

DAMPAK KONFLIK DALAM DRAMA KOREA “*ITAEWON CLASS*” TERHADAP PERUBAHAN STATUS SOSIAL GENERASI Z DI DESA JATI KECAMATAN SIDOARJO KABUPATEN SIDOARJO

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos) dalam bidang Sosiologi



RADEN BURHANUDDIN TRY PRATAMA RAHMATULLAH

NIM 10020322065

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
JANUARI 2026**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Setelah melakukan bimbingan terhadap Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah

NIM : 10020322065

Program Studi : Sosiologi

Berjudul *Dampak Konflik Dalam Drama Korea "Itaewon Class" Terhadap Perubahan Status Sosial Generasi Z di Desa Jati Kecamatan Sidoarjo Kabupaten Sidoarjo*, saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut dapat diujikan sebagai salah satu persyaratan bagi yang bersangkutan untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.sos) dalam bidang Sosiologi.

Surabaya, 22 Desember 2025

Dosen Pembimbing



Dr. Amin Tohari, S.Ag, M.Si, M.Pd.I

NIP. 197007082000031004

LEMBAR PENGESAHAN

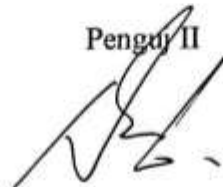
Skripsi oleh Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah dengan Judul *Dampak Konflik Dalam Drama Korea "Itaewon Class" Terhadap Perubahan Status Sosial Generasi Z di Desa Jati Kecamatan Sidoarjo Kabupaten Sidoarjo* telah dipertahankan dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 08 Januari 2026

TIM PENGUJI SKRIPSI

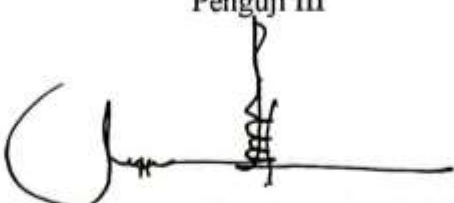
Penguji I


Dr. Amin Tohari, S.Ag., M.Si., M.Pd.I.
NIP 197007082000031004

Penguji II


Dr. Dwi Setianingsih, M.Pd.I.
NIP 197212221999032004

Penguji III


Muchammad Ismail, S.Sos., M.A.
NIP 198005032009121003

Penguji IV


Dr. Amal Taufiq, M.Si.
NIP 197008021997021001

Surabaya, 08 Januari 2026
Mengesahkan,
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan



Prof. Dr. H. Abd. Chalik, M.Ag.
NIP 196007306272000031002



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah
NIM : 10020322065
Fakultas/Jurusan : FI SIP / Sosiologi
E-mail address : Pram.tp21@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Dampak Konflik dalam Drama Korea "Haenam Class" Terhadap
Perubahan Status Sosial Generasi 2 di Desa Jati Klamatan
Sidoarjo Kabupaten Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 Januari 2026

Penulis

(R. Burhanuddin T.P.R.)
nama terang dan tanda tangan

PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah
NIM : 10020322065
Program Studi : Sosiologi
Yang Berjudul : Dampak Konflik Dalam Drama Korea "*Itaewon Class*"
Terhadap Perubahan Status Sosial Generasi Z di Desa Jati
Kecamatan Sidoarjo Kabupaten Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila skripsi ini di kemudian hari terbukti sebagai karya plagiat, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi yang berlaku.

Sidoarjo, 22 Desember 2025

Yang menyatakan



Raden Burhanuddin T.P.R

NIM. 10020322065

ABSTRAK

Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah 2025, DAMPAK KONFLIK DALAM DRAMA KOREA “ITAEWON CLASS” TERHADAP PERUBAHAN STATUS SOSIAL GENERASI Z DI DESA JATI KECAMATAN SIDOARJO KABUPATEN SIDOARJO. Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci: Drama Korea, Generasi Z, Status Sosial

