SEDEKAH BUMI SEBAGAI STRATEGI PENDEKATAN DAKWAH KULTURAL: STUDI KASUS DI DUSUN ASEMMANIS DESA NGAWEN KECAMATAN SIDAYU KABUPATEN GRESIK

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya Guna Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial
(S.Sos)

Oleh
MUHAMMAD ILHAM RIZKI SAPUTRO
NIM 04040122114

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
SURABAYA

2025

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

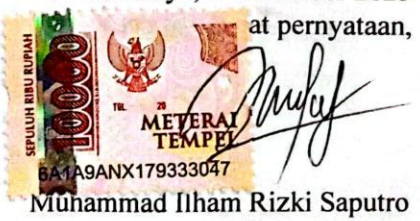
Nama	: Muhammad Ilham Rizki Saputro
Nim	: 04040122114
Prodi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul "Sedekah Bumi sebagai Strategi Pendekatan Dakwah Kultural: Studi Kasus di Dusun Asemmanis Desa Ngawen Kecamatan Sidayu Kabupaten Gresik" adalah benar merupakan karya seni sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dlam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya terima dari skripsi tersebut.

Surabaya, 8 Desember 2025

at pernyataan,



Muhammad Ilham Rizki Saputro

04040122114

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

NAMA : MUHAMMAD ILHAM RIZKI SAPUTRO

NIM : 04040122114

PRODI : KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

JUDUL SKRIPSI : ***Sedekah Bumi sebagai Strategi Pendekatan Dakwah Kultural: Studi Kasus di Dusun Asemmanis Desa Ngawen Kecamatan Sidayu Kabupaten Gresik***

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 8 Desember 2025
Menyetujui pembimbing,

Dr. M. Anis Bachtiar, M.Fil.I
NIP 196912192009011002

Dipindai dengan CamScanner

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Sedekah Bumi sebagai Strategi Pendekatan Dakwah Kultural: Studi Kasus di Dusun Asemmanis Desa Ngawen Kecamatan Sidayu Kabupaten Gresik

SKRIPSI

Disusun Oleh
MUHAMMAD ILHAM RIZKI SAPUTRO
04040122114

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu pada tanggal 30 Desember 2025

Tim Penguji

Penguji I

Dr. M. Anis Bachtiar, M.Fil.I
NIP 196912192009011002

Penguji II

Dr. Fikry Zahria Emeraldien, S.I.Kom., M.A.
NIP 198908282020122016

Penguji III

Rozaqul Arif, M.Sos.I
NIP 198210122015031004

Penguji IV

Dr. Syaifuddin Zuhri, M.Si
NIP 196610242014111001

Surabaya, 1 Januari 2026
Dekan,

Dr. Moch. Chotrul Arif, S.Ag. M. Fil.I.
NIP 197101171998031001

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Muhammad Ilham Rizki Saputro
NIM	: 04040122114
Fakultas/Jurusan	: Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi dan Penyiaran Islam
E-mail address	: ilhamriski883@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

"Sedekah Bumi sebagai Strategi Pendekatan Dakwah Kultural: Studi Kasus di Dusun Asemmanis Desa Ngawen Kecamatan Sidayu Kabupaten Gresik"

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 26 Januari 2026

Penulis



(M.Ilham Rizki Saputro)

Dipindai dengan CamScanner

ABSTRAK

Muhammad Ilham Rizki Saputro, 04040122114, 2025, Sedekah Bumi sebagai Strategi Pendekatan Dakwah Kultural: Studi Kasus di Dusun Asemmanis Desa Ngawen Kecamatan Sidayu Kabupaten Gresik

Tradisi Sedekah Bumi merupakan salah satu bentuk kearifan lokal yang masih lestari di berbagai wilayah pedesaan Jawa, termasuk di Dusun Asemmanis, Desa Ngawen, Kecamatan Sidayu, Kabupaten Gresik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pelaksanaan tradisi Sedekah Bumi serta memahami fungsinya sebagai strategi pendekatan dakwah kultural yang hidup, berkembang, dan berkelanjutan di tengah masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam dengan tokoh agama, tokoh masyarakat, serta panitia pelaksana, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi Sedekah Bumi di Dusun Asemmanis tidak sekadar berfungsi sebagai perayaan budaya atau hiburan tahunan, melainkan telah mengalami transformasi simbol budaya yang sarat dengan nilai religius dan komunikasi kultural. Tradisi ini menjadi media dakwah yang efektif melalui simbol, ritual, waktu pelaksanaan, serta partisipasi kolektif masyarakat lintas usia. Dalam perspektif teori komunikasi budaya Edward T. Hall, Sedekah Bumi merepresentasikan praktik komunikasi konteks tinggi, di mana pesan dakwah tidak disampaikan secara verbal semata, tetapi terinternalisasi melalui simbol, ritual, dan pengalaman sosial bersama. Dengan demikian, penelitian ini menegaskan bahwa Sedekah Bumi di Dusun Asemmanis berfungsi sebagai strategi dakwah kultural yang kontekstual dan efektif dalam menjaga keberlanjutan nilai keislaman dan keharmonisan sosial masyarakat.

