

فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف
الورقية (Papercraft) لترقية مهارتي القراءة والكتابة لطلاب الصف السابع في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

البحث العلمي

الباحثة :

سيتي لطيفة جهياني

٠٦٠١٠٢٢٢٠١٧



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية وإعداد المعلمين

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٦

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Latifah Cahyani

NIM : 07010222017

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi :

فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف
الورقية (Papercraft) لترقية مهاراتي القراءة والكتابة لطلاب الصف السابع في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari peneliti sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi dan karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 7 Januari 2022

Hormat Saya,



Siti Latifah Cahyani
Siti Latifah Cahyani
NIM. 07010222017

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية وإعداد المعلمين جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع " فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية (Papercraft) لترقية مهارتي القراءة والكتابة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا" الذي قدمته الطالبة:

الاسم : ستي لطيفة جهياني

رقم التسجيل : ٠٦٠١٠٢٢٢٠١٧

القسم : تعليم اللغة العربية

فقدتمته إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب. هذا تفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٥

المشرفة الثانية



(الدكتورة عين شريفة الماجستير)

NIP.197806122007102010

المشرف الأول



(الحاج محمد بيهافي الماجستير)

NIP. 197402202003121004

التصديق

لقد أجرت كلية التربية وإعداد المعلمين مناقشة هذا البحث الجامعي أمام مجلس المناقشة في ٧ يناير ٢٠٢٦ وقرر بأن صاحبه ناجحة فيها لنيل الشهادة البكالوريوس (S.Pd) في تعليم اللغة العربية، أعضاء لجنة المناقشة:

()

المناقش الأول : الحاج محمد بيهافي الماجستير

()

المناقشة الثانية : الدكتورة عين شريفة الماجستير

()

المناقشة الثالثة : البروفيسور الدكتورة الحاجة مفلحة الماجستير

()

المناقشة الرابعة : البروفيسور الدكتورة امي هانفة الماجستير

سورابايا، ٧ يناير ٢٠٢٦

وافق على هذا القرار



(البروفيسور الدكتور الحاج محمد بيهافي)

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٢٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Siti Latifah Cahyani

NIM : 07010222017

Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab

Email address : Latifahcahya20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain – Lain
yang berjudul:

فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية (Papercraft) لترقية مهاراتي

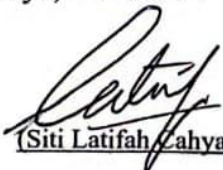
القراءة والكتابة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada) Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/ format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar – benarnya.

Surabaya, 7 Januari 2020



(Siti Latifah Cahyani)
07010222017

التجريد

سيتي لطيفة جهياي. ٢٠٢٥. فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية (Papercraft) لترقية مهارتي القراءة والكتابة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

المشرف الأول : الحاج محمد بيهافي الماجستير

المشرف الثاني : الدكتورة عين شريفه الماجستير

الكلمات المفتاحية : أوراق عمل الطلاب (LKPD) ، الحرف الورقية، مهارة القراءة، مهارتي الكتابة، تعلم اللغة العربية.

تعلم اللغة العربية في المدارس الإعدادية يواجه العديد من العقبات، لا سيما لترقية مهارتي القراءة والكتابة لدى الطلاب. ومن الجهود التي يمكن بذلها للتغلب على هذه المشكلة استخدام وسائل تعليمية سياقية ومثيرة للاهتمام، مثل أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية (Papercraft). تهدف هذه الدراسة إلى تحديد فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية (Papercraft) لترقية مهارتي القراءة والكتابة باللغة العربية لدى الطلاب.

استخدمت هذه الدراسة نهجًا كميًا بتصميم شبه تجريبي، شمل فصلين دراسيين، هما الفصل التجريبي والفصل الضابط. وكان موضوع البحث هو طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. تم جمع البيانات من خلال اختبار ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار لمهارتي القراءة والكتابة. تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام اختبار N-Gain لتحديد مستوى التحسن في نتائج تعلم الطلاب.