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dampak adanya tontonan drama Korea “*Itaewon Class*” terhadap Generasi Z dalam membentuk pemahaman status sosial di Desa Jati, Kecamatan Sidoarjo, Kabupaten Sidoarjo. Drama Korea adalah bagian dari fenomena *Hallyu* yang saat ini tidak hanya berfungsi sebagai hiburan semata, tetapi juga dapat menjadi salah satu media dalam melakukan penyampaian nilai dan representasi realitas sosial, khususnya terkait dengan ketimpangan dan konflik kelas. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, hasil penelitian menunjukkan bahwa drama Korea “*Itaewon Class*” dapat memberikan pengaruh terhadap cara pandang bagi Generasi Z dalam memahami status sosial, terutama dalam memahami ketimpangan sosial, perjuangan kelas, dan pentingnya usaha individu dalam menghadapi sistem yang tidak adil. Dalam melakukan analisis menggunakan teori konflik sosial Karl Marx yang menunjukkan bahwa konflik kelas dapat dipresentasikan dalam sebuah karya hiburan. Pemilihan informan dilakukan dengan menggunakan teknik *snowball sampling*, dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam kajian sosiologi melalui media dan budaya populer, khususnya dalam memahami peran media hiburan dalam membentuk kesadaran generasi muda.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRACT

Raden Burhanuddin Try Pratama Rahmatullah 2025, DAMPAK KONFLIK DALAM DRAMA KOREA “ITAEWON CLASS” TERHADAP PERUBAHAN STATUS SOSIAL GENERASI Z DI DESA JATI KECAMATAN SIDOARJO KABUPATEN SIDOARJO. Undergraduate Thesis of the Sociology Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, UIN Sunan Ampel Surabaya

Keyword: Korean Drama, Generation Z, Social Status

This study aims to analyze the impact of watching the Korean drama *Itaewon Class* on Generation Z in shaping their understanding of social status in Jati Village, Sidoarjo District, Sidoarjo Regency. Korean dramas are part of the Hallyu phenomenon, which currently functions not only as a form of entertainment but also as a medium for conveying values and representing social realities, particularly those related to social inequality and class conflict. This research employs a qualitative research method with a descriptive approach. The findings indicate that the Korean drama *Itaewon Class* influences the perspectives of Generation Z in understanding social status, especially in terms of social inequality, class struggle, and the importance of individual effort in confronting unjust systems. The analysis is conducted using Karl Marx's theory of social conflict, which demonstrates that class conflict can be represented through popular entertainment media. The selection of informants was carried out using a snowball sampling technique, while data were collected through observation, interviews, and documentation. This study is expected to contribute to sociological studies of media and popular culture, particularly in understanding the role of entertainment media in shaping the social awareness of younger generations.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Konseptual.....	7
F. Sistematika Penelitian	12
BAB II KAJIAN TEORETIK.....	15
A. Penelitian Terdahulu.....	15
B. Kajian Pustaka.....	24
C. Kerangka Teori	28
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian.....	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
C. Pemilihan Subjek Penelitian.....	35
D. Tahap-Tahap Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan Data	42

F. Teknik Analisis Data	46
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	49
BAB IV DAMPAK KONFLIK DALAM DRAMA KOREA “ITAEWON CLASS” TERHADAP PERUBAHAN STATUS SOSIAL GENERASI Z DI DESA JATI KECAMATAN SIDOARJO KABUPATEN SIDOARJO.....	52
A. Profil Desa Jati	52
B. Gambaran Umum Drama Korea <i>Itaewon Class</i>	61
C. Bentuk Respon Generasi Z Setelah Menonton Serial “ <i>Itaewon Class</i> ” dengan Kondisi Keadilan Sosial di Desa Jati.....	66
D. Dampak Kepada Generasi Z dalam Membentuk Perubahasan Status Sosial Setelah Menonton Drama Korea “ <i>Itaewon Class</i> ” di Desa Jati.....	71
E. Analisis Teori Konflik Sosial pada Drama Korea “ <i>Itaewon Class</i> ” bagi Generasi Z Desa Jati dalam Membentuk Status Sosial	78
BAB V PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN.....	95
Pedoman Penelitian.....	95
Dokumentasi	96
Jadwal Penelitian.....	97