Kata Kunci: Sedekah Bumi, Dakwah Kultural, Komunikasi Budaya, Masyarakat Dusun Asemmanis.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

ABSTRACT

The Earth Alms tradition is a form of local wisdom that is still preserved in various rural areas of Java, including in Asemmanis Hamlet, Ngawen Village, Sidayu District, Gresik Regency. This research aims to analyze the implementation of the Sedekah Bumi tradition and understand its function as a cultural da'wah approach strategy that is alive, developing and sustainable in society. This research uses a qualitative approach with a case study method. Data collection techniques were carried out through observation, in-depth interviews with religious leaders, community leaders, and the executive committee, and documentation. Data analysis which includes data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The research results show that the Earth Alms tradition in Asemmanis Hamlet does not just function as an annual cultural celebration or entertainment, but has undergone a transformation of cultural symbols that are full of religious values and cultural communication. This tradition becomes an effective medium for preaching through symbols, rituals, implementation times, and collective participation of people across all ages. In the perspective of Edward T. Hall's cultural communication theory, Sedekah Bumi represents a high-context communication practice, where da'wah messages are not conveyed verbally alone, but are internalized through symbols, rituals and shared social experiences. Islamic values such as gratitude, ukhuwah, social concern, and balance in human relationships with Allah, each other, and nature are clearly manifested in these cultural practices. Thus, this research confirms that Sedekah Bumi in Asemmanis Hamlet functions as a contextual and effective cultural da'wah strategy in maintaining the sustainability of Islamic values and social harmony in society.

Keywords: Earth Charity, Cultural Da'wah, Cultural Communication, Asemmanis Hamlet Community.

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

خلاصة

تقليد صدقات الأرض هو شكل من أشكال الحكمة المحلية التي لا تزال محفوظة في العديد من المناطق الريفية في جاوة، بما في ذلك قرية أسمانيس، قرية نجاوين، منطقة سيدايو، مقاطعة جريسيك. يهدف هذا البحث إلى تحليل تنفيذ تقليد صدقة بومي وفهم وظيفتها كإستراتيجية نهج الدعوة الثقافية الحية والمتطورة والمستدامة في المجتمع. يستخدم هذا البحث نهجا نوعيا مع طريقة دراسة الحالة. تم تنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات المتعمقة مع الزعماء الدينيين وقادة المجتمع واللجنة التنفيذية والتوثيق. يستخدم تحليل البيانات نموذج مايلز وهوبرمان الذي يتضمن تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. تظهر نتائج البحث أن تقليد صدقات الأرض في قرية أسمانيس لا يعمل فقط كاحتفال ثقافي سنوي أو ترفيهي، بل شهد تحو الا في الرموز الثقافية المليئة بالقيم الدينية والتواصل الثقافي. يصبح هذا التقليد وسيلة فعالة للوعظ من خلال الرموز والطقوس وأوقات التنفيذ والمشاركة الجماعية للناس من جميع الأعمار من منظور نظرية التواصل الثقافي لإدوارد ت. هول، تمثل "صديقة بومي" ممارسة تواصل عالية السياق، حيث لا يتم نقل رسائل الدعوة لفظيا فقط، ولكن يتم استيعابها من خلال الرموز والطقوس والتجارب الاجتماعية المشتركة. تتجلى القيم الإسلامية مثل الشكر والخاوة والاهتمام الاجتماعي والتوازن في علاقات الإنسان مع الله ومع بعضهم البعض والطبيعة بشكل واضح في هذه الممارسات الثقافية. وهكذا، يؤكد هذا البحث أن صديقة بومي في أسمانيس هاملت تعمل كاستراتيجية دعوة ثقافية سياقية وفعالة في الحفاظ على استدامة القيم الإسلامية والوئام الاجتماعي في المجتمع