وقد أظهرت النتائج أن مهارة القراءة لدى طلاب الفصل التجريبي حصلت على متوسط درجة N-Gain بنسبة ٩٩,٩٩٪ (٠,٤٩)، والتي تم تصنيفها على أنها متوسطة، في حين حصل الفصل الضابط على متوسط درجة N-Gain بنسبة ٧,٥٥٪ (-٠,٠٨)، والتي تم تصنيفها على أنها منخفضة. أما بالنسبة لمهارتي الكتابة، فقد حصلت الفصل التجريبي على متوسط درجة N-Gain بنسبة ٣٨,٢٤٪ (٠,٣٨)، والتي تم تصنيفها على أنها متوسطة، في حين حصلت الفصل الضابط على متوسط درجة N-Gain بنسبة ٩,٣٩٪ (٠,٠٩) فقط، والتي تم تصنيفها على أنها منخفضة. تشير هذه النتائج إلى أن استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية أكثر فعالية من التعلم التقليدي لترقية مهارتي القراءة والكتابة باللغة العربية لدى الطلاب. بناءً على نتائج هذه الدراسة، يمكن استنتاج أن استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائمة على الحرف الورقية فعال إلى حدٍ ما كوسيلة لتعليم اللغة العربية لترقية مهارتي القراءة والكتابة لدى الطلاب في المدرسة.

Abstrak

Siti Latifah Cahyani 2025. *Efektivitas Penggunaan LKPD Berbasis Papercraft Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Qira'ah dan Kitabah Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya.*

Pembimbing 1 : H.M. Baihaqi, MA.Ph.D

Pembimbing 2 : Dr. Ainun Syarifah, M.Pd.I

Kata Kunci : LKPD, Papercraft, Keterampilan Qiraah wal Kitabah, Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran bahasa Arab di sekolah menengah menghadapi banyak kendala, terutama dalam meningkatkan keterampilan membaca (keterampilan membaca) dan menulis (keterampilan menulis) siswa. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi masalah ini adalah dengan menggunakan media pembelajaran yang kontekstual dan menarik, seperti lembar kerja siswa (LKPD) berbasis papercraft. Penelitian ini bertujuan untuk menentukan efektivitas penggunaan lembar kerja siswa (LKPD) yang didasarkan pada kerajinan kertas (Papercraft) dalam meningkatkan keterampilan membaca dan menulis dalam bahasa Arab pada siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain semi-eksperimental, yang mencakup dua kelas, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Subjek penelitian adalah siswa kelas VII di Sekolah Menengah Islam Negeri III Surabaya. Data dikumpulkan melalui tes pra-tes dan pasca-tes untuk keterampilan membaca dan menulis. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan uji N-Gain untuk menentukan tingkat peningkatan hasil belajar siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterampilan membaca siswa kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata N-Gain sebesar 49,99% (0,49), yang dikategorikan sebagai sedang, sedangkan kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata N-Gain sebesar -7,55% (-0,08), yang diklasifikasikan sebagai rendah. Sedangkan untuk keterampilan menulis, kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata N-Gain sebesar 38,24% (0,38), yang diklasifikasikan sebagai sedang, sedangkan kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata N-Gain hanya sebesar 9,39% (0,09), yang diklasifikasikan sebagai rendah. Hasil ini menunjukkan bahwa penggunaan LKPD berbasis papercraft cukup efektif dibandingkan pembelajaran konvensional dalam meningkatkan keterampilan membaca dan menulis Bahasa Arab siswa.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa LKPD berbasis papercraft cukup efektif digunakan sebagai media pembelajaran Bahasa Arab untuk meningkatkan keterampilan membaca dan menulis siswa di tingkat Madrasah.

المحتويات

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN
ج.....	توصية المشرف
د.....	التصديق
ه.....	الإهداء
ز.....	التجريد
ط.....	الاستهلال
ي.....	كلمة الشكر والتقدير
ل.....	المحتويات
س.....	قائمة الصور
س.....	قائمة اللوحات
١.....	الباب الأول
١.....	المقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٤.....	ب- قضايا البحث
٥.....	ج- أهداف البحث
٥.....	د- منافع البحث
٦.....	هـ- مجال البحث وحدوده
٨.....	و- توضيح الموضوع وتحديد
٩.....	ز. الدراسة السابقة
١٣.....	ح- خطة البحث
١٥.....	الباب الثاني
١٥.....	الدراسات النظرية
١٥.....	أ- الفصل الأول : فعالية التعلم
١٥.....	١- تعريف فعالية التعلم
١٥.....	٢- مؤشرات الفعالية