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

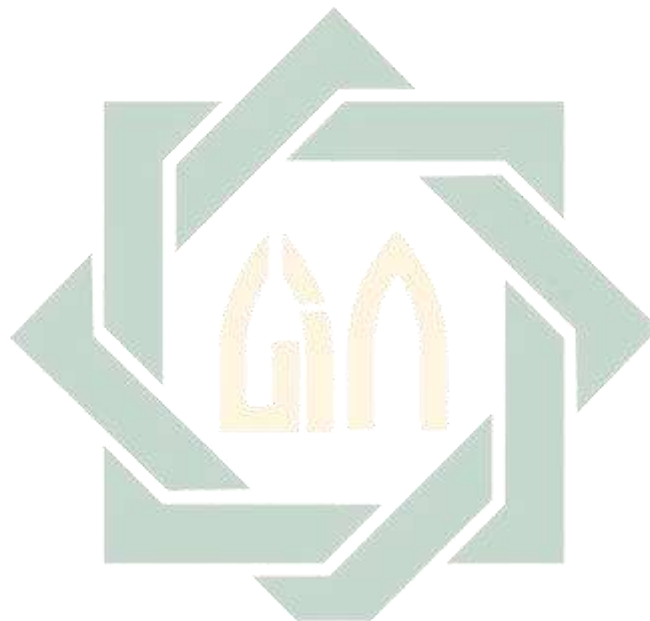
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Kabupaten Sidoarjo.....	53
Gambar 4. 6 Oh Soo-ah	62
Gambar 4. 5 Jo Yi-seo	62
Gambar 4. 4 Park Saeroiyi.....	62
Gambar 4. 3 Jang Geun-won	62
Gambar 4. 2 Jang Dae-hee.....	62
Gambar 4. 7 Prinsip Park Saeroiyi	63
Gambar 4. 8 Menolak Ketidakadilan.....	64
Gambar 4. 9 Perasaan yang mash sering dirasakan oleh Generasi Z desa Jati....	69
Gambar 4. 10 Kenyataan Struktur Sosial	75
Gambar 4. 11 Skema analisis.....	79
Gambar 4. 12 Kekuasaan adalah segalanya.....	81


 UIN SUNAN AMPEL
 S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jumlah Penduduk Berdasar Tingkat Pendidikan	53
Tabel 4. 2 Penduduk Berdasarkan Pekerjaan.....	54