الكلمات المفتاحية: صدقة الأرض، الدعوة الثقافية، التواصل الثقافي مجتمع أسمانيس هاملت،

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING iii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI iv
MOTTO v
PERSEMBAHAN v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI vi
ABSTRAK vii
ABSTRACT viii
خلاصة ix
KATA PENGANTAR x
PEDOMAN PENULISAN TRANSLITERASI xii
DAFTAR ISI xiv
DAFTAR GAMBAR xvii
DAFTAR TABEL xviii
BAB 1 PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Penelitian 5
D. Manfaat Penelitian 5
1. Bagi Akademisi 5
2. Bagi Peneliti 6
3. Bagi masyarakat 6
E. Definisi Konsep 6

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

F. Sistematika Pembahasan 11
BAB II KAJIAN TEORETIS 13
A. Kerangka Teoretis 13
1. Teori Komunikasi Antar Budaya 13
2. Dakwah Kultural 16
3. Strategi Dakwah 17
B. Kajian Perspektif Dakwah Islam 19
C. Penelitian Terdahulu 28
BAB III METODE PENELITIAN 36
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 36
B. Lokasi Penelitian 37
C. Jenis dan Sumber Data 38
D. Teknik Pengumpulan Data 39
E. Teknik Analisis Data 42
F. Teknik Validitas Data 44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 46
A. Gambaran Umum Subyek Penelitian 46
B. Penyajian Data 49
C. Analisis Data 60
D. Pembahasan Hasil Penelitian 64
1. Perspektif Teori 64
2. Perspektif Islam 72
BAB V PENUTUP 78
A. Kesimpulan 78
B. Rekomendasi 78

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

C. Keterbatasan Penelitian 79
Daftar Pustaka 80
Lampiran 85

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Analisis Data Miles dan Huberman.....45

Gambar 4.1 Dusun Asemmanis 47

Gambar 4.2 Acara Tradisi Sedekah Bumi dan Haul 52

Gambar 4.3 Nilai Regilius dalam Acara.....55

Gambar 4.4 Nasi Liwet atau Nasi Gulung.....57

Gambar 4.5 Kerukunan Antar Warga 59

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Peneltian Terdahulu 35

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Daftar Pustaka

Adi, La. "Konsep Dakwah Dalam Islam." *Jurnal Pendidikan Ar-Rasyid* 7, No. 3 (2022). https://www.journal.staisyarifmuhammad.ac.id/index.php/jp/article/view/27.

Agustyawati, Lely, and Windi Nur Azizah. "Strategi Dakwah Kultural Muhammadiyah Di Era Digital," *Tajdida: Jurnal Pemikiran Dan Gerakan Muhammadiyah*,20 No.1 (2022).

Aibak, Kutbuddin. "Strategi Dakwah Kultural Dalam Konteks Indonesia." Studylibid.Com. Accessed August 21, 2025. https://studylibid.com/doc/625634/strategi-dakwah-kultural-dalam-konteks-indonesia.

Muzaki, "Dakwah Islam Dan Kearifan Budaya Lokal," jurnal dakwah dan komunikasi 8, No.1 (2017): 45.

Octalia, Eka. "Dakwah Kultural: Relasi Islam Dan Budaya Lokal." *Ath Thariq Jurnal Dakwah dan Komunikasi* 3, no. 2 (February 2020): 179. https://doi.org/10.32332/ath_thariq.v3i2.1548.

Bachtiar, M Anis. "Model Alternatif Komunikasi Islam Kontemporer," *Jurnal Komunikasi Islam 3*, No.1 (2013) : 164, https://doi.org/10.15642/jki.2013.3.1.152-168.

Basit, Abdul. "Dakwah Cerdas di Era Modern," *Jurnal Komunikasi Islam 3*, No.1 (2013): 77-78, https://doi.org/10.15642/jki.2013.3.1.76-94.

Lestari, Sepma Pulthinka Nur Hanip "Model Toleransi Dan Integrasi Umat Beragama Melalui Tradisi Budaya Meroah Taon Dan Balit," *Jurnal Bimas Islam 16,* No.1 (2023).

Khotip, diwawancarai oleh Penulis, Asemmanis, 30 Oktober (2025).

Ismawati, Mayu Thobibah "Makna Komunikasi Ritual Selamatan Sedekah Bumi Bagi Masyarakat Desa Kisik Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik," digita library uin khas jember, (2024), https://digilib.uinkhas.ac.id/39711/.

