id. "About Lynk.Id." *Link*edIn Company Page. https://www.*link*edin.com/company/lynk-id/.

Puji Mulyadi. "Agusleo Halim (Co-Founder Dan CEO Lynk.Id): Biodata, Karier, Dan Kelas *Digital Product* Mastery." BRAIN Personalities, September 4, 2025. https://brainpersonalities.com/agusleo-halim-.

World Intelectual Property Organization. "Copyright." https://www.wipo.int/en/web/copyright.

Wawancara

Syaila (Penjual *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui Instagram. 11 Februari 2026

Akun Lynk.id M.T (Penjual *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui Tiktok. 26 Februari 2026

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Akun Lynk.id F.H (Penjual *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui Instagram. 27 Februari 2026

Lula (Pembeli *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui *WhatsApp*. 21 Februari 2026

Deni (Pembeli *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui *WhatsApp*. 15 Februari 2026

F.M (Pembeli *e-book* di Platform Lynk.id). Wawancara pribadi oleh penulis melalui *WhatsApp*. 20 Februari 2026

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/