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Adhimah, Syifaul. "Peran Orang Tua Dalam Menghilangkan Rasa Canggung Anak Usia Dini (Studi Kasus Di Desa Karangbong Rt. 06 Rw. 02 Gedangan-Sidoarjo)." *Jurnal Pendidikan Anak* 9, no. 1 (2020): 57–62. <https://doi.org/10.21831/jpa.v9i1.31618>.
- Ardia, Velda. "Drama Korea Dan Budaya Populer." *Jurnal Komunikasi* 2, no. 3 (2014): 12–18.
- Atika, Aisyah Nur, and Harun Rasyid. "Dampak Status Sosial Ekonomi Orang Tua Terhadap Keterampilan Sosial Anak" 3833 (2018): 111–20.
- Augina, Arnild, Mekarisce Program, Studi Ilmu, Kesehatan Masyarakat, Fakultas Kedokteran, Ilmu Kesehatan, Universitas Jambi, et al. "Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat." *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat : Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat* 12, no. 3 (September 10, 2020): 145–51. <https://doi.org/10.52022/JIKM.V12I3.102>.
- Baudrillard, Jean. "Konsumerisme Dalam Perspektif Jean Baudrillard," no. April (2021). <https://doi.org/10.24815/jsu.v13i2.15925>.
- Biroli, Alfian. "PROBLEMATIKA PENEGAKAN HUKUM DI INDONESIA (KAJIAN DENGAN PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM)." *Dimensi Jurnal Of Sociology* 8 (2016).
- DAN WAKTU PADA PENELITIAN PENDIDIKAN SOSIAL, Sumber, Andarusni Alfansyur, and Riwayat Artikel. "SENI MENGELOLA DATA: PENERAPAN TRIANGULASI TEKNIK, SUMBER DAN WAKTU PADA PENELITIAN PENDIDIKAN SOSIAL." *Historis : Jurnal Kajian, Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Sejarah* 5, no. 2 (December 27, 2020): 146–50. <https://doi.org/10.31764/historis.vXiY.3432>.
- Darmalaksana, Wahyudin. "Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka Dan Studi Lapangan," 2020. <http://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/32855>.
- Daruhadi, Gagah, and Pia Sopiati. "Pengumpulan Data Penelitian." *J-CEKI : Jurnal Cendekia Ilmiah* 3, no. 5 (August 31, 2024): 5423–43. <https://doi.org/10.56799/JCEKI.V3I5.5181>.
- Ekonomi, Status Sosial, and D A N Prestasi Belajar. "Status Sosial Ekonomi, Gaya, Dan Prestasi Belajar" 11, no. 1 (2017): 38–53.
- Fabela, Zikram, and Arin Khairunnisa. "DAMPAK KESENJANGAN SOSIAL DI INDONESIA." *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah* 3, no. 6 (June 25, 2024): 3158–64. <https://doi.org/10.55681/SENTRI.V3I6.3004>.
- Faran, Fabian Firmansyah, and Nungki Heriyati. "Representasi Kelas Sosial Pada Film 'They Live.'" *Mahadaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya* 3, no. 2 (October 30, 2023): 213–22. <https://doi.org/10.34010/MHD.V3I2.10715>.
- Fariyah, Irzum. "FILSAFAT MATERIALISME KARL MARX (Epistemologi Dialectical and Historical Materialism)" 3, no. 2 (2015).
- Faruk. *Pengantar Sosiologi Sastra. Pustaka Pelajar*. Yogyakarta, 2019.
- Febriani Pardede, Inggrit, Elok Perwirawati, Shabrina Harumi Pinem, and Universitas Darma Agung Medan. "ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL DALAM DRAMA KOREA 'ITAEWON CLASS.'" *SOCIAL*