Ghofur, diwawancarai oleh Penulis, Ngawen, 17 November 2025.

Bungo, Sakareeya. "Pendekatan Dakwah Kultural dalam Masyarakat Plural." *Jurnal Dakwah Tabligh* 15, no. 2 (2014).

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Dalimunthe, Syah Ahmad Qudus. "Terminologi Dakwah dalam Perspektif Al-Qur'an," 7 (2023).

Ali afandi, diwawancarai oleh Penulis, Ngawen, 19 November (2025).

Humaningsih, Siti. "Dimensi-dimensi Dakwah dalam Tradisi Sedekah Bumi ;Studi Deskriptif pada Tradisi Sedekah Bumi Di Desa Jagapura Kecamatan Gegesik Kabupaten Cirebon Jawa Barat;" Diploma, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2018. https://etheses.uinsgd.ac.id/15189/.

Irawan, Deni. "Strategi Komunikasi Dakwah (Studi Analisis Dakwah Tradisonal dengan Inovasi Digital)," *Syi'ar: Jurnal Ilmu Komunikasi, Penyuluhan dan Bimbingan Masyarakat Islam* 8, no. 1 (2025).

Nan, diwawancarai oleh Penulis, Asemmanis, 8 September (2025).

Mustolehudin "Merawat Tradisi Membangun Harmoni: Tinjauan Sosiologis Tradisi Haul Dan Sedekah Bumi Di Gresik," jurnal harmoni 13 No.3 (2014): 26 https://jurnalharmoni.kemenag.go.id/index.php/harmoni/index.

Andi Muhammad Taufiq, Rifki Rosyad, Dadang Kuswana, "Dampak Tradisi Sedekah Bumi terhadap Kerukunan Umat Beragama di Blitar, Jawa Timur," *Jurnal Iman dan Spiritualitas 3*, No 1 (2023): 118, http://dx.doi.org/10.15575/jis.v3i1.24271.

Safarudin R, Zulfamanna, Kustati M, Sepriyanti N, "Penelitian Kualitatif," *Innovative: Jurnal Of Science Research 3* No.2 (2023):
3. https://jinnovative.org/index.php/Innovative/article/view/1536.

Kiftiyah, Maryatul. "Penanaman Rasa Syukur Melalui Tradisi Sedekah Bumi Di Desa Tegalarum, Demak : Kajian Indigenous Psikologi," *Dinamika Sosial Budaya* 22, No.2 (2020).

Lestari, Evi Dwi, Agus Sastrawan Noor, and Andang Firmansyah. "Tradisi Sedekah Bumi Dalam Pelestarian Budaya Lokal Di Dusun Wonosari Desa Tebang Kacang." Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, No.9 (2018): 4-6, https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/2815.

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Lundeto, Nasar, Syamsun Ni'am, and Ngainun Naim. "Islam Nusantara Perspektif Kh. Abdurrahman Wahid dan Implikasinya Dalam Mewujudkan Keberagamaan Inklusif Di Gorontalo." *PERADA* 6, no. 2 (December 2023). https://doi.org/10.35961/perada.v6i2.976.

Aslihan, diwawancarai oleh Penulis, Ngawen, 4 September (2025).

M.Ag, Prof Dr Moh Ali Aziz. "*Ilmu Dakwah Edisi Revisi*." Prenada Media, 2024.

Masruroh, Nabila, Abdul Rahman, and Yosafat Hermawan. "Eksistensi sedekah bumi di era modern: Desa wisata Plesungan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar." *Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial* 5, no. 2 (October 2021): 268. https://doi.org/10.22219/satwika.v5i2.17209.

Alfi, diwawancarai oleh Penulis, Asemmanis, 27 Oktober (2025).

Moch. Hanna Wijaya Saputra and Luthfi Hidayah. "Implementasi Nilai-Nilai Dakwah, Budaya Dan Kearifan Lokal Dalam Sedekah Bumi." *AN-NASHIHA Journal of Broadcasting and Islamic Communication Studies* 2, no. 1 (April 2022): 43–50. https://doi.org/10.55352/an-nashiha.v2i1.288.

Prasojo, Z. H, "Partisipasi Generasi Muda dalam Tradisi Ritual Keagamaan di Era Digital," Jurnal Pemuda dan Budaya 5, No.2 (2020): 112-115. https://dx.doi.org/10.22146/jpb.v5i2.8976.