١٧	٣. عوامل الفعالية
١٨	ب- الفصل الثاني : المواد التعليمية
١٨	١- تعريف المواد التعليمية
١٨	٢- أشكال متنوعة من المواد التعليمية
٢٠	ج- الفصل الثالث : أوراق عمل الطلاب (LKPD)
٢٠	١- تعريف أوراق عمل الطلاب (LKPD)
٢٠	٢- وظيفة أوراق عمل الطلاب (LKPD)
٢١	٣- دور أوراق عمل الطلاب
٢١	٤- مزايا وعيوب أوراق عمل الطلاب (LKPD)
٢٢	د- الفصل الرابع : وسائل الإعلام للحرف الورقية في التعليم
٢٢	١- تعريف الحرف الرقية
٢٣	٢- دور الحرف الورقية في تعلم اللغة العربية
٢٤	٣- إجراءات تنفيذ الحرف الورقية في الفصل الدراسي
٢٨	٤- مزايا استخدام الحرف الورقية
٢٨	٥- عيوب استخدام الحرف الورقية
٢٩	هـ- الفصل الخامس : مهارة القراءة
٢٩	١- تعريف مهارة القراءة
٢٩	٢- أهداف مهارة القراءة
٣٠	٣- أنواع مهارة القراءة
٣٢	٤- مؤشرات المهارة القراءة
٣٢	و- الفصل السادس : مهارة الكتابة
٣٢	١- تعريف مهارة الكتابة
٣٣	٢- أهداف مهارة الكتابة
٣٣	٣- أنواع مهارة الكتابة
٣٥	٤- مؤشرات المهارة الكتابة
٣٦	الباب الثالث
٣٦	طريقة البحث
٣٦	أ- نوع البحث

٣٦.....	ب- فروض البحث
٣٧.....	ج- مجتمع البحث وعينته
٣٨.....	د- طريقة الجمع البيانات
٤١.....	هـ- بنود البحث
٤٦.....	و- تحليل البيانات
٥٢.....	الباب الرابع.....
٥٢.....	الدراسة الميدانية
٥٢.....	الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٢.....	أ- ذاتية المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٢.....	ب- تاريخ التأسيس المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٣.....	ج- رؤية ورسالة المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٤.....	د- الطاقم التربوي والطاقم الاداري.....
٥٤.....	هـ- أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٥.....	و- أحوال وسائل و أبنية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٥٦.....	الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها
٥٦.....	أ-مهارتي القراءة والكتابة لدى الطلاب قبل استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الورقية.....
٧٨.....	ب- استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الورقية في المدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا
٨٣.....	ج- فعالية استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الورقية لترقية مهارتي القراءة والكتابة لطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سورابايا.....
١١٦.....	الفصل الثالث : مناقشة
١٢٤.....	الباب الخامس.....
١٢٤.....	الخاتمة
١٢٤.....	أ- نتائج البحث
١٢٦.....	ب- الاقتراحات
١٢٨.....	مراجع.....
١٣٣.....	الملحقات.....

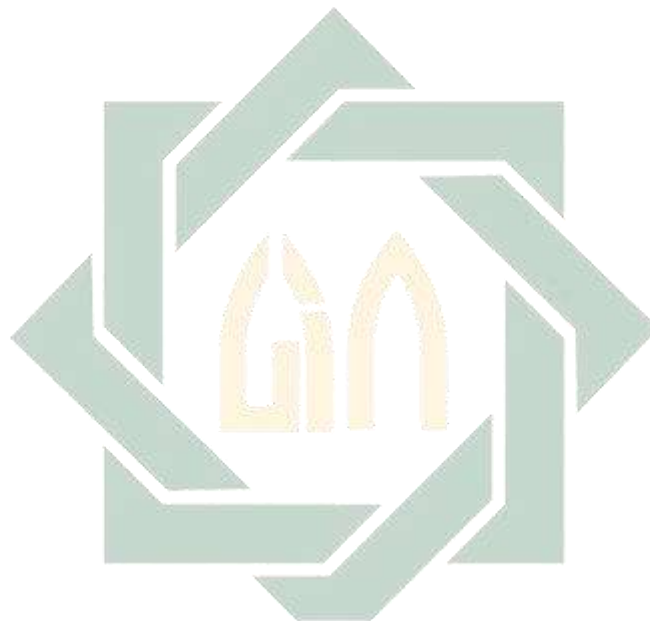
قائمة الصور

- الصورة ١.٤ وسيلة التعلّم التفاعلية وهي أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الرقية ٨١
- الصورة ٢.٤ التوثيق وسيلة التعلّم التفاعلية وهي أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الرقية ٨٢