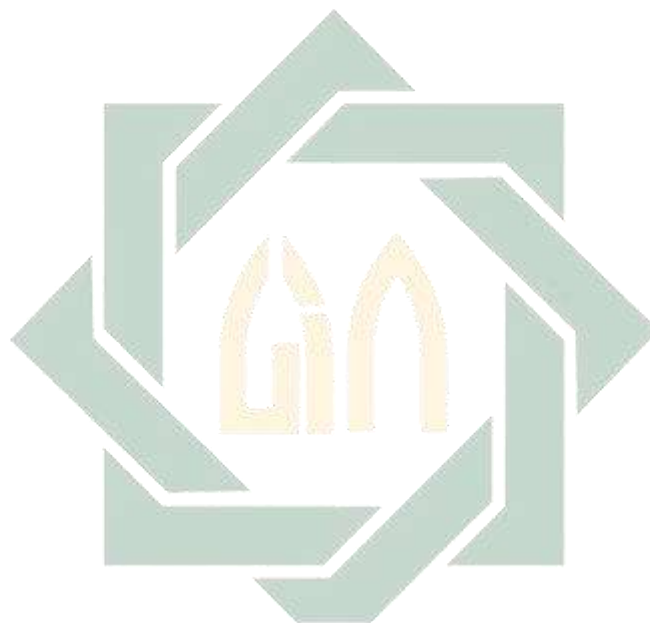
- OPINION: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi* 6, no. 2 (2021): 153–59.
- Fella, Sarah, and Abdus Sair. ““MENJADI KOREA’: MELIHAT CARA, BENTUK DAN MAKNA BUDAYA POP KAREA BAGI REMAJA DI SURABAYA.” Accessed September 17, 2025. www.journal.uwks.ac.id/index.php/sosiologi.
- Gazali, Hatim. *Islam Untuk GEN-Z*, 2019.
- Gogali, V A. “Industri Media Dalam Budaya Popular Kajian Semiotika Pierce Pada Drama Korea *Saranghae, I Love You*.” *Jurnal Komunikasi* VII (2016): 33–37. <http://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/jkom/article/view/2173%0Ahttp://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/jkom/article/viewFile/2173/1534>.
- Hanifah, and Prabu Wardono. “IDENTIFIKASI FAKTOR PEMBENTUK PERILAKU PENCARI KERJA GENERASI Z DI INDONESIA” 6, no. 3 (2020): 628–42.
- Haryono, Cosmas Gatot. *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi - Cosmas Gatot Haryono - Google Buku*. Edited by Dewi Esti Restiani. CV Jejak, 2020.
- Hasan Sistem Informasi, Hajar, and Stmik Tidore Mandiri. “Pengembangan Sistem Informasi Dokumentasi Terpusat Pada STMIK Tidore Mandiri.” *JURASIK (Jurnal Sistem Informasi Dan Komputer)* 2, no. 1 (June 28, 2022): 23–30. <https://ejournal.stmik-tm.ac.id/index.php/jurasik/article/view/32>.
- Hasanah, Hasyim. “TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial).” *At-Taqaddum* 8, no. 1 (January 5, 2016): 21–46. <https://doi.org/10.21580/AT.V8I1.1163>.
- Hastini, Lasti Yossi, Rahmi Fahmi, Hendra Lukito, Mahasiswa Program, Doktor Ilmu, and Manajemen Unand. “Apakah Pembelajaran Menggunakan Teknologi Dapat Meningkatkan Literasi Manusia Pada Generasi Z Di Indonesia?” *Jurnal Manajemen Informatika (JAMIKA)* 10, no. 1 (February 11, 2020): 12–28. <https://doi.org/10.34010/JAMIKA.V10I1.2678>.
- Hidayati, Dewi Ayu, and Fitri Kalla. “Fenomena Korean Wave: Remaja Dalam Pusaran Gelombang Budaya Korea.” *Jurnal Diversita* 9, no. 2 (2023): 207–17. <https://doi.org/10.31289/diversita.v9i2.9335>.
- Karl, Pandangan, and George Simmel. “AKAR-AKAR TEORI KONFLIK : Dialektika Konflik ; Core Perubahan Sosial Dalam” 3, no. 1 (2015): 177–200.
- Konflik, Konsep, Dan Teori, Konflik Sosial, Dalam Pemikiran, Karl Marx, Arditya Prayogi, Riki Nasrullah, et al. “Konsep Konflik Dan Teori Konflik Sosial Dalam Pemikiran Karl Marx.” *SiNORA* 1, no. 1 (March 2, 2025): 1–11. <https://journal.ajbnews.com/index.php/sinora/article/view/87>.
- Kristyowati, Yuli, and MTh Sekolah Tinggi Theologi Indonesia Manado. “GENERASI ‘Z’ DAN STRATEGI MELAYANINYA.” *AMBASSADORS: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristiani* 2, no. 1 (June 30, 2021): 23–34. <https://doi.org/10.31219/osf.io/w3d7s>.
- Kurnia, Ananda, Wulan Fitri, Uin Sunan, and Ampel Surabaya. “Kritik Sosial Dalam Sebuah Karya Sastra: Analisis Tentang Pertentangan Kelas Sosial Dalam Drama Korea ‘The Glory.’” *Jurnal PUBLIQUE* 5, no. 1 (May 28, 2024): 43–60. <https://doi.org/10.15642/PUBLIQUE.2024.5.1.45-64>.
- Kurniawati, Susi, and Rhessa Zuhriya Pratiwi. “Drama Korea Dan Imitasi Gaya