Moch. Hanna Wijaya Saputra and Luthfi Hidayah.. "Implementasi Nilai-Nilai Dakwah, Budaya Dan Kearifan Lokal Dalam Sedekah Bumi." *AN-NASHIHA Journal of Broadcasting and Islamic Communication Studies* 2, no. 1 (April 2022): 43–50. https://doi.org/10.55352/an-nashiha.v2i1.288.

Mujib, Abdul. "Ilmu Dakwah : Dalil Kewajiban, Dan Unsur-Unsur Dakwah Dalam Tinjauan Community Development." *As Syahla: Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam* 1, no. 1 (April 2024): 16.

"sejarah," asal usul asemmanis, February 7, 2023, https://sainsbudaya.com/asal-usul-asemmanis/.

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Nurasikin, Agus. “Tujuan Dakwah.” *Preprint, OSF* 30, ((2020). https://doi.org/10.31219/osf.io/7dyu6.

Pimay, Awaludin, and Fania Mutiara Savitri. “Dinamika dakwah Islam di era modern.” *Jurnal Ilmu Dakwah* 41, no. 1 (June 2021): 43. https://doi.org/10.21580/jid.v41.1.7847.

Raqib, Muhammad, Ade Yuliar, and Siti Nuraeni. “Dakwah Bil Lisan Melalui Media Sosial Pada Komunitas Hijrah Di Kota Solo.” *Jurnal Dakwah dan Komunikasi* 7, no. 2 (November 2022): 129. https://doi.org/10.29240/jdk.v7i2.5767.

Ribawati, Eko. “Sedekah Bumi : Wujud Kearifan Lokal Dan Harmoni Masyarakat Desa Asem Margaluyu.” *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi* 9, No. 6 (2025).

Rahmawati, D. “Kearifan ekologis dalam tradisi agraris Jawa: Studi kasus sedekah bumi,” Jurnal Lingkungan dan Budaya 14, No.1(2021):23-25 https://dx.doi.org/10.21776/ub.jlb.2021.014.01.03.

Rosyidah, Ainur. “Tradisi Sedekah Bumi Sebagai Pelestarian Budaya Lokal Di Desa Tebuwung Kecamatan Dukun Kabupaten Gresik.” *Ta’wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur’an, Tafsir dan Pemikiran Islam* 5, no. 3 (December 2024): 249. https://doi.org/10.58401/takwiluna.v5i3.1650.

Trisnansyah, Shekar Aulia Putri. "Tinjauan Terhadap Tradisi Sedekah Bumi Dalam Perspektif Hukum Islam (Study Di Desa Kunti Kecamatan Andong Kabupaten Boyolali)." *Jurnal Dinamika Sosial Budaya* No.1 (2023).

Wijaya, Muhamad Rudi. "Dakwah Pluralisme K.H Abdurrahman Wahid (Gus Dur) di Indonesia : Suatu Konsep Pandangan." *Journal of Community Development 1,* No.1 (2022).

Rochmawati, N., Alhassan, M. L., & Syafi, M. “Sedekah Bumi: Model Kebersyukuran dan Resiliensi Komunitas pada Masyarakat Pesisir Utara Jawa Tengah,” Jurnal Penelitian, LPPM IAIN Kudus15, No.1 (2021): 4 https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/jurnalPenelitian/article/view/9075/0.

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/

Wiyanda Vera Nurfajriani, Muhammad Wahyu Ilhami. "Triangulasi Data Dalam Analisis Data Kualitatif." *Zenodo*, September 30, (2024). https://doi.org/10.5281/ZENODO.13929272.

"Surat An-Nahl Ayat 125: Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap | Quran NU Online," accessed December 2, 2025, https://quran.nu.or.id/an-nahl#125.

"Surat Ibrahim Ayat 7: Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap | Quran NU Online," accessed December 2, 2025, https://quran.nu.or.id/ibrahim#7.

"Surat Al-Baqarah Ayat 261: Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap | Quran NU Online," accessed December 2, 2025, https://quran.nu.or.id/al-baqarah#261.

"Surat Ali Imran Ayat 103: Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap | Quran NU Online," accessed December 2, 2025, https://quran.nu.or.id/ali-imran#107.

"Surat Ghafir Ayat 60: Arab, Latin, Terjemah Dan Tafsir Lengkap | Quran NU Online," accessed December 2, 2025, https://quran.nu.or.id/ghafir#60.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

http://digilib.uinsa.ac.id/ http://digilib.uinsa.ac.id/