قائمة اللوحات

- اللوحة ١٠.٤ رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا ٥٣
- اللوحة ٢.٤ أحوال الطلاب ٥٤
- اللوحة ٣.٤ أحوال وسائل و أبنية في المدرسة ٥٥
- اللوحة ٤.٤ نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة القراءة في المجموعة التجريبية ٥٩
- اللوحة ٥.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة القراءة لمجموعة تجريبية من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٦٣
- اللوحة ٦.٤ نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية ٦٥
- اللوحة ٧.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة الكتابة لمجموعة تجريبية من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٦٨
- اللوحة ٨.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة القراءة لمجموعة ظابطة ٦٩
- اللوحة ٩.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة القراءة لمجموعة ظابطة من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٧٣
- اللوحة ١٠.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة الكتابة لمجموعة ظابطة من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٧٤
- اللوحة ١١.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي لمعرفة مهارة الكتابة لمجموعة ظابطة من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٧٨
- اللوحة ١٢.٤ نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة القراءة في المجموعة التجريبية ٨٤
- اللوحة ١٣.٤ تفصيل نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة القراءة لمجموعة التجريبية من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٨٧
- اللوحة ١٤.٤ نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية ٨٨
- اللوحة ١٥.٤ النسبة المئوية الاختبار البعدي لمعرفة مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية ٩٢
- اللوحة ١٦.٤ نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة القراءة في المجموعة الظابطة ٩٣
- اللوحة ١٧.٤ تفصيل نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة القراءة لمجموعة ظابطة من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٩٦
- اللوحة ١٨.٤ نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة الكتابة في المجموعة الظابطة ٩٧
- اللوحة ١٩.٤ تفصيل نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة الكتابة لمجموعة ظابطة من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ١٠١
- اللوحة ٢٠.٤ الاختلاف بنتائج مهارة القراءة للمجموعة التجريبية قبل وبعد استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الورقية ١٠٢
- اللوحة ٢١.٤ الاختلاف بنتائج مهارة الكتابة للمجموعة التجريبية قبل وبعد استخدام أوراق عمل الطلاب (LKPD) القائم على الحرف الورقية ١٠٣
- اللوحة ٢٢.٤ اختبار الحالة الطبيعية لمهارة القراءة لمجموعة التجريبية ومجموعة الظابطة ١٠٦
- اللوحة ٢٣.٤ اختبار الحالة الطبيعية لمهارة الكتابة لمجموعة التجريبية ومجموعة الظابطة ١٠٧
- اللوحة ٢٤.٤ اختبار التجانس لمهارة القراءة ١٠٨
- اللوحة ٢٥.٤ اختبار تجانس المهارة الكتابة ١٠٨
- اللوحة ٢٦.٤ اختبار (T) لمهارة القراءة ١٠٩

اللوحة ٢٧.٤ اختبار (Independent Sample T-Test) مهارة القراءة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	١٠٩
اللوحة ٢٨.٤ اختبار (T) لمهارة الكتابة	١١١
اللوحة ٢٩.٤ اختبار (Independent Sample T-Test) مهارة الكتابة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	١١١
اللوحة ٣٠.٤ اختبار (N-Gain) مهارة القراءة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	١١٤