- Hidup: Studi Korelasi Pada Mahasiswa KPI IAIN Surakarta.” *Academic Journal of Da’wa and Communication* 2, no. 2 (November 5, 2021): 241–70. <https://doi.org/10.22515/AJDC.V2I2.3364>.
- Maliki, Melinda, and M. E. Fuady. “Representasi Bullying Pada Drama Korea The Penthouse.” *Bandung Conference Series: Public Relations* 2, no. 2 (2022). <https://doi.org/10.29313/bcspr.v2i2.4074>.
- Mar’atusholihah, Herlinda, Wawan Priyanto, Aries Tika Damayani, Program Studi, Pendidikan Guru, Sekolah Dasar, and Ilmu Pendidikan. “Pengembangan Media Pembelajaran Tematik Ular Tangga Berbagai Pekerjaan.” *MIMBAR PGSD Undiksha* 7, no. 3 (August 20, 2019). <https://doi.org/10.23887/JJPGSD.V7I3.19411>.
- Meutia, Gieska Ayu, Pramesti Aprilianingrum, Tommy Kurniawan, Andi Fitriono, Fakultas Sekolah, Vokasi Universitas, Sebelas Maret, Fakultas Hukum, and Universitas Sebelas. “MIRISNYA KETIDAKADILAN DALAM PENEGAKKAN HUKUM DI INDONESIA” 4, no. 4 (2022): 19–24.
- Moleng. *Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. Rake Sarasin*. Vol. 11, 2022. <https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en>.
- Muftahatus Sa’adah, Gismina Tri Rahmayati, Yoga Catur Prasetyo. “STRATEGI DALAM MENJAGA KEABSAHAN DATA PADA PENELITIAN KUALITATIF.” *Jurnal Al ‘Adad: Jurnal Tadris Matematika* 1, no. 2 (2020) (2022): 54–64.
- Nafi’ah, Rizka Khoirun. “PERAN METODE SIMULASI DALAM PERKEMBANGAN EMOSI SISWA PADA DI MADRASAH IBTIDAIYAH MA ’ ARIF CEKOK PONOROGO Diajukan Kepada Institut Agama Islam Ponorogo Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program Sarjana (S1) Pendidikan Guru Madras.” *Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 2020, 74.
- “Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Pendidikan - Prof. Dr. Dede Rosyada, M.A. - Google Buku.” Accessed September 18, 2025. [https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=kXIREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=M.A+Prof.+Dr.+Dede+Rosyada,+Penelitian+Kualitatif+Untuk+Ilmu+Pendidikan,+ed.+M.A+Prof.+Dr.+Murodi,+pertama+\(JAKARTA:+Kencana,+2020\).&ots=wgyOWzrIKd&sig=2mJeVxz4GQFxpM5CcMmPH0_SaAU&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=kXIREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=M.A+Prof.+Dr.+Dede+Rosyada,+Penelitian+Kualitatif+Untuk+Ilmu+Pendidikan,+ed.+M.A+Prof.+Dr.+Murodi,+pertama+(JAKARTA:+Kencana,+2020).&ots=wgyOWzrIKd&sig=2mJeVxz4GQFxpM5CcMmPH0_SaAU&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false).
- Penulis, Tim, M Fathun Niam, Emma Rumahlewang, Hesti Umiyati, Ni Putu, Sinta Dewi, Suci Atiningsih, et al. “METODE PENELITIAN KUALITATIF.” Edited by Evi Damayanti. *Penerbit Widina Media Utama*, March 4, 2024. <https://repository.penerbitwidina.com/id/publications/567869/>.
- Petra, S M K Kristen. “Harga Diri Dan Interaksi Sosial Ditinjau Dari Status Sosial Ekonomi Orang Tua” 2, no. 2 (2013): 131–38.
- Prasanti, Rahayu Putri, J Ade, and Irma Nurmala Dewi. “Dampak Drama Korea (Korean Wave) Terhadap Pendidikan Remaja.” *Lectura : Jurnal Pendidikan* 11, no. 2 (August 14, 2020): 256–69. <https://doi.org/10.31849/LECTURA.V11I2.4752>.
- Prasetya, Laksamana Tatas. “Representasi Kelas Sosial Dalam Film Gundala

- (Analisis Semiotika Roland Barthes).” *Jurnal Audiens* 3, no. 3 (July 6, 2022): 91–105. <https://doi.org/10.18196/JAS.V3I3.12697>.
- Prayogi, Arditya, Riki Nasrullah, Singgih Setiawan, and M Adin Setyawan. “The Concept of Conflict and the Theory of Social Conflict in Karl Marx ’ s Thought Konsep Konflik Dan Teori Konflik Sosial Dalam Pemikiran Karl Marx” 1, no. 1 (2025): 1–11.
- Putri, Cynthia Renita, Nur Diana, and Harun Al Rasyid. “PENGARUH HALAL AWARENESS TERHADAP MINAT BELI KONSUMEN PRODUK MINUMAN KOREAN SPARKLING WATER MOJISO (Studi Pada Mahasiswa Muslim Penggemar Drama Korea).” *El-Aswaq* 1, no. 2 (August 18, 2021). <https://doi.org/10.31106/LASWQ.V1I2.12872>.
- Rafdinal, Wahyu, Cahaya Juniarti, and Ica Ardianti. *PERKEMBANGAN HALLYU DI INDONESIA: Pemasaran Budaya Korea Selatan Melalui K-Drama Dan K-Pop*, 2023.
- Rakhmat, Jalaluddin. *Metode Penelitian Komunikasi: Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik Dan Penafsirannya / Jalaluddin Rakhmat*. Simbiosis Rekayasa Media, 2017.
- Riana, and Syukur Kholil. “Persepsi Penggemar Drama Korea Terhadap Budaya Korea: Studi Kasus Komunitas X @Kdrama_Menfess.” *Jurnal Noken: Ilmu-Ilmu Sosial* 10, no. 1 (June 7, 2024): 115–25. <https://doi.org/10.33506/JN.V10I1.3352>.
- Rijali, Ahmad. “ANALISIS DATA KUALITATIF.” *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (January 2, 2018): 81–95. <https://doi.org/10.18592/ALHADHARAH.V17I33.2374>.
- Rivaldi, Alvin, Ulum Feriawan, and Mutaqqin Nur. “METODE PENGUMPULAN DATA MELALUI WAWANCARA,” n.d.
- Romdona, Siti, Silvia Senja Junista, and Ahmad Gunawan. “TEKNIK PENGUMPULAN DATA: OBSERVASI, WAWANCARA DAN KUESIONER.” *JISOSEPOL: Jurnal Ilmu Sosial Ekonomi Dan Politik* 3, no. 1 (January 5, 2025): 39–47. <https://doi.org/10.61787/TACEE75>.
- Sandu Siyoto, Muhammad Ali Sodik. *DASAR METODOLOGI PENELITIAN - Sandu Siyoto, Muhammad Ali Sodik - Google Buku*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015. [https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=QPhFDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=du+Siyoto+dan+M.+Ali+Sodik,+Dasar+Metodologi+Penelitian,\(Yogyakarta:+Literasi+Media+Publishing,+2015\),+hlm.68&ots=Id_xvG-6-k&sig=DqPA4OZNliMLNV4KFhzfJnoTItE&redir_esc=y#v=onepage&q=se-kunder&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=QPhFDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=du+Siyoto+dan+M.+Ali+Sodik,+Dasar+Metodologi+Penelitian,(Yogyakarta:+Literasi+Media+Publishing,+2015),+hlm.68&ots=Id_xvG-6-k&sig=DqPA4OZNliMLNV4KFhzfJnoTItE&redir_esc=y#v=onepage&q=se-kunder&f=false).
- Sarwandari, Aninda Putri, and Agus Machfud Fauzi. “Ketidakadilan Hukum Di Indonesia Dalam Penanganan Kasus Nenek Asyani” 2, no. 5 (2025): 106–14.
- Siregar, Christian. “Pancasila , Keadilan Sosial , Dan Persatuan Indonesia,” no. 45 (n.d.): 107–12.
- Sofwatillah, Risnita, M. Syahrani Jailani, and Deassy Arestya Saksitha. “TEHNIK ANALISIS DATA KUANTITATIF DAN KUALITATIF DALAM PENELITIAN ILMIAH.” *Jurnal Genta Mulia* 15, no. 2 (July 8, 2024): 79–91.