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

مراجع

- Abdul Muin. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Malang: Literasi Nusantara, 2023.
- Achriyati, Sagnes, Rina Yuliana, and Lukman Nulhakim. "Pengemangan Media." *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 11, no. 4 (2022): 1249.
- Adnan, Azzaria. "Pengembangan LKPD Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis STAD Pada Materi Al Hiwayah." UIN Ar-Raniry, 2022.
- Aeni, Farah. "Efektivitas Penggunaan Lembar Kerja Siswa (LKS) Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Kelas VII MTs Asy'syafi'iyah Pecangakan Comal Kabupaten Pematang." UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan, 2023.
- Amalia Yunia Rahmawati. "Efektivitas Penggunaan Lembar Kerja Siswa Dalam Meningkatkan Maharah Al Qira'ah Kelas VIII Di Madrasah Tsanawiyah Syekhlokiyah Towale Kecamatan Banawa Tengah Kabupaten Donggala," no. July (2020): 1–23.
- Angrayni, M, and Martiya Nurni. "Pengembangan Media Papercraft Pada Mata Pelajaran Bahasa Ndonesia Untuk Keterampilan Menulis Siswa Kelas 2 SDN 11 Sitiung." *Jurnal Ilmiah Dikdaya* 14, no. 2 (2024): 381–85.
- Angrayni, M, Martiya Nurni, and Indah Kurnia Putri. "Pengembangan Media Papercraft Pada Mata Pelajaran Bahasa Ndonesia Untuk Keterampilan Menulis Siswa Kelas 2 SDN 11 Sitiung." *Jurnal Ilmiah Dikdaya* 14, no. 2 (2024): 381. <https://doi.org/10.33087/dikdaya.v14i2.676>.
- Astawan, I Gede, and I Gusti Ayu Tri Agustiana. *Pendidikan IPA Sekolah Dasar Di Era Revolusi Industri 4.0*. Nilacakra, 2020.
- Aulia, Angeline, and Dewi Wulandari. "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Untuk Mengukur Keterampilan Proses Sains Dan Kemampuan Pemecahan Masalah." *Al-Irsyad Journal of Physics Education* 4, no. 1 (2025): 18–31. <https://doi.org/10.58917/ijpe.v4i1.133>.
- Bastian, Achmad Fandi. "Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Dengan Menggunakan Model Siklus 5E." *Amaliyatu Tadris* 4, no. 1 (2025): 1–13.
- Bistari, Bistari. "Konsep Dan Indikator Pembelajaran Efektif." *Jurnal Kajian Pembelajaran Dan Keilmuan*, 2018. <https://doi.org/10.26418/jurnalkpk.v1i2.25082>.
- Bizlabco. "Aneka Ragam Khat (Macam-Macam Khat)," n.d.
- Collins, Sean P, Alan Storrow, Dandan Liu, Cathy A Jenkins, Karen F Miller, Christy Kampe, and Javed Butler. "PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA

PESERTA DIDIK (LKPD) BERBASIS EKSPERIMEN IPA KELAS V SD/MI,” 2021, 167–86.

Djollong, Andi Fitriani. “Tehnik Pelaksanaan Penelitian Kuantitatif.” *Istiqra: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 2, no. 1 (2014).

Falaah, Muh Miftahul, and Ainun Syarifah. “Problematika Dan Solusi Pembelajaran Bahasa Arab Pada Kelas Viii Di Mtsn 3 Sidoarjo.” *AL-AF’IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 8, no. 2 (2024): 460–77.

Fathonah, Al Aziz. “Pelaksanaan Seni Melipat Kertas (Origami Dan Papercraft) Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Parepare,” 2017, 44.

Gita Sonia Simbolon, and Glory Indira D. Purba. “Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Berbasis Pendekatan Kontekstual Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa.” *Journal of Student Research* 1, no. 2 (2023): 422–39. <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i2.1050>.

Halimatus, Sa’diyah. “Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Pkpba Uin Maliki Malang.” *Jurnal Tarbiyatuna* 3, no. 2 (2018): 1–29.

Haniah, Nisrina. “Uji Normalitas Dengan Metode Liliefors.” *Statistika Pendidikan*, no. 1 (2013): 1–17.

Hariyadi, Novia Salsabila, Iskandar Zulkarnain, and Rizki Amalia. “Materi Pola Bilangan Berbasis Masalah Kontekstual Budaya Banjar Kelas VIII SMP / MTS” 3, no. November (2023): 11–22.

Hasibuan, Melvi Noviza, and Halimatus Sa’diyah. “Metode Contextual Teaching And m Learning d AlaPembelajaran Maharah Qira’ah.” *Revorma* 3, no. 1 (2023): 26–41.

Hendrowati, Tri Yuni. “Pembentukan Pengetahuan Lingkaran Melalui Pembelajaran Asimilasi Dan Akomodasi Teori Konstruktivisme Piaget.” *JURNAL E-DuMath* 1, no. 1 (2015).

“<https://Www.Mualliminenamtahun.Net/Berita/Pembelajaran-Insya-Mengarang>,” n.d.

Jauhari, Qomi Akid. “Pembelajaran Maharah Istima Di Jurusan Pba Uin Maulana Jauhari, Q. A. (2018). Pembelajaran Maharah Istima Di Jurusan Pba Uin Maulana Malik Ibrahim Malang. *Tarbiyatuna*, 3(1), 129–152. Malik Ibrahim Malang.” *Tarbiyatuna* 3, no. 1 (2018): 129–52.

Jundi, Ahmad, M Baihaqi, and Muh Zaenuri. “أحورو املع ي سردلما باتكلا يف اھيحصتو ” ٨ ةفئاز لا ظافلا بلع فر عتلا ةنطاخلا بناعلما نم دحل ” ٨, no. 1 (2024): 0–11.

Latifah, Dewi. “Peningkatan Keterampilan Menulis Kalimat Bahasa Arab Materi

- Fi Al-Fasli Melalui Strategi Al-Ta'bir Al-Kitaby Al-Muwajjah Siswa Kelas VB MINU Waru I Sidoarjo.,” 2020, 1–90.
- Lubis, Isnaini, Istifadatul Khoziyah, and Casmini Casmini. “Assesmen For Learning Maharah Qira'ah Ditinjau Dari Tujuan Pembelajarannya.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 5, no. 2 (2023): 815–23. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v5i2.4189>.
- Lutfi, A Barzan. “Efektivitas Metode Bernyanyidalam penguasaanmufradatbahasaarabdikelasvii amambaululumteg altahunpelajaran2020/2021.” *Bashrah* 01, no. November (2021): 51–61.
- Lutfiyah, Imroatul. “Upaya Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Melalui Penerapan Media Papercraft Di TK PKK Sukamukti Kecamatan Mesuji Kabupaten Ogan Komering Ilir.” IAIN Metro, 2024.
- M. Djamal, and Umu Nisa Ristiana. *Metodologi Penelitian Kuantitatif (Pendekatan Teoretis Dan Praktis)*. Sleman: Deepublish, 2025.
- Magdalena, Ina, Fitri Ramadanti, Rideva Az-Zahra, Kata Kunci, : Belajar, and Bahan Ajar. “Analisis Bahan Ajar Dalam Kegiatan Belajar Dan Mengajar Di Sdn Karawaci 20.” *EDISI: Jurnal Edukasi Dan Sains* 3, no. 3 (2021): 434–59.
- Magdalena, Ina, Tini Sundari, Silvi Nurkamilah, Dinda Ayu Amalia, and Universitas Muhammadiyah Tangerang. “Analisi Bahan Ajar.” *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 2, no. 2 (2020): 311–26.
- Maximillian, Arnold, Lisa Levina Krisanti Jonatan, and Muhammad Irfan Nurrachman. “Papercraft Sebagai Metode Pembelajaran Daya Bayang Ruang Pada Mahasiswa Dengan Menggunakan Software Blender.” *Jurnal Desain* 12, no. 1 (2024): 249. <https://doi.org/10.30998/jd.v12i1.24702>.
- Meikasari, Dinny, and Nur Izzati. “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Model Discovery Learning Berbasis Masalah Kontekstual Pada Materi Operasi Aljabar Fungsi.” *Khazanah Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2020): 68–76. <https://doi.org/10.15575/kp.v2i2.8747>.
- “MTsN 3 KOTA SURABAYA,” n.d. <https://mtsn3kotasurabaya.sch.id/profil.php>.
- Mualim Wijaya, Umar Manshur, and Nurul Latifah. “Implementasi Metode Taqdimul Qishoh Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Di Lembaga Al-Wafiyah Kitab Dan Bahasa Arab (AWKIBA).” *Jurnal Mu'allim* 4, no. 2 (2022). <https://doi.org/10.35891/muallim.v4i2.3148>.
- Munawarah, Munawarah, and Zulkiflih Zulkiflih. “Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab.” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22. <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>.