- <https://ejournal.uncm.ac.id/index.php/gm/article/view/1147>.
- Spradley, Perspektif, and Miles Huberman. "Kajian Teoritis Tentang Teknik Analisis Data Dalam Penelitian Kualitatif :Perspektif Spradley,Miles Dan Huberman" 1, no. 2 (2024): 77–84.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, 2020.
- . *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Surayya, Rahmi. "Pendekatan Kualitatif (Seminar)." *AVERROUS: Jurnal Kedokteran Dan Kesehatan Malikussaleh* 1, no. 2 (2018): 75.
- Syifa, Salsabila Ayu, and Heppy New Year Haloho. "Penggambaran Masyarakat Kelas Atas Di Korea Selatan Pada Serial Class Of Lies." *Jurnal PIKMA : Publikasi Ilmu Komunikasi Media Dan Cinema* 5, no. 1 (September 30, 2022): 124–43. <https://doi.org/10.24076/PIKMA.V5I1.800>.
- Thalib, Mohamad Anwar. "Pelatihan Analisis Data Model Miles Dan Huberman Untuk Riset Akuntansi Budaya" 5, no. 1 (2022): 23–33.
- Utama, Andrew Shandy. "KEPERCAYAAN MASYARAKAT TERHADAP PENEGAKAN HUKUM DI INDONESIA." *Ensiklopedia Social Review* 1, no. 3 (2019): 306–13.
- Valenciana, Catherine, Jetie Kusmiati, Kusna Pudjibudojo,) Magister, Psikologi Sains, and Fakultas Psikologi. "Korean Wave; Fenomena Budaya Pop Korea Pada Remaja Milenial Di Indonesia." *Jurnal Diversita* 8, no. 2 (December 16, 2022): 205–14. <https://doi.org/10.31289/DIVERSITA.V8I2.6989>.
- Vera Nurfajriani, Wiyanda, Muhammad Wahyu Ilhami, Arivan Mahendra, Rusdy Abdullah Sirodj, Win Afgani, Universitas Islam Negeri, Raden Fatah, and Palembang Abstract. "Triangulasi Data Dalam Analisis Data Kualitatif." *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* 10, no. 17 (September 30, 2024): 826–33. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.13929272>.
- Wahid, M, and Nur Tualeka. "TEORI KONFLIK SOSIOLOGI KLASIK DAN MODERN," n.d.
- Watif, Muh, Aulya RamadhaniJT, Luthfiyah Syam Almazini Tahir, Nurul Hikmah, and Universitas Negeri Makassar. "Ketimpangan Sosial Dan Kemiskinan Pada Masyarakat Perkotaan." *PESHUM: Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Humaniora* 3, no. 4 (June 5, 2024): 536–47. <https://doi.org/10.56799/PESHUM.V3I4.3811>.
- Wekke, Ismail Suardi. *Metode Penelitian Sosial*, 2020.
- Wicaksono, Radityo Adhi, Abdul Rahman Syamtuasikal, Nanik Indahwati, Universitasnegeri Surabaya, Status Gizi, Status Sosial, Aktifitas Fisik, and Jurnal Education. "HUBUNGAN STATUS GIZI DAN STATUS SOSIAL EKONOMI TERHADAP AKTIVITAS FISIK SISWA SELAMA PANDEMI COVID-" 9, no. 2 (2021): 244–48.
- Wiratna Sujarweni, V. "Metodologi Penelitian." *PT. Rineka Cipta, Cet.XII)an Praktek, (Jakarta : PT. Rineka Cipta, Cet.XII)*, 2014, 107.
- Wiwin Yuliani, and IKIP Siliwangi. "METODE PENELITIAN DESKRIPTIF KUALITATIF DALAM PERSPEKTIF BIMBINGAN DAN KONSELING" 2, no. 2 (2018): 83–91. <https://doi.org/10.22460/q.v1i1p1-10.497>.

- Yohanes Bahari. "Karl Marx: Sekelumit Tentang Hidup Dan Pemikirannya." *Jurnal Pendidikan Sosiologi Dan Humaniora* 1, no. 1 (2017): 1–10.
- Yusra, Zhahara, Rufran Zulkarnain, and Sofino Sofino. "Pengelolaan Lkp Pada Masa Pendmik Covid-19." *Journal Of Lifelong Learning* 4, no. 1 (2021): 15–22. <https://doi.org/10.33369/joll.4.1.15-22>.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A