- Munaya, Auva, and Mukhlisah Mukhlisah. "Pengembangan Media Pembelajaran Maharah Al-Kitâbah Melalui Permainan Bahasa Untuk Kelas IV MI." *Fathir: Jurnal Studi Islam* 2, no. 1 (2025): 126–42. <https://doi.org/10.71153/fathir.v2i1.229>.
- Naway, Fory A. *Strategi Pengelolaan Pembelajaran*. Ideas Publishing, 2016.
- Nurcholis, Ahmad, Syaikhu Ihsan Hidayatullah, and Muhamad Asngad Rudisunhaji. "Karakteristik Dan Fungsi Qira'Ah Dalam Era Literasi Digital." *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA* 18, no. 2 (2019): 131–46.
- Nurjannah, Dwi. "Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok a Melalui Kegiatan Bermain Papercraft." *Jurnal Audi* 3, no. 1 (2018): 7. <https://doi.org/10.33061/ad.v3i1.2068>.
- Nuryadi, Tutut Dewi Astuti, Endang Sri Utami, and M. Budiantara. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Sibuku Media. Yogyakarta: SIBUKU MEDIA, 2017.
- Ojs-, Pranala Jurnal, and D O I Jurnal. "J-Simbol: Jurnal Magister Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia." *Jurnal Magister Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 13, no. 1 (2025): 468–80.
- Pandesty, Febie. "PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN PAPER CRAFT DALAM MENINGKATKAN KREATIFITAS MENGGAMBAR SENI BUDAYA DAN PRAKARYA (SBDP) DI SD NEGERI 2 SUKARAME BANDAR LAMPUNG Skripsi." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9 (2019): 1689–99.
- Patikasari Kolopita, Cindy, Muhammad Rifai Katili, and Rochmat Mohammad Thohir Yassin. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Komputer Dan Jaringan Dasar" 2, no. 1 (2022): 1–12.
- Pendidikan, Jurnal, and Sekolah Dasar. "Optimalisasi Keterampilan Membaca Dan Menulis Melalui Program Beringin Aksara Pada Siswa Sekolah Dasar" 65, no. November (2024).
- Putu, Ni, Wina Maryuni, and Adi Purnama Sari. "Penerapan Media Pembelajaran Papercraft Dalam Meningkatkan Kreatifitas Menggambar Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP)" 3 (2023): 606–15.
- Rizki, Shafilania Nindy. "PENERAPAN METODE QIRO ' AH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS VII DI MTs MA ' ARIF NU 2 CILONGOK KABUPATEN BANYUMAS." *Skripsi*, 2022.
- Sholehuddin, Ach., and Mualim Wijaya. "Implementasi Metode Amtsilati Dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiro'ah." *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 3, no. 1 (2019): 47. <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.708>.
- Sintya Dewi, Retno, Risha Rismayani, and Muslimah Muslimah. "Keefektifan

Penggunaan Lembar Kerja Peserta Didik Dalam Pembelajaran.” *Jurnal Tonggak Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Teori Dan Hasil Pendidikan Dasar* 1, no. 2 (2022): 129–36. <https://doi.org/10.22437/jtpd.v1i2.22835>.

Siti Hajaroh, Raehanah. “Statistik Pendidikan (Teori Dan Praktik).” Sanabil, 2021.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.

Suryani, Khotimah. “Hubungan Ilmu Psikolinguistik Dengan Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Dar El-Ilmi : Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* 9, no. 2 (2022): 133–52. <https://doi.org/10.52166/darelilmi.v9i2.3514>.

Tantri, Ade Asih Susiari. “Hubungan Antara Kebiasaan Membaca Siswa Menjadi Terbiasa Dengan Bahan Bacaan Panjang.” *Acarya Pustaka* 2, no. 1 (2016): 1–29.

Wina Maryuni, Ni Putu, and Adi Purnama Sari. “Penerapan Media Pembelajaran Papercraft Dalam Meningkatkan Kreatifitas Menggambar Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP).” *Metta : Jurnal Ilmu Multidisiplin* 3, no. 4 (2023): 606–15. <https://doi.org/10.37329/metta.v3i4.3102>.

Yandi Andri, Anya Nathania Kani Putri, and Yumna Syaza Kani Putri. “Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar Peserta Didik (Literature Review).” *Jurnal Pendidikan Siber Nusantara* 1, no. 1 (2023): 13–24.

Zainuri, Shodiquil Bahroyni. “ANALISIS PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DENGAN MENGGUNAKAN METODE QIRA’AH KITABAH GUNA MENINGKATKAN PENGEMBANGAN KETERAMPILAN BELAJAR SISWA KELAS VIII MTs AS-SUNNIYYAH KENCONG JEMBER,” n.d.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A